श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यम्

(हिन्दी अनुवादसहितम्)

प्रथमभागः

वराह-भविष्योत्तरपुराणसंगृहीतम्

सम्पादकः

प्रोफेसर् एस. बि. रघुनाथाचार्यः

संस्कृतविभागाध्यक्षः,

श्रीवेङ्कटेश्वरविश्वविद्यालयः, तिरुपति

प्रकाशकः

श्री एम्. वि. एस्. प्रसादः, ऐ.ए.एस्.

कार्यनिर्वहणाधिकारी,

तिरुमल-तिरुपतिदेवस्थानम्, तिरुपति

1991

SRĪVENKATĀCHALAMĀHĀTMYAM

with Hindi Translation

VARĀHA & BHAVISYOTTARA PURANAS

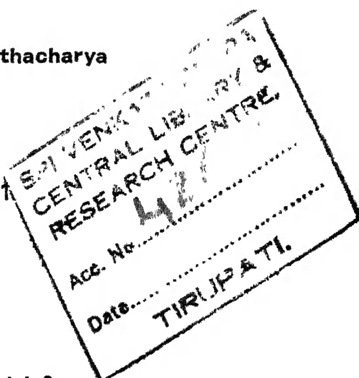
Vol. I

Edited by

Prof. S. B. Raghunathacharya

First edition : 1929

Second edition : 1991



Copies : 5000

Published by

Sri M. V. S. Prasad, I.A.S.

Executive officer,

T. T. Devasthanams,

Tirupati



Price :

Printed at :

Hindi Prachar Press,

T.Nagar, Madras-17.

भूमिका

श्री एम्. वि. एस्. प्रसादः

कार्यनिर्वहणाधिकारी,

तिरुमल-तिरुपति देवस्थानम्, तिरुपति

श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यमिदं तत्तत्पुराणेभ्यः संगृह्य बहोः कालात्प्रागेव ग्रन्थरूपेण तिरुमल-तिरुपतिदेवस्थानेन प्रकटीकृतम् । मूलग्रन्थः देवनागरिलिप्यां आन्ध्रलिप्यां च देवस्थानेनैव मुद्रितः । तथा समग्रस्य श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यस्य हिन्दीभाषानुवादः महन्त् श्रीप्रयागदासमहोदयैः १९२९ वत्सरे भागद्वयात्मकः प्रकाशितः । सम्प्रति तदेव संस्करणं तिरुमल-तिरुपतिदेवस्थानपुस्तकसमन्वयाधिकारिभिः प्रो. एस्. बि. रघुनाथाचार्यमहोदयैः सम्पादितं वराह-भविष्योत्तरपुराणसङ्गृहीतं पुनः प्रकाश्यते ।

उत्तरभारतीयानां हिन्दीभाषाभाषिणां श्रीवेङ्कटेश्वरभक्तानामयं ग्रन्थः परमुपकारकः भवेदिति सम्भाव्यते । श्रीवेङ्कटाद्रेः तत्रत्यानां विविधानां तीर्थानां भगवतो परब्रह्मभूतस्य श्रीश्रीनिवासस्य च वैशिष्ट्यं अनयोरेव पुराणयोः सुष्ठु प्रत्यपादीति कृत्वा एवं प्रथमभागः सज्जीकृतः । एवमचिरादेव अन्ये च भागाः प्रकाशं नेष्यन्त इति मे सुदृढो विश्वासः ।

ग्रन्थमिमं सम्यक् सम्पादितवद्भ्यः आचार्यवर्येभ्यः श्रीरघुनाथाचार्येभ्यः, यथायोग्यं मुद्रितवद्भ्यः मद्रपुरीस्थदक्षिणभारतहिन्दीप्रचारमुद्रणालयाधिकारिभ्यश्च मदीयं कार्तज्ञ्यमावेद्यते ।

'सदा वेङ्कटेशं स्मरामि स्मरामि'

१८-४-१९९१ **एम्. वि. एस्. प्रसादः**

प्रस्तावना

प्रोफेसर् एस्. बि. रघुनाथाचार्यः
आचार्यः अध्यक्षश्च
संस्कृतविभागः
श्रीवेङ्कटेश्वरविश्वविद्यालयः
तिरुपति ।

1. परिचयः :

जगदुदयविभवलयलीलस्य परब्रह्मणः दिव्यावतारभूतस्य भगवतः श्रीनिवासस्य आवासस्थानं वेङ्कटाचल इति सुप्रथितं परमपदसमानयोगक्षेमं समिन्धे । श्रीवैकुण्ठ-विरक्तोऽयं स्वामिपुष्करिणीतीरे जगज्जनन्या रमया सह रममाणः कलियुगप्रत्यक्ष-दैवतमिति शतकोटिसंख्याकैः भक्तजनैः संसेव्यते प्रतिदिनमिति न परोक्षं भक्त-जनानाम् । तस्य महामहिम्नः आपद्बान्धवस्य भक्तपराधीनस्य भगवतः श्रीवेङ्कटेश्वरस्य, तन्निवासभूतस्य श्रीवेङ्कटाचलस्य च माहात्म्यं श्रुतिस्मृतीतिहास-पुराणादिषु बहुधा प्रस्तुतं बोभवीतीति सूपपादम् । तदिदं श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्य-नाम्ना पुराणेषु सुप्रसिद्धं तिरुमल-तिरुपतिदेवस्थानेन बहोः कालात्प्राक् प्रकटीकृतं सम्प्रति हिन्दीभाषानुवादेन सह प्रकाश्यतां नीयते ।

2. क्षेत्रमाहात्म्यानि :

भारतवर्षेऽस्मिन् विलसन्ति बहूनि दिव्यक्षेत्राणि । येषु स्वयंव्यक्ताः, प्रतिष्ठिता वा मूर्तयः अर्चिता भक्तानामभीष्टान्यभिवर्षन्ति । तत्र तत्र, तदा तदा प्रादुर्भूतानि बहूनि तीर्थानि च भवन्ति । यदवगाहनैः मानवानां आधिव्याधि-निर्मूलनं सुकरमिति परम्परया श्रूयते । एतेषां क्षेत्राणां तत्र स्थितानां तीर्थ-विशेषाणां च स्वरूपप्रभावादिकं तत्र तत्र पुराणेषु समभिवर्णितं चकास्ति । यच्च माहात्म्यपदेन लब्धव्यवहारं समुल्लसति ।

क्षेत्रमाहात्म्यानीमानि विविधेषु पुराणेषु सम्यगभिवर्णितानि । तेषु श्रीवेङ्कटाचलक्षेत्रमाहात्म्यं बहुधा बहुषु पुराणेषु अभ्यवर्णि । प्रायः एकादश-पुराणेषु माहात्म्यमिदं उपलभ्यत इति विज्ञायते ।

3. श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यम् :

भक्तानुकम्पया भुवमवतीर्णस्य भगवतः श्रीनिवासस्य वैकुण्ठापेक्षयातीव प्रियं श्रीवेङ्कटाचलमिति तस्य क्षेत्रस्य महिमा इयानिति वर्णयितुं न शक्यते। अमेय-विभवस्यानन्तकल्याणगुणस्य परब्रह्मभूतस्य श्रीवेङ्कटेशस्य, पुरुषकारस्वामिन्याः भगवत्याः पद्मावत्याश्च कल्याणचरितमस्मिन् वेङ्कटाचलमाहात्म्ये सम्यगभि-वर्णितम्। न केवलं तत् अन्वर्थनामधेयायाः स्वामिपुष्करिण्याः, अन्येषाञ्चासंख्यानां तीर्थानाञ्च प्रभावः अस्मिन् क्षेत्रमाहात्म्येऽभिवर्णितः।

पुराणवाङ्मये एकादशपुराणेषु तावदिदं श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यं बहुसंख्याकेषु अध्यायेषु सविस्तरमभिवर्णितम्।

3.1. पुराणवाङ्मयप्रसिद्धिः :

चतुर्दशविद्यास्थानेष्वन्यतमं पुराणं इतिहासेन सह वेदोपबृंहणमातनुत इति महाभारत एवमुपदिश्यते—

इतिहासपुराणाभ्यां वेदं समुपबृंहयेत्।
बिभेत्यल्पश्रुताद्वेदः मामयं प्रतरिष्यति ॥[1]

अथर्ववेदे पुराणवाङ्मयस्य वेदैस्साकं समानं स्थानं अस्तीत्येवं श्रूयते—

ऋचः सामानि छन्दांसि पुराणं यजुषा सह।
उच्छिष्टा जज्ञिरे सर्वे दिवि देवा दिविश्रितः ॥[2]

छान्दोग्योपनिषदि इतिहासपुराणानां पञ्चमवेदत्वं एवं प्रत्यपादि—

"इतिहासपुराणः पञ्चमो वेदानाम्"[3]

वेदवेदाङ्गपारगेणापि पुराणवाङ्मयमवश्यमध्येयं; नो चेत् तस्य पूर्णता न सिद्ध्यतीति वायुपुराणमेवं बोधयति—

यो विद्याच्चतुरो वेदान् साङ्गोपनिषदो द्विजः।
न चेत्पुराणं संविद्यान्नैव स स्याद्विचक्षणः ॥"[4]

अतः पुराणवाङ्मयं भारतीयसंस्कृतेः मूलभूतं वर्वर्तीति सारः।

---

1. म. भा. आदि. 1.267.
2. अ. सं. 11. 7. 24.
3. छा. उ. VII. 1.24.
4. वा. पु. 1. 2. 180.

3.1.1 पुराणशब्दनिर्वचनम् :

पुराणशब्दोयं प्राचीनकालमंवृत्तानामुदन्तानां प्रख्यापकं वाङ्मयमभिधत्ते। 'पुरा भवं पुराणम्' 'पुरापि नवं पुराणम्' 'पुरा आगतानागतौ अणति कथयतीति पुराणम्' 'पुरा नीयते इति पुराणम्' इति शब्दोऽयं बहुधा व्युत्पादितः निरुक्तादिषु। अयं भावः—यत् प्राचीनकालसम्बन्धिनः नित्यनूतनस्य सर्गादिविषय-प्रतिपादकस्य वाङ्मयस्य बोधकः पुराणशब्दोऽसाविति निश्चप्रचं वचः।

3.1.2 अष्टादशपुराणानि :

पुराणानीमानि महापुराणोपपुराणभेदेन द्विधा भिन्नानि। तत्र महापुराणानि अष्टादशसंख्याकानीति लोकप्रसिद्धिः। तन्नामाद्याक्षरसङ्ग्राहकः श्लोकोऽयं अत्रोदाहरणमर्हति—

मद्वयं भद्वयं चैव ब्रत्रयं वचतुष्टयम्।
अनापलिङ्गकूस्कानि पुराणानि पृथक् पृथक्॥

इमानि खल्वष्टादश महापुराणानि—

1.	मत्स्यपुराणम्	10.	वायुपुराणम्
2.	मार्कण्डेयपुराणम्	11.	वामनपुराणम्
3.	श्रीमद्भागवतम्	12.	अग्निपुराणम्
4.	भविष्यपुराणम्	13.	नारदपुराणम्
5.	ब्रह्मपुराणम्	14.	पद्मपुराणम्
6.	ब्रह्माण्डपुराणम्	15.	लिङ्गपुराणम्
7.	ब्रह्मवैवर्तपुराणम्	16.	गरुडपुराणम्
8.	विष्णुपुराणम्	17.	कूर्मपुराणम्
9.	वराहपुराणम्	18.	स्कान्दपुराणम्

एषु पुराणेषु वैष्णवादीनि षट् सात्विकानि, ब्रह्माण्डादीनि षट् राजसानि, मत्स्यादीनि षट् तामसानीति पाद्मपुराणं प्रतिपादयत्येवम्—

वैष्णवं नारदीयञ्च तथा भागवतं शुभम्।
गारुडञ्च तथा पाद्मं वाराहं शुभदर्शने॥
ब्रह्माण्डं ब्रह्मवैवर्तं मार्कण्डेयं तथैव च।
भविष्यं वामनं ब्राह्मं राजसानि निबोधत॥

मात्स्यं कौर्मं तथा लैङ्गं शैवं स्कान्दं तथैव च ।
आग्नेयञ्च षडेतानि तामसानि निबोधत ।।

3.1.3. उपपुराणानि :

महापुराणानीवोपपुराणान्यपि सनत्कुमारादीनि भवन्त्यष्टादशेति केचित्, नारदीयादीनि चतुस्त्रिंशदिति केचित् भिन्नभिन्नतया अभिप्रयन्ति ।

3.1.4. पुराणलक्षणम् :

पुराणमिदं सर्गादिपञ्चलक्षणमिति प्राचीना एवं कथयन्ति—

सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वंशो मन्वन्तराणि च ।
वंशानुचरितञ्चेति लक्षणानां तु पञ्चकम् ।।

उपरितनानि पञ्चलक्षणानि उपपुराणसम्बन्धीनि । महापुराणानां तु दश लक्षणानि भवन्तीति श्रीमद्भागवतमेवं विवृणोति—

पुराणलक्षणं ब्रह्मन् ब्रह्मर्षिभिर्निरूपितम् ।
श्रुणुष्व बुद्धिमाश्रित्य वेदशास्त्रानुसारतः ।।

सर्गोऽस्याथ विसर्गश्च वृत्तिरक्षान्तराणि च ।
वंशो वंश्यानुचरितं संस्थाहेतुरपाश्रयः ।।

दशभिर्लक्षणैर्युक्तं पुराणं तद्विदो विदुः ।
केचित्पञ्चविधं ब्रह्मन्! महदल्पव्यवस्थया ।।

3.2. पुराणेषु श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यम् :

परब्रह्मभूतस्य भगवतः श्रीवेङ्कटाचलनाथस्य श्रीनिवासस्य भूतलप्रसिद्धस्य श्रीवेङ्कटाचलस्य, तत्रस्थानां पुण्यतीर्थानाञ्च महत्वादिवर्णनं श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्य-नाम्ना सुप्रथितं वरीवर्ति केषुचित्पुराणेषु । तत्तत्पुराणस्थानां माहात्म्यानां सङ्ग्रहः श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यनाम्ना प्रसिद्धः तिरुमलतिरुपतिदेवस्थानेन बहोः कालात्प्रागेव प्रकटितः । यस्मिंश्च ग्रन्थे श्रीवेङ्कटाचलस्य युगभेदेन नामभेदः श्रीशेषशैलादिषु विद्यमानानां विभिन्नतीर्थानां माहात्म्यं, स्वामिपुष्करिणीमाहात्म्यं पद्मावतीश्रीनिवासवृत्तान्तः इत्यादयो विषयाः सविस्तरं प्रतिपादिताः ।

3.3. एकादशपुराणानि :

अधोनिर्दिष्टेषु एकादशसंख्याकेषु पुराणेषु श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यमभिवर्णितम् :

1. वराहपुराणम्
2. पद्मपुराणम्
3. गरुडपुराणम्
4. हरिवंशपुराणम्
5. ब्रह्माण्डपुराणम्
6. मार्कण्डेयपुराणम्
7. वामनपुराणम्
8. ब्रह्मपुराणम्
9. स्कान्दपुराणम्
10. आदित्यपुराणम्
11. भविष्योत्तरपुराणम्

एभ्यः पुराणेभ्यः तत्तदध्यायेषु अभिवर्णितं श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यं संगृह्य तिरुमल-तिरुपतिदेवस्थानेन प्रकटितम् ।

3.4. वराहपुराणम् :

श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्याभिवर्णनपरेषु पुराणेषु वराहपुराणं सर्वप्रथमं वर्वर्ति । अत्र श्वेतवराहकल्पवृत्तान्तमारभ्य स्वामिपुष्करिणीवैभवं, भगवतः क्रीडाद्रेः वेङ्कटाद्रित्वं, कपिलतीर्थ-पाण्डवतीर्थ-जराहरतीर्थादिविविधतीर्थप्रशंसा, श्रीवेङ्कटेश्वरमहोत्सवादि प्रथमभागे अभ्यवर्णि । द्वितीयभागे च धरणीवराहसंवादः, स्वामिपुष्करिणी-कुमारधारा-तुम्बतीर्थं - आकाशगङ्गातीर्थं - पापनाशनतीर्थादिवर्णनं, पद्मावत्याः आविर्भावः, श्रीनिवासमृगयाविहारः, पद्मावतीश्रीनिवाससमागमः, वकुलमालिकावृत्तान्तः, पद्मावतीपरिणयघट्टः, रङ्गदासवृत्तान्तः, तोण्डमान्नृपवृत्तान्तः, अस्थिसरोवरवृत्तान्तः, कुर्वग्रामस्थभीमाख्यभक्तोदन्त इत्याद्याः अंशाः निरूपिताः ।

3.5. भविष्योत्तरपुराणम् :

उपपुराणतया परिगणितस्य भविष्योत्तरपुराणस्य श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्याभिवर्णने प्राधान्यं बहुधा चकास्ति । पुराणेऽस्मिन् वृषभाचल-अञ्जनाचल-शेषाचल-वेङ्कटाचलादिनामनिष्पत्तिः, भृगुपरीक्षा, स्वामिपुष्करिणी माहात्म्यं, श्रीनिवासस्य वल्मीकप्रवेशः, गोक्षीरपायिनः श्रीनिवासस्य गोपकृतताडनं, वकुलमालिकापूर्ववृत्तान्तः, पद्मावतीजननं, पद्मावतीपूर्वजन्मवृत्तान्तः, श्रीनिवासस्य पुल्कसीरूपधारणं, पद्मावतीपरिणयः, तोण्डमान्-वसुदानकलहः, ब्रह्मणा कृतः महोत्सवः, कूर्मद्विजवृत्तान्तः, भीमाख्यकुलालोदन्तः, रहस्याध्यायः इत्यादयोंऽशाः सविस्तरमभिवर्णिताः ।

3.6. वराह्-भविष्योत्तरप्रमेयवैशिष्ट्यम् :

वराह्-भविष्योत्तरपुराणयोः इतरपुराणापेक्षया इमे त्रयः अंशाः विलक्षणतया निरूपिता :—

1. विविधतीर्थप्रशंसा
2. श्रीवेङ्कटाद्रिवैभवः
3. पद्मावती-श्रीनिवासवृत्तान्तः

अतः पुराणद्वयमिदं यदि समीक्ष्यते तर्हि समग्रस्य वृत्तान्तस्य अवगाहनं सम्पद्यत इति प्रथमभागेऽस्मिन् तयोः निवेशः कृतः ।

4. हिन्दीभाषानुवाद :

अस्य श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यस्य पण्डितप्रवरेण करमानिवासिना श्रीकेशरी-कान्तशर्मणा, कलकत्तायां श्रीसावित्रीपाठशालाध्यापकेन पण्डितवरेण श्रीलक्ष्मीधर-पाठकेन च हिन्दीभाषानुवादः सज्जीकृतः । स च ग्रन्थः म. म. श्री अनन्तकृष्ण-शास्त्रिमहोदयैः सम्पादितः महन्त् श्रीप्रयागदासमहाशयैः 1929 वत्सरे प्रकाशितः । इदमेवास्य ग्रन्थस्य प्रथमं संस्करणम् ।

4 1. द्वितीयसंस्करणम् :

प्रायः पञ्चाशद्वर्षेभ्यः प्राक् प्रकटितस्य ग्रन्थस्यास्य नैतावता कालेन पुनर्मुद्रणं सञ्जातम् । तदानीन्तनान्ध्रप्रदेशमुख्यमन्त्रिवरेण्यैः आर्षधर्मसमुद्धरणबद्धदीक्षैः डा. एम्. चेन्नारेड्डि महोदयैः अस्य ग्रन्थस्य पुनर्मुद्रणाय प्रोत्साहो दत्तः । तत्समये तिरुमल-तिरुपति देवस्थानकार्यनिर्वहणाधिकारिभिः अनितरसाधारण-प्रज्ञाधुरीणैः श्रीमद्भिः श्री पि. वि. आर्. के. प्रसादमहोदयैः ग्रन्थोऽयं सम्पादनीय इति जनोऽयमाज्ञप्तः । अन्तरायसन्तत्या असकृदवरोध उपजातः ग्रन्थस्यास्य मुद्रणविषये । कथञ्चित् अद्यतनकार्यनिर्वहणाधिकारिणां असमानशेमुषीविभवानां श्रीमतां श्री एम्. वि. एस्. प्रसादमहोदयानां प्रोत्साहेन ग्रन्थोऽयमद्य प्रकटीक्रियते ।

हिन्दीभाषानुवादः प्रथमसंस्करणानुरोधं यथातथं ग्रन्थेऽस्मिन् प्रकाशितः । न तत्र केऽपि विपरिणामाः कृताः । मूलग्रन्थपाठादिषु तत्र तत्रोचिततरः पाठः विनिवेशितः । परब्रह्मभूतः आश्रितभक्तवत्सलः श्रीपद्मावतीजानिः भगवान् श्रीवेङ्कटनाथः श्रीनिवासः प्रीयतां भक्त्युपहारेणानेनेति सम्प्रार्थ्य विरम्यते ।

सत्यम्
9-12-1990.

—एस्. बि. रघुनाथाचार्यः ।

विषयानुक्रमणिका

वराहपुराणम्

प्रथम भागः

पृष्ठ संख्या

द्वितीय भागः

भविष्योत्तरपुराणम्

श्रीश्रीनिवासपरब्रह्मणे नमः

श्रीवराहपुराणान्तर्गतं

श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यम्

प्रथमो भागः

❁ श्रीश्वेतवराहकल्पवृत्तान्तकथनम् ❁

श्रियः कान्ताय कल्याणनिधये निधयेऽर्थिनाम् ।
श्रीवेंकटनिवासाय श्रीनिवासाय मङ्गलम् ॥ १ ॥

श्रीवेंकटाचलाधीशं श्रियाध्यासितवक्षसम् ।
श्रितचेतनमन्दारं श्रीनिवासमहं भजे ॥ २ ॥

श्रीमते भूवराहाय नमः कृत्स्ना वसुन्धरा ।
उद्धृता येन पातालाद्वासार्थं सर्वदेहिनाम् ॥ ३ ॥

नमो यज्ञवराहाय कृष्णाय शतबाहवे ।
नमस्ते वेदवेदान्तवपुषे विश्वरूपिणे ॥ ४ ॥

प्रलय के जल-प्लावन-काल में, हिरणि अक्ष महासुरने मही ।
उदधि घोर अनन्त पताल में, गिरि प्रदेश समेत छिपाय दी ॥ १ ॥

महि महा प्रभु खोजन सिन्धु में, धर वराह स्वरूप प्रवेश की ।
कर महारण राक्षस मारि के, धरणि बाहर शीघ्र निकाल ली ॥ २ ॥

महि फणायत की दृढ भाव से, रहन हेतु चराचर मात्र के ।
अमर वृन्द प्रफुल्लित चित्त में, दुरित शेष निरापद देखि के ॥ ३ ॥

अज अनादि प्रभू परमेश की, बहुविधि स्तुतियाँ कखद्ध की ।
निज गिरा मह सूत महर्षि ने, कहि कथा सित कल्प वराह की ॥ ४ ॥

श्री श्वेतवराहकल्पवृत्तान्त की कथा

श्री लक्ष्मीकान्त, कल्याणसागर, अर्थियों के निधि, श्री वेंकटाचल पर्वत पर निवास करने वाले, सकल सौन्दर्यागार, श्री वेंकटेश भगवान का मंगल हो। जो श्री वेंकटाचल के स्वामी हैं, जिनके हृदय में श्री लक्ष्मीजी निवास करती हैं, जो शरणागत प्राणिमात्र के कल्पवृक्ष हैं, जो श्री के आधार हैं, उन्हीं श्री वेंकटेश भगवान को प्रणाम करता हूँ। श्रीमान् भूवराह भगवान को बारंबार प्रणाम करता हूँ, जिन्हों ने सभी शरीरधारियों के रहने के लिये सम्पूर्ण पृथ्वी को पाताल से निकाला है। श्री यज्ञवराह, कृष्ण, शतबाहु, वेदस्वरूप तथा विराट विश्वमूर्ति देव को प्रणाम करता हूँ। (१-४)

मुनय ऊचुः—

भगवन् ! सूत ! धर्मज्ञ वेदव्यासकृपानिधे ।
विष्णुस्थानेषु सर्वेषु स्वयंव्यक्तस्थलेषु च ।। ५ ।।

यत्र विष्णोरतिप्रीतिर्यत्र सिद्ध्यन्ति सिद्धयः ।
अत्यद्भुतं च चारित्रं यत्र विष्णोः प्रवर्तते ।। ६ ।।

मनुष्याणां च वसतां यत्र दृश्यो भवेद्धरिः ।
श्रवणानन्दजनको वृत्तान्तो यस्य वा भवेत् ।। ७ ।।

तादृशं वैष्णवं क्षेत्रमद्भुतं प्रियदर्शनम् ।
अस्माकं ब्रूहि यच्छ्रुत्वा श्रोतव्यांशो न विद्यते ।। ८ ।।

इति पृष्टस्तदा सूतस्तपोध्यानसमाधिमान् ।
ध्यात्वा मुहूर्तमात्रं तु प्रोवाच मुनिसत्तमान् ।। ९ ।।

मुनियों ने कहा—'हे वेदज्ञ, कृपानिधान, धर्मज्ञ, भगवान सूतजी, आप विष्णु भगवान के उस मनोहर, अद्भुत, आकर्षक स्थान का वर्णन कीजिये, जो सभी विष्णुस्थानों में श्रेष्ठ और स्वयं व्यक्त है, जिससे विष्णु को अत्यन्त प्रेम है, जहाँ सभी सिद्धियाँ सिद्ध होती हैं, जहाँ विष्णु का अत्यद्भुत चरित होता है, जहाँ रहते हुए मनुष्यों को भगवान् दिखाई देते हैं, जिसके वृत्तान्त कानों को अत्यन्त

आनन्ददायक और मधुर हैं, जिसको सुनकर पुनः कोई भी श्रवणीय अंश बाकी नहीं रह जाता। यह सुनकर श्री सूतजी ने, क्षणमात्र सोचकर, तप, ध्यान, समाधि सहित श्रेष्ठमुनि वर्गों से कहा। (५-९)

श्री सूत उवाच—

अहो ! पृष्टमपूर्वं च कौतुकं भवतामहो ! ।
ममापि वाञ्छा महती वक्तुं तत्तु वदामि वः ।। १० ।।

श्रुणुध्वं मुनयो यूयं सावधानतया त्विमम् ।
क्रीडारसेषु सक्तस्य हरेः क्रीडासमन्वितम् ।। ११ ।।

विविधैस्तस्य चारित्रैरुपेतं सर्वसिद्धिदम् ।
सर्वैश्वर्यकरं नृणां सर्वाश्चर्यप्रदं शुभम् ।। १२ ।।

पुण्यं पवित्रमायुष्यं सर्वमङ्गलकारकम् ।
वाराहकल्पवृत्तान्तं शेषाचलसमाश्रयम् ।। १३ ।।

श्री सूतजी कहने लगे—हे मुनि श्रेष्ठो ! आप लोगों ने अत्यन्त कौतूहल जनक और एकदम अपूर्व वृत्तान्त पूछा और इसीलिये मेरी भी बहुत इच्छा होती है कि मैं उसे कहूँ। अतः मैं उसे आप लोगों से अवश्य कहूँगा। हे मुनियो ! आप लोग सावधान होकर सुनिए। क्रीड़ारसों में सर्वोत्तम भगवान की क्रीड़ा से सुघटित और उनके अनेक भाँति भाँति के चरितों से परिपूरित सभी सिद्धियों को देनेवाला, सभी ऐश्वर्य को करनेवाला, मनुष्यों को सदा आश्चर्य एवं शुभफल को देनेवाला, परम पवित्र, आयु को बढ़ानेवाला एवं सभी तरह के मंगलकारक श्री शेषाचल से सम्बन्धी श्री वराहकल्प का वृत्तान्त ही है। (१०-१३)

पुरा हि सागरैः सर्वैरेकीभूते महीजले ।
कल्पादौ भगवान् विष्णुर्वटपत्रसमाश्रयः ।। १४ ।।

महर्लोकं समाश्रित्य स्थितं च जलसंप्लवम् ।
विचिन्त्य युगसाहस्रं जलावस्थानमद्भुतम् ।। १५ ।।

यथापूर्वं जगत्स्रष्टुमुद्युक्तः सर्वशक्तिमान् ।
सर्वस्य धाता प्रवरो महात्मा सर्वात्मगः सर्वजगत्स्वरूपः ।
सर्वेश्वरः सर्वविधानयत्नं चकार बुध्या तरुणाम्बुजाक्षः ।। १६ ।।

इतीरितास्ते मुनयस्तदानीं सविस्मयोत्फुल्लहृदम्बुजाश्च ।
सूतं महान्तं मुनिसङ्घसेव्यं तमवब्रुन् वेदविदां वरिष्ठम् ।। १७ ।।

कल्पादि काल में सभी समुद्रों का एक होकर जलमय जाने पर विष्णुभगवान वट के पत्ते का आश्रय लेकर महर्लोक में आश्रित रह जल के महाप्रलय में हजारों युगपर्यन्त अद्भुत जलस्थान पर चिंतन करते हुए रहने लगे। (१४-१५)

सर्वशक्तिमान भगवान संसार की रचना यथापूर्व करने का उद्यत हुए। सबको धारण करनेवाले, सर्व श्रेष्ठ महात्मा, सबों के आत्मस्वरूप. सबके स्वामी सबके विधाता, नवीन कमल के समान आंखवाले, भगवान ने अपने मन में सृष्टि-रचना का विचार किया। यह सुनकर वे मुनिगण आश्चर्य एवं आनन्द से भरकर वेदज्ञों में श्रेष्ठ, मुनिवर्गों से सेवित महात्मा सूतजी से बोले। (१६-१७)

मुनय ऊचुः—

'अतीतानागतज्ञानप्रकाशितहृदम्बुज ! ।
उद्योगानन्तरं विष्णुः कृतवान् किं रमापतिः ।। १८ ।।

कीदृशः प्रलयः कल्पः सर्गो वा कीदृशः पुनः ।
एतावद्वा जलं कस्मादागतं वद सुव्रत ! ।। १९ ।।

कुत्र वा धरणी याता गिरयो वा महोन्नताः ।
तत्सर्वं शंस भगवन् ! श्रोतुं कौतूहलं हि नः ।। २० ।।

इति पृष्टः पुनः प्राह सूतस्तान् मुनिपुङ्गवान् ।

मुनियों ने कहा—हे महामुनि, हे अनन्त, भूत और भविष्य ज्ञान से प्रकाशित हृदयवाले! रमापति भगवान विष्णु ने इसके उपरांत कौन सा उद्योग किया? किस प्रकार का प्रलय था? कैसा कल्प था तथा किस प्रकार का सर्ग हुआ था?

अथ च इतना जल कहाँ से आ गया था? पृथ्वी कहाँ चली गयी थी? और अत्यन्त ऊँचे ऊँचे पर्वत क्या हो गये थे? हे भगवन! वह सभी कुछ हम लोगों से कहिए, हम लोगों को अत्यन्त कौतूहल हो रहा है।

यह पूछने पर श्री सूतजी ने उन मुनिश्रेष्ठों से कहना आरंभ किया। (१८-२१)

सूत उवाच—

मुनयः श्रूयतां पूर्वं संग्रहेण जलागमः ॥ २१ ॥

चतुर्युगसहस्राणि प्रमाणं दिवसस्य च ।
निशायास्तावदेवास्य निर्दिष्टस्समयो विधेः ॥ २२ ॥

दिनावसानसमये ब्रह्मणो भगवान् रविः ।
सहस्ररश्मिस्तपति त्रिमूर्त्यात्मा त्रिलोचनः ॥ २३ ॥

वसत्यग्नि महाघोरं घर्मदीधितिरंशुभिः ।
कतिचिद्वत्सरानेवं वृष्टिर्नैव भवेत्तदा ॥ २४ ॥

भूलोकवासिनः सर्वे मुनयश्च तपोधनाः ।
वसेयुर्जनलोके हि यावद्ब्रह्मनिशा तदा ॥ २५ ॥

वनानि पर्वताश्चापि दग्धाः कालाग्निना तदा ।
भस्मीभूता भवन्त्येव वायुस्सर्वात्मको महान् ॥ २६ ॥

हायनान् कतिचिद्वाति पश्चान्मेघा महाबलाः ।
स्थूणाकाराः सृजन्त्येव तोयधाराः समन्ततः ॥ २७ ॥

सन्ततं वत्सरानेवं कतिचित्तु निशामुखे ।
द्रवीभूता महाभूमिः पातालतलगामिनी ॥ २८ ॥

सागराः सप्तचान्योन्यं भवेयुस्संयुतास्तदा ।
महर्लोकं समाक्रम्य तिष्ठन्त्येकोदकास्तदा ॥ २९ ॥

तथैव युगसाहस्रं ब्रह्मणः शर्वरी भवेत् ।

श्री सूतजी ने कहा—हे मुनियो! जल का आगम संक्षेप में सुनो। चार हज़ार युग का ब्रह्मा का एक दिन होता है और उनकी रात्रि का प्रमाण भी इतनी ही है। दिनावसान के समय भगवान सूर्य, जो त्रिमूर्त्यात्मा हैं और त्रिलोचन हैं हज़ारों किरणों से तपने लगे और उत्कट गर्मी धारण करनेवाली किरणों से महाघोर अग्नि बरसाने लगे! इसी तरह कई वर्षों तक वृष्टि एकदम नहीं हुई और पृथ्वीवासी सभी तपोधन मुनिजन इसी जनलोक में ब्रह्माजी की रात्रि होने तक रहे। उस समय उस महाकालाग्नि से संपूर्ण जंगल और पहाड जल गये। इस प्रकार सब कुछ भस्मीभूत हो जाने पर सर्वात्मिक महान् वायु अनेक वर्षों तक बहता रहा। पश्चात् महाकाय मेघ के विशालखण्ड जल से लदे हुए चारों ओर जमने लगे और तत्पश्चात् भीषण मूसलधार वर्षा बहुत काल तक रात-दिन होती रही। अतः महाभूमि द्रवीभूत होकर पाताल को जाने लगी, सातों समुद्र परस्पर मिल गये। और अन्ततः महर्लोक तक को छेंककर चारों तरफ़ जल ही जल भर गया। फिर इसी प्रकार हज़ारों युग तक ब्रह्माजी की रात होगी। (२२-३०)

निशावसाने गोविन्दः सृष्टिस्थित्यन्तकारकः ।। ३० ।।

चतुर्मुखशिवाशक्यं भूमेरुद्धणं हरिः ।
कर्तुकामस्तदा विष्णुर्वटपत्रतले स्थितः ।। ३१ ।।

श्वेतं वराहदेहं च सर्वयज्ञमयं शिवम् ।
अतिभीमं महारौद्रमासाद्य तरसा तदा ।। ३२ ।।

प्रविश्य जलमध्यं तु क्षोभयामास वै तदा ।
संवर्तमेघनिर्घातबृंहितं च वहन् मुहुः ।। ३३ ।।

प्रविवेश महापोत्री पातालं जलपूरितम् ।

अन्ततः रात्रि के अवसान हो जाने पर सृष्टि-स्थिति-संहार के करनेवाले गोविंद भगवान वटपत्र पर स्थित होकर चतुर्मुख तथा शिवजी को भी अशक्य पृथ्वी का उद्धार करने की कामना करने लगे। महा भयंकर, महा विशाल, सर्वयज्ञमय, परममङ्गलमय, श्वेतवाराह की देह अति शीघ्र धारण करके जल में प्रवेश किया और सम्पूर्ण जल को क्षोभित कर दिया तथा प्रलयकाल के संवर्तमेघमाला के समान गर्जन करते हुए महावराह श्री भगवान् ने जलपूर्ण पाताल में प्रवेश किया। वहाँ सम्पर्ण रसातल में ढूंढा। (३२-३४)

हिरण्याक्षवधनिरूपणम्

अन्वेषयामास तदा रसातलमशेषतः ।। ३४ ।।

तत्र युद्धं महाघोरं हिरण्याक्षसमाश्रयम् ।
अभूदभूतपूर्वं च तुमुलं रोमहर्षणम् ।। ३५ ।।

चिरकालं च बाहुभ्यां मल्लयुद्धमवर्तत ।
ततः क्रुद्धो महापोत्री दंष्ट्राग्रेण महासुरम् ।। ३६ ।।

द्विधा तं पाटयामास मेरुतुल्यमहोन्नतिम् ।

एवं वही हिरण्याक्ष के साथ महाघोर अपूर्व तुमुल तथा परम लोमहर्षण युद्ध हुआ। बहुत दिनों तक बाहु से मल्लयुद्ध होता रहा। तब उस महावराह श्री भगवान ने क्रोधित होकर दंष्ट्राग्र से मेरुपर्वततुल्य उस महासुर के दो विभाग कर उसे चीर डाला। उसके रक्त के बहने से संपूर्ण जलराशि लाल हो गयी। (३५-३७)

तद्रक्तं संप्लवेनैव तज्जलं रक्तमाबभौ ।। ३७ ।।

तद् दृष्ट्वा मुनयः सर्वे जनलोकनिवासिनः ।
महज्जलमिदं रक्तमद्भुतं किमिदं भवेत् ? ।। ३८ ।।

इत्याश्चर्यविलोलाक्षाः समाधिध्यानयोगतः ।

जब लोक में रहनेवाले सभी मुनि महा जलराशि का अद्भुत लाल होते हुए देखकर तथा अत्यन्त आश्चर्यान्वित हो समाधि एवं ध्यान योग दृष्टि द्वारा देखने से श्वेतवराह का प्रभाव जानकर स्तुति करने लगे। (३८-३९)

ज्ञात्वा श्वेतवराहस्य प्रभावं मुनयोऽस्तुवन् ।। ३९ ।।

ततः श्वेतवराहश्च पातालतलगामिनीम् ।
दंष्ट्राग्रेणैव तां भूमिं सर्वसत्त्वसमाश्रयाम् ।। ४० ।।

उद्धृत्य तरसा पोत्री विक्षोभ्य च महज्जलम् ।
निधाय पादं शेषस्य भोगोपरि महाप्रभुः ।। ४१ ।।

जनलोकं समाश्रित्य तस्थौ पर्वतसन्निभः ।

ब्रह्मादयो देवगणाः सिद्धाश्च परमर्षयः ।। ४२ ।।

अस्तुवन् वेदमन्त्रैश्च स्तोत्रैश्च विविधैः परैः ।
ववर्षुः पुष्पवर्षाणि ननृतुश्चाप्सरोगणाः ।। ४३ ।।

देवदुन्दुभयो नेदुर्वीणामुरजमर्दलाः ।

तब श्वेतवराह ने उस पाताल तल में गयी हुई सभी सत्रों से समाश्रित पृथ्वी को दन्ताग्र से निकालकर तथा महाजल राशि को विक्षब्ध कर, शेषनाग के फण पर लात रखते हुए जनलोक में लाकर पर्वत के समान ठहरा दिया। ब्रह्मादि देवतागण, सिद्ध तथा महर्षिगण, नाना प्रकार के स्तोत्र तथा वेदमंत्रों से स्तुति करने लगे तथा पुष्पवर्षा की गयी। अप्सराएँ नाचने लगी। देव दुन्दुभी (नगाड़ा), वीणा, मुरज, मर्दल आदि भाँति-भाँति के बाजे बजाने लगे। (४०-४४)

देवा ऊचुः—

जय देव महापोत्रिन् ! जय भूमिधराच्युत ! ।। ४४ ।।

हिरण्याक्षमहारक्षोविदारणविचक्षण ।
त्वमनादिरनन्तश्च त्वत्तः परतरो न हि ।। ४५ ।।

त्वमेव सृष्टिकालेऽपि विधिर्भूत्वा चतुर्मुखः ।
सृजस्येतज्जगत्सर्वं पासि विष्णुः समन्ततः । ।। ४६ ।।

कालाग्निरुद्ररूपी च कल्पान्ते सर्वजन्तुषु ।
अन्तर्यामी भवान् देव ! सर्वकर्ता त्वमेव हि ।। ४७ ।।

निष्कृष्टं ब्रह्मणो रूपं न जानन्ति सुरास्तव ।
प्रसीद भगवन् विष्णो ! भूमिं स्थापय पूर्ववत् ।। ४८ ।।

सर्वप्राणिनिवासार्थमस्तुवन् विबुधव्रजाः ।

देवताओं ने कहा—हे महा पोत्री भगवान आपकी जय हो। हे पृथ्वी के उद्धार करनेवाले, हिरण्याक्षमहाराक्षस के विदारण में कुशल, आपकी जय हो।

आप अनादि हैं। आप से बड़ा कोई नहीं हैं। आप सृष्टिकाल में ब्रह्म होकर सृष्टि रचते हैं तथा विष्णु होकर पालन करते हैं और कल्पान्त में कालाग्नि रूप महारुद्र होकर संहार करते हैं। हे भगवान आप ही अन्तर्यामी हैं, आप ही सब कुछ करनेवाले हैं। परब्रह्म से ही निकले हुए आपके रूप को देवगण भी नहीं जानते। हे भगवन! विष्णो! आप प्रसन्न होकर पूर्ववत भूमि की स्थापना कर दें। एवं नाना प्रकार से देवताओं ने सभी प्राणियों के निवास के लिये प्रार्थना की। (४५-४८)

इति श्री वराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्वेतवराह कृत
हिरण्याक्षवधनिरूपणं नाम त्रयस्त्रिंशोध्यायोऽत्र प्रथमः।

द्वितीयोऽध्यायः

वैकुण्ठाद्भगवत्क्रीडाचलानयनम्

सूत उवाच—

ततः श्वेतवराहश्च स्थापयित्वा धरां तदा।
विभज्य सागरान् सप्त लोकान् सप्त च पूर्ववत्॥ १॥

चतुर्मुखं समाहूय 'सृज पूर्वं यथा जगत्'।
इत्युवाच महाक्रोडः सर्वयज्ञमयो हरिः॥ २॥

सूर्याचन्द्रमसौ धाता यथापूर्वमकल्पयत्।
धरा वराहदेवोऽपि लोकानुग्रहकाम्यया॥ ३॥

निज निवास-हित दिव्य थल, क्रीडाचल को जान।
लाकर महि पर धरन हित, भेज्यो गरुड महान॥ १॥

जाकर श्री वैकुण्ठ में, दृश्य अनन्त अनूप।
देखा श्री विहगेश ने, क्रीडागिरि हरि रूप॥ २॥

नारायण गिरि को लिये, महा वेग से आय।
थाप्यो प्रभुहित ताहि महिं, प्रभुरज माथ लगाय॥ ३॥

वैकुण्ठ से भगवान् के क्रीडापर्वत लाने की कथा

श्री सूतजी बोले—उपरोक्त काम हो जाने पर श्री श्वेतवराह महाक्रोड तथा सर्वयज्ञमय भगवान ने पृथिवी की स्थापना करके, समुद्रों, पर्वतों तथा लोकों को सात-सात विभागों में पूर्ववत् विभाग कर के चतुर्मुख ब्रह्माजी को बुलाया और पूर्ववत् सृष्टि करने के लिये आज्ञा दी। तदनुसार ब्रह्माजी ने सूर्य, चन्द्रमा की यथापूर्व रचना की। (१-३)

भूमौ स्थातुं स्थलं दिव्यं बुद्धया निश्चित्य माधवः ।
गरुडं प्रेषयामास गिरिमानेतुमद्भुतम् ॥ ४ ॥

'वैनतेय ! महासत्त्व ! गच्छत्वमतिवेगतः ।
गत्वा तु परमं धाम क्रीडाचलमिहानय ॥ ५ ॥

सर्वान् पारिषदांश्चापि विष्वक्सेनमुखान् सुरान्' ।
इत्युक्तो गरुडः साक्षादुत्पपात विहायसम् ॥ ६ ॥

वराह का रूप धारण किये हुए भगवान माधव ने संसार की कल्याण-कामना से पृथिवी ही पर रहने के लिए दिव्य स्थान मन में निश्चय कर अत्यन्त अद्भुत पर्वत को लाने के लिए गरुडजी को भेजकर कहा—'हे महासत्त्व गरुड, तुम परम धाम को बहुत वेग से जाकर क्रीडाचल पर्वत को यहाँ ले आओ। और विष्वक्सेन आदि सहित सभी परिषद्वर्ग को भी यहाँ ही ले आओ। यह सुनकर गरुड जी आकाश में उड़े। (४-६)

गते तु गरुडे तस्मिन्नानेतुं पर्वतोत्तमम् ।
पोत्रिरूपी हरिर्भूमिं स्थापयित्वा च पूर्ववत् ॥ ७ ॥

पद्भ्यां भूमिं समाक्रम्य गोमतीतीरमागतः ।
तस्यास्तु दक्षिणे भागे षष्ठियोजनदूरतः ॥ ८ ॥

पूर्वाब्धेः पश्चिमे भागे पञ्चभिर्योजनैर्युते ।
देशे पुण्यजनाकीर्णे रुक्मनद्यास्तथोत्तरे ॥ ९ ॥

आगत्य तस्थौ देवोऽपि गरुडागमनोन्मुखः ।

पर्वत लाने को गरुड जी के चले जाने पर श्रीवराहरूप भगवान पैदल ही रास्ता तयकर गोमती नदी के तट पर आये। उसके दक्षिण भाग में साठ योजन दूर पर तथा पूर्व समुद्र से पाँच योजन पश्चिम रुक्मा नदी के उत्तर में पुण्यजनों से समकीर्ण प्रदेश में आकर गरुड जी के आने की प्रतीक्षा में ठहर गये। (७-९)

वैनतेयोऽपि परमं धाम गत्वा ददर्श ह ॥ १० ॥
अप्राकृतममेयं च सर्वरत्नमयं गिरिम् ।
हिरण्मयमहाशृङ्गं पञ्चोपनिषदात्मकम् ॥ ११ ॥
पुन्नागचम्पकाशोकतालहिन्तालशोभितम् ।
सुरद्रुमप्रमुखैर्वृक्षैरन्यैः काञ्चनरूपकैः ॥ १२ ॥
शोभितं पक्षिसङ्घैश्च शुककोकिलहंसकैः ।
श्रवणानन्दजनकमधुरालापसंभ्रमैः ॥ १३ ॥
मल्लिकामालतीभिश्च नन्द्यावर्तादिभिस्तथा ।
लताभिः पुष्पिताग्राभिर्दिव्यसौरभशालिभिः ॥ १४ ॥
सिंहशार्दूलमातङ्गशरभक्रोडवानरैः ।
शोभितं किन्नरीभिश्च गायत्किन्नरपङ्क्तिभिः ॥ १५ ॥
अनेकनिर्झराकीर्णं मानसाह्लादकारकम् ।
मुक्तैर्नित्यैः कामरूपैर्नानारूपैश्च सेवितम् ॥ १६ ॥
नारायणगिरिं नाम्ना क्रीडाद्रिं परमेष्ठिनः ।
योजनत्रयविस्तारं त्रिंशद्योजनमायतम् ॥ १७ ॥
शेषाकारं हरेः शेषं शेषिणं सर्वदेहिनाम् ।

इधर गरुड जी ने भी जाकर परमधाम को एकदम अप्राकृत तथा सब रत्नों से परिपूर्ण; स्वर्णमय ऊँचे-ऊँचे शिखरयुक्त; उपनिषदों में सर्वश्रेष्ठ जो पांच उपनिषद हैं, उनके स्वरूप, पुंनाग, चम्पा, अशोक, ताड, हिंताल-अत्यन्त मनोहर-मनोहर देवदारु आदि नाना भांति के सुवर्णमय सुन्दर वृक्षों से परिपूर्ण; शुक, कोकिल कलहंस आदि सुन्दर, सुमधुर, सुनने में आनन्ददायक आलाप, तान, गान,

गुंजान कूक से मनोमुग्धकारी अनन्त पक्षियों से शोभित ; मल्लिका, मालती, वेला, जूही इत्यादि फूलों से लदे हुए ; दिव्य सुगन्धि फैलानेवाली लताओं से सज्जित ; सिंह शार्दूल मतवाले हाथी, गैंडे, और बंदरों से परिव्याप्त, गाते हुए किन्नर तथा किन्नरियों की पंक्तसि सुशोभित, अनन्त झरने, सोते, मन को आनन्द देनेवाले नाना भांति के रूप में अनेक मुक्त महात्माओं से सेवित, नारायणगिरि नामक परमात्मा का—जिसका विस्तार तीन योजन चौडा और तीस योजन लम्बा था और जो सब शरीरधारियों के आत्मस्वरूप भगवान का शरीर, श्री शेषनाग के आकार का अत्यन्त दिव्यरूप, महापुण्यदायक, दर्शकों के मोक्षदायक-क्रीडा पर्वत देखा । (१० १७)

दिव्याकारं महापुण्यं पश्यतां मोक्षदायकम् ।। १८ ।।

एवंरूपं गिरिश्रेष्ठं स्कन्धदेशे निधाय तम् ।
परिवारैरुपेतं च भगवत्परिचारकैः ।। १९ ।।

आजगाम महावेगाद्गरुडः काञ्चनप्रभः ।

ऐसे गिरिश्रेष्ठ को भगवान् के सब परिवारक और सब गणों के सहित अपने कंधे पर रख सुवर्ण की चमकवाले गरुड जी भयंकर वेग से आ पहुँचे । (१८-१९)

ततः ससंभ्रमो वायुरुदभूच्च विहायसि ।। २० ।।

धुन्वन्वृक्षांस्ततो भूमौ सूर्यकोटिरिवाऽबभौ ।
तेजोरूपस्ततः श्रीमानागतो विष्णुवाहनः ।। २१ ।।

आगतं गरुडं वीक्ष्य स्थापयेह खगेश्वर !
इत्युवाच हरिः सोऽपि स्थापयामास तं तथा ।। २२ ।।

ततो गिरिं समारुह्य श्वेतपोत्री हरिः स्थितः ।

इससे आकाश में वायु पूर्णरूप से चलने लगा। तेजरूप विष्णुवाहन श्री गरुडजी पङ्खों को हिलाते हुए भूमि पर आते हुए कोटि सूर्य के समान प्रकाशित हुए, गरुड को देखकर परमात्माने कहा, तुम इसे यहाँ स्थापित कर दो। तदनुसार उन्होंने उस पर्वत को स्थापित कर दिया । (२०-२२)

स्वामिपुष्करिणीतीरे पश्चिमे पुण्यकानने ।। २३ ।।

विमाने विमले दिव्ये कोटिसूर्यसमप्रभे ।

अनेकरत्नखचितगोपुरायुतशोभिते ।। २४ ।।

रत्नस्तम्भसमोपेतश्रीमहामणिमण्डपे ।

शङ्ख चक्र गदाधारी श्रीनिवास देवाधिदेव भगवान उस पर्वत पर स्वामि पुष्करिणी के तीर, पुण्य वन के पश्चिम भागस्थ दिव्य विमान स्वरूप करोडों सूर्य्य के समान चमकवाले पिरोये हुए अनन्त नवरत्नों से शोभित, कथनातीत, नयनानन्द कारक रत्नों के बने हुए स्तम्भयुक्त, महामणि सहित, प्रकाण्ड एवं विचित्र मण्डप में रहने लगे। (२३-२४)

वाचामगोचरे सर्वनयनानन्दकारके ।। २५ ।।

ततो जातु तटे स्वामिपुष्करिण्यास्तु दक्षिणे ।

मध्ये विमानं पद्माक्षः श्रीनिवासः परात्परः ।। २६ ।।

अतिष्ठद्देवदेवोऽपि शङ्खचक्रगदाधरः ।

फिर कदाचन श्री स्वामि पुष्करणी के दक्षिण भाग में विमान के बीच कमलनयन परात्पर शङ्खचक्र गदाधारी भगवान श्रीनिवास, जो देवताओं के भी देवता हैं, विराजमान थे। (२५-२६)

इति श्रीवराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये वैकुण्ठात्

क्रीडाचलानयननिरूपणं नाम चतुस्त्रिंशोऽध्यायः

अत्र द्वितीयः ।

तृतीयोऽध्यायः

देवादिकृतश्वेतवराहप्रार्थना

तत्र देवाः सगन्धर्वा ब्रह्माद्या मुनयोऽपि च ।
आजग्मुर्लोकपालाश्च शङ्करः पार्वतीप्रभुः ।। १ ।।
ऋषयः सप्त वसवो रुद्रादित्या मरुद्गणाः ।
तुष्टुवुश्च हृषीकेशं वासुदेवं जगत्प्रभुम् ।। २ ।।

सनकादि सिद्ध महेश ब्रह्मलोक पालादिक सभी ।
यों उग्र अद्भुत रूप प्रभुवर का न देखा था कभी ।। १ ।।
हो विकल अति भयभीत सबने विनय की अति प्रेम से ।
परमेश ! सौम्य स्वरूप धारण कीजिये शुचि नेम से ।। २ ।।
स्तुति तुष्ट प्रभु धर सौम्य वपु निज प्रिय निवास गिरीश ही ।
कृत सूत पुण्य पवित्र-सलिला स्वामि पुष्कर दिव्य ही ।। ३ ।।
पूरक सकल मनकाम का कर घोष अन्तर्हित हुये ।
माहात्म्य अद्भुत अकथ अगणित भांति बहु वर्णित भये ।। ४ ।।

देवादिकृत श्वेतवराह प्रार्थना

ब्रह्मादि देवतागण, गन्धर्वगण, मुनिगण लोकपाल, पार्वतीपति श्री शंकर भगवान्, सप्तर्षिगण तथा रुद्रादि मरुद्गण उसी जगह आकर जगत्प्रभु हृषीकेश भगवान वासुदेव की स्तुति करने लगे । (१-२)

'जय लक्ष्मीश ! लोकेश ! जय भूमिधराच्युत ! ।
जय विष्णो ! हिरण्याक्षविध्वंसनविचक्षण ! ।। ३ ।।
द्रंष्ट्राकरालवदन ! भृकुटीकुटिलेक्षण ! ।
भयङ्करमिदं रूपमत्युग्रं घोरदर्शनम् ।। ४ ।।

ज्वलदस्त्रभुजानेकपार्श्वद्वयविराजितम् ।
दृष्ट्वा तद् व्यथिताः सर्वे सुराश्च परमर्षयः ।। ५ ।।

अनुग्रहीतुं लोकान्वै त्वयाऽत्र स्थीयतां गिरौ ।
भयङ्करं त्वदीयं वै रूपमद्भुतदर्शनम् ।। ६ ।।

तद् दृष्ट्वोद्विग्नहृदया भवेयुरदृढा नराः ।
देवतानां मनुष्याणां वासार्थं चोद्धृता धरा ।। ७ ।।

तस्मान्मनुजरक्षार्थं सौम्यरूपं हि धारय ।
ध्यानयोगेष्वशक्तानामशक्तानां च कर्मसु ।। ८ ।।

अस्माकं मनुजानां च स्त्रीशूद्राणां तथैव च ।
दृश्यस्त्वं वरदो भूत्वा वस नित्यमिहैव भोः' ।। ९ ।।

हे लक्ष्मीपते ! त्रैलोक्य के स्वामी ! पृथिवी को धारण करनेवाले ! हे अच्युत । आपकी जय हो । हे विष्णु ! हे हिरण्याक्ष के विध्वंस करने में चतुर, कराल दांत और मुखवाले, वक्र भौंह से टेढ़ी दृष्टिवाले आपकी जय हो । अत्यन्त उग्र महा विकट, महा भयंकर, ज्वलन्त अस्त्रयुक्त, अनेक भुजा-मण्डित, तथा महा भयानक आपके रूप को देखकर सभी देवता और ब्रह्मर्षि बहुत भयभीत और चिन्तित हुए हैं, अत एव आप संसार के कल्याणार्थ इसी पर्वत पर रहिये । आपके इस भयंकर अद्भुत रूप को देखकर सभी पुरुष अत्यन्त उद्विग्न और अधीर हो गये हैं। आपने देवता तथा मनुष्यों को रहने के लिए ही इस पृथ्वी का उद्धार किया है, अत एव मनुष्यों के रक्षार्थ आप शांत रूप ही धारण करें । ध्यान योगों में अशक्त तथा कर्मों में एकदम असमर्थ हम लोगों को, देवताओं को, और मनुष्यों, स्त्रियों एवं शूद्रों को आप दर्शन देकर वर प्रदान करते हुए इसी स्थान में ही सदा निवास करें । (३-९)

इत्युक्तस्तैः प्रसन्नात्मा सौम्यरूपी चतुर्भुजः ।
श्रीभूमिसहितस्तस्थौ पुण्डरीकनिभेक्षणः ।। १० ।।

शरत्पूर्णेन्दुवदनः सर्वाभरणभूषितः ।
श्रीनिवासः सुरान् सर्वान् समाहूयेदमब्रवीत् ।। ११ ।।

'वैकुण्ठात्परमो ह्येष वेङ्कटाख्यो नगोत्तमः ॥
अत्रैव निवसाम्येव श्रीभूमिसहितो ह्यहम् ॥ १२ ॥

यह सुनकर कमलाक्ष शरत्कालीन चन्द्रमा के समान मुखवाले सब सद्भूषणों से अलंकृत प्रसन्नात्मा चतुर्भुज भगवान् सौम्य अथवा शांतरूप धारण कर लक्ष्मी एवं पृथ्वी के साथ निवास करते हुए, सब देवताओं को बुलाकर कहने लगे कि हे सुरवृन्द ! वेंकट नाम का यह पर्वत वैकुण्ठ से भी बढ़कर एवं सब पर्वतों में श्रेष्ठ है, अतः यहाँ ही लक्ष्मी तथा पृथ्वी के साथ निवास करते हुए सभी प्रार्थी मनुष्यों को सदा मनोभिलषित अर्थ देता रहूँगा । (१०-१२)

ददामि प्रार्थितानर्थान्मनुजेभ्यः सदा सुराः' ।
इत्युक्त्वा त्रिदशान्सर्वान्ब्रह्मेन्द्रप्रमुखानपि ॥ १३ ॥

यथार्हं समनुज्ञाप्य तत्रैवान्तरधीयत ।
देवाश्च मुनयः सर्वे प्रतिजग्मुः स्वकालयान् ॥ १४ ॥

इस प्रकार योग्यतानुसार ब्रह्मादि देवतागण को आज्ञा देकर भगवान उसी स्थान में अन्तर्धान हो गये और सब देवता और मुनिजन अपने-अपने स्थान पर लौट गये । (१३-१४)

स्वामिपुष्करिणीमाहात्म्यम्

मुनय ऊचुः—

'सूत ! पूर्वं गिरौ तस्मिन् 'स्वामिपुष्करिणी' ति वै ।
प्रसङ्गात्कथिता सा तु कीदृशी मुनिसत्तम ! ।
गिरेस्तस्याश्च माहात्म्यं वक्तव्यं भवतानघ'! ॥ १५ ॥

मुनियों ने कहा—हे मुनिश्रेष्ठ सूतजी ! आपने पूर्व प्रसङ्ग में ही उसी पर्वत पर स्वामि पुष्करिणी का प्रसङ्ग कहा था । हे मुनिश्रेष्ठ, वह पुष्करिणी कैसी है, उसका क्या माहात्म्य है—वह सब मुझे कहिये । (१५)

सूत उवाच—

मुनयः श्रूयतां किञ्चिदुत्तरं सावधानतः ।

स्वामिपुष्करिणी पुण्या सर्वपापप्रणाशिनी ।। १६ ।।

वैकुण्ठाद् भगवत्क्रीडा वापी श्रीभूमिलालिता ।
अप्राकृतजलौघा च सुगन्धा सुमनोहरा ।। १७ ।।

गङ्गादि सर्वतीर्थानां जन्मभूमिः शुभोदका ।
आनीता वैनतेयेन क्रीडार्थं तत्र तिष्ठति ।। १८ ।।

विरजावद्रजोदोषप्रमुखाघविनाशिनी ।
स्वर्णस्तेयसुरापानदोषप्रमुखनाशिनी ।। १९ ।।

ऐहिकार्थप्रदा नित्यं स्नानमात्रेण सर्वदा ।
दर्शनात्स्पर्शनात्पानात्स्मरणात्सर्वसिद्धिदा ।। २० ।।

स्नानादिष्टप्रदा चेति किमु वक्तव्यमञ्जसा ।
ततस्तस्यास्तु माहात्म्यं वक्तुं देवोऽपि न प्रभुः ।। २१ ।।

सूत जी बोले—हे मुनियो ! आप कुछ सावधान होकर इसका उत्तर सुनिये । यही स्वामिपुष्करिणी सब पापों को नाश करनेवाली, परम पुण्यप्रदायिनी श्रीलक्ष्मीदेवी तथा श्री पृथ्वीदेवी को परम प्रिय, अप्राकृत जल से परिपूर्ण, अत्यन्त सुगन्धित तथा मनोहारिणी, तथा गंगा आदि सब तीर्थों की जन्मभूमि वैकुण्ठस्थ श्री भगवान की क्रीडावापी है । यह गरुड जी द्वारा भगवान के क्रीडार्थ यहाँ ही स्थिर हो रही है । विरजा नदी के समान ही शुद्ध जल से भरी स्वामिपुष्करिणी मल दोष आदि अनन्त पापपुञ्जों को नाश करनेवाली तथा केवल स्नानमात्र ही से मनोवाञ्छा की सदा पूर्तिकरनेवाली है । इसके दर्शन स्पर्शन अथवा स्मरणमात्र ही से सभी सिद्धियाँ प्राप्त हो जाती हैं । स्नान करने पर यह इष्ट सिद्धि देती है, इसमें तो कहने की कोई आवश्यकता ही नही । अत एव उस माहात्म्य का वर्णन करने में देवता भी असमर्थ हैं । (१६-२१)

देवेभ्यस्तत्समीपस्था मनुजा भाग्यशालिनः ।
किन्तु जानन्ति तस्यास्तु वैभवं नैव मानुषाः ।। २२ ।।

प्राकृताचलवद्भाति मानुषाणामयं गिरिः ।
तथापि तेषां भक्तिस्तु शुद्धा भवति तद्गिरौ ।। २३ ।।

यस्य यस्य यथा भक्तिस्तस्य सिद्धिश्च तादृशी ।

उसके तीर में रहनेवाले मनुष्य देवता से भी परम भाग्यशाली हैं। परन्तु मनुष्य उसके विभव को कुछ नही जानते! यहाँ का यह पर्वत उनको प्राकृत पर्वत ही के समान मालूम होता है, तो भी उनकी भक्ति इस पर्वत के विषय में शुद्ध रहती है। इसके विषय में जिसकी जैसी भक्ति रहती है, वैसी ही उसको सिद्धि भी मिलती है। (२२-२३)

स्वामिपुष्करिणीस्नानं सद्गुरोः पादसेवनम् ।। २४ ।।

एकादशीव्रतं चापि त्रयमत्यन्तदुर्लभम् ।
दुर्लभं मानुषं जन्म दुर्लभं तत्र जीवनम् ।। २५ ।।

स्वामिपुष्करिणीस्नानं त्रयमत्यन्तदुर्लभम् ।
अतस्तस्यास्तु माहात्म्यं वक्तुं शेषोऽपि न प्रभुः ।। २६ ।।

स्वामि पुष्करिणी में स्नान, सद्गुरु की चरण सेवा तथा एकादशीव्रत यह तीनों अत्यन्त ही दुर्लभ हैं। संसार में मनुष्य-जन्म ही दुर्लभ, तिस पर जीवन तो और भी दुर्लभ है और उसपर भी स्वामिपुष्करिणी तीर्थ-स्नान तो दुर्लभाति दुर्लभ है। अत एव उसका माहात्म्य श्री शेषजी भी वर्णन करने में असमर्थ हैं। (२४-२६)

यत्तु स्वामिसरः स्नानं महापातकनाशनम् ।
तच्चापि दृष्टं बहुधा तारकासुरसूदने ।। २७ ।।
प्रायश्चित्तप्रवृत्तानां नराणां सुलभा त्वियम् ।
स्वामिपुष्करिणी पुण्या तथा काम्यप्रदायिनी ।। २८ ।।

स्वामि पुष्करिणी में स्नान करना महा पाप नाशक है, यही बात तारकासुर को नाशकरनेवाले भगवान श्री कार्तिकेयजी में बहुधा प्रत्यक्ष है। जो मनुष्य प्रायश्चित्त करना चाहे उसके लिये यह पुण्यशील तथा सर्वफलदायिनी स्वामि-पुष्करिणी ही परम सुलभ उपाय है। (२७-२८)

वेङ्कटाद्रेर्विशेषेण दर्शनं यच्च वर्तते ।
नित्यं नैमित्तिकं काम्यं प्रायश्चित्तं च तद्भवेत् ।। २९ ।।

'विष्णोः कर्माणि पश्येति' श्रुतिरेषा सनातनी ।
नैमित्तिकं तत्कुर्वीत स्वामिपुष्करिणीतटे ॥ ३० ॥

अङ्गवैकल्यदोषाश्च न स्युः स्वामिसरस्तटे ।
वासवादिष्वमोघं च दृष्टं कर्माऽत्र दृश्यते ॥ ३१ ॥

बहुनेह किमुक्तेन धर्मार्थादिफलेषु च ।
वाञ्छावतां मनुष्याणां स्त्रीशूद्राणां च पापिनाम् ॥ ३२ ॥

साङ्गकर्मक्रियाऽशक्तनराणां च विशेषतः ।
नान्या गतिर्वेङ्कटाद्रेः सत्यं सत्यं न संशयः ॥ ३३ ॥

विशेषकर जहा पर श्री वेंकटेश्वर के दर्शन ही नित्य नैमित्तिक तथा काम्य एवं प्रायश्चित्त हो जाता है। "विष्णोः कर्माणि पश्चत" यह सनातन श्रुति है। सभी नैमित्तिक कर्म स्वामिपुष्करिणीतीर में करना चाहिये। अङ् वैकल्य आदि कोई भी दोष यहा नहीं होने पाता। इन्द्रादिकों की भी मनोरथ-सिद्धि यहाँ प्रत्यक्ष ही दीख पड़ती है। बहुत अधिक कहने से ही क्या? धर्म अर्थ आदि फलों की इच्छा रखनेवाले स्त्री, शूद्र महापापी मनुष्यमात्र तथा साङ्ग कर्मानुष्ठान में अशक्त प्राणिमात्र को इस वेंकटाचल के सिवाय अन्य गति नहीं है। यह बात सत्य है! सत्य है!! परम सत्य है!!! इसमें कुछ भी संशय नहीं है। (२९-३३)

इति श्री वाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये देवादिकृत
श्वेतवराहप्रार्थना स्वामिपुष्करिणीमाहात्म्यं चेति
पञ्चत्रिंशोऽध्यायोऽत्र तृतीयः ।

चतुर्थोऽध्यायः

क्रीडाद्रिप्रविष्टश्रीवराहदिव्यवैभववर्णनम्

मुनय ऊचु :—

परावरज्ञ सर्वज्ञ सर्वभूत हिते रत ! ।
मुने सूत ! महाभाग ! किञ्चित्पृच्छाम तद्वद ।। १ ।।

वराहरूपी भगवान् धरामुद्धृत्य किं पुनः ।
तदैव शेषशैलेन्द्रे न्यवसत् करुणालयः ।। २ ।।

कालान्तरे वा तत्रैत्य स्थितवान् सर्वदा नु किम् ? ।
अकरोद्वाऽथ किं तत्र किं दत्तं कस्य वा त्विति ।। ३ ।।

यह भगवान् वराह नित, करत जीव कल्यान ।
क्रीडाचल क्रीडा करत, रहे तहीं करि थान ।। १ ।।

भगवत आश्रम होत ही, महिमा बढी अनन्त ।
तेहि वर्णन बहुविधि किया, पर नहि ताकर अन्त ।। २ ।।

बहु कारण वश नाम बहु-हुआ प्रसिद्ध नगेश ।
जेहि सेवन से होत हैं, कोटि कोटि अघ शेष ।। ३ ।।

क्रीडाद्रि प्रविष्ट श्री वराह के दिव्य वैभव का वर्णन

मुनियों ने कहा :—पर (वेदादि शास्त्र) अपर (स्मृति, पुराण, इतिहासादि) के जाननेवाले, सब जीवों के हित करनेवाले हे सूतजी, हम लोग कुछ पूछते हैं, उसे आप कृपया बतलाइए। करुणालय वराह रूप भगवान पृथ्वी का उद्धार करके क्या शेषशैलेन्द्र पर ही सदा के लिए रह गये, अथवा दूसरे स्थान को भी गये ? और अगर वहाँ ही रहे तो वहाँ कौन-कौन काम किया ? किन-किन को कौन-कौन पदार्थ दिये ? (१-३)

सूत उवाच :—

ब्रवीमि तदशेषं च श्रुणुध्वं मुनिसत्तमाः ! ।
आस्थाय श्वेतपोत्रित्वमुज्जहार धरां यदा ।। ४ ।।
तदैवानाय्य वैकुण्ठादचलं गरुडेन वै ।
कल्पादावेव भगवाँल्लीलारसमहोदधिः ।। ५ ।।
विहरन् रमया सार्धं दरीनिर्झरसानुषु ।
प्रकाशश्चाप्रकाशश्च तिष्ठत्येव सदा गिरौ ।। ६ ।।
यावत्कल्पं वसत्येव प्रोक्तं च परमेष्ठिना ।

तब श्री सूत जी बोले : हे मुनिश्रेष्ठो ! मैं वह सब कहूँगा, आप लोग श्रवण करें। श्री भगवान ने प्रारंभ में ही जब श्वेतवराह रूप धारण किया, तब लीलारस महोदधि वैकुण्ठ से श्री गरुड जी के द्वारा वेंकटाचल मंगाकर उसी पर कल्पपर्यन्त श्रीरमादेवी के साथ नदी, निर्झरों, गुफाओं में कभी व्यक्तरूप से, कभी अव्यक्तरूप से सदैव विहार करते हुए निवास करने लगे। (कल्पांत तक उसी पर्वतपर निवास रहेगा। ऐसा ब्रह्माजी बोले। (४-६)

कदाचित् पुण्यशीलेभ्यो दर्शनं वितरत्यसौ ।। ७ ।।
कल्पे कल्पे च धरणीमुद्धरत्येवमेव हि ।
श्वेतवराहरूपेण धरणीचोद्धृता यतः ।। ८ ।।
श्वेतवाराहकल्पः स्यादाख्यया मुनयो ह्ययम् ।

भगवान् पुण्यशील ऋषियों को दर्शन भी दे दिया करते। इसी प्रकार हर कल्प में भगवान श्वेतवराह के रूप में पाताल से पृथ्वी का उद्धरण करते हैं। इसी प्रकार कभी-कभी वे कल्प सदा श्वेतवराह कल्प के नाम से विख्यात रहते हैं। (७-८)

साधूनां च यदा बाधा धर्मश्चात्यवसीदति ।। ९ ।।
यदात्वधर्मोह्यधिको दुष्टाश्च बलिनो यदा ।
तदा कालानुरूपेण नरदेवादिरूपतः ।। १० ।।

सृष्ट्वात्मानं महाविष्णुः संहरत्यहितांस्तदा ।
अधर्मं सर्वमुत्सार्य सुधर्मं पालयत्यसौ ।। ११ ।।
रक्षत्येव च साधूंश्च वेदविद्याश्च वर्धयन् ।

अब कभी साधुओं पर किसी प्रकार की बाधा पहुँचती है, तथा धर्म की हानी और अधर्मों की वृद्धि होती है, जब-जब दुष्ट लोग भगवान हो जाते हैं, तब-तब समयानुसार मनुष्य, देवादि अनेक रूप से आत्मा को बदल राजा आदि वेष धारण करके श्री महाविष्णु अहितों का संहार कर सभी अधर्मों को निर्मूल कर सद्धर्म को स्थापित करते हैं, एवं वेदविद्या की वृद्धि करते हुए साधुओं की रक्षा करते हैं। (९-११)

स्वयं च सर्वभूतानां दृश्यस्तिष्टति कुत्रचित् ।। १२ ।।
सर्वदा शेषशैलेन्द्रे विहरन् रमया सह ।
नित्यैर्मुक्तैश्च देवैश्च कामरूपैश्च संयुतः ।। १३ ।।
तिष्ठत्येव सदा तस्मिन् वैकुण्ठाख्ये नगोत्तमे ।

वे कहीं-न-कहीं सर्वभूतों को दृश्य होकर विराजमान रहते हैं। भगवान वैकुण्ठ नामक इसी सर्वोत्तम पर्वतपर सदा नित्यमुक्त, ऋषिओं, देवताओं तथा श्री रमा देवी के साथ स्वेच्छा रूप धारण कर विहार करते हैं। (१२-१३)

वैकुण्ठः स्वर्गसूर्येभ्यः स्वगेहेभ्योऽधिकप्रियः ।। १४ ।।
अयं भगवते हृद्यः पर्वतः पुण्यकाननः ।
मन्त्रसिद्धिस्तपः सिद्धिर्यज्ञसिद्धिस्तथैव हि ।। १५ ।।

क्रीडाद्रेः भगवत्सान्निध्येन महिमाधिक्यवर्णनम्

काम्यस्य कर्मणः सिद्धिरेवमन्याश्च सिद्धयः ।
भवन्त्यत्र नराणां च न हि विघ्नादिकं क्वचित् ।। १६ ।।
अल्पेन तपसाभीष्ठं सिध्यत्यस्मिन् गिरौ वरे ।
सर्वतीर्थानि सततं पुण्यान्यत्रैव सन्ति हि ।। १७ ।।

वैकुण्ठ स्वर्ग से, सूर्य लोकों से और अपने-अपने निवास स्थानों से प्राणिमात्र को अधिक प्यारा है। पुण्यकानन सम्पन्न यह पर्वत तो भगवान का रम्य स्थान है। मन्त्रों, तपों, यज्ञों, तथा काम्यकर्मों, की सिद्धि एवं अन्यान्य सिद्धियाँ यहाँ हीं होती हैं। मनुष्यों को यहाँ किसी तरह का विघ्न नहीं होता है। यहाँ थोड़ी ही तपस्या से अभीष्ठों को सिद्धि हो जाती है। यहाँ पर सभी पवित्र एवं पुण्य तीर्थ रहते हैं। (१४-१७)

य एनं सेवते नित्यं श्रद्धाभक्तिसमन्वितः ।
ज्ञानार्थी ज्ञानमाप्नोति द्रव्यार्थी कनकं बहु ।। १८ ।।
पुत्रार्थी पुत्रमाप्नोति नृपो राज्यं च विन्दति ।
व्यङ्गश्च साङ्गसद्रूपं पशून् धान्यानि विन्दति ।। १९ ।।
यं यं कामयते मर्त्यस्तं तमाप्नोति सर्वदा ।

क्रीडाद्रेः कारणभेदेनाऽनेकनामानुवर्णनम्

चिन्तितस्य च सिद्धचा तु चिन्तामणिमिमं विदुः ।। २० ।।
केचिद् ज्ञानप्रदत्वाच्च ज्ञानाद्रिरिति तं विदुः ।
सर्वतीर्थमयत्वाच्च तीर्थाद्रिं प्राहुरुत्तमाः ।। २१ ।।
पुष्कराणां च बाहुल्यात् गिरावस्मिन्सरस्सु वै ।
पुष्कराद्रिं प्रशंसन्ति मुनयस्तत्त्वदर्शिनः ।। २२ ।।
गिरावस्मिंस्तपस्तेपे धर्मोऽपि स्वामिवृद्धये ।
तस्मादाहुर्वृषाद्रिं तं मुनयो वेदपारगाः ।। २३ ।।

जो कोई श्रद्धा एवं भक्ति से इस पर्वत की नित्य सेवा करता है वह ज्ञान का अभिलाषी ज्ञान, द्रव्यार्थी द्रव्य, अनन्त सुवर्ण, पुत्रार्थी पुत्र, राज्यार्थी राज्य, अंग-भंगवाले सुन्दर रूप, पशु, धन धान्य—सब कुछ पा लेता है। मनुष्य जो जो कामना करे वह सभी पाता है।

इस पर्वत पर सिद्धियों के चिन्तन मात्र से ही लाभ होने से यह चिन्तामणि कहा जाता है—ज्ञान प्रदान करने के कारण ज्ञानाद्रि, सभी तीर्थमय होने से तीर्थाद्रि तथा अनन्त रमणीय पुष्करों के रहने के कारण पुष्कराद्रि आदि नामों से इसे तत्त्व-

दर्शी मुनिगण पुकारा करते हैं तथा अपनी वृद्धि के लिये धर्म भी यहाँ तपस्या करता है, अत एव वेदपारंगत मुनिवर्गों ने इसे वृषाद्रि नाम से गाया है। (१८-२३)

शातकुम्भ स्वरूपत्वात्कनकाद्रिं च तं विदुः ।
द्विजो नारायणः कश्चित्तपः कृत्वा महत्पुरा ।। २४ ।।

ऐच्छदस्य स्वनाम्ना च व्यपदेशं मुरारितः ।
तस्मान्नारायणाद्रिं तं विदुरुत्तमपूरुषाः ।। २५ ।।

वैकुण्ठादागतत्वेन वैकुण्ठाद्रिरिति स्मृतः ।
हिरण्याख्यविनाशाय प्रह्लादानुग्रहाय च ।। २६ ।।

नारसिंहाकृतिर्जज्ञे यस्मादस्मात्स्वयं हरिः ।
सिंहाचल इति प्राहुस्तस्मादेनं मुनीश्वराः ।। २७ ।।

अञ्जना च तपः कृत्वा हनूमन्तमजीजनत् ।
तदा देवाः समागत्य देवसाहाय्यकारकम् ।। २८ ।।

यस्मात्पुत्रमसूतासौ जगुस्तस्मादिमं गिरिम् ।
अञ्जनाद्रिं वराहाद्रिं वराहक्षेत्रलक्ष्मतः ।। २९ ।।

नीलस्य वानरेन्द्रस्य यस्मान्नित्यमवस्थितिः ।
तस्मान्नीलगिरिं नाम्ना वदन्त्येनं महर्षयः ।। ३० ।।

सुवर्ण के समान चमक एवं स्वरूप के कारण उसे कनकाद्रि कहते हैं। प्राचीनकाल में नारायण नामक किसी ब्राह्मण ने यहाँ तप करके मुरारि भगवान से अपने नाम पर ही इसकी नाम प्रसिद्धि के लिए प्रार्थना की थी, अतः उत्तम पुरुष इसे तब से नारायणाद्रि भी कहते हैं। यह वैकुण्ठ से आने के कारण वैकुण्ठाद्रि कहलाता हैं। हिरण्यकश्यपु के विनाश तथा प्रह्लाद के ऊपर अनुग्रह के लिए, स्वयं भगवान ने इसपर जब से नरसिंह की आकृति धारण की, तब से इसको सिंहाचल कहते हैं। जब अंजना देवी ने तपकर हनुमान जी को उत्पन्न किया तब सभी देवता आकर देवताओं के सहायक पुत्र हनुमान के जन्म देने के कारण इसे अंजनाद्रि के नाम से पुकारा। वराहक्षेत्र होने के कारण इसे वराहाद्रि नाम से पुकारते हैं। महावीर वानरेन्द्र नील के स्थायी निवास होने के कारण महर्षिगण इसको नीलगिरि कहते है। (२४-३०)

वेङ्काराऽमृतबीजस्तु कटमश्वयमुच्यत ।
अमृतैश्वर्यसङ्गत्वाद्वेङ्कटाद्रिरिति स्मृतः ।। ३१ ।।

यतःकदाचिद्देवानां श्रीनिवास इहाबभौ ।
श्रीनिवासगिरिं प्राहुस्तस्मादेनं दिवौकसः ।। ३२ ।।

आनन्दाद्रिमिमं प्राहुः वैकुण्ठपुरवासिनः ।
प्राहुर्भगवतः क्रीडाप्राचुर्यात्तु तथा सुराः ।। ३३ ।।

श्रीप्रदत्वाच्छ्रियो वासाच्छब्दशक्त्या च योगतः ।
रूढ्या श्रीशैल इत्येवं नाम चास्य गिरेरभूत् ।। ३४ ।।

'वे' कार अमृत बीच है और 'कट' का अर्थ ऐश्वर्य है, अतएव अमृत और ऐश्वर्य के संयुक्त होने के कारण यह वेंकटाद्रि कहा जाता है। किसी समय देवादि देव श्रीनिवास इस स्थान पर विराजमान थे, अतः इसको देवताओं ने श्रीनिवासाद्रि कहा। भगवान का क्रीडा-स्थान एवं आनन्द धाम होने के कारण वैकुण्ठ में रहने-वालों ने इसका नाम आनन्दाद्रि रखा। धन एवं शोभा देने के कारण तथा लक्ष्मीजी के वास-स्थान होने के कारण रूप एवं शब्द शक्ति के योग से 'श्रीशैल' ऐसा इसका नाम हुआ। (३१ ३४)

बहूनि चास्य नामानि कल्पभेदाद्भवन्ति हि ।
यावदुक्ता भगवतः कल्याणगुणराशयः ।। ३५ ।।

तावन्तोऽस्य गिरेः सन्ति गुणाः परमपावनाः ।

कल्प भेद से इसके अनेकों नाम पड़ते जाते हैं। जितने कल्याण एवं गुण की राशियाँ श्री भगवान में हैं उतने ही इस पर्वत के भी परम पवित्र गुण हैं। (३५)

अस्य वेङ्कटशैलस्य माहात्म्यं यावदास्ति हि ।। ३६ ।।
तावद्वक्तुं च कार्त्स्न्येन न समर्थश्चतुर्मुखः ।
षण्मुखश्च सहस्रास्यः फणी देवाः परे किमु ? ।। ३७ ।।

इस वेंकट पर्वत के जितने माहात्म्य है उनको श्री चतुर्मुख ब्रह्माजी भी कहने में असमर्थ हैं। षण्मुख कार्तिकेयजी, सहस्रमुख शेषजी इत्यादि सभी देवता इसके गुण कथन में असमर्थ हैं। तो औरों की बात ही क्या? (३६,६७)

श्रुत्वा सूतमुखाच्चैवं मुनयो हृष्टमानसाः ।
न तृप्तिमाययुस्ते हि भूयः श्रवणकौतुकात् ।। ३८ ।।

श्री सूतजी के मुख से इसका इस प्रकार गुण-माहात्म्य सुनकर सभी मुनिगण परम हर्षित हो और सुनने की चाह रखते हुए तृप्ति को न पाया। (३८)

इति श्रीवराहपुराणे श्रीवेंकटाचलमाहात्म्ये क्रीडाद्रि प्रविष्ट
श्रीवराहदिव्यवैभवादिवर्णनं नाम षट्त्रिंशोऽध्यायोत्र चतुर्थः ।

पञ्चमोऽध्यायः

महर्षियज्ञवाटं प्रति भगवदागमनम्

सूत उवाच :—

'तद्गिरौ कि कृतं तेन वेङ्कटेशेन तद्वद' ।
इत्युक्तं यच्च युष्माभिस्तत्र किञ्चिद्वदाम्यहम् ।। १ ।।
मायिना सर्वशक्तेन लीलापरवशेन च ।
कृतं तु वक्तुं कार्त्स्न्येन केन शक्यं तपोधनाः ! ।। २ ।।
स कदाचिन्महामायी विटवेषं वहन्मुदा ।
गिरावुत्तरदिग्भागे चचार रमया सह ।। ३ ।।

इस पन्चम अध्याय में, यज्ञ वाह का यज्ञ ।
है प्रसन्न शोभित सगण, आये जहं सर्वज्ञ ।। १ ।।
रमा, रमापति ईशको, बदले देखा रूप ।
पूछा परिचय, ब्रह्म ऋषि, उत्तर मिला अनूप ।। २ ।।
पुनि मुनि के अनुरोध से, लक्ष्मी अरु भगवान् ।
यज्ञ भाग को ग्रहण कर, मुनि हिं दियो वरदान ।। ३ ।।
जरा-युक्त द्विजने किया, धार स्नान कुमार ।
हुआ तभी से पुण्य सर, प्रचलित धार कुमार ।। ४ ।।
ब्रह्मण कथन कुमार से, वर्णन महिमा धार ।
सेचन फल आदिक सभी, वर्णित यहाँ विचार ।। ५ ।।

महर्षियज्ञवाट के पास भगवदागमन

श्री सूतजी बोले :—हे मुनिवृन्दो, आपने जो यह पूछा कि श्री वेंकटेश ने उस पर्वत पर क्या-क्या किया उसका कुछ उत्तर में देता हूँ। मायावी सर्वशक्तिमान लीलानिकेतन भगवान ने जो जो लीलाएँ और कृत्य किये हैं उनका सम्पूर्ण

वर्णन कौन कर सकता है? वही मायावी परमात्मा किसी समय ऐथ्याश का रूप धारण कर पर्वत के उत्तर भाग में रमा देवी के साथ विचारण कर रहे थे। (१-३)

तत्र केचिन्महाभागा मुनयस्तत्त्वदर्शिनः ।
गिरेरस्य तु माहात्म्यं श्रुतवन्तस्तपोधनाः ॥ ४ ॥

अयं गिरिर्महापुण्यः सर्वसवसमाश्रयः ।
निर्बाधः फलमूलाढ्यः सर्ववृक्षसमावृतः ॥ ५ ॥

नानाप्रस्रवणोपेतो यज्ञियैश्च महीरुहैः ।
अन्यैस्तापसयोग्यैश्च पादपैरपि सङ्कुलः ॥ ६ ॥

नयनानन्दजनको हृदयाह्लादकारकः ।
अस्माभिः सर्वदा वासः कर्तव्योऽत्र महागिरौ ॥ ७ ॥

इति निश्चित्य मनसा तत्रागत्य तपोधनाः ।
चक्रुर्यज्ञं यथाशास्त्रं विष्णुमुद्दिश्य कौतुकात् ॥ ८ ॥

वही पर कुछ ऋषिगणों ने, जो परमतत्त्वदशी? एवं महाभाग थे, इस पर्वत का माहात्म्य सुनकर यह पर्वत महापुण्यप्रद, सब प्राणियों का आश्रयस्थान, निर्बाध अनन्त फलमूलों से परिपूर्ण, नाना भांति के वृक्षों से समाकीर्ण, तथा अनन्त झरनादि से युक्त, यज्ञ लायक वृक्षों से समाश्रित बड़ें-बड़े तपस्वियों के निवास योग्य वृक्षों से भरा हुआ तथा आँखों एवं हृदयों को आनन्ददायक है। अत एव सर्वदा यही निवास किया जाय—ऐसा निश्चयकर वे लोग उस पर्वत पर आकर यथा साध्य विष्णु के उद्देश से तथा परम उत्कण्ठ से एक महायज्ञ किया। (४-८)

सोऽपि मायी स्त्रिया सार्धं यज्ञवाटमुपागमत् ।
सुवर्णचित्रितं वस्त्रं वसानः शुभदर्शनः ॥ ९ ॥

सोष्णीषश्च करेणैव वामेन छुरिकां दधत् ।
ताम्बूलेन शुचिस्निग्धमन्दस्मितमुखांबुजः ॥ १० ॥

मृगोत्थमदगन्धेन सुरभीकृतदिङ्मुखः ।
पुण्डरीकविशालाक्षः कम्बुग्रीवो महाभुजः ॥ ११ ॥

जगन्मोहनसौन्दर्यः साक्षात्कन्दर्पसन्निभः ।
हेमयज्ञोपवीताङ्गः कोमलाङ्गो मनोहरः ।। १२ ।।
प्रविवेश सभां याज्ञीं मध्येवृन्दं महात्मनाम् ।

महामायावी विष्णुभगवान भी अपनी अर्धाङ्गिनी के साथ यज्ञवाह में आ पहुँचे। उनका वस्त्र सुवर्णतारों से चित्रित था, अतः वे उसको पहनकर अत्यन्त शोभित और दर्शनीय हो रहे थे। पगड्डी पहने तथा बाये हाथ में चाकू धारण किये हुए, पवित्र सुगन्धित ताम्बूल (पान) खाते हुये धीरे-धीरे मुस्कराते हुये मुखवाले कस्तूरी की उत्कट सुगंधि से समस्त दिशाओं को सुगंधित करने हुये, विशाल कमलाक्ष, परम सुन्दर कम्बूग्रीवा एवं विशाल भुजावाले संसार को मोहित करनेवाली शोभा से शोभित, साक्षात् कामदेव की प्रतिमूर्ति के समान, सुवर्ण का यज्ञोपवीत धारण किये हुये, परम सुकुमार, और मनोहर अङ्गवाले देवाधिदेव परमात्मा श्री विष्णु भगवान ने उन महात्माओं की सभा में अथवा यज्ञ सभा में प्रवेश किया। (९-१२)

दृष्ट्वा च मुनयः सर्वे पुण्डरीकनिभेक्षणम् ।। १३ ।।
वेश्यावेषं धारयन्ती लीलाम्बुजकराम्बुजाम् ।
तप्तहाटकसंकाशां पंकजोदरसप्रभाम् ।। १४ ।।
हरिद्रान्तरतुल्याभां दीव्यन्तीं कुटिलालकाम् ।
शरत्पूर्णेन्दुवदनां ताम्बूलेन मनोहराम् ।। १५ ।।
कर्णान्तिनेत्रयुगलां विडंबितरविप्रभाम् ।
अभूतपूर्वसौन्दर्यां साक्षाल्लक्ष्मीमिव स्थिताम् ।। १६ ।।
दृष्ट्वा च मुनयः सर्वे विस्मयोत्फुल्लमानसाः ।
कोऽसौ राजसुतस्त्वेष पृथिवीं भोक्तुमर्हति ।। १७ ।।
द्वात्रिंशल्लक्षणोपेतः साक्षाद्राम इवापरः ।
'किमर्थमागतस्त्वं' तु पृच्छाम इति चाब्रुवन् ।। १८ ।।
आवासः कुत्र ते माता का वा ते जनकः कुतः ।
नामधेयं च किं वा ते ब्रूहि राजन्नशेषतः ।। १९ ।।

कमलाक्ष भगवान को देखकर सब मुनियों ने उनके साथ आयी हुई (लक्ष्मीजी) स्त्री को भी देखा जो वेश्या-वेष में था तथा अपने हस्तकमलों में लीला कमल धारण किया था। वह तपाये हुए सुवर्ण के समान शोभायुक्त थी, केशर के रंग की प्रभा तथा हल्दी की उद्दीप्त प्रभा के समान चमकती थी। वह घुंघराले केश-कलाप से सुशोभित, शरत्काल के पूर्णचन्द्र के समान मुखवाली तथा ताम्बूल से सुशोभित थी। वह कानों के पास तक फैले हुए युगल नेत्रवाली सूर्य की चमक को भी फीकी करती हुई अभूतपूर्व मनोहरतायुक्त साक्षात् श्री लक्ष्मीजी के समान रूप धारण किये हुये थी। इन दोनों को देखकर सभी मुनिवर्ग आनंद से परम प्रफुल्लित हो गये और आपस में कहने लगे कि यह कौन पृथ्वी के शासन करने योग्य राजपुत्र हैं? बत्तीसों लक्षणों से समलङ्कृत ये दूसरे राम के समान मालूम होते हैं। पूछना चाहिए कि यह किसलिये आये हैं? यह सब विचार कर उन लोगों ने उनसे कहा कि हे राजन, आपका निवास-स्थान कहाँ है, आपके माता-पिता कौन हैं तथा आपका नाम क्या है, यह सब अशेष रूप से बतलाइए। (१३-१९)

श्री भगवानुवाच :—

'नाहं राजा न वा विप्रः काचिज्जातिश्च नैव मे।
न च माता न च पिता नैवाऽवासश्च कुत्रचित् ।। २० ।।

सर्वावासः सर्वभक्षः सर्वगः सर्वरूपधृक्।
निर्नामा निर्गुणश्चाहं युष्मान्द्रष्टुमिहागतः ।। २१ ।।

भवन्तस्तपसा श्रेष्ठा वेदवेदान्तपारगाः।
वदन्त्वौदुम्बरी सर्वा वेष्टिता व्याघ्रवाससा ।। २२ ।।

स्पृष्ट्वोद्गानं कथं त्वत्र सम्भवेन्मुनयोऽमलाः।
एवमादि क्रियालोपं पृष्टवान्यज्ञसंसदि ।। २३ ।।

तत्पश्चात श्री भगवान कहने लगे हे मुनियों! न मैं राजा हूँ, न ब्राह्मण, न तो मेरी कोई जाति ही है, न मुझे माता, पिता हैं, न मेरा कहीं मकान ही हैं। मेरा वास सभी स्थानों में है, सब कुछ हमारा भक्ष्य है, मैं सब जगह जा सकता हूँ और सबका रूप धारण कर सकता हूँ। मैं निर्नाम एवं निर्गुण हूँ और आप लोगों को ही देखने आया हूँ। आप सब वेद वेदान्त-ज्ञाता, बड़े ही तपस्वी और श्रेष्ठ हैं,

कृपया यह बतलाइए कि समस्त औदुम्बरी स्तम्भ को व्याघ्रचर्म से लपेटकर पुनः उसको स्पर्श करते हुए क्या गान करते हैं ? इत्यादि अनेक क्रिया-लोप का प्रश्न उसी यज्ञ सभा में पूछा ।
(२०-२३)

मुनयस्तेऽथ संभूय वपाकालस्तु गच्छति' ।
इति ते त्वरिताः सर्वे समिद्धे जातवेदसि ।। २४ ।।
पुण्यगन्धं वपाहोमं चक्रुः शास्त्रोक्तमार्गतः ।
सोऽपि वेगात्तत्र गत्वा शङ्खचक्रगदाधरः ।। २५ ।।
श्रीवत्सवक्षा नित्यश्रीः सर्वाभरणभूषितः ।
वपां जग्राह पाणिभ्यां कोटिसूर्यसमप्रभः ।। २६ ।।
तदा तु मुनयः सर्वे प्रभया स्तिमितेक्षणाः ।
तस्थुस्तपोधनास्तत्र क्षणं चित्रार्पिता इव ।। २७ ।।
'प्रीतोऽह' मिति तान्सर्वानुक्त्वाऽदृश्यो बभूव ह ।

तब मुनियों ने एकत्र होकर उनका यथारीति समादर किया और वपा होम-काल व्यतीत होता जानकर अति शीघ्रता से यज्ञाग्नि-वेदी में पुण्य गंध युक्त वपा-होम शास्त्रोक्त विधियों से समाप्त किया। वे भी श्रीवत्सवक्ष नित्यश्री, सव्र आभूषणों से विभूषित कोटि सूर्यसम प्रभावाले शंखचक्रगदाधारी होकर अति शीघ्र जा उनके होम किये हुए वपा को दोनों हाथों से स्वीकार किया। उनको उस अपूर्व प्रभा से सभी मुनिगण एक क्षण के लिए चकाचौंध हो चित्रवत् चुप खड़े रह हो गये। यह देखकर भगवान उनसे " मैं बहुत प्रसन्न हुआ " ऐसा कहकर अदृश्य हो गये।
(२४-२७)

मुनयश्च तदा प्रीताः 'साक्षाद्विष्णु स्समागतः ।। २८ ।।
अस्माकं भाग्यमतुलं जीवितं च सुजीवितम्' ।
इति यागक्रियाशेषं चक्रुः कौतुकसंभ्रमात् ।। २९ ।।
एतत्सर्वं समाख्यातं जाबालिमुनिना पुरा ।
अन्यच्च कथितं तेन तच्चाहं कथयामि वः ।। ३० ।।

मुनिलोग भी अत्यन्त प्रसन्न हुए कि साक्षात् विष्णु भगवान ही हम लोगों के यज्ञ में आये, अत एव हम लोगों के परम भाग्य है और हम लोगों का जीवन भी धन्य हैं। इस तरह उन्होंने और भी कुछ कहा था, उसे मैं आप लोगों से कहता हूँ। (२८-३०)

वृद्धस्य कुमारधारास्नानेन कौमारप्राप्तिः

पुरा तु वेंकटाधीशश्चचार गिरिमूर्धनि ।
कुमारः सन्विशालाक्षः कोमलांगो मनोहरः ।। ३१ ।।

वृद्धः कश्चिद्द्विजो दृष्टस्तेन जर्जरिताकृतिः ।
मग्नदृष्टिर्भग्नजानुः क्षुत्तृष्णापरिपीडितः ।। ३२ ।।

मार्गभ्रष्टो वने तत्र कुत्रचिच्छैलमाश्रितः ।
'क्व वा गतोऽसि कौण्डिन्यः? शतवृद्धं विहाय माम्' ।। ३३ ।।

इति जल्पन्मुहुः शुष्ककण्ठोष्ठपुटतालुकः ।

अथ बूढे के कुमारधारा में स्नान से कौमार प्राप्ति का वर्णन

प्राचीन समय में वेंकटाधीश, विशालाक्ष, कोमल शरीरवाले, अत्यन्त मनोहर, सुन्दर सुकुमार स्वरूप में श्री भगवान उस पर्वत शिखर पर विचरण करते थे। उसी समय वे किसी अति वृद्ध, जर्जर आकृति वाले, अन्दर घुसे नेत्रवाले, झुकी हुई कमरवाले, क्षुधा एवं तृष्णा से पीडित, रास्ता भूले हुए, तथा उसी जंगल के एक चाट्टन पर बैठे हुए एक वृद्ध ब्राह्मण को देखे, जो सूखे हुए कंठ, तालू, ओठ, प्रहपुर से युक्त ऐसा कह रहा था कि हे कौंडिन्य! मुझे इन सौ वर्षों को अवस्था में छोड़ कर किधर चल गए। (३१-३३)

तत्रस्थेन कुमारेण 'किमर्थमिह जल्पसि ।। ३४ ।।

न कश्चिदत्र मनुजः कौण्डिन्यः कुत्र तिष्ठति'।
इत्युक्तः प्राह वृद्धश्च नितरां मृतवानहम् ।। ३५ ।।

कथं गच्छाम्यहं तावदाश्रमं दूरतः स्थितम् ।
शौचाचारक्रियाऽशक्तं रिक्तं बन्धुविवर्जितम् ।। ३६ ।।

किमर्थं स्थापयत्यस्मिँल्लोके मां दुर्बलं विधिः' ।
एवं ब्रुवति तस्मिंस्तु निर्हेतुकदयानिधिः ।। ३७ ।।
कुमारः प्राह तं वृद्धं सोपहासमिदं वचः ।

यह सुनकर उपरोक्त कुमार ने कहा—यहाँ तो कोई मनुष्य नहीं है, कौंडिन कहाँ रहता है, आप यह क्या बोलते हैं? यह सुनकर वह वृद्ध ब्राह्मण बोला—"हाय! हाय!! हम मरे, हाय!!! हमारा आश्रम बहुत दूर है। मैं वहाँ किस तरह जाऊँ? इस शौच आचार, क्रिया कर्म, सब कुछ करने में लाचार और बन्धु बान्धवों से विवर्जित दुर्बल को इस लोक में ब्रह्माजी क्यों रखे हुए हैं?" यह सुन बिना कारण के ही दया के निधान वह कुमार उस ब्राह्मण से उपहास के साथ वचन बोले। (३४-३७)

'तव विप्रशरीरं च जरितं फलितं तथा ।। ३८ ।।
लम्बते पक्ष्मणी त्वक् च न च पश्यसि किञ्चन ।
अतः परं च विप्रेन्द्र जीवनेच्छा तवाऽस्ति किम्? ।। ३९ ।।
न वा पूर्वोक्त वाक्यं तु सत्यं वा वद सुव्रत! ।
इत्युक्तः प्राह विप्रोपि 'नास्तीच्छा जीवने मम ।। ४० ।।
किन्तु नित्यानि कर्माणि ज्योतिष्टोममुखानि च ।
नाऽनुष्ठितानि देवानामृणी कथमहं पुनः ।। ४१ ।।
त्यक्ष्यामि देहं भो राजन्! सत्यमेव ब्रवीमि ते' ।
इत्युक्तः प्राह तं विप्रं 'गृहाणेमं करं' त्विति ।। ४२ ।।

हे ब्राह्मण, तुम्हारा शरीर बुड्ढा हो गया और केश फलित हो गये, भौंहें बहुत बढ़ गईं और पपनियाँ एवं चक्षु पटल नीचे लटक गये हैं, तुम कुछ भी देख नहीं सकते। इसपर भी हे ब्राह्मण क्या तुम्हें जीने की इच्छा है? अथवा हे सुव्रत, क्या तुम्हारे पूर्वोक्त वाक्य सत्य नहीं है। यह सुन ब्राह्मण ने कहा—मुझको जीने की इच्छा तो नहीं है; किन्तु मैंने ज्योतिष्टोम आदि नित्य कर्म कुछ नहीं किये हैं। मैं देवताओं का ऋणी होकर अपनी देह कैसे छोड़ सकूँगा? हे राजन्!

यह मैं सत्य-सत्य कहता हूँ। तब उन्होंने ब्राह्मण से कहा—हे ब्राह्मण, आप मेरे इस हाथ को पकड़िये। (३८-४२)

सोऽपि तत्करमालम्ब्य शनैस्तेन जगाम च।
क्वचित्प्रस्रवणं पुण्यं दर्शयित्वा शुभोदकम् ॥ ४३ ॥

'स्नानं कुर्वत्र गच्छावस्तवाऽऽश्रमपदं ततः'।
इत्युक्तस्तेन विप्रेन्द्रः स्नात्वा तत्रोत्थितः पुनः ॥ ४४ ॥

अभूदभूतपूर्वश्च कुमारः षोडशाब्दकः।
कुमारोऽपि सहस्राक्षः सहस्रवदनोऽभवत् ॥ ४५ ॥

सहस्रमूर्धा विश्वात्मा सहस्रभुजमण्डितः।
तत्र देवाः समाजग्मुराकाशे विस्मिताः पुनः ॥ ४६ ॥

पुष्पवृष्टिर्महत्यासीद्देवदुन्दुभयस्तदा।
नेदुः सर्वेऽपि तं देवास्तुष्टुवुः स्तोत्रसत्तमैः ॥ ४७ ॥

ब्राह्मण भी उनका हाथ पकड़कर उनके साथ धीरे-धीरे जाने लगा। कुछ दूर ले जाकर किसी पुण्य दर्शन, शुभ्र निर्मल जलवाले झरने को दिखाकर कहा कि—हे ब्राह्मण आप इस झरने में स्नान कर लीजिये, बाद आश्रम चलेंगे। तदनुसार विप्रेन्द्र क्यों ही स्नानकर उसमें से बाहर निकले कि एकदम सोलह वर्ष के अपूर्व सुकुमार जवान हो गये और वह कुमार भी हज़ार नेत्रवाले, हज़ार मुखवाले, हज़ार मस्तकवाले हो गये। आश्चर्ययुक्त होकर सभी देवता भी वहाँ आकाश से आ गये और अनन्त पुष्प वृष्टि होने लगी, देव दुन्दुभि बजने लगी और उनको श्रेष्ठ स्तोत्रों से सब देवता सन्तुष्ट करने लगे। (४३-४७)

देवः प्राह द्विजं वृद्धं कुरु कर्माणि सर्वतः।
कर्मानुष्ठानसिध्यर्थे धनं दत्तं च ते बहु ॥ ४८ ॥

इत्युक्त्वा तं द्विजश्रेष्ठं तत्रैवान्तरधीयत।

तब सहस्र वदन भगवान ने उस वृद्ध ब्राह्मण को कहा कि तुमका कर्मानुष्ठान करने के लिये बहुत धन दिया गया अत एव तुम सर्व प्रकार से कर्मानुष्ठान करो। ऐसा उस ब्राह्मण से कहकर वह अन्तर्धान हो गये। (४८)

संभूय देवाः सर्वेऽपि प्रोचुर्वाक्यमिदं तदा ।। ४९ ।।

'अयं वृद्धः कुमारोऽभूद्यस्मात्तस्मादियं नदी ।
'कुमारधारे'ति सदा लोके ख्यातिं गमिष्यति ।। ५० ।।

पश्चात् सब देवता जमा होकर कहने लगे कि इस नदी में यह वृद्ध ब्राह्मण कुमार हो गये हैं, अत एव यह नदी आज से कुमार-धारा के नाम से संसार में विख्यात होगी। (४९-५०)

त्रिकालमत्र यः स्नाति त्रिमासं विजितेन्द्रियः ।
वलीपलितनिर्मुक्तो वज्रकायो भवेन्नरः ।। ५१ ।।

सर्वपापविनिर्मुक्तो याति विष्णोः परं पदम् ।
इत्युक्त्वा त्रिदशाः सर्वे जग्मुर्विस्मितमानसाः ।। ५२ ।।

इति जाबालिकथितं तदुक्तं भवतां मया ।
य इदं श्रुणुयान्मर्त्यो लभते स्नानजं फलम् ।। ५३ ।।

और जो इसमें जितेन्द्रिय होकर त्रिकाल स्नान तीन मास तक करेगा, वह चर्म सिकुडन तथा बुटापावाले पलित आदि से मुक्त होकर वज्रकाय हो जायगा और सभी पापों से छुटकारा पाकर विष्णु भगवान के परम धाम को चला जायगा। यह कहकर सब देवता आनन्द एवं आश्चर्य मन अपने-अपने स्थान को चले गये। जाबालि मुनि की कही हुई इस कथा को जिसे हमने आप लोगों से कहा है, जो कोई सुनेगा वह भी इस कुमार-धारा में स्नान ही करने का फल पायेगा। (५१-५३)

इति श्रीवराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये महर्षियज्ञवाटं प्रति
रूपान्तरेण भगवदागमनजलधारादिवर्णनं नाम
सप्तत्रिंशोऽध्यायोऽत्र पञ्चमः ।

षष्ठोऽध्यायः

भ्रष्ठराज्यस्य शङ्कणनृपस्य राज्यप्राप्तिक्रमः

सूत उवाचः—

वाल्मीकिना मुनीन्द्रेण किञ्चिदुक्तं श्रुतं मया ।
तदुच्यते मया यूयं श्रुणुध्वं मुनिसत्तमाः ।। १ ।।

साङ्काश्ये सोमवंशीयः शङ्खणः पृथिवीपतिः ।
अनेकदेशसहितं बहुविस्तारसंयुतम् ।। २ ।।

परम्परागतं राज्यं चक्रेऽखण्डपराक्रमः ।

क्षीण पुण्य शंखण नृपहिं, राज्य नाश वनवास ।
दुख चिन्ता में नभंगिरा, वेङ्कटेश प्रभु आस ।। १ ।।

गिरा कथन अनुकूल तब, वेङ्कटाद्रि पर जाय ।
देखत दृश्य अनन्त विधि, प्रभु सेवा हित आय ।। २ ।।

तब विमान मँह देखि प्रभु, बिनय राज्य-हित कीन्ह ।
स्तुति प्रसन्न भगवान तब, राज्य-दान तेहि दीन्ह ।। ३ ।।

महिमा पुष्करिणी नृपहिं, राज्य-प्राप्ति धर आय ।
वर्णित कथा अनेक हैं, यहि छटवे अध्याय ।। ४ ।।

भ्रष्टराज्य शंखण की राज्य प्राप्ति

श्री सूतजी बोले—मुनीन्द्र वाल्मीकीजी ने जो कुछ कहा था, उसे हमने सुना था और वही हम आप लोगों से कहते हैं। आप लोग सुनें—सांकाश्य देश में सोम वंशीय शंखण राजा अनेक देशों के साथ बहुत विस्तृत-परम्परा-प्राप्त अखण्ड राज्य को विभव एवं पराक्रम से युक्त होकर पालन करते थे। (१-२)

स कदाचिन्महाराजः कृतपुण्यविपर्ययात् ।। ३ ।।
सामन्तराजभिस्सर्वैर्हृतराज्यो महीपतिः ।
तस्मात्सभार्यः सामात्यो देशान्निर्गत्य दुःखितः ।। ४ ।।
दक्षिणां दिशमासाद्य रामसेतुं ददर्श ह ।

किसी समय अपने कृतपुण्य के क्षीण हो जाने पर उन्होंने अपने मंत्री एवं सम्पूर्ण राज्य को खो दिया और तब से अपनी स्त्री तथा अन्य अमात्यों के साथ देश से निकलकर परम दुःखित मन से दक्षिण दिशा में चलते-चलते श्रीरामसेतु को देखा। (३-४)

तत्र स्नात्वा शनैः पश्चादाजगाम नदीं ततः ।। ५ ।।
सुवर्णमुखरीं तत्र स्नात्वा चोत्तरतीरतः ।
पाद्मं सरः समागम्य तत्र स्नानं चकार सः ।। ६ ।।
नित्यं च विधिवत्कृत्वा न्यवसद्दुःखपीडितः ।
'राज्याद्भ्रंशो वने वासः स्वामित्वं च हृतं परैः ।। ७ ।।
पारतन्त्र्यं महद्दुःखं मरणादतिरिच्यते ।
भविता जीवनं कस्मात्क्ववागच्छामि का गतिः' ।। ८ ।।
इति शोकसमाविष्टः तस्थौ निद्रामुपागतः ।

वहाँ स्नान करने के बाद वह स्वर्णमुखी नामक नदी के किनारे आये और उसमें स्नान करके उसके उत्तर किनारे के पद्मसर पर आकर वहाँ भी स्नान किये और पूजनादि नित्यकर्म समाप्त कर दुखित होकर बैठ गये और यह सोचते-सोचते कि राज्यनाश, वनवास, पुनः स्वामित्व का भी छिन जाना और पारतन्त्र्य मरण से भी बढ़कर महान दुःख है। मेरा जन्म किसलिये हुआ, अब कहाँ जाऊँ, हाय! क्या करूँ! इत्यादि शोक संभूत हृदय से पड़े हुए निद्रा को प्राप्त किया। (५-८)

अशरीरा जगादैनं तदानीं शोकपीडितम् ।। ९ ।।
'मा शुचस्त्वं महाबाहो! धैर्यमालम्ब्य बुद्धिमान् ।
इत उत्तरदिग्भागे कोशमात्रे महागिरिः ।। १० ।।

वेङ्कटाचल इत्येव प्रथितः पृथिवीतले ।
आपन्नकामधेनुर्यः शोकार्तानां सुरद्रुमः ।। ११ ।।

चिन्तामणिरिवार्तानां तत्राऽस्ते कमलापतिः ।
निर्हेतुकदयापूर्णः श्रितानामिष्टदः सदा ।। १२ ।।

तत्राऽस्ते पद्मिनी काचित्फुल्लपङ्कजशोभिता ।
'स्वामिपुष्करिणी'त्येव नामतः प्रथिता शुभा ।। १३ ।।

तत्पश्चिमे तटे श्रीमान्महावल्मीकभूधरः ।
उत्तिष्ठ तत्र गच्छ त्वं तत्तीरे कुटिकां कुरु ।। १४ ।।

तत्र स्थित्वा त्रिसन्ध्यं वै तत्रैव स्नानमाचरन् ।
तत्र स्थितं वेङ्कटेशं भावयित्वा च बुद्धितः ।। १५ ।।

चतुर्भुजं शङ्खचक्रे दधानं वरदं हरिम् ।
अभ्यर्चयन्मासषट्कं श्रद्धाभक्तिसमन्वितः ।। १६ ।।
निवस त्वं महाबाहो ! स्वामित्वं प्राप्स्यसि ध्रुवम्' ।

निद्रा में ही पड़े हुए उनसे अशरीरा भगवती वाग्देवी ने कहा—"हे महाबाहो ! अब धैर्य धारण करके सोच मत करो । यहाँ से लगभग कोस भर पर उत्तर तरफ़ पृथ्वीतल में अत्यन्त विख्यात वेङकट नाम का पर्वत है, जो दीनों के लिए कामधेनु, शोकार्तों के लिए कल्पवृक्ष और आर्तों के लिए चिन्तामणि है, वहाँ ही कमलापति भगवान बास करते हैं, जो अहेतु ही दयानिधि, आश्रितों के अभीष्ट पूरक हैं, और वहाँ ही कोई स्वामिपुष्करिणी नाम से विख्यात अत्यन्त शुभ खिले हुए अनन्त कमलों से परिपूर्ण पुष्करिणी है । उसके पश्चिम भाग में, वल्मीकमय पर्वत है, उठो, वहाँ ही जाओ, उसी के किनारे कुटी-बनाओ और वहाँ रहकर त्रिकाल स्नान करते हुए वेंकटेश भगवान चतुर्भुज शंख चक्र धारी हरि की, छः मास तक श्रद्धा भक्ति से ध्यान तथा पूजा करते हुए निवास करो । ऐसा करने से तुम अवश्य स्वामित्व तथा स्वराज्य पा जाओगे । (९-१६)

तच्छ्रुत्वा वचनं तस्या गतशोकः प्रसन्नधीः ।। १७ ।।

आरुरोह गिरेः शृङ्गं पुण्यं परमपावनम् ।
चम्पकाशोकपुन्नागचूतधात्रीसमन्वितम् ।। १८ ।।

चन्दनागरुहिन्तालरक्तचन्दनभास्वरम् ।
चमरीमृगसाहस्रं कस्तूरीमृगसेवितम् ।। १९ ।।

शुककोकिलसन्नादमयूरस्वनशोभितम् ।
एवं मनोहरं शृङ्गमारुह्य कनकोपमम् ।। २० ।।

मृगयामास तत्तीर्थं चिह्नितस्तव तत्र वै ।
ददर्श सरसीं तत्र निर्मलस्फटिकोपमाम् ।। २१ ।।

तिलकाशोकपुन्नागबकुलैश्च विशोभिताम् ।
रम्योपवनसंशुद्धां रक्तराजीवराजिताम् ।। २२ ।।

मत्स्यकच्छपसम्बाधां तीरस्थतरुभास्वराम् ।
पुष्पिताम्रवनोपेतां केकिकेका रवाकुलाम् ।। २३ ।।

तिलकैर्बीजपूरैश्च वरैः शुक्लद्रुमैस्तथा ।
पुष्पितैः करवीरैश्च भाण्डीरैर्निचुलैस्तथा ।। २४ ।।

अशोकैः सप्तपर्णैश्च केतकैरतिमुक्तकैः ।
अन्यैश्च विविधैर्वृक्षैः पुष्पितैश्च मनोहराम् ।। २५ ।।

स्वामिपुष्करिणीं दृष्ट्वा प्रमुमोद महामनाः ।

यह सुनकर वह विमलबुद्धि वाले शोकत्यक्त होकर उस परम पुण्य पवित्र पर्वतशिखर पर चढ़ गये, जो चम्पा, अशोक, पुन्नाग, आम, हर्रे आदि वृक्षों से समन्वित, चंदन, अगर, हिंताल, लालचन्दन आदि से सुशोभित, चमरिका, सुरही गाय, हरिण तथा हजारों कस्तूरीमृग से सेवित और सुग्गे, कोयल, मयूर आदिकों के सुन्दर, मधुर एवं ललित शब्दों से गुञ्जित हो रहा था। ऐसे मनोहर सुवर्ण सदृश श्रृंग पर चढ़कर उपरोक्त चिन्हों द्वारा उस बताये हुये तीर्थ को वे खोजने लगे।

तदनन्तर निर्मल स्फटिक के समान प्रभायुक्त, तिलक, अशोक वकुल पुन्नाग आदि वृक्षों से शोभित, रम्य उपवनयुक्त, वक्त कमलों से घिरा हुआ, मछली, कछुये से पूर्ण, तीरस्थ ; वृक्षों से प्रकाशमान; फूले हुए आम्र से युक्त तथा वन को किलाराव, कलरवित तिलक बिजौरे, श्वेतपुष्पी, आदिकों से पुष्पित। करवा, भांडीर, वेंत आदि को झाडियों से भरी हुई, अशोक, सप्तपर्ण केतकी, अतिमुक्ता आदि अनेक नाना भांति के मनोहर फूलवाले वृक्षों से सुशोभित स्वामिपुष्करिणी को देखकर अत्यन्त आनन्दित हुए। (२७-२८)

कृत्वा तु कुहिकां तप्त निवासमकरोत् बुधः ।। २६ ।।
स्नानं त्रिषवणं कुर्वन् वेङ्कटेशं समर्चयन् ।
व्रती च नियताहारो मासषट्कमवर्तत ।। २७ ।।

वहीं पर कुही बनाकर वह विद्वान निवास करने लगे। त्रिकाल स्नान तथा वेङ्कटेश की पूजा करते हुए, व्रतबन्ध, नियताहार होकर छः मास पर्यन्त वहाँ ठहरे रहे। (२६-२७)

ततः स्वामिसरो मध्यादुदतिष्ठन्महाद्भुतम् ।
अनेकसूर्यसङ्काशं शोभयच्च दिशो दश ।। २८ ।।
दिव्यं विमानं तत्रैव तस्थौ देवः श्रियःपतिः ।
शङ्खचक्रगदापाणिः श्रीभूमिसहितः परः ।। २९ ।।

तब स्वामि पुष्करिणी के बीच से महा अद्भुत, अनेकों सूर्य की तेजवाला, दशों दिशाओं को शोभित करता हुआ, एक दिव्य विमान निकला, जिसमें शंख-चक्र गदाधारी श्रीपति श्री भगवान श्री तथा भूदेवी के साथ बैठे। (२७-२९)

तत्र देवाःसमाजग्मुः ब्रह्माद्या मुनयोऽपि च ।
सिद्धा विद्याधराश्चैव किन्नराश्च दिशाधिपाः ।। ३० ।।

वसवः सप्त मुनयः साध्या रुद्राः समागताः ।
भेरीमुरजवाद्यानि नेदुश्चाकाशवर्त्मनि ।। ३१ ।।

गीतं नृत्तं च वाद्यं च चक्रुः सर्वाश्च देवताः ।।
तुष्टुवुः परमोदारैर्वेदमन्त्रैर्दिवौकसः ।। ३२ ।।

फिर तुरन्त ही ब्रह्मादि देवता, मुनि, सिद्ध, विद्याधर, किन्नर, गन्धर्व, दिक्पाल, अष्टावसु, सप्तर्षि, साध्य, रुद्र आदि आए और आकाश में भेरी-मुरज आदि वाद्य बजने लगे। सब देवता नाच, गान, वाद्य करने लगे एवं परमोदार वेद मंत्रों से भगवान की स्तुति करने लगे। (३०-३२)

ससम्भ्रमं समुत्थाय शङ्खणः प्रणिपत्य च ।
स्तुत्वाऽथ देवदेवेशं व्यजिज्ञपदिदं नृपः ।। ३३ ।।

'देवदेव ! जगन्नाथ ! जगद्रक्षणतत्पर ।
भवद्गतं क्रमाज्यातं स्वामित्वं मम केशव ! ।। ३४ ।।

हृतं राजभिराक्रम्य राज्याद्भ्रष्टोऽस्म्यभाग्यतः ।
रक्ष मां करुणासिन्धो ! महोदार जगत्पते ! ।। ३५ ।।

न जाने व्रतशीलं च नियमं वा जपादिकम् ।
दिष्ट्या दृष्टो मया स्वामिन्नमोघं दर्शनं तव'
इत्युक्तः कालमेघाभो बभाषेऽथ श्रियःपतिः ।। ३६ ।।

कौतूहल से उठकर शंखण ने भी प्रणाम तथा स्तुति करके देवादिदेव भगवान से यह निवेदन किया कि हे देव-देव जगन्नाथ ! हे संसार की रक्षा करने में तत्पर। मेरा जो स्वामित्व, क्रमानुसार मुझको मिल चुका था, वह नष्ट हो गया तथा मैं राजाओं से आक्रमित होकर अभाग्यवश राज्य से भ्रष्ट हो गया हूँ। अस्तु हे करुणासिन्धो, हे परमोदार, हे जगत् पते, अब मेरी रक्षा करो। मैं न तो व्रतशीलादि ही जानता हूँ, और न जपाद नियम ही जानता हूँ। किन्तु भाग्यवश ही मुझे हे स्वामिन आपके दर्शन मिल गये। यह सुनकर काले मेघ के समान वर्णवाले, श्रीपति बोले। (३३-३६)

श्रीनिवास उवाच :—

'मा शुचस्त्वं मया दत्तं स्वामित्वं पूर्णमागतम् ।
यस्मात्तव महाभक्तिः स्वामिपुष्करिणी जले ।। ३७ ।।

ये केचन समागत्य स्नानं कुर्वन्ति संयताः ।
स्वामिपुष्करिणी तीर्थे स्वामित्वं प्राप्नुयुर्नराः ।। ३८ ।।

तेषां व्रतानुगुण्येन स्वामित्वं भवति ध्रुवम् ।
स्याद्धि तेषां पराधीनभावलेशः कदाऽपि न ।। ३९ ।।

त्वं च गत्वा महीपाल ! कुरु राज्यमकंटकम् ।
समक्षं देवदेवानामित्युक्त्वाऽन्तरधीयत ।। ४० ।।

श्रीनिवास जी बोले :—दुख मत करो, मेरा दिया हुआ राज्य तुम्हें पहले ही मिल गया और तुम्हारी इस भक्ति से यह भी वर देता हूँ कि जो कोई यहाँ आकर संयत हो स्वामिपुष्करिणी तीर्थ में स्नान करेगा वह मनुष्य अवश्य ही स्वामित्व लाभ करेगा। उसके व्रतादिकों के गुण एवं माहात्म्य से अवश्य स्वामित्व होता है और उसको पराधीनता का भाव भी कभी नहीं होता। अस्तु हे राजन! अब तुम अपने राज्य में जाकर अकंटक राज्य करो। सब देवताओं के सामने ही यह कहते कहते वे अन्तर्ध्यान हो गये। (३७-४०)

स्वामिपुष्करिणीशब्दो रुढस्तस्मिन् सरोवरे
व्युत्पत्तिः कथिता तस्यास्तीर्थानां स्वामिनी यतः ।। ४१ ।।

स्वामिपुष्करिणीत्येव तस्मात्पूर्वं पुरातनैः ।।
प्रोक्तेदानीं भगवता व्युत्पत्तिस्तस्य सम्मता ।। ४२ ।।

स्वामित्वस्य प्रदानाच्च स्वामिपुष्करिणी त्वियम् ।

स्वामिपुष्करिणी जो शब्द है यही उस सरोवर में रूढ़ शब्द है, और इसलिये उसकी व्युत्पत्ति इस प्रकार की गयी है, क्योंकि यह पुष्करिणी तीर्थों का स्वामी है, इसलिये ही प्रचीन काल से लोगों ने तथा भगवान ने अपने मतानुसार इसको स्वामिपुष्करिणी कहा है। किन्तु यहाँ एक बात और है कि यह स्वामित्व प्रदान करती है, इस कारण से भी यह स्वामिपुष्करिणी है। (४१-४३)

अहो ! महत्वं तीर्थस्य दर्शनं पापनाशनम् ।। ४३ ।।

धन्यास्त्वेते महाभागा एतद्विषयवासिनः ।
इत्युक्त्वा त्रिदशाः सर्वे ययुः फुल्लहृदम्बुजाः ।। ४४ ।।

शङ्खणोऽपि महाराजः सभार्यो हृष्टमानसः ।
अवरुह्य गिरेस्तस्मात्स्वं च देशं जगाम ह ।। ४५ ।।

तद्राज्यहारिणः सर्वे परस्परजिगीषया ।
'मम राज्यमिदं राज्यं ममै' वेत्युद्यतायुधाः ।। ४६ ।।
अन्योन्यमाहताः सन्तः परिक्षीणाश्च तेऽभवन् ।

अहा ! इस तीर्थ का कितना महनीय महत्व है कि इसके दर्शन से पापपुञ्ज नाश हो जाते हैं और वे महाभाग तो परमधन्य हैं, जो इसके पास वास करते हैं । यह कहते हुए सब देवता आनन्दित हृदय से चले गये । महाराज शंखण भी अपनी स्त्री के साथ प्रफुल्ल एवं सन्तुष्ट हृदय से उस पर्वत पर से उतरकर अपने देश को गये, जहाँ उसके राज्य को हरण करनेवाले आपस में ही परस्पर उसको पाने की इच्छा से युद्धार्थ उद्यत हो रहे थे, और एक दूसरे को मार-मार कर आपस ही में क्षीण हो रहे थे । (४४-४७)

'मध्येऽस्माकं न कस्यापि राज्यं तस्यैव तद्भवेत्' ।। ४७ ।।
इति निश्चित्य मनुजाः प्रेरिता राजभिस्तदा ।
गोदावरीतीरदेशे शङ्खणं ददृशुर्मुदा ।। ४८ ।।
'तव राज्यं महाभाग ! तुभ्यं दत्तं च राजभिः ।
आगच्छ भुङ्क्ष्व राज्यं त'दित्युक्तस्तैर्महीपतिः ।। ४९ ।।
स्वकं देशं ययौ राजा काम्भोजं नाम नामतः ।

अन्ततः राजवर्गों ने यह निश्चय करके कि यह राज्य हम लोगों के मध्य किसीका नहीं होगा । बल्कि उन्हीं राजा का होगा, उन्हें ढूंढ़ने के लिए दूत भेजे, और उन्होंने गोदावरी तीर पर उस शंखण राजा को सन्तोष से देखा और कहा कि हे राजन ! यह राज्य आप ही का है, और राजपुरुषों ने आपही को दिया है । इसलिये आप चलिये और अपना राज्य भोग कीजिये, ऐसा कहने पर वह राजा अपने देश कांभोज में गये । (४८-५०)

ततः सर्वेऽपि राजानः शङ्खणं च वरासने ।। ५० ।।
स्थापयित्वा जलैः पूतैरभिषिच्य ययुः पुरात् ।
सोऽपि स्वदेशमासाद्य स्वामित्वं प्राप्य पूर्ववत् ।। ५१ ।।

वेङ्कटेशप्रसादेन चक्रे राज्यमकण्टकम् ।
श्रुतं महत्त्वं तीर्थस्य मुनयः किं तपोधनाः ? ।। ५२ ।।

तदनन्तर वहां के सभी राजाओं ने शंखण को उत्तम आसन पर बैठाकर पवित्र जल से अभिषिक्त कर उस नगर से चले गये। अब उन्होंने अपना राज्य तथा स्वामित्व पाकर श्रीवेङ्कटेश्वर के प्रसाद से यथापूर्व अकंटक राज्य किया। यह कहकर सूत जी ने पूछा कि हे ऋषियो! आपने तीर्थ-माहात्म्य सुना कि नहीं। (५२-५३)

इति श्रीवराह पुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये भ्रष्टराज्यस्य
शंखणनृपस्य राज्यप्राप्तिक्रमवर्णनं नाम
अष्टत्रिंशोध्यायोऽत्र षष्ठः ।

सप्तमोऽध्यायः

आत्मारामाख्य विप्रस्य सम्पत्प्राप्तिक्रमः

सूत उवाच :—

वाल्मीकिना मुनीन्द्रेण यदुक्तं तन्मयापि हि ।
उक्तं तेनान्यदुक्तं तद्वक्ष्यते श्रूयतां बुधाः ॥ १ ॥

मध्यदेशे द्विजः कश्चिदात्माराम इति श्रुतः ।
महाकुलप्रसूतश्च देवब्राह्मणपूजकः ॥ २ ॥

पिता च तस्य प्रथितः पृथिव्यां ब्राह्मणोत्तमः ।
अत्यन्तं विष्णुभक्तश्च वेदवेदाङ्गपारगः ॥ ३ ॥

विप्र आतमा राम की, चिन्ता अरु धन नाश ।
विष्णु भक्ति कपिलादि दश, तीरथ सप्त निवास ॥ १ ॥

दर्शन सनत कुमार का, धन हित पश्चात्ताप ।
शान्ति वचन लक्ष्मी कृपा व्यूह लक्ष्मी को जाप ॥ २ ॥

जाप करन आश्चर्य्य वन, दर्शन प्रभु का ध्यान ।
विनती तुष्टीवर मिलन, प्रभु का अन्तर्धान ॥ ३ ॥

बहुसम्पत पाना द्विजहिं, भोग अखण्ड अनन्त ।
इस सप्तम अध्याय में कहा सूत भगवन्त ॥ ४ ॥

❁ आत्माराम ब्राह्मण की सम्पत्प्राप्ति ❁

श्री सूतजी बोले :—मुनीन्द्र श्री वाल्मीकी जी ने जो कहा था उसको हमने भी कहा, अब पुनः उन्होंने जो दूसरी बात कही थी वह फिर मैं कहता हूँ, आप लोग ध्यान देकर सुने-मध्यदेश में कोई आतमाराम नाम का ब्राह्मण रहता था। वह महान कुल में जन्मा था और ब्राह्मण व देवता का अनन्य उपासक था। उसका पिता अत्यन्त विख्यात एवं संसार का सर्वोत्तम ब्राह्मण था और भारी विष्णु-भक्त तथा वेद-वेदान्त का परमज्ञाता था। (१-३)

असावपि विनीतश्च सर्वविद्वत्परिग्रहः ।
पितर्युपरते तस्य क्रमायातं धनं गतम् ।। ४ ।।

वृत्तिश्च शिथिला जाता पूज्यता न च कुत्रचित् ।
'महाकुलप्रसूतस्य ममेयं वृत्तिरीदृशी ।। ५ ।।

अपकीर्तिर्महत्येषा पूर्वेषां मम सर्वदा ।
किं कुर्मः कुत्र गच्छाम' इति चिन्तामहाम्बुधौ ।। ६ ।।

मग्नः शनैर्जगामासौ वेङ्कटाद्रेः समीपगम् ।
आगत्य कापिलं तीर्थं कपिलेश्वर सन्निधौ ।। ७ ।।

तत्र स्नात्वा तदारभ्य तीर्थेषु दशसप्तसु ।
क्रमेण स्नातुमारेभे समारुह्य गिरिं वरम् ।। ८ ।।

और इसी तरह उसका यह पुत्र भी परम विनीत, सर्व विद्वानों से समादरित हुआ। इसके पिता की मृत्यु, होते ही क्रमागत सब धन चला गया और उसकी जीविका भी शिथिल हो गयी। किसी स्थान में पूज्यता न रह गयी। तब वह सोचने लगा। महाकुल में उत्पन्न मेरी यह वृत्ति हो गयी, यह हमारे महान पूर्वजों की भारी अपकीर्ति है, हाय! अब मैं क्या करूँ। कहाँ जाऊँ! इसी सोच में मग्न वह धीरे-धीरे चलकर वेङ्कटाचल के समीप कपिलेश्वर जी की सन्निधि में कपिलतीर्थ में आकर स्नान करके और भी पर्वत पर चढ़कर अन्य सत्रह तीर्थों में भी स्नान करने लगा। (४-८)

स्नानेन गतपापश्च चित्तनैर्मल्यसंयुतः ।
अधित्यकायामासीनश्चिन्ताशोकपरायणः ।। ९ ।।

तत्समीपगुहामध्ये ध्यानयोगपरायणम् ।
सनत्कुमारं योगीन्द्रं ददर्श ज्वलनोपमम् ।। १० ।।

'अदृष्टपूर्वो, योगीन्द्रो वेत्ति सर्वमयं बुधः ।
पृच्छाम्येनं हितं किञ्चि' दिति कृत्वा प्रणम्य तम् ११

'निरयाधिकदु:खेन दु:खितः पापकर्मकृत् ।
त्वामहं शरणं प्राप्तस्त्वं वेत्थ ब्रूहि मे हितम् ।। १२ ।।
इति भूमौ पपाताऽसौ साष्टाङ्गं तस्य सन्निधौ ।

स्नान करने से पापमुक्त होकर निर्मल चित्त हो ऊपर की अधित्यका पर चिन्तायुक्त तथा शोकपरायण होकर बैठ उसीके समीप गुहा के बीच ध्यान योग में संलग्न, जल्ती हुयी अग्नि के समान तेजयुक्त योगीन्द्र सनत्कुमार को देखा तथा—'अदृष्टपूर्व परम पंडित महा योगीन्द्र यह सब कुछ जानते हैं, अत एव इनसे अपने हित की कुछ बात पूछूंगा ऐसा सोचकर एवं प्रणाम कर—"मैं अत्यन्त दुःख से दुःखित पापकर्मी आपकी ही शरण में उपस्थित हुआ हूँ, आप कृपया हमारे हित की बात बाताइये"। इत्यादि बातें कहते कहते उनके निकट ही भूमि पर साष्टाङ्ग गिर पडा। (९-१२)

सोऽपि ध्यायंश्चिरं कालं व्याजहार मिताक्षरम् ।। १३ ।।
'उत्तिष्ठ वत्स ! किं शेषे कृत्वा घोरं पुरा भवे ।
पापमस्मिन्भवे पक्वे तस्मिन् शोचसि किं वृथा ।। १४ ।।
पुरा तु दानविघ्नाश्च प्रत्यूहाश्च प्रतिग्रहे ।
सुखस्थितानां पीडाश्च त्वया नानाविधाः कृताः ।। १५ ।।
किञ्चित्किञ्चिद्द्विजेभ्यो वा वित्तं दत्तं न तु त्वया ।
गृहं क्षेत्रं पशुर्धान्यं वस्त्रमाभरणं तथा ।। १६ ।।
अनाचाराः कृतास्तत्र न त्वाचारलवस्त्वया ।
प्रणतार्तिहरे विष्णौ प्रणताभीष्टदायिनि ।। १७ ।।
न कृतो भक्तिलेशोऽपि कथं सौख्यं भविष्यति ? ।
तथाऽप्यस्ति तवोपायो वदामि श्रुणु सादरम्' ।। १८ ।।

तदनन्तर उन्होंने भी ध्यान कर कुछ काल के बाद संक्षेप में कहा—हे वत्स, अब उठो, पहले घोर पाप करके अब शेष में इस जन्म में जब पाप परिपक्व हो गया तब क्यों वृथा सोच करते हो? पहले तुमने प्रतिग्रहादि दानादि में अनेक

उपद्रव एवं सुख से रहनेवालों को अनन्त पीडा दिया था, तथा ब्राह्मणों को थोडा भी धन नहीं दिया था। घर, क्षेत्र, पशु, धान्य, वस्त्र, आभरण आदि छिनकर सबसे अनाचार ही किया था, आचार तो लेशमात्र भी नहीं किया था। प्रणत जनों के दुःख हरण करनेवाले तथा अभीष्ट देनेवाले श्री महाविष्णु भगवान की भक्ति लेशमात्र भी न किया, तो किस तरह सुख होगा। तथापि एक उपाय तुम्हारे लिये है। मैं कहता हूँ तुम आदर के साथ सुनो। (१३-१८)

इति कर्णामृतं श्रुत्वा वचः प्राह कृताञ्जलिः।
दुःखसागरमग्नस्य मम पोत इवागतः ॥ १९ ॥

आतपक्लिन्नसस्यानां यथा वृष्टिस्तथा भवान्।
निधिर्यथा निर्धनानां रोगिणां वा यथा भिषक् ॥ २० ॥

तथा मया भाग्यलेशादाप्तस्त्वं हि दयानिधिः।
रक्ष मां पापिनं घोरं दययेक्षस्व चक्षुषा' ॥ २१ ॥

इत्युक्तः प्राह योगीन्द्रः कारुण्याब्धितरङ्गितः।
'महद्रहस्यं तत्त्वार्थं श्रुणु वत्स ब्रवीमि ते ॥ २२ ॥

यह कर्णामृत वचन सुनकर वह अञ्जलिबद्ध हो कहने लगा कि आप मुझे दुःख-सागर में डूबते हुए के लिये नौका के समान, धूप तथा गरमी से सूखते हुए सस्यों के लिए वृष्टि के समान, निर्धनों के लिए धन-निधि के समान तथा रोगियों के लिए वैद्य के समान, मेरे सौभाग्य के शेष लेश के फल से मिले हैं। हे दयानिधि, मुझ महाघोर पापी की रक्षा कीजिये और अपने कृपा कटाक्ष से एक बार देखिये। यह सुनकर करुणा तरंग में मग्न होकर योगीन्द्र ने कहा—हे वत्स, बडी ही गुप्त तथा परम तत्व मैं तुमसे कहता हूँ। सुनो। (१९-२२)

सनत्कुमारकथितव्यूहलक्ष्मीमंत्रोद्धारक्रमः

सनत्कुमार उवाच—

दयालोलतरङ्गाक्षी पूर्णचन्द्रनिभानना।
जननी सर्वलोकानां महालक्ष्मीर्हरिप्रिया ॥ २३ ॥

सर्वपापहरा सैव प्रारब्धस्यापि कर्मणः ।
संहृतौ तु क्षमा सैव सर्वसम्पत्प्रदायिनी ।। २४ ।।

तस्या व्यूहप्रभेदास्तु लक्ष्मीः कीर्तिर्जयेति च ।
तत्र या व्यूहलक्ष्मीः सा मुग्धा कारुण्यविग्रहा ।। २५ ।।

अनायासेन सा लक्ष्मीः सर्वपापप्रणाशिनी ।
सर्वैश्वर्यप्रदा नित्यं तस्या मन्त्र मिमं शृणु ।। २६ ।।

सनत्कुमार कथित व्यूह लक्ष्मी मन्त्रोद्धार क्रम

सनत्कुमार ने कहा :—कृपाकटाक्ष से पूर्ण नेत्रवाली, पूर्ण चन्द्रमा के समान मुखवाली, हरि भगवान की प्रिया, महालक्ष्मी देवी ही सर्व लोकों की जननी हैं। वह सब पाप को हरनेवाली तथा कर्म्मियों के प्रारब्ध को भी संहार करने में समर्थ हैं। वही सभी सम्पत्ति को देनेवाली हैं। कीर्ति, ज्या, लक्ष्मी यह तीन अवान्तर स्वरूप उसी देवी के हैं। उन में जो व्यह-लक्ष्मी देवी हैं वही मुग्ध एवं परम कारुणिक हैं। वह अनायास सब तरह के पापों को नाश करनेवाली तथा सभी ऐश्वर्य प्रदान करनेवाली है। उनका यह मन्त्र हैं। इसे ध्यान से सुनो। (२३-२६)

वेदादि मायै मात्रे च लक्ष्म्यौनतिपदं वदेत् ।
परमेति पदं चोक्त्वा लक्ष्म्या इति पदं ततः ।। २७ ।।

विष्णुवक्षस्थितायै स्यान्माया श्रीतारिका ततः ।
वह्निजायान्तमन्त्रोऽयमभीष्टार्थसुरद्रुमः ।। २८ ।।

द्विभुजा व्यूहलक्ष्मी स्याद्बद्धपद्मासनप्रिया ।
श्रीनिवासाङ्कमध्यस्था सुतरां केशवप्रिया ।। २९ ।।

तामेव शरणं गच्छ सर्वभावेन सत्वरम् ।
इति मन्त्रमुपादिश्य ददृशे न च कुत्रचित् ।। ३० ।।

"ॐ श्री ॐ नमो परम लक्ष्म्यै, विष्णुवक्षस्थितायै माया श्री तारकायै वह्निजायै" यह महालक्ष्मी का महामन्त्र सभी अभीष्ट के लिए कल्पवृक्ष हैं। तुम उसी

द्विभुजा व्यूहलक्ष्मी पद्मासनप्रिया, श्री विष्णु के हृदय मध्य में रहनेवाली सदा भगवान की प्रेयसी महालक्ष्मी देवी की शरण में सर्वतो भावेन अतिशीघ्र चले जाओ। उपरोक्त मन्त्र तथा यह बात कहकर आप अन्तर्धान हो गये और कहीं भी दिखाई न पड़े। (२७-३०)

भीतोऽसौ विस्मितश्चैव संतोषपुलकाङ्कितः ।
'अद्य मे रजनी व्युष्टा शुभा जन्म च सत्फलम् ।। ३१ ।।
इति मन्त्रं शुचिर्भूत्वा जपन्नारुह्य पर्वतम् ।
तत्र तत्र गिरौ पश्यञ्झरान्पर्वतनिर्गतान् ।। ३२ ।।
स्वामिपुष्करिणीं प्राप शनैर्दिष्ट्या महाद्भुताम् ।
आकाशादवरुह्यात्र स्थितां मन्दाकिनीमिव ।। ३३ ।।
विरजामिव पापघ्नीं पुण्यदां पुण्यसेविताम् ।

अतः वह ब्राह्मण भयभीत होकर आश्चर्य तथा सन्तोष से पुलकित हो सोचने लगा कि आज ही मेरे घोर दुःखों की महारात्रि का अन्त हुआ, मेरा जन्म आज शुभ एवं सफल हुआ। तदनन्तर परम पवित्र होकर उस मन्त्र को जपते-जपते पर्वत पर चढ़कर उसके ऊपर पर्वतों से निकले हुए झरने को देखते हुए श्री स्वामि-पुष्करिणी के पास भाग्यवश जा पहुँचा। वह आकाश से उतरकर नीचे आई हुई मंदाकिनी गंगा के समान अथवा पाप-नाशिनी, पुण्य प्रदायिनी विरजा नदी के समान मालूम हुई। (३१-३३)

आत्मारामस्तथा तत्र सस्नौ शास्त्रे यथोदितम् ।। ३४ ।।
स्नाने कृते तस्य देहो भारपाते यथा लघुः ।
तत्रोत्थायच तत्पुण्यं ददर्श वनमुत्तमम् ।। ३५ ।।
तत्र दृष्टं महद्धाम विमानं सिद्धसेवितम् ।
अनेकगोपुरोपेतं मण्डपानन्त्यसंयुतम् ।। ३६ ।।
अनेक रत्न खचितं तप्तहाटकनिर्मितम् ।
गन्धर्वनगरप्रख्यं दृष्टिचित्तापहारकम् ।। ३७ ।।

नृत्यवादित्ररुचिरं सुरसङ्घनिषेवितम् ।
'किमिदं निर्जने दृष्टं वनेऽस्मिन्महदद्भुतम्' ।। ३८ ।।
इति विस्मयसम्फुल्लहृदयाम्भोरुहस्तदा ।
द्रष्टुं विमानं तद्दिव्यं ययौ पुण्यफलोदयः ।। ३९ ।।

उस आत्माराम ब्राह्मण ने शास्त्रोक्त विधि के अनुसार स्नान किया। स्नान कर लेने पर उसका शरीर बोझ उतर जाने जैसा हलका हो गया। तब उसने उठकर उस अत्युत्तम परम पुण्यवन को देखा। उसमें उसने सिद्धों से सेवित एक विमान देखा जो महाधाम अनेक गोपुरों से युक्त था; जिसमें अनन्त सुन्दर सुन्दर मण्डप रत्नखचित तपाये सोने के बने हुए थे और चित्त को हरण करनेवाले थे। नृत्यवाद से शोभित, सुरवर्गसेवित वह विमान प्रधान गन्धर्व नगरी के समान था। इस निर्जन वन में मैं यह क्या महाद्भुत पदार्थ देखता हूँ? इस प्रकार आश्चर्यानन्द में मग्न हो वह उस दिव्य पुण्यफलोदय युक्त विमान को देखने लगा। (३४-३९)

ददर्श तत्र फुल्लाब्जनयनं वेङ्कटेश्वरम् ।
शङ्खचक्रधरं श्रीशं वरावनतहस्तकम् ।। ४० ।।
किरीटमुकुटोपेतं कुण्डलाभ्यां विराजितम् ।
सर्वाभरणसम्पूर्णं पीताम्बरधरं विभुम् ।। ४१ ।।
कोटिकन्दर्पलावण्यं श्रीभूमिसहितं परम् ।

वहाँ उसने फूले हुए कमल के समान नेत्रवाले वेङ्कटेश्वर भगवान को देखा; जो शंख चक्र गदा और पद्म धारण किये हुए तथा वरदान देने के लिये नीचे किये हुए हाथवाले और किरीट, मुकुट, कुण्डल आदि सर्वाभरण भूषित-पीताम्बरधारी करोडों कामदेव के सौन्दर्य से युक्त श्रीदेवी और भूमिदेवी सहित, विराजमान थे। (४०-४१)

'त्वमेव परमं धाम त्वमेव परमा गतिः ।। ४२ ।।
त्वमेव जगतां स्रष्टा धाता हर्ता महेश्वरः' ।
इति स्तुतं शिवेनापि विधिनापि स्तुतं सदा ।। ४३ ।।

प्रणम्योत्थाय सन्तोषात्स्तोतुं गद्‌गदकण्ठधृत् ।
'सर्वं त्वमेव जानासि सर्वात्मंस्त्वां नमाम्यहम्' ।। ४४ ।।
इति प्रणम्य भूयोऽपि तूष्णीं पश्यन् स्थितोऽग्रतः

हे देव ! आप ही परमधाम हैं ! आप ही परमगति हैं !! आप ही संसार की सृष्टि पालन और संहार के कर्ता । परमेश्वर हैं !! इस प्रकार सदा महादेव तथा ब्रह्माजी के भी स्तुत्य भगवान को संतोष से प्रणाम करके गदगद कण्ठ से स्तुति करने के लिये उठा । हे सर्वात्मन, आप सब जानते ही हैं मैं क्या स्तुति करूँ, केवल प्रणाम करता हूँ । इस प्रकार बारम्बार प्रणाम कर चुप खड़े-खड़े सामने देखने लगा । (४२-४४)

सर्वज्ञः करुणारूपः श्रीनिवासः परात्परः ।। ४५ ।।
ज्ञात्वा मुग्धं च तं प्राह मा भैषीर्माशुचः पुनः ।
क्षान्तं त्वया कृतं सर्वं व्यूहलक्ष्मीं विमृश्य तत् ।। ४६ ।।
ऐश्वर्यं सुमहद्दत्तं दीर्घकालानुबन्धनम् ।
दीर्घमायुश्च ते दत्तमारोग्यं ज्ञानशीलता ।। ४७ ।।
मया दत्तान्द्विजश्रेष्ठ ! भुंक्ष्व भोगान्बहूनपि' ।
एवं बृवति देवेशे प्रणनाम पुनश्च तम् ।। ४८ ।।
उत्थाय भूयो देवं च नाऽपश्यत्पुण्यकाननम् ।

सर्वज्ञ, करुणारूप, श्रीनिवास, परात्पर, भगवान उसे मुग्ध देखकर उससे कहने लगे—हे वत्स भय न करो, तुम्हारा सब अपराध क्षमा किया । अब तुमने व्यूहलक्ष्मी को खोजकर अलभ्य लाभ एवं अत्यद्‌भुत कर्म कर दिखाया, अतएव अनन्त ऐश्वर्य, परमारोग्य, विलक्षण ज्ञान एवं शील मैं ने तुमको प्रदान किया ; अब तुम अखण्ड भोग करो !! ऐसा कहते हुए भगवान को उस द्विजश्रेष्ठ ने पुनः प्रणाम किया परन्तु जब ऊपर उठा तब पुण्यवन और भगवान को देख न पाया । (४५-४८)

अतिभीतः परिक्रम्य सरस्तीरं विमृश्य च ।। ४९ ।।

'स्वप्नो मतिभ्रमो वापि माया वा सत्यमेव वा ! ।
न जाने देव देवेश ! सत्यमेव भवेत्त वा' ।। ५० ।।

इति बृवन्द्विजस्तस्मादवरुह्य गिरेस्ततः ।
पर्यन्ते वेङ्कटाद्रेस्तु वासं चक्रे प्रसन्नधीः ।। ५१ ।।

यथेप्सितं सुखं रेमे दीर्घकालेन वै द्विजः ।
इति वाल्मीकिना पूर्वमुक्तमुक्तं मया पुनः ।। ५२ ।।

तब बहुत डरकर नदी का तट खोजा और याद करने व सोचने लगा कि यह स्वप्न था वा माया मतिभ्रम था अथवा सत्य सत्य घटना ही थी। हे देव, देव प्रभो! कुछ जाना नहीं जाता, क्या यह सत्य ही संघटित हुआ है? इत्यादि कहते हुए वह ब्राह्मण उस पर्वत पर से नीचे उतर आया और वेंकटाचल (पर्वत) के निकट ही प्रसन्न चित्त से निवास करने लगा और पीछे यथेप्सित सुख बहुत दिनों तक भोगता रहा। यह वाल्मीकि कथित कथा हमने आप लोगों से पुनः कही। (४६-५२)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये आत्मारामाख्य
विप्रस्य संपत्प्राप्त्यादिवर्णनं नामैकोनचत्वारिंशोऽध्यायोऽत्र सप्तमः

अष्टमोऽध्यायः

कपिलादिसप्तदशतीर्थमहात्म्यम्

ऋषय ऊचुः—

'वराहाद्रिकथा नृणां श्रोतृणाममृतोपमा ।
वैकुण्ठाद्रेः कथां श्रोतुं भूयस्तृष्णा विवर्धते ।। १ ।।

दश सप्त च तीर्थानि विद्यन्ते कनकाचले ।
इति पूर्वं त्वया सूत ! कीर्तितं हि प्रसङ्गतः ।। २ ।।

ब्रूहि तेषां तु तीर्थानां माहात्म्यं पुण्यवर्धनम्' ।
इति पृष्टः पुनः प्राह मुनीनाहूय सादरम् ।। ३ ।।

विष्वक्सेना शुक्र अरु, कपिल आयुधी पांच ।
अग्निब्रह्म सप्तर्षि के, सात तीर्थ करि जांच ।। १ ।।

पूरक सर्वाभीष्ट के, दाता पद-निर्वान ।
पाण्डु बलिघ्न जराहर, काय रसायन मान ।। २ ।।

महिमा फल अरु सिद्धि अघ-नाश, ईश अवतार ।
इस अष्टम अध्याय में, लिखा बुद्धि अनुसार ।। ३ ।।

कपिलादि सप्तदशतीर्थमाहात्म्य

ऋषियों ने कहा—सुननेवाले मनुष्यों के लिए वराहाद्रि की कथा अमृत के समान है। अत एव अब पुनः श्री वैकुण्ठाद्रि की कथा सुनने की इच्छा होती है। हे सूतजी, आपने पूर्व प्रसंग में कहा था कि कनकाचल में सत्रह तीर्थ हैं। उन तीर्थों का कृपया पुण्यवर्धक माहात्म्य कहिये। यह सुनकर सूतजी उन मुनियों को साथ बैठाकर आदर से कहने लगे। (१-३)

सूत उवाचः—

तीर्थानां चैव माहात्म्यं तेषां वक्तुं च कृत्स्नशः ।
न शक्यं लेशतस्तेषामुच्यते श्रूयतामिदम् ।। ४ ।।

गिरेरधः प्रदेशे तु कापिलं लिङ्गमुत्तमम् ।
पाताले पूजितं पूर्वं कपिलेन महात्मना ।। ५ ।।

कुतश्चित्कारणात्तत्तु लिङ्गं परमपावनम् ।
भित्वा तु धरणीं तस्मान्निर्गतं पूजितं सुरैः ।। ६ ।।

तल्लिङ्गं स्थापितं भूमौ प्रार्थितं सर्वदैवतैः ।
तदग्रे भुवमुद्भिद्य निर्गता कपिला पुरा ।। ७ ।।

तद्बिदलं कापिलं तीर्थं सर्वपापप्रणाशनम् ।

सूतजी बोले—सम्पूर्ण रूप से तीर्थों का माहात्म्य नहीं कहा जा सकता, अतः बहुत संक्षेप मात्र में ही उनका माहात्म्य कहता हूँ; आप लोग ध्यान से सुनें। इस पर्वत के निम्न प्रदेश में परम उत्तम कपिल लिंग है, जिसको प्राचीन काल में कपिल माहात्मा ने पूजा था। किसी कारण से वह परम पवित्र लिंग पृथिवी को भेदकर बाहर निकल आया और देवताओं से अत्यन्त पूजित हुआ। उसी लिंग को पृथिवी पर स्थापित कर सब देवताओं ने प्रार्थना की। तब उसी लिंग के सामने की पृथ्वी का भेदन कर कपिला नदी निकली। उसी तीर्थ को परम पवित्र कपिल तीर्थ कहते है, वह तीर्थ सब पापों को नाश करनेवाला है। (४-७)

तदूर्ध्वदेशे शक्रस्य तीर्थं परमपावनम् ।। ८ ।।

अहल्यासङ्ग सम्भूत शापमोक्षस्तु यत्र तत् ।
विष्वक्सेनसरस्तस्मादूर्ध्वं पुण्यविवर्धनम् ।। ९ ।।

वरुणस्यात्मजो यत्र तपः कृत्वा सुदुस्तरम् ।
सारूप्यं च हरेः प्राप्य सैनापत्यमवाप हि ।। १० ।।

पञ्चायुधानां तीर्थानि तदूर्ध्वं भान्ति सत्तमाः ।
तदूर्ध्व मग्निकुण्डं स्याद्दुरारोह मुपर्यतः ।। ११ ।।

ब्रह्मतीर्थं महाहत्यामोचनं पुण्यवर्धनम् ।
मुनीनां चैव सप्तानां पुण्यतीर्थानि संत्यतः ।। १२ ।।

दशाधिकफलं तेषां तीर्थानामुत्तरोत्तरम् ।
एतेषां चैव माहात्म्यं मया वक्तुं न शक्यते ।। १३ ।।

उसके ऊपर प्रदेश में परमपावन शक्रतीर्थ है, जहाँ इंद्र को अहल्या के संयोग से लगे हुए शाप से मोक्ष हुआ था। उसके ऊपर पुण्यों को बढ़ानेवाला विष्वक्सेन तीर्थ है, जहाँ वरुण के पुत्र ने अति दुस्तर तपस्या कर साक्षात् हरि-भगवान के सारूप्य को पाकर सेनापतित्व पाया था। उसके ऊपर पवित्र पंचायुधों का तीर्थ है। फिर अति कष्ट से ऊपर चढ़ने पर भी परम दुर्लभ अग्नि-कुण्ड मिलेगा, उसके ऊपर महा इत्यादि मोचन पुण्य-विवर्धक ब्रह्म-तीर्थ पावोगे। तत्पश्चात् सप्तर्षियों के पुण्यतीर्थ मिलेंगे। इन तीर्थों का उत्तरोत्तर दश गुणित पुण्य फल सुसाध्य हैं। इनका माहात्म्य मैं कह नहीं सकता। (८-१३)

पुराऽभवद्द्विजः कश्चित्तीर्थयात्राकृतोद्यमः ।
तमाह कमलाधीशः 'किमर्थं गच्छसि द्विज ! ।। १४ ।।

अस्मिन्पुष्कर शैलेन्द्रे सन्ति दिव्यानि सप्त च ।
दशतीर्थानि तत्राद्यं कापिलं सर उत्तमम् ।। १५ ।।

स्नात्वा चैतेषु विप्रेन्द्र ! शास्त्रोक्तज्ञानपूर्वकम् ।
कृत्स्नतीर्थ फलं पुण्यं प्राप्स्यसि त्वं न संशयः' ।। १६ ।।

इति श्रुत्वा द्विजः पूर्वं स्वप्ने चोत्थाय विस्मितः ।
निवृत्तस्तीर्थयात्रातः प्राप्य श्रीवेङ्कटाचलम् ।। १७ ।।

तेषु तीर्थेषु दशसु सप्तसु क्रमशो गतः ।
स्नात्वा तथैव विप्रेन्द्र ! आप्तवानिति मे श्रुतम् ।। १८ ।।

पहले कोई ब्राह्मण तीर्थयात्रा के लिये उद्यत हुआ, तो उसको कमलापति भगवान ने कहा कि हे ब्राह्मण ! तुम किस लिये जाते हो ? इसी पुष्कर शैलेन्द्र पर सत्रह दिव्य तीर्थ हैं ; जिसमें कपिल तीर्थ पहला है, जो परम उत्तम है। हे विप्रेन्द्र शास्त्रोक्त रीति से इन तीर्थों ही में स्नान कर लेने से सम्पूर्ण तीर्थों का स्नान फल तुम अवश्य पा जाओगे। इसमें सन्देह नहीं। यह सब उस ब्राह्मण ने स्वप्न में कहते

सुन करके उठकर अत्यन्त आश्चर्यान्वित हो तीर्थ जाने से रुककर उसी वेंकटाचल को पाकर उन सबहों तीर्थों में क्रमशः एक के बाद दूसरे में स्नानकर तत्फल स्वरूप पूर्व कथित सब कुछ पाया, यह मैं ने पीछे सुना। (१४-१८)

तिसः कोट्योऽर्धकोटी च तीर्थानि भुवनत्रये ।
तेषां प्रकृतिभूतानि तीर्थान्यस्मिन्हरे गिरौ ।। १९ ।।

भूमिप्रदक्षिणे वाञ्छा यद्यस्ति मुनिसत्तमाः ।
सर्वतीर्थमयं सर्वपुण्यक्षेत्रमयं गिरिम् ।। २० ।।

वेङ्कटाद्रिं नरो गत्वा कुर्यात्तस्य प्रदक्षिणम् ।
भूमिप्रदक्षिणे पुण्यं यत्तत्पुण्यमवाप्नुयात् ।। २१ ।।

वेङ्कटाचलशृङ्गाग्रे दृष्टमात्रे हलायुधः ।
तीर्थयात्रा फलं कृत्स्नं प्राप्तवानिति मे श्रुतम् ।। २२ ।।

तीनों लोकों में साढ़े तीस करोड तीर्थ है उन सबका प्रकृतिभूत तीर्थ इसी भगवत पर्वत पर है। यदि किसीको भूमि परिक्रमा करने की इच्छा हो तो वह सर्व तीर्थमय, सर्वपुण्य क्षेत्र मय इसी वेंकटाचल की प्रदक्षिणा कर भूमि प्रदक्षिणा का सम्पूर्ण पुण्य यहीं प्राप्तकर सकता हैं। श्री वेंकटाचल शिखर के दर्शन मात्र से ही हलायुध श्री बलदेव भगवान ने सम्पूर्ण तीर्थयात्रा का फल पालिया था, यह हमने सुना है। (१९-२२)

पाण्डव तीर्थमाहात्म्यम्

पाण्डवा धर्मपुत्राद्याः कृष्णेनाऽकिलष्टकर्मणा ।
उपदिष्टास्समागम्य वेङ्कटाख्यं नगोत्तमम् ।। २३ ।।

कस्मिंश्चित्पुण्यतीर्थेहिक्षेत्रपालाभिरक्षिते ।
कुर्वन्तः स्नानपानादीन् वसन्तश्चाब्दमात्रकम् ।। २४ ।।

तदा कदाचिद्धर्मोऽपि ददर्श स्वप्नमुत्तमम् ।
यस्मादस्मिन्महातीर्थे स्थितं वत्सरमात्रकम् ।। २५ ।।

अनेन पुण्य योगेन भवन्तः क्षीणकल्मषाः ।
युद्धे जयं तथा राज्यं गमिष्यन्ति क्रमागतम् ।
तदा प्रभृति तत्तीर्थं पाण्डवं च विदुर्बुधाः ॥ २६ ॥

पाण्डव तीर्थ माहात्म्य

क्लिष्टकर्मा श्री कृष्णजी के उपदेश से पर्वत पर आकर धर्म-पुत्र प्रभृति पाण्डवों ने क्षेत्रपालों से सुरक्षित किसी पुण्य तीर्थ में स्नान, पानादि करते हुए **वर्ष भर** निवास किया। इसी समय में धर्मराज ने एक अति उत्तम स्वप्न देखा कि तुम लोगों ने इस तीर्थ में वर्ष पर्यन्त निवास किया है अतः तुम्हारे इस पुण्य योग से पाप क्षीण होकर युद्ध में तुम्हें जय तथा क्रमागत राज्य की प्राप्ति होगी। तभी से वह तीर्थ पाण्डव-तीर्थ के नाम से प्रसिद्ध हुआ। (२३-२६)

जराहरादि तीर्थत्रयमाहात्म्यम्

जराहरं वलिघ्नं च रसायनमिति त्रिकम् ।
तीर्थानां वर्तते तस्मिंश्चिन्तामणि गिरौ तथा ॥ २७ ॥
स्वामिपुष्करिणीपूर्वदेशे पर्वतगह्वरे ।
द्वाविंशच्छरपाते तु किन्तु मायातिरोहितम् ॥ २८ ॥
न जानन्ति बुधास्तीर्थं तत्तु विस्मयकारकम् ।
अष्टानां खनयः सन्ति लोहानां कनकाचले ॥ २९ ॥
युगभेदेन दृश्यन्ते नराणां पुण्यकर्मणाम् ।

जराहरादि तीन तीर्थों का माहात्म्य

जराहर-बलिघ्न और रसायन यही तीन, उस चिन्तामणि पर्वत पर पुण्य तीर्थ हैं। ये स्वामिपुष्करिणी तीर्थ के पूर्वीय भाग के पर्वतगह्वर में बाइस-बाण पात की दूरी पर स्थित है, किन्तु माया के द्वारा छिपे रहने के कारण इन विस्मयकारक तीर्थों को बुद्धिमान लोग नहीं जान सके। कनकाचल में आठ लोहे की खाने हैं, जो पुण्यकारी को ही युगभेद से दिखाई पड़ते हैं। (२७-२९)

वेङ्कटाद्रौ परां भक्तिं वहन्गच्छति चेद्गिरिम् ।। ३० ।।

पङ्गुर्जङ्घाल एवस्यादचक्षुः पद्मलोचनः ।
मूको वाचस्पतिर्दूरश्रावी तु बधिरो भवेत् ।। ३१ ।।

वन्ध्या तु बहुपुत्रा च निर्धनः सधनो भवेत् ।
एतत्सर्वं गिरौ भक्तिमात्रेणैव भवेद्ध्रुवम् ।। ३२ ।।

तत्त्वतो वेङ्कटाद्रेस्तु स्वरूपं वेत्ति कः पुमान् ? ।
श्रीनिवास गिरिश्चायं कदाचित्कनकाचलः ।। ३३ ।।

कदाचिज्ज्ञानरूपोऽयं कदाचिद्रत्नरूपकः ।
श्रीनिवास इवाऽभाति कदाचिद्भूषणोज्ज्वलः ।। ३४ ।।

कालभेदेन केषाञ्चित्प्राकृताचलरूपधृक् ।
तस्मादस्य गिरेः पुण्यं माहात्म्यं वेत्ति कः पुमान् ? ।। ३५ ।।

श्रुतेषु किञ्चिद्दृष्टेषु मयोक्तं भवतामिदम् ।
श्रुतेश्च सर्ववृत्तान्तः शक्यो वक्तुं मया न हि ।। ३६ ।।

इस वेंकटाद्रि पर जो परा भक्ति से तीर्थयात्रा करता है, वह यदि पंगु ही तो बलिष्ट पैरवाला हो जाता है, अन्धा कमलाक्ष हो जाता है, गूँगा बृहस्पति के समान वाचाल और बहिरा बहुत दूर के भी बात सुनने योग्य, वन्ध्या बहुपुत्रवती, निर्धन धनवान हो जाता है। यह सब कुछ इस वेंकठाचल में भक्ति रखने के प्रभाव से हो जाता है। इस वेंकटाचल पर्वत को पूर्णरूप तथा तत्वतः कौन जान सकता है? श्रीनिवास पर्वत कभी तो कनकाचल, कभी ज्ञानरूप, कभी रत्नरूप कभी स्वयं श्रीनिवास ही के समान आभूषणों से उज्ज्वल मालूम होता है। पुनः यही किसीको काल भेद से प्राकृताचल रूपधारी दीखता है। अतः इस पर्वत का पुण्य व माहात्म्य कौन पुरुष जान सकता है? मैं ने भी अपने देखने एवं सुनने में से थोड़ा ही कहा है; क्योंकि जितना वृत्तांत मैं ने सुना है वह सब मैं कह ही नहीं सकता। (३०-३६)

इति श्रीवराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमहात्म्ये कापिलादि
सप्तदश तीर्थमाहात्म्यादिवर्णनं नाम चत्वारिंशोऽध्यायोत्राष्टमः ।

नवमोऽध्यायः

श्रीवेंकटाद्रिं प्रति श्रीरामागमनम्

मुनय ऊचुः—

वेङ्कटाद्रेस्तु माहात्म्यं जनकर्णरसायनम् ।
शृण्वतां नास्ति तृप्तिस्तु मुनीनां नो बुधोत्तम ।। १ ।।

भूयः कथय वृत्तान्तं श्रुतं किञ्चित्त्वया पुरा ।
इत्युक्तः प्राह सूतोऽपि श्रुतं च मुनिपुङ्गवान् ।। २ ।।

रावणवध हित राम को, लखन संग असनान ।
राम अञ्जना कथन पुनि, मिलन राम-हनुमान ।। १ ।।

राम ससैन्य गिरीश पर, सुख पूर्वक विश्राम ।
निर्लोभा उद्धार यह, दर्शन प्रभु श्रीराम ।। २ ।।

सैन्य उमंग अनेक विधि, बल अनुमान अनन्त ।
उस नव में अध्याय में लिखा सूत श्रीमन्त ।। ३ ।।

वेंकटाद्रि पर श्रीरामागमन

मुनियों ने कहा—हे मुनियों में श्रेष्ठ ज्ञानी सूतजी ! मनुष्यों के कर्णरसायन वेंकटाद्रि का माहात्म्य आपसे सुनकर हम लोगों को तृप्ति नहीं हुई, अत एव कृपया कुछ और आप कहें जो पहले आपने सुना हो । यह सुनकर श्री सूतजी ने उन मुनिपुंगवों से स्वयं जो कुछ सुना था वह कहा । (१-२)

सूत उवाच :

पुत्रो दशरथस्यासीद्रामो राजीवलोचनः ।
स सर्वलक्षणोपेतः सर्वशास्त्रविशारदः ।। ३ ।।

रावणस्य वधार्थाय पुरा सौमित्रिणा सह ।
हनूमता वेगवता सुग्रीवेण महात्मना ।। ४ ।।
सह सैन्यैर्यदा पम्पातीराच्छोभित पादपात् ।
निर्जगाम तदा रामः शुभे श्रीवेङ्कटाचले ।। ५ ।।
स्वामिपुष्करिणीतीर्थे स्नात्वा पश्चाद्रणे रिपुम् ।
रावणं सगणं हत्वा जयमापेति मे श्रुतम् ।। ६ ।।
तत्सर्वं कथयिष्यामि श्रोतव्यमवधानतः ।

राजा दशरथ के पुत्र रामचन्द्र थे जो पद्माक्ष सर्व लक्षणों से युक्त तथा सर्व शास्त्र विशारद थे। वही रामचन्द्र, रावण को वध करने के लिए लक्ष्मण, महावेग हनूमान, महात्मा सुग्रीव तथा सेना को साथ ले, वृक्षों से सुसज्जित पम्पातीर से जब निकलकर वेंकटाचल पर चले गये तब पहले स्वामिपुष्करिणी में स्नानकर बाद सगण रावण का वधकर विजय प्राप्त किया था, ऐसा हमने सुना है? वह सभी कथा मैं आप लोगों से कहता हूँ, आप लोग ध्यान से सुनिये। (३-६)

ऋश्यमूकाचलात्तस्माद्वानरैर्बहुभिर्वृतः ।। ७ ।।
रावणस्य वधार्थाय कृतोद्योगः सकार्मुकः ।
शेषाचलसमीपे तु यदा रामस्समागतः ।। ८ ।।
तदा सत्यञ्जनादेवी वायुसूनोर्महात्मनः ।
जननी पुरतो गत्वा रामं रक्तान्तलोचनम् ।। ९ ।।
नमस्कृत्य महाभागा वचनं चेदमब्रवीत् ।
'प्रतीक्षन्ती महाबाहो त्वदागमनमद्भुतम् ।। १० ।।
तिष्टाम्यस्मिन्गिरौ राम मुनयोऽपि च कानने ।
तपः कुर्वन्ति सततं त्वदागमनकाङ्क्षया ।। ११ ।।
तान्सर्वान्समनुज्ञाप्य गन्तुमर्हसि सुव्रत' ।
इत्युक्तः प्राह रामोऽपि हनूमन्मातरं प्रति ।। १२ ।।

ऋष्यमूक पर्वत से बहुत-सी वानर सेना से समावृत होकर, रावण को वध करने को उद्यत होकर धनुर्धारी रामचन्द्र जब शेषाचल के समीप आ गये, तब वायु पुत्र हनूमान की माता साध्वी अञ्जना देवी रक्तान्त लोचन श्री रामचन्द्र के आगे आकर प्रणाम कर यह वचन बोली। (७-१०)

हे सुव्रत, हे महाबाहो, आपके अद्‌भुत आगमन की प्रतीक्षा करते हुए मैं इस पर्वत पर रहती हूँ। अनन्त मुनिगण भी इस जंगल में आपके आगमन की आकांक्षा से तप करते हैं, उन सबों से अनुज्ञा लेकर आपको जाना उचित है। यह सुनकर रामचन्द्रजी ने हनूमानजी की माता से कहा। (१०-१२)

श्रीराम उवाच :–

'कालात्ययो भवेद्देवि मयि तत्र समागते।
ममेदानीं वरारोहे कार्यस्य महती त्वरा॥ १३॥

पुनरागमने देवि तथा भवतु सुन्दरि'।
इत्युक्तं राघवेणैतद्वाक्यं श्रुत्वा महामतिः॥ १४॥

हनूमान् प्रणतो भूत्वा वाक्यं चैतदुवाच ह।
'स्थातव्य मत्र भवता यत्र कुत्राऽपि सर्वदा॥ १५॥

यस्माच्छ्रान्ता महासेना वानराणां तरस्विनाम्।
अयं च मार्ग एवाद्रिः सदापुष्पफलद्रुमः॥ १६॥

बहुप्रस्त्रवणो पेतो बहुकन्दर सानुमान्।
सुस्वादु कन्दमूलोऽयमञ्जनाख्यो महागिरिः॥ १७॥

मधूनि सन्ति वृक्षेषु बहूनि गिरि कन्दरे।
वेत्थ सर्वं महाबाहो! यथेच्छसि तथा कुरु'॥ १८॥

श्री रामचन्द्र बोले—हे देवि, मुझको वहाँ जाने से बहुत देर हो जायगी और हे वरारोहे! मेरे काम में अत्यन्त शीघ्रता की आवश्यकता हैं, अत एव फिरती बार तुम्हारे कथानुसार करूंगा। महामति श्री हनूमान रामचन्द्रजी की इन बातों को सुनकर प्रणाम कर नम्र होकर ये वचन बोले कि कहीं न कहीं यहाँ ठहरना ही होगा

क्योंकि आपकी यह वानरों की सेना थकी हुई है। तपस्वी, पुष्प तथा फलों से भरे हुए अनन्त झरने अनेक कंदरे और शिखरों से शोभित तथा स्वादिष्ट कंद मूल से परिपूर्ण अञ्जनाद्रि नाम का यह पर्वत हम लोगों के मार्ग में ही है। इसके अनन्त गिरिगुहा के वृक्षों में बहुत मधु है, हे महाबाहो, आप यह सब जानते हैं, अब जैसी इच्छा हो वैसी करें। (१३-१८)

इत्युक्ता। वायुपुत्रेण श्रीरामः प्रहसन्नसौ।
'जानेऽहमञ्जनासूनो ! तथापि वचनं तव ।। १९ ।।

श्रोतव्यं हि महाबाहो ! गच्छाग्रे त्वं हरीश्वर'।
इत्युक्त्वा वाहिनीं तां च कर्षन्पर्वतमाययौ ।। २० ।।

नागकेसरमालूरपुन्नागतरुशोभितम् ।
चम्पकाशोकबकुलचूतकिंशुकराजितम् ।। २१ ।।

मयूरशारिकालापैः कोकिलानां स्वनैरपि ।
शुकमञ्जुल नादैश्च कपोतस्वनहुंकृतैः ।। २२ ।।

शोभितं फलपुष्पैश्च वेङ्कटाख्यं नगोत्तमम् ।

सब सुन श्रीरामचन्द्रजी बहुत प्रसन्न हुए और कहा कि हे अञ्जनासुत हनुमान ! यद्यपि मैं यह सब जानता हुँ तथापि, तुम्हारी बात भी सुनना ही चाहिये ; अतः हे वानरेन्द्र तुम आगे चलो। यह कहकर श्रीरामचन्द्र सम्पूर्ण सेना को साथ लेते हुए पर्वत पर चले। जो पर्वत नाग केसर, मालूर, पुन्नाग आदि वृक्षों से शोभित, चम्पा अशोक, बकुल, आम पलाश से शोभित ; मोर, मैना, कोयल आदि पक्षियों के सुमधुर शब्दों से शब्दायमान, सुग्गे तथा कबूतर के मधुर स्वर से कलरवित ; फल फूलों से शोभित, वेंकटाचल के नाम से सुप्रसिद्ध है।
(१९-२२)

निर्लोमा नामतः कश्चिद्विप्रो वेदविदां वरः ।। २३ ।।

स्वयम्भुवं समुद्दिश्य ब्रह्मलोकजिगीषया ।
तपश्चकार धर्मात्मा पर्वतोत्तरदेशतः ।। २४ ।।

वेद विद्यापारंगत, परम धर्मात्मा, निर्लोमा नामक कोई ब्राह्मण, ब्रह्मलोक पाने की इच्छा से ब्रह्माजी को उद्देशकर पर्वत के उत्तर भाग से आकर तपस्या करने लगा। (२३-२४)

आगत्य भगवान् ब्रह्मा तमाह द्विजसत्तमम्।
'रामं दृष्ट्वा ससौमित्रिं ब्रह्मलोकमवाप्स्यसि'।
इत्युक्ते ब्रह्मणा पूर्वं दृष्ट्वा रामं परात्परम्॥ २५॥

फलमूलाशनैः सम्यक्पूजयित्वा तमब्रवीत्।
'अद्य मे सफलं जन्म त्वन्मुखाम्भोजदर्शनात्॥ २६॥

चिरकालार्जितं स्वामिन्फलितं तप उत्तमम्।
अनुज्ञापय मां राम ब्रह्मलोकं प्रतीश्वरः'॥ २७॥

इत्युक्तः स तु धर्मात्मा 'तथैवाचर भो द्विज!'।

तब ब्रह्माजी ने आकर उस द्विज-श्रेष्ठ को कहा कि हे द्विजश्रेष्ठ! जब तुमको लक्ष्मणजी के साथ रामचन्द्रजी का शुभ दर्शन होगा, तब तुम्हें ब्रह्म लोक की प्राप्ति होगी। जैसा ब्रह्माजी ने पहले कहा था तदनुसार परमात्मा श्रीरामचन्द्रजी के दर्शन कर उनको फल, फूल-मूल आदि से सम्यक प्रकार से पूजा करने के पश्चात कहा हे प्रभो! आज आपके मुखारविन्द के दर्शन से हमारा जीवन सफल हुआ; चिरकाल से आर्जित उत्तम तपस्या आज ही फलीभूत हुई, अत एव हे महाप्रभु श्रीरामचन्द्रजी; अब मुझको ब्रह्मलोक को जाने की आज्ञा दीजिये। (२५-२८)

इत्युक्त्वा तं तु विप्रेन्द्रमारुरोह नगोत्तमम्॥ २८॥

शापमोक्षं च यक्षाणां केषांचित्पर्वतोत्तमे।
दत्वा रामोऽञ्जनादेव्या आश्रमं पुण्यवर्धनम्॥ २९॥

आकाशगङ्गानिकटे प्रतिपेदे महामनाः।
तया स पूजितः सम्यक्तस्यै दत्वा वरोत्तमम्॥ ३०॥

आपृच्छ्य तां महाभागां स्वामिपुष्करिणीं ययौ।

उसकी उस प्रार्थना पर 'तथास्तु' कहकर आप उस उत्तम पर्वत पर चढ़ गये और उस पर्वत श्रेष्ठ पर अनेक यक्षों का शाप मोचनकर अञ्जना देवी के परम-पवित्र तथा पुण्यवर्धक आकाश-गंगा के समीपवर्ती आश्रम में चले गये। (२९-३१)

तत्र रामो महातेजाः सौमित्रिर्मारुतात्मजः ।। ३१ ।।

सुग्रीवश्चाङ्गदश्चैव जांबवान्नील एव च ।
चक्रुः स्नानं महातीर्थे सर्वत्र विजयप्रदे ।। ३२ ।।

फलमूलानि चानीय रामो धर्मभृतां वरः ।
चकार दानं तत्रैव मुनिभिः शास्त्रवर्त्मना ।। ३३ ।।

तस्या नैर्ऋतिदिग्भागे कुटीं कृत्वा पृथक्पृथक् ।
सुस्वादुफलमूलानि मधूनि सुबहूनि च ।। ३४ ।।

आनीय वायुपुत्रस्तं पूजयामास राघवम् ।

वह महाभागा अञ्जना देवी से पूर्णतया सम्पूजित होकर एवं उनको परम वरदान देकर, उससे अनुमति लेकर वे स्वामिपुष्करणी तीर्थ को चले गये। वहाँ श्रीरामचन्द्र, लक्ष्मण, हनुमान, सुग्रीव, अंगद, जाम्बवान तथा नील आदि सबों ने उस विजय प्रथ महातीर्थ में स्नान किया एवं फल मूल लाकर धर्मात्माओं में श्रेष्ट श्रीरामचन्द्रजी ने शास्त्रानुसार मुनियों को दान दिया। तदनन्तर वे नैऋत्य दिशा में अलग-अलग कुटी बनाकर रहने लगे। हनूमानजी सुन्दर मधुर, स्वादिष्ट फल-फूल लाकर श्रीरामचन्द्रजी की पूजा किया करते थे। (३२-३४)

ततो रामः सम्प्रहृष्टः सुग्रीवप्रमुखैःसह ।। ३५ ।।

न्यवसत्समुखं रामः स्वगेह इव तत्र वै ।
वानराश्च महात्मानो गोलाङ्गूला महाबलाः ।। ३६ ।।

सर्वतस्तत्र पुष्पाणि मूलानि च फलानि च ।
मधूनि स्वादुतीर्थानि भक्ष्यजातान्यनेकशः ।। ३७ ।।

भक्षयित्वा मदोन्मत्ताश्चेरुस्तत्र सहस्रशः ।
आप्लवन्तः प्लवन्तश्च गर्जन्तश्च प्लवङ्गमाः ॥ ३८ ॥

श्रृंगाच्छृङ्गं गिरेस्तत्र वृक्षाद्वृक्षं वनाद्वनम् ।
चेरुस्ते वानराः सर्वे मुदिता बलगर्विताः ॥ ३९ ॥

तब रामचन्द्रजी प्रसन्न होकर सुग्रीवादि के साथ वही पर अपने मकान के समान आराम से रहने लगे और इधर उनके बन्दर जो महाबली एवं महा बुद्धिमान थे, सर्वत्र के फल, मूल, फूल, मधु स्वादिष्ट जल तथा अनेक भक्ष्यों को खाकर मदोन्मत्त हो; हज़ारों इधर, हज़ारों उधर विचरण करने लगे। कही कोई छलता, कोई तड़पता, कोई उड़ता, कोई गर्जता तथा कोई एक शिखर से दूसरे शिखर, एक वृक्ष से दूसरे वृक्ष पर, एक वन से दूसरे वन में आनन्दित एवं बलगर्वित होकर घूमता था।
(३५-३९)

केचिदारुरुहुस्तत्र वानरान् वानरोत्तमाः ।
कांश्चित्पुच्छप्रदेशे तु गृहीत्वा वानरान्क्वचित् ॥ ४० ॥

कर्षन्ति स्म तदा कांश्चित्केचित्कर्णं चुचुम्बिरे ।
दृष्ट्वै रावणं सङ्ख्ये हन्याम ससुहृद्गणम् ॥ ४१ ॥

लङ्कां समूलमुत्पाट्य त्रिकूटं वा महागिरिम् ।
आनेष्यामो वयं सिन्धुं बहुनक्रसमाकुलम् ॥ ४२ ॥

तरामो बाहुवेगेन गृह्णीमश्चंद्रभास्करौ ।
पाटयामो गिरीन् सर्वान् रामार्थे भूरूहानपि ॥ ४३ ॥

पातालं वा महर्लोकं प्रविशाम रसातलम् ।
गच्छामो रावणो यत्र तिष्ठत्यविनयान्वितः ॥ ४४ ॥

तमेव हन्मः शूरं तु सगणं लोककण्टकम् ।
चिरायते शिरश्छेदे रामः परमधार्मिकः ॥ ४५ ॥

कोई वानर श्रेष्ठ अन्य वन्दरपर चढ़ता, तो कोई किसी दूसरे वानर की पूंछ को पकड़कर खींचता और कोई किसीके कानों के पास चम्बन करता। वे आपस में कहते कि दर्शनमात्र से ही रावण को सपरिवार मार डालेंगे, लंका को समूल उखाड देंगे, अथवा समस्त त्रिकूट पर्वत ही को उलट देंगे, और नहीं तो अनन्त नक्रादि समाकुलित, समुद्र ही को ले आयेंगे। एवं बाहुवेग से ही आकाश में उड़कर चन्द्रमा एवं सूर्य को पकड़ लायेंगे। श्री रामचन्द्र के लिए सम्पूर्ण वृक्षों तथा सब पर्वतों को खण्ड खण्ड कर डालेंगे। पाताल रसातल अथवा महर्लोक सभी में प्रवेश करेंगे और उस जगह भी चले जाएंगे, जहाँ घमण्ड में भरकर रावण बैठा होगा। उस लोक कंटक को उसके सम्पूर्ण परिवार के साथ मार डालेंगे। रामचन्द्रजी परम धार्मिक होने के कारण उसके शिर काटने में विलम्ब करते हैं। (४०-४५)

इति बृवन्तस्ते सर्वे वानराः पर्वतोपमाः ।
तस्मिन्दिव्ये महापुण्ये वेङ्कटाद्रौ वनेचराः ।। ४६ ।।

कोटिकोट्यर्बुदास्तत्र परार्थबलशालिनः ।

परस्परमसम्बाधं न्यवसन् ससुखं गिरौ ।।
अहो गिरिप्रभावोऽयं वर्णनीयः कथं बुधैः ।। ४७ ।।

ऐसे कहते हुए पर्वत में संचार करनेवाले, महाबलशालि पर्वताकार वानर उस दिव्य महापुण्य वेंकटाचल पर करोड़ों-करोड़ों के झुण्डों में एक दूसरे से अप्रतिहृत तथा परम उदण्ड होकर सुख से वास करने लगे। अहा! इस पर्वत का प्रभाव बुद्धिमानों से भी किस प्रकार वर्णन किया जा सकता है। (४६-४७)

इति श्रीवाराहपुराणे श्री वेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्रीवेङ्कटाचलं प्रति श्रीरामागमनांजनाप्रार्थनादि/वर्णनं नामैकचत्वारिंशोऽध्यायोत्र नवमः ।

दशमोऽध्यायः

वैकुण्ठाख्यगुहाप्रविष्टवानरवृत्तान्तः

ीसूत उवाच

स्वामिपुष्करिणी यत्र तत ईशान्यभागतः ।
गजो गवाक्षो गवयः शरभो गन्धमादनः ।। १ ।।

मैन्दश्च द्विविदश्चैव सुषेणश्च महामतिः ।
काञ्चिद्गुहां तमोरुद्धां प्रविष्टास्तत्र वानराः ।। २ ।

उन्निद्रनेत्राः सर्वेऽपि सिंहतुल्यपराक्रमाः ।
जग्मुस्ते तमसाऽऽविष्टां सुदूरं तां गुहां तदा ।। ३ ।।

कपि वैकुण्ठ ग्रहा गमन, दर्शन पुरि सुर यान ।
दिव्य चतुर्भुज पुरुष भय, फिरना बाहर मान ।। १ ।।

पुनि धिन होना दृश्य सब, विस्मित कपि अनुमान ।
रावण-वध रामहिं फिरन, राज्य लाभ भगवान ।। २ ।।

गुण वैकुण्ठ गुहा कथन, तेहि मायापति वास ।
इस दशवे अध्याय में, वर्णित ईश विलास ।। ३ ।।

ठ नाम गुहा में प्रविष्ट वानरों की कथा

श्री सूतजी बोले:—स्वामिपुष्करिणी के ईशान भाग में किसी अन्धकार से व्याप्त गुहा में गज, गवाक्ष, गवय, शरभ; गन्धमादन, मैन्द, द्विविद तथा सुषेण आदि महामति वानर घुस गये। सिंहतुल्य पराक्रमी सभी आँखें खोले हुए तमोवृत्त गुहा में बहुत दूर तक चले गये। (१-३)

ददृशेऽत्र महाज्योतिः सूर्यकोटिरिवोदिता ।
ज्योतिर्गणानां तडितां मिलितानामिवाबभौ ।। ४ ।।

तत्र काचित्पुरी रम्या तप्तहाटकनिर्मिता ।
कपाट तोरणवती रम्योद्यानशतैर्युता ।। ५ ।।

स्फटिकोपल वच्छुद्धजलनद्या समावृता ।
रत्नमाणिक्यवैडूर्यमुक्तानिर्मितगोपुरा ।। ६ ।।

अनेकमण्डपैर्युक्तो प्रासादशतसङ्कुला ।
महावीथीशतोपेता रथमातङ्गसंयुता ।। ७ ।।

वरनारीगणोपेता सर्वमङ्गलशोभिता ।
शङ्खचक्रधरास्तत्र सर्वे चैव चतुर्भुजाः ।। ८ ।।

सशुक्लमाल्यवसनाः सर्वाभरणभूषिताः ।
दिव्यचन्दनलिप्ताङ्गाः परमानन्दपूरिताः ।। ९ ।।

वहाँ उन्होंने करोड़ों सूर्य के समान ज्योतिसंपन्न कोई अद्भुत प्रकाश या तेज को उगते देखा । मानो सम्पूर्ण ज्योतिमण्डल एवं विद्युतगण एकमय हो गये हो । उन्होंने वहाँ एक परम रम्य तप्त सुवर्ण से बनी हुई कोई पुरी देखी, जो किवाड़ तोरण, रम्योद्यान स्फटिक शिला के समान उज्ज्वल जलवाला नदी से समावृत तथा रत्न माणिक्य वैडूर्यमणि, मुक्तादि से निर्मित गोपुरादि से युक्त तथा अनेक मण्डपों से सुसज्जित सहस्रों विशाल-विशाल प्रासाद से समावृत एवं अनेक महा गलियों से सुसज्जित थी । वह पुरी रथ, मतवाले हाथियों, श्रेष्ट नारीगणों, तथा सर्व मंगलों से सुशोभित थी । वहाँ के सभी निवासी शंख-चक्रधारी और चतुर्भुज थे । वे श्वेतमाल और श्वेत वस्त्र धारण किये हुए थे और सर्वाभरण भूषिता सुगन्धित चन्दन लगाये, परमानंद पूरित थे । (४-९)

तन्मध्ये सुमहद्दिव्यं विमानं सूर्यसन्निभम् ।
अत्युन्नतमहामेरुश्रुङ्गतुल्यं मनोहरम् ।। १० ।।

बहुप्रकाशसम्पन्नं मणिमण्डपसंयुतम् ।
भेरीमृदङ्गपणवमर्दलध्वनिशोभितम् ।। ११ ।।

नृत्तवादित्रसम्पन्नं किन्नरस्वनसंयुतम् ।
ददृशुस्तत्र पुरुषं पूर्णचन्द्रनिभाननम् ।। १२

चतुर्बाहुमुदाराङ्ग, शङ्खचक्रधरं परम् ।
पीताम्बरधरं सौम्यमासीनं काञ्चनासने ।। १३ ।।

फणामणि महाकान्ति विराजित किरीटिनम् ।
भोगिभोगे समासीनं सर्वाभरणभूषितम् ।। १४ ।।

आसनोपरि विन्यस्तवामेतरकराम्बुजम् ।
प्रसार्य दक्षिणं पादमुद्धृते वामजानुनि ।। १५ ।।

प्रसार्य वामहस्ताब्जं श्रीभूमिभ्यां निषेवितम् ।
सेवितं नीलया देव्या वैजयन्त्या विराजितम् ।। १६ ।।

श्रीवत्सकौस्तुभोरस्कं वनमालाविभूषितम् ।
कृपारसतरङ्गौघपूर्णनेत्राम्बुजद्वयम् ।। १७ ।।

शशिप्रभासमच्छत्रं चामरव्यजने शुभे ।
हस्ताभ्यां धारयन्तीभिर्नारीभिः सेवितं मुदा ।। १८ ।।

दृष्ट्वा ते वानराः सर्वे विस्मिताः शुभलोचनाः ।

उसके बीच महादिव्य सूर्य के समान प्रकाशमान अत्युन्नत बड़े ऊँचे पर्वत के समान ऊँचा, अत्यन्त मनोहर, अनन्त प्रकाशोज्ज्वल, एक मणिनिर्मित मण्डप से सुशोभित और साथ ही साथ नृत्य, गान, किन्नरालाप से गुंजायमान एक विमान था, जिसमें पूर्णचन्द्र के समान परम मनोहर मुखवाले, चतुर्भुज, शंखचक्रधारी, पीताम्बर पहने, सोने के सुन्दर आसन पर शान्ति भाव से आसीन, फणा-मणि-जटित किरीट-मुकुटधारी शेषनाग के फणपर बैठे, सर्वाभरण भूषित एवं दाहिना हाथ आसन पर रखे हुए, दाहिना पैर फैलाये, बायें जानु पर बायाँ हाथ खोले हुए, श्रीभूमि एवं नीला देवी से सेवित, वैजयन्ती की माला पहने, श्रीवत्स कौस्तुभमणि छाती पर धारण किये, वनमाला, विभूषित, पुरुषोत्तम, कृपारसपूर्ण पद्म के समान नेत्रवाले, चन्द्रमा की

ज्योति के समान छत्र लगाये, सुन्दर पंखा धारण किये हुए स्त्रियों से सेवित भगवान को देखा। वे वानर इनको देखकर अत्यन्त आश्चर्यान्वित हुए। (१०-१८)

अत्रान्तरे महाभागः पुरुषः परमाद्भुतः ॥ १९ ॥

चतुर्भुजो दण्डहस्तो दृष्ट्वा त्वरितविक्रमः ।
दण्डमुद्यम्य तान् सर्वान् भर्त्सयामास वै तदा ॥ २० ॥

इतने ही में वह अद्भुत चार भुजावाले परम पराक्रमी पुरुष उनको देखकर त्वारा से आक्रमण करते हुए दण्ड उठाकर उन लोगों की भर्त्सना करने लगे। (१९-२०)

ते सर्वे वानरा भीता निर्जग्मुर्गिरिगह्वरात् ।
निर्गत्य सहसा तेभ्यः प्रोचुर्दृष्टं यथा तथा ॥ २१ ॥

'रावणस्तु महामायी कामरूपी च वञ्चकः ।
अन्यो वा रावणो वाऽथ शोधनीयः प्रयत्नतः' ॥ २२ ॥

इत्युक्त्वा वानरास्ते च सर्वे सम्भूय सम्भ्रमात् ।
यत्र पूर्वं गुहा दृष्टा तत्रागच्छन्वनौकसः ॥ २३ ॥

नापश्यन्नगरीं तत्र चिह्नं वा दृष्टपूर्वकम् ।
भ्रमात्तमञ्जसा शैलं विचिन्वन्तश्च सर्वतः ॥ २४ ॥

'भ्रम' इत्येव निश्चित्य तूष्णीमासन्वनौकसः ।

उस समय वे सब वानर परम भयभीत होकर, उस गिरि गह्वर से बाहर निकल आये और जो कुछ देखे थे, वह सबसे कहे—"यह महामायावी कामरूप वञ्चक रावण था अथवा कोई अन्य? इसकी विशेष रूप से तलाश करनी चाहिए।" ऐसा कह सब वानर फिर मिलकर उसी पूर्व दृष्ट गुहा में घुस गये, परन्तु वहाँ पर वह नगरी अथवा पहले देखे हुए चिन्ह भी नहीं देखे। भ्रम से उस पर्वत के सभी भागों को खोजकर अपना भ्रम समझकर शान्त हो गये। (२२-२४)

ततः प्रभाते विरते रामो राजीवलोचनः ।। २५ ।।
लक्ष्मणेन सह भ्रात्रा वानरेन्द्रेण धीमता ।
सह सैन्यैर्महातेजाः प्रतस्थेऽरिजिगीषया ।। २६ ।।
जित्वा च रावणं युद्धं प्राप्य सीतां महाबलः ।
अयोध्यां पुनरभ्येत्य भ्रातृभिः सहितोऽनघः ।। २७ ।।
प्राप राज्यं स्वयं रामः स्वामितीर्थस्य वैभवात् ।
इति श्रुतं मया पूर्वमब्रुवं भवतामहम् ।। २८ ।।

पश्चात प्रभात होने पर राजीव लोचन, महा तेजस्वी श्री रामचन्द्र, लक्ष्मण तथा महामति वानरेन्द्र और सेना के साथ शतृ जय की इच्छा से प्रस्थान किए और युद्ध में रावण को जीतकर, सीता देवी को पा अयोध्यापुरी लौट आये एवं पुण्यात्मा भाइयों से पुनः मिले । वे इसी स्वामि-तीर्थ के प्रभाव से अपना पहला राज्य पाये । यही हमने पहले सुना था ओर उसे आप लोगों को सुनाया । (२५-२८)

वैकुण्ठाद्रौ गुहाप्रभाववर्णनम्

मुनय ऊचु :

वैकुण्ठाद्रौ गुहा दृष्टा काचिद्वानरसत्तमैः ।
इत्युक्तं भवता सूत ! वेदवेदाङ्गपारग ।
गुहा का ? वद नो ब्रह्मंच्छ्रोतुं कौतूहलं हि नः ।। २९ ।।

वैकुण्ठ गुहा प्रभाव वर्णन

मुनियों ने कहा—हे वेदवेदाङ्ग पारंगत सूतजी ! वैकुण्ठाचल में वानरश्रेष्टों ने कोई गुहा देखी ऐसा आपने कहा था, अत एव महामुनि ! वह कौन-सी गुहा है, आप कृपया बतलाइये । हम लोगों को बड़ी सुनने की इच्छा हैं । (२९)

श्रूयतामभिधास्यामि देवमाया मया श्रुता ।
वैकुण्ठाख्या गुहा सा तु दुर्ज्ञेया मुनियोगिभिः ।। ३० ।।

दुर्ज्ञेया सा तु देवैश्च मायया परमात्मनः ।
लीलया विष्णुना पूर्वं वानराणां प्रकाशिता ।। ३१ ।।

तब श्री सूतजी बोले—हे मुनियो, आप लोग सुनिये, मैं कहता हूँ । देवमाया के समान वह वैकुण्ठ नामक गुहा मुनियों एवं देवताओं से भी परमात्मा की मायावश दुर्ज्ञेय है । उसे पूर्वकाल में विष्णु भगवान ने लीलावश वानरों को दिखलाया था । (३०-३१)

तस्यां गुहायां ये दृष्टाः शङ्खचक्रधरा अपि ।
ते तु मुक्तास्तथा नित्याः परमानन्दरूपिणः ।। ३२ ।।

भुञ्जते ब्राह्ममानन्दमाविर्भूतगुणाश्च ते ।
सञ्चरन्तः कामरूपा लोकान् भगवता सह ।। ३३ ।।

आनन्दरूपाः कैङ्कर्यं कुर्वन्तो ब्रह्मणो हि ते ।
वसन्ति तत्र सततं ब्रह्मणा परमेष्ठिना ।। ३४ ।।

यदा यदा कलिः कालो यदा वा जनता गिरौ ।
तदा गुहायां तस्यां तु वसिष्यन्तीति नः श्रुतम् ।। ३५ ।।

उस गुहा में जो शङ्ख, चक्र, गदाधारी दिखाई पड़े थे, वे परमानन्द रूप परम मुक्त तथा सदा नित्य पुरुष थे । जो परमात्मा के समान गुणों से आविर्भूत होकर ब्रह्मानन्द भोग करते हैं और कामरूप से भगवान के साथ लोगों में संचरण करते हैं तथा ब्रह्मा की सेवा करते हुए आनन्दरूप होकर परमेष्ठि ब्रह्मा के साथ सदा निवास करते हैं । जब-जब कलियुग आता है, या जब जनसमूह पर्वत के ऊपर आ जाता है तब-तब वे इसी पर्वत गुहा में निवास करते हैं, ऐसा मैं ने सुना है । (३२-३५)

एवम्प्रभावः शेषाद्रिर्वसत्यस्मिञ्जगन्मयः ।
क्रीडते लीलया युक्तो नित्यैर्मुक्तैश्च सूरिभिः ।। ३६ ।।

नीलमेघनिभं श्यामं नीलोत्पलविलोचनम् ।
नीलाद्रिशिखरस्थं तं भजाम्यत्रैव सुस्थितम् ।। ३७ ।।

शेषाद्रि का इस तरह का प्रभाव है, जिसमें जगन्मय भगवान नित्यमुक्त ज्ञानियों के साथ लीला से क्रीडा करते हैं। उसी नील मेघ के समान श्यामवर्ण, नील कमलाक्ष नीलगिरि शिखरस्थ भगवान का सुस्थित होकर मैं यहाँ भजन करता है। (३६-३७)

गुहाख्यानं श्रुतं किं वा ? युष्माभिर्वीतकल्मषैः ।
शृण्वतामिदमाख्यानं कलिदोषमलापहम् ।
धन्यं यशस्यमायुष्यं पुत्रपौत्राभिवर्धनम् ।। ३८ ।।

इतीरितः शेषगिरेः प्रभावः
श्रुतो मया योगिवरेभ्य आदरात् ।
समस्तजीवात्मसमष्टिरूपिणो
हरेः प्रभावोऽपि करीन्द्रगोप्तुः ।। ३९ ।।

क्या निष्कल्मष होकर आप लोगों ने गुहाख्यान सुना? यह आख्यना श्रोताओं के कलिदोष रूप मल का नाशक और धन, यश, पुत्र, पौत्रादिकों को बढ़ानेवाला है। जिस प्रकार योगि श्रेष्ठों से आदरपूर्वक मैंने सुना था उसी प्रकार शेषाचल का प्रभाव तथा समस्त जीवों के समष्टिरूप, गजेन्द्र की रक्षा करनेवाले विष्णु भगवान का वर्णन किया। (३८-३९)

इति श्री वाराहपुराणे श्री वेङ्कटाचलमाहात्म्ये
वैकुण्ठगुहाप्रविष्ठवानरवृत्तान्तादिवर्णनं नाम
द्विचत्वारिंशोऽध्यायः अत्र दशमः

एकादशोऽध्यायः

रावणादिपीडितदेवर्षीणां क्षीरार्णवब्रह्मलोकादिगमनम् ।

मुनय ऊचुः

'विश्वविश्रुत विश्वार्थविबोधनविचक्षण ! ।
वक्तुमर्हसि तत्सूत ! यत्पृच्छामो वयं पुनः ।। १ ।।

वेङ्कटाद्राविदानीं तु सर्वप्रत्यक्षगोचरः ।
आस्ते ह्यञ्जनशैलाभः सर्वाभीष्टफलप्रदः ।। २ ।।

कस्य वा पुण्यशीलस्य रुपमेतत् प्रदर्शितम् ।
वक्तव्यं तदशेषेण शृण्वतां नो महामुने' ।
इत्युक्तो मुनिभिस्तैस्तु सूतः प्राह मुनीन्प्रति ।। ३ ।।

दैत्य-वंश से दुःखित हो, ऋषि कश्यप जाबालि ।
लक्ष्मीपति गृहगमन बहु, विनय करन वनमालि ।। १ ।।

प्रभुचर दरशन कथन फल, श्रीनिवास महि वास ।
तथा गमन नारद मिलन, कथन दैत्य दुख रास ।। २ ।।

पुनि सब कह विधिपुर-गमन, विनय करन विधि देख ।
वर्णन निज अभिप्राय यह, विधि को प्रभु थल देख ।। ३ ।।

देवर्षियों का ब्रह्मलोक गमन

मुनियों ने कहा—हे विश्व विख्यात संसार के सब रहस्यों को बताने में विलक्षण महामुनि श्री सूतजी ! फिर जो कुछ हम लोग पूछते हैं, कृपया उसे कहिये । वेंकटाद्रि पर इस समय सब लोगों के प्रत्यक्ष गोचर, सर्वाभीष्ट फलप्रद अञ्जन

पर्वत के समान महापुरुष विराजमान है। उन्होंने यह स्वरूप किस पुण्यशील महानुभाव को दिखलाया था। यह आप विस्तारपूर्वक कहिये। (१-३)

शृणुध्वं मुनयो यूयं वेङ्कटेशकथां पराम् ।
व्यासेन मुनिना प्रोक्तां मह्यं पूर्वं स्वयंभुवः ।। ४ ।।

प्रदर्शितमिदं रूपमिति तत्कथयाम्यहम् ।
वृत्तान्तमादितः कृत्वा शृण्वन्तु मुनिसत्तमाः ।। ५ ।।

इस प्रकार मुनियों के प्रश्न करने पर श्री सूतजी बोले—मैं श्री व्यासजी से कही हुई परमाद्भुत, परम पुण्यप्रद श्री वेंकटेशजी की कथा कहता हूँ। पहले श्री वेंकटेशजी ने यह परम विचित्र रूप ब्रह्माजी को दिखलाया था, वही कथा मैं कहता हूँ। हे मुनिसत्तमा! आप लोग आदि से ही सारी कथा सुनिये। (४-५)

पुरा कदाचिज्जाबालिः काश्यपो गौतमस्तथा ।
अगस्त्यो वामदेवश्च शतानन्दो मुनिस्तथा ।। ६ ।।

योगिनः सनकाद्याश्च वासवाद्या दिवौकसः ।
हिरण्यकशिपोर्वंशसम्भवैश्च दुरात्मभिः ।। ७ ।।

दैत्यैश्च पीडिताः केचिद्विष्णवे तन्निवेदितुम् ।
निर्जग्मुस्तेऽथ सम्भूय विचेतुं विष्णुमव्ययम् ।। ८ ।।

पहले किसी समय में जाबालि, कश्यप, गौतम अगस्त्य, वामदेव, शतानन्द आदि मुनि तथा सनकादि योगी, इन्द्रादि देवता, हिरण्यकशिपु वंशज दुरात्मा दैत्यों से अत्यन्त पीडित होकर विष्णु भगवान के निकट अपने कष्ट को निवेदन करने के लिए निकले। (६-८)

क्षीराब्धेरुत्तरं तीरं गत्वा देवं जनार्दनम् ।
तुष्टुवुर्विविधैस्तोत्रैरगस्त्याद्याः सुराश्च ते ।। ९ ।।

अगस्त्यादि मुनिगण तथा सब देवतागण इकट्ठे होकर, परम अव्यय विष्णुजी को खोजने के लिए क्षीर सागर के उत्तरी तीर पर जाकर श्री जनार्दन भगवान को अनेक स्तोत्रों से स्तुति करने लगे। (९)

'क्षीरोदशायिन्! भगवन्! सर्वकारणकारण! ।
सूक्ष्मप्रकृतिसंलीनजीवतत्त्वैर्युत ! प्रभो ! ॥ १० ॥

सृष्टिकाले भवानेव त्वत्तोऽन्यन्न हि विद्यते ।
स्रष्टा त्वमेव सर्वस्य जङ्गमस्थावरात्मनः ॥ ११ ॥

त्वमेव दृश्यसे विष्णो जगद्रूप नमोऽस्तु ते ।
अङ्गीकृत्य भवानेव जगत्पालनकर्म च ॥ १२ ॥

शेषे शेते श्रिया सार्द्धं निश्चितं मधुसूदन ! ।
जागरूकः सदा त्वं तु जगत्पालनकर्मणि ॥ १३ ॥

विचारयसि नास्मांस्त्वं किमर्थं मधुसूदन ! ।
प्रसीद भगवन् विष्णो ! प्रसीद त्वं सुरेश्वर ! ॥ १४ ॥

प्रसीद करुणासिन्धो ! प्रसीद वरदामल ! ।'

हे क्षीर सागर शायी, हे सब कारणों के भी कारण, हे कारण रूप प्रकृति में, विलीन सूक्ष्म जीवों से युक्त प्रभो, सृष्टि-काल में आप ही रहते हैं, आपके अतिरिक्त और कोई नहीं रहता। आप ही जंगम स्थावर स्वरूप सब जगत के स्रष्टा हैं, आप ही जगत रूप में खिखाई देते हैं, आप को प्रणाम है। आप ही संसार के पालन करने का भार स्वीकार कर आदिशेष पर अपनी स्त्री लक्ष्मीजी के साथ क्षीर-सागर में निश्चिन्त होकर शयन करते हैं। जगत्पालन कर्म में आप ही सदा जागरूक (सावधान) हैं। हे मधुसूदन! आप हसारे बारे में क्यों विचार नहीं करते? हे भगवन आप प्रसन्न हों। हे सुरेश्वर, आप अवश्य प्रसन्न हो!! हे करुणा सागर! हे वरदायक! हे निर्दोष परमात्मन आप प्रसन्न हों। (१०-१४)

एतस्मिन्नन्तरे कश्चिच्छङ्खचक्रगदाधरः ॥ १५ ॥

पार्षदः परमेशस्य व्योम्नि चाऽगत्य वै मुनीन् ।
पुरुषः सोऽब्रवीदेवं श्रूयतामिति तान् मुनीन् ॥ १६ ॥

आस्ते भमौ गिरौ क्वापि मायावी कमलापतिः ।

किमर्थमागतं सद्भिर्युष्माभिः सनकादिभिः ।। १७ ।।

तत्रैव यूयं गच्छध्वमिति चोक्त्वा ययौ पुनः ।

ठीक इसी समय शंख-चक्र-गदाधारी परमेश्वर का कोई परिचायक या पार्षद उसी जगह आकाश में आकर मुनियों से 'सुनिये' कहकर कहने लगा—'हे मुनियो, महामायावी लक्ष्मीपति भगवान पृथ्वीतल में किसी पर्वत पर रहते हैं—आप लोग सनकादि महामुनियों के साथ यहाँ किसलिए आये हैं? आप सब उसी स्थान को जाइये" यह कहकर वह चला गया। (१५-१७)

निवृत्य तरसा तस्माद्देशाद्वै सुरसत्तमाः ।। १८ ।।

सम्भूय ते विचार्याथ 'किमर्थं कमलापतिः ।
मुक्त्वा क्षीराब्धिमध्यं तु वसेद्भूमौ सनातनः' ।। १९ ।।

इति सञ्चिन्त्य मनसा वैकुण्ठं लोकमुत्तमम् ।
ययुस्ते मुनयः सर्वे योगिनस्त्रिदशा अपि ।। २० ।।

गच्छन्तो मार्गमध्ये तु ददृशुर्नारदं मुनिम् ।
महतीं वादयन्तं च वीणां स्फटिकसन्निभाम् ।। २१ ।।

कर्पूरधूलिसदृशपुण्ड्रोद्भासितविग्रहम् ।
वैकुण्ठलोकादायान्तं दृष्ट्वा तं मुनयोऽब्रुवन् ।। २२ ।।

तत्पश्चात शीघ्र ही उस स्थान से लौटकर सब सुर श्रेष्ठ इकट्ठे होकर विचार करने लगे कि किस कारण से कमलापति भगवान् क्षीरसागर को छोड़कर पृथ्वी पर निवास करते हैं? ऐसा विचारकर वे योगि समुदाय, मुनिदेव मनोवेग से वैकुण्ठ लोक को गये। जाते समय रास्ते में वैकुण्ठ से आते हुए, स्फटिक के समान चमकनेवाली महती नाम को वीणा को बजाते, कर्पूर की धूलि से धूसर शरीरवाले तिलक से प्रकाशित शरीरवाले मुनिश्रेष्ठ श्री नारदजी को देखकर वे लोग पूछने लगे। (१८-२२)

'क्वासि नारद पुण्यात्मन्! त्रैलोक्यं विदितं तव ।
न तवाविदितं किञ्चित्त्रिषु लोकेषु विद्यते ।। २३ ।।

क्व वा वसति लक्ष्मीशः ? शंस विद्वन् महामुने ।
श्रीशैलस्य समीपे तु दैत्याः केचन मायिनः ।। २४ ।।

बाधन्ते मनुजांस्तीव्रं तापसान्योगिनो मुनीन् ।
रावणः सगणो नित्यं बाधते बलगर्वितः ।। २५ ।।

एतेषां निग्रहे शक्तो विष्णुरेव महाबलः ।
तमेव शरणं यामः स तु कुत्र वसेदिति ।। २६ ।।

हे मुनीन्द्र, आप कहाँ ? हे पुण्य स्वरूप ! आप तीनों लोक के जानकार हैं, आपसे त्रैलोक्य में कोई भी स्थान अज्ञात नहीं है, अत एव कृपया बतलाइए कि श्री लक्ष्मीपति किस स्थान में रहते है ? हे मुनीश्वर, श्रीशैल के समीप कई मायाकारी दैत्य मुनियों, योगियों, तपस्वियों तथा मनुष्यों को अनन्त कठिन पीडा देते हैं, बलगर्भित रावण सगण सबको बहुत कष्ठ पहुँचाता है । इन दुष्टों का महाबल विष्णु ही निग्रह कर सकते हैं, हम लोग उन्हीं की शरण में जाते हैं, वे कहाँ निवास करते हैं । (२३-२६)

पृष्टः प्राह मुनीन्द्रोऽपि तान् मुनीन्प्रतिपूज्य च ।
'नारायणमहं द्रष्टुं दिव्यकल्याणविग्रहम् ।। २७ ।।

अगमं परमं धाम परमानन्दकारणम् ।
तदा कश्चित्समभ्येत्य तत्र मामुक्तवानिदम् ।। २८ ।।

'भूमौ क्वापि गिरौ विष्णुर्लक्ष्म्या सह विमोदते' ।
इति श्रुत्वा वचः सम्यगागच्छामीह तापसाः ।। २९ ।।

यह सुनकर नारदमुनि उन ऋषि आदियों की अभ्यर्थना कर कहने लगे— "हे तापसगण, मैं उसी धाम, परमानन्द कारण, दिव्य कल्याण-स्वरूप नारायण को ही देखने परमधाम वैकुण्ठ गया था । वहीं मुझसे किसीने आकर कहा कि पृथ्वी पर के ही किसी पर्वत पर भगवान लक्ष्मीजी के साथ आनन्द से रहते है ।" यही बात सुनकर हम भी यहाँ आये हैं । (२७-२९)

ब्रह्मलोकं गमिष्यामः सर्वे वयमतः परम् ।
स एव वेत्ति तत्सर्वं सर्वलोकपितामहः ॥ ३० ॥

इत्युक्त्वा नारदेनैव सह लोकं स्वयम्भुवः ।
ययुः शीघ्रं सुराः सर्वे मुनयो योगिनोऽपि च ॥ ३१ ॥

अब हम सब मिलकर ब्रह्मलोक चलें, सारे संसार के पितामह ब्रह्मजी ही सब कुछ जानते हैं। यह निश्चय कर श्री नारदमुनिजी के साथ सभी ऋषि, मुनि, देवता, योगिगण अति शीघ्र ब्रह्मलोक को चले गये। (३०-३१)

ब्रह्मलोकं समागम्य ददृशुस्तेऽमितौजसः ।
चतुर्मुखं चतुर्बाहुं ज्वलन्तमिव पावकम् ॥ ३२ ॥

सम्भूय वेदशास्त्रौघं मूर्तिमन्तमिव स्थितम् ।
गायत्र्या चैव सावित्र्या सरस्वत्या च सेवितम् ॥ ३३ ॥

किन्नरोगगन्धर्वसिद्धसङ्घनिषेवितम् ।
वेदैः सविग्रहैश्चैव शास्त्रैरपि च सेवितम् ॥ ३४ ॥

सेवितं च दिशापालैरासीनं परमासने ।
उपसृत्य तु तं देवाः प्रणेमुर्मुनयोऽपि च ॥ ३५ ॥

आसनेषूपविष्टास्ते सुराश्च मुनयोऽपि च ।
पृष्ठाश्च स्वागतप्रश्नैरिदं वचनमब्रुवन् ॥ ३६ ॥

वे अमित तेजस्वी ब्रह्मलोक में पहुँचकर चतुर्मुख चतुर्बाहु, मानों जलती हुई अग्नि रूप तथा मूर्तिमान, वेदादि समस्त शास्त्र रूप, गायत्री, सावित्री, सरस्वती तीनों महादेवियों से सेवित तथा दशों दिक्पालों से सेवित, परमोत्तम आसन पर बैठे हुए श्री ब्रह्माजी को देखा जो किन्नर, नाग, गन्धर्व, सिद्ध संघों से सेवित तथा मूर्तिमान वेद-वेदान्त शास्त्र समुदाय से भी सेवित थे। उनके निकट पहुँचकर सबों ने प्रणाम किया और सभी देवता तथा मुनिगण आसन पर बैठ गये। तब स्वागत कुशलादि पूछने के बाद वे लोग वचन बोले। (३२-३६)

'स्वामिस्तवैव कृपया न कुत्रापि दुरत्ययः ।
मङ्गलं सर्वथाऽस्माकं सर्वलोकपितामह ।। ३७ ।।

किन्तु बाधा च महती रावणस्य दुरात्मनः ।
दैत्याः केचन संभूताः श्रीशैलस्य समीपतः ।। ३८ ।।

बाधन्ते सर्वमनुजान् कर्मानुष्ठानतत्परान् ।
तपोव्ययभयात्सर्वे सहन्ते मुनयोऽमलाः ।। ३९ ।।

इतः परमशक्यं तत्सोढुं रावणचेष्टितम् ।
मायावी भगवान् विष्णुः सर्वोपायविशारदः ।। ४० ।।

एतेषां हनने शक्तः सर्वशक्तिधरश्च सः ।

न पश्यामश्च तं विष्णुं कुत्रापि भुवनत्रये ।।
त्वमेव गतिरस्माकंमस्मांस्त्राहि महाभयात्' ।। ४१ ।।

हे प्रभो, आप ही की कृपा से हम लोगों को कहीं किसी प्रकार का कष्ट नहीं होता था, सभी तरह से हम लोग सकुशल रहते थे ; किन्तु इस समय दुष्ट रावण की बाधा है, दैत्यगण मिलकर श्रीशैल के समीप सभी कर्मानुष्ठान तत्पर तपस्विगणों को अनन्त बाधा देते हैं । हे प्रभो, सब मुनिवृन्द अभी तक की हुई तपस्या के व्यय से डरते हुए किसी तरह उनके उपद्रव तथा बाधाएँ सह रहे हैं, पर अब रावणकृत उपद्रव सहने में सर्वथा असमर्थ हैं । अस्तु मायावी भगवान विष्णु ही जो सब प्रकार के उपायों को करने में कुशल हैं, इनका नाश कर सकते हैं । किन्तु तीनों लोकों में हम लोग उस सर्व-शक्तिमान परमात्मा को नहीं देख सके । अब आप ही हम लोगों की गति है । आप हम लोगों को इस महाभय से बचाइये । (३७-४१)

इतीरितो योगिवरैश्च तापसैर्बुधोत्तमैः शक्रपुरोगमैश्च ।
ध्यात्वाऽथ देवः कमलासनोऽपि प्रोवाच देवान्मुनिपुङ्ग-
वांश्च ।। ४२ ।।

योगिश्रेष्टों, तपस्वियों, मतिमानों, इन्द्रादि प्रमुख देवताओं से यह सुनकर कमलासन श्री ब्रह्माजी ध्यानकर उन देवता तथा मुनियों से बोले । (४२)

इति श्रीवराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये रावणादि
पीडितदेवर्षीणां क्षीरार्णवब्रह्मलोकादि गमनवर्णनं
नाम त्रिचत्वारिंशोऽध्यायोऽत्रैकादशः ।

द्वादशोऽध्याय :

ब्रह्मादीनां श्रीवेङ्कटाचलगमनम् ।

ब्रह्मोवाच :—

‘अतितीव्रं तपस्तप्तं रावणेन पुरा सुराः ।
तेन लब्धमवध्यत्वं घोरेण तपसा तदा ॥ १ ॥

मानुषेभ्यो वधस्तेन निश्चितो न विमुह्यता ।
तस्योपायमहं वक्ष्ये विष्णुरेव परा गतिः ॥ २ ॥

स चेदानीं गिरावास्ते भूमौ श्रीवेङ्कटाभिधे ।
स प्रार्थनीयः सर्वैश्च दैत्योघानां निबर्हणे ॥ ३ ॥

अहमप्यागमिष्यामि गम्यतामविलम्बतः ।

वेङ्कटाद्रि प्रभु थल ऋषिन, दशरथ तप सन्तुष्ट ।
प्रकट रुप वरदान ते हि, कहि कथा विधि तुष्ट ॥ १ ॥

स्वयं स्वयम्भू गमन गिरि, देखन दृश्य अशेष ।
पुत्र हेतु दशरथ नृपहिं, ऋषि वशिष्ट उपदेश ॥ २ ॥

वेंकटाद्रि नृप ऋषि दोउ, सेवनार्थ भगवान ।
तप हित गिरि वर पर चढ़न, पुण्य सलिल असनान ॥ ३ ॥

वेङ्कटाचल पर ब्रह्मादि का आना

ब्रह्माजी बोले—प्राचीन काल में रावण ने परम घोर तथा अत्यन्त उग्र तपस्या की थी और उस तपस्या से किसी द्वारा न मरने का वरदान पाया था। परन्तु उसने विमोहित होकर मनुष्यों से अपने वध का निश्चय नहीं किया। इसका उपाय हम बतलाते हैं कि, श्री विष्णु भगवान ही इसकी गति हैं और वे तो पृथ्वी

पर ही वेंकटाचल पर्वत पर रहते हैं। दैत्यों के समूह का नाश कराने के लिए वही हम सबके प्रार्थना योग्य हैं। मैं भी आता हूँ; आप लोग शीघ्र चलिये। (१-३)

न शक्यमचिराद् द्रष्टुं विचेतव्यमितस्ततः ॥ ४ ॥

सानवः सरितश्चापि निर्झराश्च गुहा अपि ।
विचेतव्याः सदा सर्वैर्युष्माभिश्च विशेषतः ॥ ५ ॥

तस्यात्यन्तप्रियतमो भूधरो वेङ्कटाभिधः ।
शुकपक्षिमृगादीनां रुपं धृत्वा परात्परः ॥ ६ ॥

क्रीडते रमया सार्धं सूरिभिस्तत्र पर्वते ।
गिरिप्रदक्षिणे प्रीतिर्महती तस्य वर्तते ॥ ७ ॥

प्रदक्षिणविधानेन विचेतव्यः स भूधरः ।

पर उनका दर्शन शीघ्र नहीं हो सकता, अत एव उनको इधर-उधर खूब खोजियेगा। आप लोगों को विशेष रूप से नदी, पहाड, घाटी, तथा झरनों को ढूंढना पडेगा। उनका अत्यन्त प्रियतम वेङ्कटाचल पर्वत है, वहाँ वे सुग्गे, पक्षी, मृगादि का रूप धारण कर ज्ञानी गणों से सेवित होकर रमादेवी के साथ क्रीडा करते हैं। उस पर्वत की प्रदक्षिणा करना उनको बहुत अधिक प्रिय है। अतः प्रदक्षिणा-विधि से उस पर्वत को ढूंढना पड़ेगा। (४-७)

इक्ष्वाकुवंशप्रभवो राजा दशरथो महान् ॥ ८ ॥

वेङ्कटाद्रिं समागत्य पुत्रार्थी तप उत्तमम् ।
करिष्यति महाभागः स्वामिपुष्करिणीतटे ॥ ९ ॥

दर्शयिष्यति रुपं स्वं तस्य राज्ञः श्रियःपतिः ।

इक्ष्वाकु वंश में महा पराक्रमी दशरथ राजा हुए हैं, वे पुत्र की इच्छा से परम उत्तम तपस्या वेङ्कटाद्रि के स्वामी पुष्करिणी-तट पर करेंगे। उनको श्रीपति अपना स्वरूप दिखलायेंगे। (८-९)

इत्युक्ता ब्रह्मणा सर्वे मुनयश्च दिवौकसः ।। १० ।।

योगिनोऽपि महात्मानस्तस्माल्लोकाद्विनिर्ययुः ।

यह कहकर ब्रह्मा के साथ-साथ सभी ऋषि, मुनि, देवता, योगी तथा महात्मागण ब्रह्मलोक से निकले । (१०)

निर्गत्य सहसा शेषभूधरेन्द्रं समाश्रिताः ।। ११ ।।

नानामृगसमाकीर्णमनेकझषसङ्कुलम् ।
तालहिन्तालपुन्नागचम्पकाशोकशोभितम् ।। १२ ।।

कुन्दमन्दारपनसपूगकेतकसयुतम् ।
तिमिशैश्चिरिबिल्वैश्च नक्तमालैश्च पुष्पितैः ।। १३ ।।

चम्पकैः पनसैराम्रैर्नारिकेलैश्च शोभितम् ।
कोविदारकरञ्जैश्च पाटलाश्वत्थपादपैः ।। १४ ।।

प्लक्षोदुम्बरजंबूभिः कपित्थकलिभूरुहैः ।
चम्पकैःसिन्धुवारैश्च शोभितं रक्तचन्दनैः ।। १५ ।।

भूलोकदुर्लभैर्द्वीपैस्सम्भवैः पादपैरपि ।
खर्जूरैः किंशुकैश्चैव स्यन्दनैः पद्मकैस्तथा ।। १६ ।।

अङ्कोलैर्मुचुकुन्दैश्च शिंशुपाभूरुहैस्तथा ।
मधूकशाल्मलीभिश्च पुष्पिताभिः सुशोभितम् ।। १७

सर्वकालफलैर्वृक्षैः स्रवन्मधुसुशोभितैः ।
मत्तकोकिलसन्नादैः षट्पदस्वनसम्भ्रमैः ।। १८ ।।

शुकमञ्जुलसन्नादैः शारिकालापविभ्रमैः ।
मयूराणां निनादैश्च शोभितप्रस्थसानुकम् ।। १९ ।।

अन्येषामपि दिव्यानां पक्षिणां मञ्जुलस्वनैः ।
शोभितानन्दजनकं गिरिशृङ्गं मनोहरम् ।। २० ।।

मत्तमातङ्गशरभसिंहव्याघ्रनिषेवितम् ।
महाक्रोड शतैश्चैव महिषैर्वनवासिभिः ।। २१ ।।

वृकैर्भल्लूकमुख्यैश्च वानरैश्चापि सङ्कुलम् ।
कस्तूरीमृगसंघैश्च कृष्णसारैश्च शोभितम् ।। २२ ।।

चमरीमृगसङ्घैश्च गवयैश्च महामृगैः ।
शोभितं पर्वतश्रेष्ठं वनमार्जारसङ्कुलम् ।। २३ ।।

गुहाशतसमाकीर्णं सिद्धगन्धर्वसेवितम् ।
गन्धर्वीणां च नारीणां किन्नरीणां तथैव च ।। २४ ।।

अप्सरस्सुच मुख्यानां वीणानादैर्मनोहरैः ।
ह्लादयन्तं हृदम्भोजं पश्यतां हर्षवर्धनम् ।। २५ ।।

गरुत्मता वेगवता त्वानीतं पर्वतोत्तमम् ।
ददृशुर्मुनयो देवा योगिनः शुद्धचेतसः ।। २६ ।।

उन्होंने शीघ्र ही आकर शेषाचल पर्वत को देखा, जो अगणित मृगादि, वन पशु युक्त था तथा ताल, हिंताल, पुन्नाग, चम्पा, अशोक आदि से शोभित, कुन्द-मन्दार पनस, कसैली से युक्त, तिमिश, वेल, नकमाल आदि पुष्प, चम्पक, पनस आम नारियल, कोविदार, करंज, पांडर, पीपल आदि बड़े-बड़े वृक्ष, प्लथ, गूलर, जामुन, कैंत कटहल, चम्पक, सिनुआर, रक्तचन्दन, पृथ्वी में दुर्लभ खजूर, पलाश, स्यंदन, पद्मक, कंकोल, मुचुकुन्द, शीशम, महुआ, सेमर, सभी फूलों से पुष्पित, लताओं से परम सुशोभित एवं सदा फल देनेवाले, वृक्षों से भरा हुआ टपकते हुए,

मधुछत्ते-युक्त ; मदान्ध कोयल के कूक, भौरों की गंज, शुक सारिकों के मधुरालाप तथा मोरों के निनाद से शोभित ऊँचे-ऊँचे शिखरों से युक्त था और भी दूसरे-दूसरे नाना प्रकार के पक्षि-रवसे शब्दायमान, मनोहर गिरी शिखर समन्वित, वृक-भालु आदि तथा बन्दरों के झुण्ड से समाकुल, मतवाले हाथी, शरभ, सिंह, व्याघ्र, अरने, भैंसे आदि अगणित वन मार्जारों से सेवित कस्तूरी मृग के झुण्ड, कृष्णसारों के झुण्ड से समाश्रित, सिद्ध, गन्धर्व सेवित, गन्धर्वियों, किन्नरियों, रमणियों से परिपूर्ण अनेकों गुफा-युक्त ; मुख्य-मुख्य अप्सराओं के वीणा नाद से ध्वनित, दर्शकों के हृदय-कमल को आनन्ददायक तथा वेगशाली श्री गरुडजी द्वारा लाया गया था।

(११-२६)

दृष्ट्वा श्रीवेङ्कटं शैलमपनिन्युः श्रमं बुधाः ।
शृङ्गाच्छृङ्गं समारुह्य वनाद्वनमितस्ततः ।। २७ ।।

नदीषु पुण्यतोयासु ह्रदेषु सरसीषु च ।
वापिकासु प्रवाहेषु तथा पुष्करणीषु च ।। २८ ।।

स्नात्वा स्नात्वा श्रीनिवासं पुष्पैरभ्यर्च्य सादरम् ।
फलान्यमृतकल्पानि निवेद्य सुसमाहिताः ।। २९ ।।

न तत्र देवं कश्चिच्च नाऽलयं न च गोपुरम् ।
ददृशुर्योगिनस्तत्र योगिनिष्ठान्मुनीनपि ।। ३० ।।

तत्र स्थितान्मुनीन्दृष्ट्वा चेरुस्तत्र महौजसः ।
लोकोत्तरातिलावण्यं नानावर्णं मनोहरम् ।। ३१ ।।

मृगं वा पक्षिणं दृष्ट्वा गन्धर्वं वा दिवौकसः ।
असावेव हरिश्चेति विस्मयोत्फुल्लमानसाः ।।
अनुजग्मुर्गिरौ तस्मिन्दिदृक्षासक्तचेतसः ।। ३२ ।।

उसे सब मुनि, देवता, योगी तथा सिद्धों ने देखकर अपने परिश्रम तथा थकावट को शांत किया। तत्पश्चात एक शिखर से दूसरे शिखर पर, एक जंगल में जाकर, दूसरे जंगल को पवित्र जलवाली नदियों, तालाबों, बावलियों,

सरों, झरनों तथा पुष्करिणियों में स्नान करके, भगवान् श्रीनिवास को फूलों से सविनय पूजा कर तथा अमृतमय फलों का नैवेद्य चढाया, पर उन्होंने वहाँ न तो कोई देवता, न कोई मन्दिर, न गोपुर, तथा योगनिष्ठ मुनियों को देखा। पीछे वहीं बैठे हुए महातेज ऋषियों तथा लोकोत्तर नाना वर्ण की मनोमुग्धकारिणी शोभावाले मृग, पक्षी एवं गंधर्व को देखकर यही भगवान हैं, यह समझ आनन्द एवं आश्चर्यान्वित हृदय से उस पर्वत पर भगवान की दर्शन-लालसा में लगे हुए चित्त से घूमने लगे। (२७-३२)

पुत्रार्थिनो दशरथस्य श्रीवेङ्कटाचलागमनम्

तस्मिन्काले तु धर्मात्मा राजा दशरथः प्रभुः ।
शशास मेदिनीं कृत्स्नामयोध्यायां महायशाः ।। ३३ ।।

वर्णाश्रमाचारयुताः प्रजा धर्मेण पालयन् ।
चिरकालं महीं राजा बुभुजे भूरिविक्रमः ।। ३४ ।।

न चाद्राक्षीत्कुमारस्य शुचिस्मेरमुखाम्बुजम् ।
वसिष्टमब्रवीत् दुःखात् ब्रह्मर्षिममितौजसम् ।। ३५ ।।

'पुरोहितोऽस्य वंशस्य विशेषेण भवान्मुने ! ।
चिरं लालप्यमानस्य नाऽसीद्वंशकरः सुतः ।। ३६ ।।

पापिनो मम तु ब्रह्मन्! मया पापं कृतं बहु ।
पापस्य निष्कृतिः कस्मात्कथं पुत्रो भविष्यति ? ।। ३७ ।।

उस समय महा धर्मात्मा महायशस्वी महाराज दशरथ, अयोध्या में रहते हुए सम्पूर्ण पृथ्वी मण्डल पर राज्य करते थे। अमित पराक्रमवाले उस महाराज ने वर्णाश्रम आचार सहित सब प्रजा को धर्म से यथायोग्य पालन करते हुए बहुत समय तक राज्य किया। परन्तु हँसते हुए मुखवाले किसी पुत्र को नहीं देखकर अमित तेज समन्वित, ब्रह्मर्षि वशिष्ठ जी से अत्यन्त दुःखित होकर उन्होंने कहा कि हे महामुनि आप इस महावंश के प्रधान पुरोहित हैं, बहुत दिनों से लालायित रहने

पर भी मुझको कोई वंश-रक्षक पुत्र नहीं है, हे ब्रह्मन!! मुझ महापापी से अनेक महापाप हुए हैं उन पापों की निष्कृति कैसे होगी और किस प्रकार मुझको पुत्र होगा। (३३-३७)

इति प्रोक्तो वसिष्ठस्तु क्षणं ध्यात्वा प्रसन्नधीः ।
प्राह चैनं नृपं धीरं वसिष्ठो भगवानृषिः ।। ३८ ।।

'पुण्यश्लोकस्य भवतः कथं पापं भविष्यति ।
तथापि तव राजेन्द्र! पुत्रप्राप्तिविरोधकृत् ।। ३९ ।।

दुष्कृतं किञ्चिदस्तीति ध्यानेन प्रतिभाति मे ।
तस्य पापस्य शान्त्यर्थं पुत्राणां प्राप्तये तथा ।। ४० ।।

सेव्यः श्रीवेङ्कटाधीशः क्षीराब्धितनयापतिः' ।

यह सुनकर भगवान वशिष्ठ जी ने क्षणमात्र ध्यान करके प्रसन्न चित्त होकर परमधीर राजा से कहा कि पुण्यश्लोक, आप से किस तरह पाप हो सकता है, तथापि राजेन्द्र! आपको पुत्र-प्राप्ति में बाधा देनेवाला कोई पाप मुझे ध्यान से दृष्टि से मालूम पड़ता है। उस पाप की शान्ति तथा पुत्र-प्राप्ति के लिये श्री वेङ्कटाधीश लक्ष्मीपति की सेवा करनी होगी। (३८-४१)

इत्युक्तः प्राह राजाऽपि ब्रह्मन्! कुत्र श्रियःपतिः ।। ४१ ।।

इदानीं वर्तते विष्णुः कथं दृश्यो मया प्रभुः ।

यह सुनकर राजा ने पूछा कि हे प्रभो, वह श्रीपति परमात्मा इस समय कहाँ मिलेंगे, मुझको उस सर्वव्यापी के किस प्रकार दर्शन होंगे। (४१)

इति पृष्टः पुनः प्राह वसिष्ठोऽपि महामुनिः ।। ४२ ।।

शृणु राजन्महाभाग! भागीरथ्याश्च दक्षिणे ।
वर्तते वेङ्कटः शैलो योजनानां शतद्वये ।। ४३।।

सुवर्णमुखरीतीरादुत्तरे क्रोशमात्रके ।
अनेकपुण्यतोयैश्च पुण्यैश्चैव महाह्रदैः ।। ४४ ।।

अनेककिन्नरीभिश्च शोभितः पर्वतोत्तमः ।
दिव्योऽयं पर्वतेन्द्रस्तु न पुनः प्राकृतो गिरिः ।। ४५ ।।

स्वरुपं तस्य शैलस्य न तु जानन्ति मानुषाः ।
नारायणस्य देवस्य वैकुण्ठपुरवासिनः ।। ४६ ।।

सूर्यवैकुण्ठनाकेभ्यः प्रियोऽयं वेङ्कटाचलः ।

इस प्रकार महामुनि पूछे जाने पर वसिष्ठ जी पुनः बोले। हे राजन! सुनिये, भागीरथी के दक्षिण भाग में, दो सौ योजन की दूरी पर वेङ्कट नाम का पर्वत है। सुवर्णमुखरी नदी के उत्तरीय तीर में प्रायः एक कोस पर अनेक पुण्य जलाशय तथा ह्रद से सम्पन्न अनेक किन्नरियों से सुशोभित यह पर्वत अत्यन्त दिव्य तथा परम अप्राकृत है। उस पर्वत के स्वरूप को मनुष्यगण नहीं जानते हैं। वैकुण्ठवासी देव श्री नारायण को यह वेङ्कटाचल सूर्यलोक, वैकुण्ठधाम तथा स्वर्गलोक से भी अधिक प्रिय है। (४३-४७)

तस्मिन्हि रमते नित्यं श्रीनिवासः श्रिया सह ।। ४७ ।।

दर्शनार्थं हरेस्तत्र यजन्ते मुनयोऽमलाः ।
योगिनस्त्रिदशाश्चापि तपः कुर्वन्ति सन्ततम् ।। ४८ ।।

स्वयम्भूर्भगवान्ब्रह्मा तस्मिन्गिरिवरोत्तमे ।
लोकानुग्रहसिध्यर्थं करिष्यति तपो महत् ।। ४९ ।।

दर्शयिष्यति तस्मै च स्वस्य रुपं महद्धरिः ।
दास्यत्यभीष्टं सर्वेभ्यो दर्शनादेव माधवः ।। ५० ।।

कूलङ्कषमहौदार्यगुणसिन्धुः श्रियः पतिः ।
तवात्यभीष्ठं गोविन्दो दास्यत्येव न संशयः ।। ५१ ।।

उसीपर लक्ष्मी के साथ श्रीपति नित्य रमते हैं, और उनके दर्शनार्थ शुद्ध मुनिवृन्द, योगी, सिद्ध तथा देवता सभी वहीं तपस्या करते हैं। स्वयम भगवान श्री ब्रह्माजी लोक के उपकारार्थ उसी पर्वतपर महान तपस्या करेंगे। श्री परमात्मा हरि अपना विराट रूप उनको दिखायेंगे और सबको अपने दर्शन से अभीष्ट फल प्रदान करेंगे। महौदार्यादि गुणसागर की अनन्त सीमा श्रीपति भगवान गोविन्द निःसन्देह आपके अभीष्ट को पूर्ण करेंगे। (४८-५१)

एवमुक्तो वसिष्ठेन चक्रवर्ती गुणाकरः ।
राजा दशरथो दृष्ट्वा प्रसन्नमुखपङ्कजः ।। ५२ ।।

प्रययौ च वसिष्ठेन वेङ्कटाख्यगिरिं प्रति ।
गङ्गां गोदावरीं रम्यां कृष्णां वेणीमनन्तरम् ।। ५३ ।।

मलापहारिणीं भद्रां तुङ्गां पम्पां मनोहराम् ।
भवनाशीं च सम्प्राप्य स्नात्वा स्नात्वा महारथः ।। ५४ ।।

वेङ्कटाद्रिं ददर्शाथ तुङ्गश्रृङ्गसमन्वितम् ।
उद्यानं नन्दनं चैत्ररथं सम्भूय तिष्ठति ।। ५५ ।।

सर्व-गुण सम्पन्न महाराज दशरथ, वसिष्ठ जी की उपरोक्त बातों को सुनकर महामुनि वसिष्ठ जी के साथ प्रसन्न मुख हो वेङ्कटाचल पर गये और वहाँ, गंगा, गोदावरी, रम्या, कृष्णा, वेणी, मलापहारिणी, भद्रा, तुंगा, मनोहर पम्पा, भवनाशी आदि तीर्थ जलाशयों में स्नान करके उच्च शिखरयुक्त वेङ्कटाद्रि को देखा।

(५२-५५)

इत्युत्प्रेक्ष्य मनोहारिवृक्षगुल्मलतायुतम् ।
युवानं च महामेरुमिव चक्षुष्पदं गिरिम् ।। ५६ ।।

आरुह्य नयनानन्दहृदयाह्लादकारकम् ।
निर्झरेषु तटाकेषु सरःसु सरसीषु च ।। ५७ ।।

नदीषु देवखातेषु तथा पुष्करिणीषु च ।
स्नात्वा निर्मलसर्वाङ्गः क्षालिताघो महाबलः ।। ५८ ।।

लब्ध्वा चित्तस्य संशुद्धिं पीतामृत इव प्रभुः ।
मुमुदे च महाराजो भोक्तुकामः सुतोत्सवम् ।। ५९ ।।

नन्दन वन, चैत्ररथ उद्यान, दोनों मिलकर सम्पूर्ण रूप से वास करते हैं, ऐसा मानकर मनोहर वृक्ष गुल्म लतादि सहित युवावस्थ मेरुपर्वत के समान, नयन तथा हृदय को आनन्द पहूँचानेवाले उस पर्वतपर चढ़कर, झरने, तडाग सरसी, तालाब, नदी तथा पुष्करिणी आदि सबों में स्नानकर सर्वाङ्ग निर्मल, पापरहित, महाबलवान, तथा मन की शुद्धि को प्राप्त होकर अमृत पान करने के समान तृप्त होकर वह महाराज दशरथ पुत्रोत्सव के सुख-भोग की कामना से परम आनन्दित हुए ।

(५६-५९)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये
ब्रह्मादीनां श्रीवेङ्कटाचलागमनादिवर्णनं नाम
चतुश्चत्वारिंशोध्यायोऽत्र द्वादशः

त्रयोदशोऽध्यायः

दशरथेन श्रीवेङ्कटाचलवासिमहर्षिचरित्रदर्शनम्

श्रीसूत उवाच :—

ततो राजा दशरथो वसिष्ठेन सह प्रभुः ।
पश्यन्पश्यन्वनं रम्यं सानूनि शिखराणि च ।। १ ।।

प्राप तत्र गिरौ पुण्यं स्वामिपुष्करिणीं शुभाम् ।
फुल्लकल्हारकुमुदपुण्डरीकमहोत्पलाम् ।। २ ।।

नीलोत्पलगणोपेतां रक्तोत्पलसुशोभिताम् ।
वञ्जुलैर्वकुलैश्चान्यैः सेवितं काननोद्भवैः ।। ३ ।।

हंसकारण्डवाकीर्णां बकभेकविघूर्णिताम् ।
सारसारवसम्पूर्णां भ्रमरारवनादिताम् ।। ४ ।।

मत्स्यकच्छपसम्बाधां शिशुमारनिषेविताम्
नक्रैः कर्कटकैश्चान्यैर्जलजैर्वनजैरपि ।। ५ ।।

सेवितां तीरजैर्वृक्षैर्नारिकेलरसालकैः ।
पूगचम्पकपुन्नागकेतकैः स्वर्णकेतकैः ।। ६ ।।

अशोककदलीभिश्च मातुलुङ्गैश्च शोभिताम् ।
लिकुचैर्बीजपूरैश्च निरन्तरतटद्रुमैः ।। ७ ।।

शोभितां सरसीं दृष्ट्वा मुमोद स महाद्युतिः ।

स्वामीपुष्करिणी निकट, अगणित शोभा युक्त ।
ऋषिवर सह दशरथ गमन, दर्शन बहु मुनि मुक्त ।। १

योग ध्यान रत जाप-जप, हवन मन्त्र तप लीन ।
दर्शन अगणित ऋषिन के, प्रभु पूजा पर वीन ।। २ ।।

मध्य स्वयंभू उग्र तप, देख किया परनाम ।
तेरह वें अध्याय में, वर्णित है सब काम ।। ३ ।।

"महाराज दशरथ का महर्षि चरित्र दर्शन"

श्री सूतजी बोले—तत्पश्चात राजा दशरथ वसिष्ठजी के साथ शिखर युक्त रम्य वन तथा घाटियों को देखते हुए परम शुभकारिणी स्वामिपुष्करिणी के तीर पहुँचे, जो फूले हुए कल्हार, कुमुद, कमल, विशाल पद्म, नीलोत्पल, रक्तोत्पल, वंजुल (वेत) वकुल, आदि नाना जंगली पुष्पों से सुशोभित ; हंस, करण्डव, बगुले, भेक, सारस, भ्रमर आदि के शब्दों से गुणायमान ; मछली ; कछुये, मकर, घडियाल, कोकरा आदि जल तथा वन-जन्तुओं से परिपूर्ण ; नारियल, आम, पूंगी, चम्पा, पुन्नाग, केतकी, स्वर्ण केतकी, अशोक, केला, अनार, लिच्ची, बिजौरे आदि तट दृमों से परम रमणीय हो रहा था। वे महातेजस्वी उस पुष्करिणी को देखकर अत्यानन्दित हुए। (२-७)

मुनीन्ददर्श तत्रैव तपतो योगिनोऽमलान् ।। ८ ।।

वीरासने समासीनान्बद्धपद्मासने स्थितान् ।
भद्रासनगतान्कांश्चित्सिंहासनगतान् परान् ।। ९ ।।

सिद्धासनगतान्कांश्चित्स्वस्तिकासनमाश्रितान् ।
पर्णाशिनान्वायुभक्षन्गोमुखासनसंस्थितान् ।। १० ।।

अङ्गुष्ठाग्रस्थितान् कांश्चिदेकपादेन विष्ठितान् ।
सूर्योन्मुखान्मुनीनन्यन्कांश्चित्पश्चाग्निमध्यगान् ।। ११ ।।

भूशयान्जलशय्याश्च फलमूलजलाशनान् ।
केवलं कुम्भके सक्तान् केवलं रेचके रतान् ।। १२ ।।

केवलं पूरके सक्तान्केवलं प्राणरोधकान् ।
नाडीशुद्धौ महाव्यग्राञ्छुद्धनाडीगणानपि ।। १३ ।।

सुषुम्नासङ्गतप्राणान् षट्कर्मनिरतानपि ।
दशधाऽनुष्ठिते योगकरणे सुसमाहितान् ।। १४ ।।

व्याघ्राजिनधरानन्यान्कृष्णाजिनवरांबरान् ।
वल्कलाऽवसनानन्यान्काषायवसनानपि ।। १५ ।।

जलतर्पणसंसक्तान् होमकर्मसु निष्ठितान् ।
बिल्वहोमरतानन्याञ्छमीहोमरतानपि ।। १६ ।।

तथाऽमलकहोमेषु निष्ठितान्निर्मलान्मुनीन् ।
तिलाक्षतैर्यवैः पुष्पैस्तिलव्रीहिभिरेव च ।। १७ ।।

पद्मेन्दीवरकल्हारैः पुण्डरीकैश्च पायसैः ।
घृतैः पुष्पैर्मधुयुतैः फलैश्च कदलीगतैः ।। १८ ।।

मुद्गान्नैश्च तिलान्नैश्च गुडान्नैर्माषसंयुतैः ।
अपूपैर्मण्डकैश्चापि तिलपिष्टैस्तथैव च ।। १९ ।।

होमं च कुर्वतः कांश्चित्तत्र तत्र सुनिष्ठितान् ।
हृदम्बुजगतं श्रीशं विष्णुमर्चयतोऽपरान् ।। २० ।।

उन्होंने उस जगह किसी को वीरासन, किसी को पद्मासन, किसी को बद्ध पद्मासन किसी को भद्रासन, किसी को सिंहासन, किसी को सिद्धासन, किसी को सात्विकासन से समाश्रीति, पुनः किसी को वायुभक्षण करते किसी को गोमुखासन लगाये बैठे, कुछ को अगूठाग्रपर, कुछ को एक ही पैरपर खडे, फिर कई ऋषियों को सूर्योन्मुख, कितनों को पञ्चाग्नि मध्य, कितनों को जलशय्या में, कितनों को फल, मूल, जल ही खाकर रहते, कितनों को रेचक, कितनों को पूरक प्रणाम करते, कितनों को प्राणारोध्र किये, कितनों को नाडीशुद्ध होने पर भी उनके शोधने में

महाव्यय, किसी को सुषम्ना में प्राण को रखें, किसी को षट्कर्म में संलग्न, किसी को दशधानुष्ठित योगाभ्यास में तल्लीन, किसी को बाघम्बर मृगच्छाल, वल्कल, पाटादि कपड़े, कोई काषाय छाल धारण किये, जल तर्पण में और होम कर्म में संलग्न, वेलहोम, किसी को शमीहोम, किसी को आवलाहोम आदि नाना भांति के होम में निरत किसी को घी, तिल, अच्छत, जव, फूल, अन्न, पद्म कल्हार, पुण्डरीक, खीर मधु युक्त पुष्प, केला आदि फल, मुद्गान्न, तिलान्न, गुडान्न उरीदान्न, तिलके पीठे आदि अनन्त शास्त्र विहित द्रव्यों से वहाँ पर होम करते किसी को हृदय कमलस्थ श्रीपति विष्णु भगवान की पूजा तथा तपस्या करते हुए मुनियों को देखा। (८-२०)

ददर्श पुरुषव्याघ्रः पुनस्तत्रैव केचन ।
अर्चयन्ति जगन्नाथं सूर्यमण्डलवर्तिनम् ।। २१ ।।

श्रीनिवासं तथा केचिज्जलमध्यगतं हरिम् ।
केचिब्दिम्बं हरेः सौम्यमर्चयन्ति च सर्वदा ।। २२ ।।

त्रिविक्रमं तथाचान्ये नृसिंहं भीषणं हरिम् ।
अर्चयन्ति तिलैः पुष्पैरक्षतैश्च फलैरपि ।। २३ ।।

उस पुरुषव्याघ्र ने और भी देखा कि कुछ सूर्यमण्डलस्थ जगन्नाथ की कुछ जल मध्यस्थ हरि श्रीनिवास की, कुछ सदा सौम्य हरिबिंब की, कुछ त्रिविक्रम भगवान की, कुछ भीषण परमात्मा नरसिंह की फल, फूल, तिल, अक्षत आदि से पूजा करते थे। (२१-२३)

केचिद्दूर्वाभिरन्ये च पल्लवैश्च तथा परे ।
अन्ये चम्पकपुष्पैश्च पद्मैरन्ये च तापसाः ।। २४ ।।

अर्चयन्ति तथा केचित्पुण्डरीकैस्तथाऽपरे ।
अशोकतरुपुष्पैश्च नंद्यावर्तैश्च केचन ।। २५ ।।

अर्चयन्ति जगन्नाथं तथा बिल्वदलैरपि ।
तुलस्याः सुदलैश्चापि कृष्णश्वेतैश्च योगिनः ।। २६ ।।

अर्चयन्ति तथा केचिन्मल्लिकाकुसुमैरपि ।
केचिच्च जातीकुसुमैः मालतीपुष्पसञ्चयैः ॥ २७ ॥

करवीरैस्तथा केचित्पारिजातोद्भवैरपि ।

तथा कोई दूब से, कोई पल्लव से और कोई चम्पा, पद्म, पुण्डरीक आदि के पुष्पों से पूजन कर रहा था। पुनः किसी तरह अशोक-पुष्प, बेल पत्र, काले-काले तुलसीदल तथा उजले दोनों प्रकार के तुलसीदल से योगिगण जगन्नाथभगवान की पूजा कर रहे थे। इस प्रकार कोई तो मल्लिका के फूलों से, कोई जाति पुष्प मालती पुष्पादि भांति भांति के फूलों से अर्चना करते तथा, किसी को करवीर, किसी को पारिजात किसी को दमनक, किसी को मरुवक आदि अनेक प्रकार के फूलों से अगणित मुनिपुंगवों को इसी तरह भगवान की पूजा करते हुए उन्होंने देखा।
(२४-२८)

केचिद्दमनकैश्चैव तथा मरुवकैः परे ॥ २८ ॥

एवमर्चयतो नित्यं ददर्श मुनिपुङ्गवान् ।
नृसिंहानुष्टुभं केचिज्जपन्तश्च तपोधनाः ॥ २९ ॥

तारकब्रह्मसंज्ञं च मनुं प्रणवपूर्वकम् ।
केचिद्गोपालबीजं च भुक्तिमुक्तिफलप्रदम् ॥ ३० ॥

केचिद्वाराहमन्त्रं च जपन्ति मुनयोऽमलाः ।
द्वादशाक्षरमन्ये च वासुदेवं महामनुम् ॥ ३१ ॥

अष्टाक्षरं तथा केचिन्नारायणमनुं परम् ।
जपन्ति मुक्तिबीजं च भुक्तेरपि च साधनम् ॥ ३२ ॥

न्यासद्वादशकं कृत्वा वेदसारं महामनुम् ।
नीलमेघनिभं श्यामं पीतवाससमच्युतम् ॥ ३३ ॥

चतुर्भुजमुदाराङ्गं श्रीभूमिसहितं परम् ।
ध्यात्वा नारायणं मन्त्रं जपन्ति ज्ञानिनोऽमलाः ॥ ३४ ॥

कोई तपोधन नृसिंहानुष्टुभ का, कोई प्रणव युक्त तारक ब्रह्म नामक मन्त्र का और कोई भुक्ति-मुक्ति दाता गोपाल बीज का जप कर रहा था। कुछ अमल मुनिगण वराह मन्त्र का जप करते, तो कुछ द्वादशाक्षर वासुदेव का महामन्त्र जपते थे। इसी तरह कोई नारायण का अष्टाक्षर मंत्र, कोई मुक्ति साधक भक्ति-बीजमंत्र तथा कोई द्वादशन्यास कर अमल ज्ञानिगण चतुर्भुज, आनन्द धाम, श्री भूमि सहित नीलमेघ वर्णश्याम पीताम्बरधारी, नारायण का ध्यान करके वेदसार महामंत्र जप रहे थे। (२९-३४)

कुशग्रन्थिकृतां मालां पद्मबीजभवां तथा ।
तुलसीकाष्ठसम्भूतां प्रवालमणिसम्भवाम् ।। ३५ ।।

स्फाटिकीं स्वर्णविकृतिं पुत्रजीवभवां तथा ।
कृत्वाक्षमालां विविधां मन्त्रसिध्यर्थमेव च ।। ३६ ।।

ध्यात्वा ददर्श जपतो मुनीन्परमभास्वरान् ।

कुशग्रन्थि, कमलगड्ढे तुलसी काठ, मूँगा, मणि, स्फटिक, सोनवर्णा, पुत्रजीवा, रुद्राक्ष आदि नाना प्रकार की मालाओं को बनाकर मन्त्रसिद्धि के लिये ध्यान में मग्न होकर जप करते हुए परम तेजस्वी मुनियों को उन्होंने देखा। (३५-३६)

तेषां मध्ये महात्मानं ब्रह्माणं कमलासनम् ।। ३७ ।।

चतुर्मुखं चतुर्बाहुं जपन्तं ज्वलनोपमम् ।
स्फाटिकीमक्षमालां च धारयन्तं महौजसम् ।। ३८ ।।

ध्यायन्तं मनसा श्रीशं नासाग्रन्यस्तलोचनम् ।
व्याघ्रत्वचि समासीनं निश्चलं ध्यानयोगतः ।। ३९ ।।

निवातस्थं महादीपं निष्कम्पमिव च स्थितम् ।
ददर्श राजा संहृष्टो वसिष्ठेन महात्मना ।। ४० ।।

तत्र योगिमुनीन् सर्वान् देवान्नत्वा यथाविधि ।
अतिष्ठच्च महाराजो विस्मयोत्फुल्ललोचनः ।। ४१ ।।

पुनः महाराजा ने दशरथ वशिष्ठजी के साथ परमानंदित होकर उन तपस्वी ऋषिगणों के बीच महात्मा कमलासन, चतुर्मुख, चतुर्बाहु, तेजपुञ्ज, स्फटिक तथा अक्ष की माला धारण किये, परम जाज्वल्यमान, नासाग्रपर नेत्र लगाए; मन में श्रीपति का ध्यान करते हुए, वाघम्बर पर ध्यान-योग में निश्चलरुप से समासीन, निर्वात स्थान में रखे हुए दीपक के समान निष्कम्प-भाव से बैठे श्री ब्रह्माजी को भी देखा। तत्पश्चात् उस स्थान में बैठे योगियों, मुनियों तथा सब देवताओं को यथारीति प्रणाम कर विस्मयोत्फुल्ल नेत्रवाले महाराज बैठ गये। (३७-४२)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्रीवेङ्कटाचलवासि-महर्षिदिव्यचरित्रानुवर्णनं नाम पञ्चचत्वारिंशोऽध्यायोऽत्र त्रयोदशः।

चतुर्दशोऽध्यायः

श्रीभगवदाविर्भावघट्टः

सूत उवाच :—

वसिष्ठोऽपि महातेजाः राजानमिदमब्रवीत् ।
'श्रूयतां राजशार्दूल! ब्रह्मा लोकपितामहः ॥ १ ॥

अयमत्र तपस्तीव्रं करोति मुनिभिः सह ।
अचिराच्छ्रीपतिर्विष्णुराविर्भूतो भविष्यति ॥ २ ॥

त्वमप्यत्र शुचिर्भूत्वा स्नात्वा पुष्करिणीजले ।
जपं कुर्वन्महीपाल ! निवस त्वमिहैव भोः' ॥ ३ ॥

पुत्र हेतु दशरथनृपहिं, ऋषि वसिष्ठ उपदेश ।
वेङ्कटाद्रि दोउ तप प्रकट, ध्वनि सह तेज अशेष ॥ १ ॥

तेज मध्य सुन्दर परम, मण्डपस्थ प्रभु यान ।
चकित सबन से विधि कथन, प्रभुमन्दिर निर्मान ॥ २ ॥

पुनि सब का विधि संग में, प्रभुमन्दिर परवेश ।
चौदहवें अध्याय में, वर्णित कथा अशेष ॥ ३ ॥

श्रीभगवत आविर्भाव

श्री सूतजी बोले—महा तेजस्वी वसिष्ठजी ने महाराजा दशरथ से कहा कि हे राजशार्दूल! यहाँ ब्रह्माजी मुनियों के साथ परम उग्र तपस्या कर रहे हैं, जिससे श्रीपति विष्णु भगवान बहुत शीघ्र आविर्भूत होंगे। अतः आप भी पुष्करिणी के जल में स्नानकर, पवित्र हो जप करते हुए, यहीं निवास कीजिये। (२-३)

इत्युक्तः प्राह राजापि मन्त्रं कञ्चित्प्रयच्छ भोः' ।
इति पृष्ठो वसिष्ठश्च प्रादान्मन्त्रमनुत्तमम् ॥ ४ ॥

योऽसावष्टाक्षरो मन्त्रो वेङ्कटेशपरायणः ।
लब्ध्वा तं मन्त्रमतुलं पार्थिवो यन्त्रसंयुतम् ।। ५ ।।

स्वामिपुष्करिणीतीरे स्नात्वा विधिवदादरात् ।
क्वचित्तत्र समे देशे लिखित्वा यन्त्रमुत्तमम् ।। ६ ।।

तत्र विष्णुं समभ्यर्च्य श्रीनिवासं जगत्पतिम् ।
तदग्रतो जपं कुर्वन्नतिष्ठत्परमासने ।। ७ ।।

यह सुनकर राजा ने कहा—हे प्रभो कोई मन्त्र बतला दीजिये। इस पर वसिष्ठजी ने परम उत्तम अष्टाक्षर मंत्र बतलाया। इस वेङ्कटेश परायण महा-मन्त्र को यंत्र के साथ पाकर राजा स्वामिपुष्करिणी के जल में विधिवत आदर से स्नानकर, उसी जगह किसी समतल भूमि पर उस परमोत्तम यंत्र को लिखकर, श्रीनिवास जगत्पति विष्णु की पूजा करते हुए उसी यंत्र के सामने जप करने लगे। (४-७)

वसिष्ठोऽपि जपन्मन्त्रमासने कुशविस्तृते ।
अत्रान्तरे महाञ्छब्दः कश्चित्समुदपद्यत ।। ८ ।।

किमित्येवाकुलैः सर्वैर्वीक्षितं मुनिसत्तमैः ।
दुर्निरीक्ष्यं महत्तेजो दृष्टं च सुरसत्तमैः ।। ९ ।।

समस्तविद्युतां कूटमाविर्भूतमिवाभवत् ।
ज्योतिर्गणानां सङ्घात इव तेजः समुद्यतम् ।। १० ।।

अनेककोटिसूर्याश्च पूर्णचन्द्राश्च कोटयः ।
एकीभूय समुद्भूता इव तेजः समुत्थितम् ।। ११ ।।

इदं किमिति तद्द्रष्टुमशक्ताः सहसैव तु ।
न्यमीलयन्त नेत्राणि समुत्तस्थुश्च ते सुराः ।। १२ ।।

सम्भ्रान्तमनसः सर्वे समूहीभूय सादरम् ।
अतिष्ठन्विविधान्मंत्राञ्जपन्तो योगिनोऽमलाः ।। १३ ।।

वसिष्ठजी भी कुशासन बिछाकर उसीपर बैठ, मन्त्र का जप करने लगे, इतने ही में कोई बडे जोर की आवाज हुई। सभी मुनिवर्ग आकुल होकर कि यह क्या हुआ, इधर उधर देखने लगे। उन्होंने एक परम दुर्निरीक्ष्य महातेजपुञ्ज को देखा। ऐसा मालूम होता था, मानों सम्पूर्ण पर्वत विद्युत मय हो गया हो, मानों समस्त ज्योतिगणों का सम्मिश्रण हो गया हो और करोडों सूर्य अगणित पूर्णचन्द्रमा एक ही होकर उग गये हो। उस तेज से ठीक वैसा ही प्रकाश उत्पन्न हुआ। एकाएक यह क्या हुआ, ऐसा जानने में अशक्त होकर देवताओं ने अपनी आंखों को बन्द कर लिया, और सब भयभीत मन से एकत्र होकर बडे आदर से विविध मंत्रों को जपने लगे। (१२-१३)

तत्तेजसा जगत्सर्वं प्रदीप्तमिव च स्थितम् ।
तेजोमध्ये समुद्भूतं विमानं सूर्यभास्वरम् ।। १४ ।।

अनेकगोपुरैर्युक्तमनेकावरणैर्युतम् ।
तप्तहाटकनिर्वृत्तकवाटगणशोभितम् ।। १५ ।।

नीलैर्मरकतैश्चैव कृततोरणसञ्चयम् ।
समुच्छ्रितपताकाभिः शोभितं विविधैर्ध्वजैः ।। १६ ।।

शातकुम्भमयैः कुम्भैः शोभिताग्रैश्च गोपुरैः ।
अलङ्कृतं वितानैश्च विचित्रैर्वर्णभेदतः ।। १७ ।।

लम्बमानैस्तत्र मुक्तादामभिर्दिविसम्भवैः ।
मल्लिकामालतीजातिपुष्पाणां च सरैस्तथा ।। १८ ।।

स्वर्णचित्रितवस्त्रैश्च लम्बमानैरलङ्कृतम् ।
अनेकमणिरत्नाढ्यं क्रीडामण्डपसंयुतम् ।। १९ ।।

आस्थानमण्डपान्तस्थमणिस्तम्भसुशोभितम् ।
चतुर्दिक्षु चतुर्द्वारं द्वारपालैश्च सेवितम् ।। २० ।।

सहस्ररत्नसुस्तम्भमणिमण्डपशोभितम् ।
रथाश्वगजमुख्यैश्च दिव्ययानैरलङ्कृतम् ।। २१ ।।

सारिकाशुकहंसानां मयूराणां स्वनैर्युतम् ।
कपोतमधुरालापैर्विचित्रमृगपक्षिभिः ।। २२ ।।

शोभितं च सुगन्धैः सुधूपैश्चापि विराजितम् ।
भेरीमृदङ्गपणवमुरजस्वनसम्भृतम् ।। २३ ।।

ढक्कानिस्साणसन्नादसम्पूरितदिगन्तरम् ।
वीणाकिन्नरभेदानां मञ्जुलस्वनसंयुतम् ।। २४ ।।

रुपयौवनसम्पन्नदिव्यस्त्रीलास्यलालितम् ।
श्रवणानन्दजननं हृदयाह्लादकारकम् ।। २५ ।।

नयनानन्दजनकं सर्वमङ्गलशोभितम् ।
चामरग्राहिणीभिश्च सुरूपाभिः सुचारुभिः ।। २६ ।।

गृहीतव्यजनाभिश्च रुपयौवनचारुभिः ।
नीराजनकराग्राभिः श्यामाभिश्च निषेवितम् ।। २७ ।।

छत्रध्वजधराभिश्च स्त्रीभिः सेवितमादरात् ।
एवमत्यद्भुतं दिव्यं विमानं ददृशुर्बुधाः ।। २८ ।।

उस अद्भुत तेज से सारा संसार प्रदीप्त हो गया । और उस तेज के बीच सूर्य के समान चमकवाला प्रकाश पूर्ण एक दिव्य तथा परम अद्भुत विमान सब देवताओं ने देखा, जिसमें अनेक गोपुर तथा प्रावरण लगे थे और जो अनेकों तपाये हुये सोने के कपाटों से शोभित, नीलम एवं मरकतों के तोरणों से सुसज्जित, फहराती हुई विविध ध्वजा पताकाओं से अलङ्कृत, सुवर्णमय कुम्भों से सज्जे, अग्र गोपुर युक्त, विचित्र विचित्र रंगों के वितान से मण्डित, स्वर्गीय मुक्तदाम की झालरों से रंजित; मल्लिका, मालती, जाती आदि पुष्पों से मण्डित, तालाबों से युक्त ; चान्दी सोने के तारों से चिवित ; लम्बमान वस्त्रों से सुशोभित; मणियों की अनेक ढेरी से बने क्रीडा-मण्डप युक्त ; सभा मण्डप के मणि-मण्डप युक्त चारों द्वारपालों से सेवित, हजारों सुरत्न निर्मित स्तम्भवाले मण्डपों से अलङ्कृत रथ, अश्व, गजादि अनन्त दिव्य सवारियों से परिपूर्ण, सारिका, सुग्गा, हंस तथा मोरों के मधुर शब्द से

मुखरित; कबूतर तथा अन्यान्य मृगपक्षियों के मधुरालाप से शोभित; सुगंध सुधूप से सौरभित, भेरी, मृदंग; पणव, मुरजादि वाद्य ध्वनि से गुञ्जायमान; ढाक, नगाडे आदि के शब्दों से दिगन्त मुखरित; किन्नरों के मधुर वीणारव युक्त रुप यौवन-सम्पन्न दिव्य रमणियों के नर्तन से सुशोभित; नयनानन्ददायक, हृदयाह्लादकारक सर्वमङ्गलमय; सुन्दर स्वरुपवाली चमर धारणियों तथा रुप-यौवन-सौन्दर्य-सम्पन्न पंखे धारण करनेवालियों तथा हाथों में आरती लिये हुए श्यामा सुन्दरियों से सुसेवित तथा छत्र, ध्वजा, पताका आदि धारिणी रमणियों से संयुक्त था। (२४-२८)

ब्रह्मादयस्तथा देवाः सनकाद्याश्च योगिनः ।
मुनयोऽगस्त्यमुख्याश्च दृष्ट्वा तत्परमाद्भुतम् ।। २९ ।।

इतिकर्तव्यतामूढाः सम्पूर्णाह्लादमानसाः ।
तस्थुस्तथैव पश्यन्तो विस्मयोत्फुल्ललोचनाः ।। ३० ।।

आकाशचारिणो देवाः विहगाः पक्षिणस्तथा ।
मृगाश्च पशवः सर्वे विमानं दिव्यमुत्तमम् ।। ३१ ।।

दृष्ट्वा विस्मयसम्फुल्ललोचनाः पूर्णमानसाः ।
चेलुस्तस्मात्पदं नैव तस्थुस्तत्रैव सादरम् ।। ३२ ।।

ब्रह्मादि देवता, सनकादि योगी, अगस्त्यादि मुनिगण उस परम अद्भुत विमान को देखकर, आनन्द विह्वल हृदय से विस्मित और चकाचौंध नेत्र कर किं कर्तव्य विमूढ होकर चुपचाप स्तब्ध भाव से देखते ही रह गये। और आकाशचारी अन्य देवता, विहंग, पक्षी तथा स्थलचारी मृगादि पशु सभी उस दिव्य परमोत्तम विमान को देखकर विस्मय स्फारित नेत्र हो भरे हुए हृदय से स्तब्ध होकर उस स्थान से एक पद भी न चल सके, सब के सब वहीं स्तम्भित रह गए ।। ३२ ।।

अत्यद्भुतं विमानं तद् दृष्ट्वा लोकपितामहः ।
परमानन्दभरितमुखलोचनपङ्कजः ।। ३३ ।।

अगस्त्यं च वसिष्ठं च वामदेवं च काश्यपम् ।
जाबालिमथ कण्वं च देवलं देवदर्शनम् ।। ३४ ।।

स्वपुत्रं नारदं चैव पराशरऋषिं तथा ।
व्यासं शुकं तथा गार्ग्यं भार्गवं च्यवनं तथा ।। ३५ ।।

अन्यानपि मुनीन्पुण्यानिन्द्राद्यांश्च सुरांस्तथा ।
सनकादींश्च योगीन्द्रान्समाहूयेदमब्रवीत् ।। ३६ ।।

अति अद्भुत विमान को देखकर लोकपितामह श्री ब्रह्माजी परमानन्द से पूर्ण हुए। अगस्त्य वशिष्ठ, वामदेव, काश्यप, जाबालि, कण्व, देवल, देवदर्शन अपने पुत्र नारद, पराशार ऋशि, व्यास, शुकदेव, गार्ग्य; भार्गव, च्यवन, तथा अन्यान्य पुण्यात्मा मुनियों, इन्द्रादि देवता एवं सनकादि योगीन्द्रों को बुलाकर कहा। (३३-३६)

इदं तु दिव्यं परमाद्भुतं शुभं
विमानमिन्द्रादि निषेव्यमाणम् ।
विभाति विष्णोरिव मन्दिरं परं
पश्याम सर्वे वयमद्भुतं गृहम् ।। ३७ ।।

इतीरयित्वा प्रविवेश तद्गृहं
पितामहः सर्वजगत्पतिस्तथा ।
तथैव सर्वे विबुधास्तपोधना-
स्तथैव गेहं विविशुश्च योगिनः ।। ३८ ।।

हम लोग जो यह दिव्य परम अद्भुत शुभ इन्द्रादि से सेवित विमान देखते हैं वह विष्णु का परम धाम अद्भुत गृह वा विष्णुमन्दिर ही है। यह कहकर सर्व जगत्पात्र परम पितामह ब्रह्माजी तथा सभी देवता, तपोधन ऋषिवृन्द एवं सब योगिगण उस विमान गृह में घुस गये। (३७-३८)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्रीभगवदाविर्भवादि-
वर्णनं नाम षट्चत्वारिंशोऽध्यायोऽत्र चतुर्दशः ।

पञ्चदशोऽध्यायः

ब्रह्मादीनां भगवन्मन्दिरप्रवेशादिवर्णनम्

सूत उवाच :

अतीत्य प्रथमद्वारं रत्नतोरणभूषितम् ।
तप्तहाटकनिष्पन्नकवाटद्वयशोभितम् ।। १ ।।

चण्डप्रचण्डौ प्राग्द्वारे शङ्खचक्रगदान्वितौ ।
द्वारपालौ प्रणम्यैव द्वितीयं द्वारमाविशन् ।। २ ।।

तथैव सप्त द्वाराणि समतीत्य महाभुजाः ।
चतुर्मुखमुखाः सर्वे तत्र देवं श्रियःपतिम् ।। ३ ।।

अपश्यन्नतिसंहृष्टाः सह राज्ञा महात्मना ।
विमाने बहुविस्तीर्णे सिद्धचारणसेविते ।। ४ ।।

**द्वारपाल गणमान्य को, कर विनती परनाम ।
मन्दिर के अन्दर गमन, जपन निरंजन नाम ।। १ ।।**

**लोकपाल गन्धर्व ग्रह, दर्शनार्थ भगवान ।
गमन-मध्य मन्दिर मिलन, दिव्य रूप निर्वाण ।। २ ।।**

**दिव्यमिलन प्रभु रूप से, प्रमुदित उमगित काय ।
पन्द्रहवें अध्याय में, कहा सूत समझाय ।। ३ ।।**

"ब्रह्मादि का भगवन्मन्दिर प्रवेश"

श्रीसूतजी बोले—रत्न तोरण भूषित, तपाये सोने के बने दोनों किवाडों युक्त प्राग्द्वार को पारकर शंख-चक्र, गदाधारी, चण्ड, प्रचण्ड नामक द्वारपालों को प्रणामकर पुनः दूसरे और इसी प्रकार सातों द्वारों को पार करके ब्रह्मादि देवों ने महाराज दशरथ के साथ बहुत वितीर्ण, सिद्ध चारणगणों से सेवित विमान में श्रीपति को देखा । (१-४)

पुष्पवृष्टिर्महत्यासीद्देवदुन्दुभिनिर्गतः ।
आकाशे सुमहानासीद्रम्यमङ्गलनिस्स्वनः ।। ५ ।।

तुष्टुवुर्देवगन्धर्वा विमानस्थाप्सरोगणाः ।
ननृतुर्गीतवादित्रसम्भ्रमः सुमहानभूत् ।। ६ ।।

त्रैलोक्यं पूरितं तेन सम्भ्रमेण तदाऽभवत् ।

पश्चात वहाँ बहुत पुष्पवृष्टि हुई ; तथा देव-दुन्दुभि से निकला हुआ रम्य एवं मङ्गलमय महान शब्द आकाश में भर गया । देव और गन्धर्वगण स्तुति करने लगे, विमानस्थ सभी अप्सरागण नाचने लगी—और गान वाद्य का भारी समारोह हुआ । उस समारोह से त्रैलोक्य भर गया । (५-६)

विदित्वा लोकपालाश्च वसवो मुनयस्तथा ।। ७ ।।

सर्वे ग्रहास्तथा रुद्रा धातारो देवतागणाः ।
नागा यक्षास्तथा सर्वे ये चान्ये सात्त्विका मताः ।। ८ ।।

आजग्मुर्जगदीशानं द्रष्टुमच्युतमीश्वरम् ।

अष्टावसु, लोकपाल, मुनिगण, सभी ग्रहगण, रुद्रगण, धाता तथा सब देवगण-नाग, यक्ष तथा अन्यान्य सात्त्विक जीव, सभी अच्युत, जगदीश परमेश्वर को देखने आये । (७-८)

ब्रह्माणं ते पुरस्कृत्य ददृशुर्भास्करोपमम् ।। ९ ।।

नीलमेघनिभं श्यामं नीलमाणिक्यविग्रहम् ।

ब्रह्मा को सामने करके सूर्य समान, नीलमेघश्याम, नीलमाणिक्य शरीरवाले श्रीपति को देखा ।

तप्तहाटकसङ्काशां चम्पकोद्दामदामभाम् ।। १० ।।

पङ्कजोदरलावण्यामार्द्रहारिद्रसन्निभाम् ।
शरत्पूर्णनिशाकान्तमण्डलोपमसन्मुखाम् ।। ११ ।।

भृङ्गपङ्क्तिसमाकारदिव्यालकसुशोभिताम् ।
प्रफुल्लपङ्कजस्मेरमुखमन्दस्मितोज्ज्वलाम् ।। १२ ।।

तरुणारुणसङ्काशकुसुम्भवसनोज्ज्वलाम् ।
किरीटहारमुकुटकेयूराङ्गदशोभिताम् ।। १३ ।।

वामहस्ते लसद्धेमलीलाम्बुजमनोहराम् ।
वलयाङ्गदसंशोभिलम्बमानान्यपाणिकाम् ।। १४ ।।

पद्मासनस्थितां पद्मां पार्श्वे दक्षिणमाश्रिताम् ।
वीक्षमाणां कटाक्षेण मुहुः श्रीवत्सलाञ्छनम् ।। १५ ।।

कमलासन पर बैठी हुई तपाये सोने के रंग की, चम्पा के उद्दीप्त रंगवाली, केशर की शोभा धारण किये, पीसी हुई हल्दी के रंगवाली, शरत्कालीन पूर्णचन्द्र के समान मुखवाली, भ्रमरपङ्क्ति के समान दिव्य केशर पाशयुक्त, खिले हुए कमल के समान हास्ययुक्त उज्ज्वल मुखवाली, बालरवि तथा किंशुभ के समान लाल पोशाक पहने, किरीट, हार, मुकुट, केयूर आदि सद्भूषणों से सुसज्जित, बायें हाथ में मनोहर नील कमल धारण किये, और दूसरे हाथ (दाहिने हाथ) में बलया बिजायठ आदि धारण किये, श्री विष्णु भगवान के दक्षिण बगल में बैठी, श्री लक्ष्मीजी को देखा, जो कटाक्ष से श्रीवत्सलांछन श्रीधर भगवान को देख रही थी। (१०-१५)

श्रीधरं वामपार्श्वस्थां तुलसीश्यामलाङ्गकाम् ।
सर्वंसहां वसुमतीं सर्वाभरणभूषिताम् ।। १६ ।।

द्विजराजज्वलज्ज्योत्स्नामन्दहासमनोहराम् ।
मदमत्तचकोराक्षीं फुल्लपङ्कजवक्त्रकाम् ।। १७ ।।

वामेतरकराम्भोजधृतनीलसरोरुहाम् ।
श्यामामनुपमां भूमिं स्वर्णपद्मासने स्थिताम् ।। १८ ।।

कटाक्षयन्तीं लोकेशममृतस्राविवीक्षणैः ।

पुनः वाम पार्श्वस्थ तुलसी के समान श्यामलाङ्गी तथा सर्वसहा श्रीभूमिदेवी को भी देखा, जो सर्वाभरण भूषिता, चन्द्रमा की उज्ज्वल ज्योत्स्ना के समान मन्द-मन्द हँसती हुई, मदमत्त चकोर के समान आंखवाली, फूले हुए कमल के समान मुखवाली, दाहिने हाथ में नील कमल धारण किये, स्वर्ण कमल के ऊपर बैठी हुई अनुपमेय लोकेश भगवान को अमृतश्रावि कटाक्ष से देख रही थी। (१६-१८)

ददृशुर्ब्रह्मरुद्राद्यास्त्रिदशा मुनिसत्तमाः ।। १९ ।।

योगिनश्च तथा राजा कोसलेन्द्रो महाद्युतिः ।

ब्रह्मा, रुद्र आदि देवतागण, मुनिगण, गन्धर्वगण तथा सभी सुरश्रेष्ठ योगिगण एवं कोसलेश महाराज दशरथजी ने वेङ्कटेश भगवान के दर्शन किये। (१९)

नानारत्नसमाकीर्णज्वलन्मकुटशोभितम् ।। २० ।।

मन्दस्मितमनोहारि श्रीमद्वदनपङ्कजम् ।
दयारसतरङ्गौघफुल्लपङ्कजलोचनम् ।। २१ ।।

सुनासिकापुटस्मेरपूर्णेन्दुमुखमण्डलम् ।
कर्णद्वयलसद्धेममकराभरणोज्ज्वलम् ।। २२ ।।

कण्ठलम्बिलसद्धेमग्रैवेयकविभूषितम् ।
तप्तकार्तस्वरोद्भूतब्रह्मसूत्रविराजितम् ।। २३ ।।

केयूराङ्गदसद्भूषवृत्तायतचतुर्भुजम् ।
ज्वालायुतसहस्रारसुदर्शनधरं वरम् ।। २४ ।।

शरच्चन्द्रप्रतीकाशपाञ्चजन्यधरं शुभम् ।
अश्रान्तवरदानोद्यद्दक्षपाणिसरोरुहम् ।। २५ ।।

कटीतटसुविन्यस्तवामपाणिजलेरुहम् ।
लावण्यसिन्धुलहरीमहावर्तसुनाभिकम् ।। २६ ।।

सर्वलोकसमाधारजठरालङ्कृतं हरिम् ।
कटिसूत्रव्यतिस्यूतकिङ्किणीकविराजितम् ।। २७ ।।

कटीतटसुसम्बद्धच्छुरिकायुधभूषितम् ।
मारद्विपमहालानसमोरुद्वयशोभितम् ।। २८ ।।

मदनेषुधिसंशोभिजङ्घाद्वयविराजितम् ।
पीताम्बरधरं काञ्च्या पीताम्बरजगत्त्रयम् २९ ।।

गुल्फदेशलसद्बद्धकिङ्किणीकटकादिकम् ।
हंसशिञ्जितमञ्जीरनूपुराढ्यपदाम्बुजम् ।। ३० ।।

बालचन्द्रकलाशोभिनखपङ्क्तिविराजितम् ।
सहस्रपत्रपीठस्थं सर्वाभरणभूषितम् ।। ३१ ।।

पारिजाततरोर्मूले भासमानं श्रियःपतिम् ।
कोटिकन्दर्पलावण्यसम्मोहितजगत्त्रयम् ।। ३२ ।।

यौवनोद्दामलावण्यं पञ्चविंशतिहायनम् ।
कुमारं राजसिंहस्य क्रीडमानमिवाच्युतम् ।। ३३ ।।

मूर्तीभूतदयासिन्धुं मूर्तीभूतक्षमागुणम् ।
मूर्तीभूतमहौदार्यं मूर्तिमद्रूपसम्पदम् ।। ३४ ।।

नारायणमनाद्यन्तमव्ययं पुरुषोत्तमम् ।
ददृशुः देवगन्धर्वाः प्रत्यक्षं सुरसत्तमाः ।। ३५ ।।

जो अनेक रत्नों से जटित तेजयुक्त मुकुट धारण किये, मन्द, मन्द मुसकानयुक्त कोमल दया के तरङ्ग से भरे हुए, कमल वदन युक्त, कमल के समान नेत्र वाले, सुनासिका युक्त पूर्णचन्द्र के समान मुखवाले थे। दोनों कानों में सुवर्ण निर्मित मकराकृति कुण्डल धारण किये, कंठ नीचे लटकते हुए गले के आभूषण कंठा आदि से

सुशोभित, तपाये सोने का बना यज्ञोपवीत पहने, केयूर अदि सद्भूषणयुक्त लम्बी-लम्बी चार गठीली भुजा वाली, चमकते हुए हजारों धार वाले सुदर्शन चक्र लिये हुए, शरच्चन्द्र के समान उज्जवल प्रकाश वाले पाञ्चजन्य को धारण किये, अविरल वरदान देने में उद्यत अपने दक्षिण कर कमल को उठाये और बाये हाथ कमर पर रखे हुए, सौन्दर्य समुद्र की लहरदार भवर के समान नाभिवाले सम्पूर्ण लोकों का आधार पेट (जठर) से सुशोभित कमर में किंकिणीदार कमरबन्द पहने हुए, वहीं एक कटार लगाये हुए, कामदेव रूप अक्षम्य हाथियों को वश करनेवाले आलानरुप जंघवाले, कामदेव के बाणों के समान शोभावाले दोनों पैरयुक्त, त्रैलोक्य रुप पीताम्बर को कमर में धारण किये, घुटनों में सुन्दर घुंघरु आदि भूषण पहने, हंसी के समान मधुर शब्द करनेवाले, पायजेब नूपुर धारण किये, बालचन्द्रमा की अद्भुत शोभा धारण करनेवाले नखयुक्त सर्वाभरणभूषित, हजारदलवाले कमल के पीढे पर रखे हुए, पारिजात वृक्ष के जडतले विराजमान, कोटि कामदेव के समान त्रैलोक्य को मोहन करनेवाले फूटती हुई लावण्य युक्त २५ वर्ष की युवा अवस्था मृगराज के बाल कुमार के समान क्रीडा करने में निरत रहनेवाले, दयामूर्ति, क्षमागुण की मूर्ति, महौदार्य गुणों के साक्षात मूर्तिरूप, सौन्दर्य का मूर्तिमान, नारायण, अनादि, अव्यय पुरुषोत्तम तथा अच्युत भगवान को देवता, गन्धर्व, सुर-सत्तम आदि सबोंने देखा। (२०-३५)

द्रष्टुं प्रत्यक्षतो यस्य रूपं तेपुस्तपोधनाः ।
तमजं देवदेवेशं शृङ्गाररसवारिधिम् ।। ३६ ।।

चक्षुषां फलमत्यर्थं ददृशुः प्रीतमानसाः ।
नयनानन्दजननं दृष्ट्वा तं सूर्यतेजसम् ।। ३७ ।।

सर्वेषां नेत्रपद्मानि विकासं प्रापुरञ्जसा ।
हर्षावेशसमाविष्टा दर्शनात्तस्य योगिनः ।। ३८ ।।

मुनयश्च तथाऽन्ये च ननृतुश्चाप्सरोगणाः ।
निपतन्तं पतत्यन्ये भ्रमन्तं भ्रामयन्ति च ।। ३९ ।।

उत्पतन्तं पतत्यन्ये हर्षपर्याकुलेक्षणाः ।
आनन्दाश्रु प्रमुञ्चन्तो मदोन्मत्ता इवाऽभवन् ।। ४० ।।

अनुभूय तमानन्दं चिरात्स्वस्था गतज्वराः ।
तस्थुश्च देवदेवेशं वीक्षमाणाः पुनः पुनः ॥ ४१ ॥

जिनके प्रत्यक्ष रुप को देखने के लिए तपस्विगण तपस्या करते थे, उसी देवादिदेव, अज, अनादि, श्रृङ्गार-रस-सागर, नेत्रों के सफल मनोरथ स्वरूप, भगवान को विशेष प्रसन्न चित्त होकर, ऋषियों ने देखा। सूर्य के समान तेजवाले, नयनानन्द कारक भगवान को देखकर सबों की आँखें अत्यन्त शीघ्र प्रकाशित व विकसित हुई। अतः उनके दर्शन से योगिगण तथा अन्यान्य मुनिगण भी परम हर्षित हुये। अप्सरागण नाचने लगीं। गिरते हुए को अन्य लोग गिराते, घूमते व घुमाते, उछलते व उछालते आनन्द से परिपूर्ण हो तथा आनन्द का आँसू बहाते हुए बावलों से हो रहे थे। उस परमानन्द का अनुभव कर गतज्वर स्वस्थ हुए की तरह देवादिदेव को बारम्बार देखते रहे। (३६-४१)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये
ब्रह्मादीनां भगवन्मन्दिरप्रवेशप्रणमनादिवर्णनं नाम
सप्तचत्वारिंशोऽध्यायोऽत्र पञ्चदशः

षोडशोऽध्यायः

अगस्त्यादिकृतभगवत्स्तुतिः

श्रीसूत उवाच—

अथ ते मुनयः सर्वे हर्षाविष्टाश्च योगिनः ।
स्तुत्या गम्यं स्तुतिप्रीतं प्रीत्यर्थं तुष्टुवुस्तथा ।। १ ।।

सोलहवे अध्याय में, बहु विनती भगवन्त ।
ऋषि अगस्त्य आदिक किये यज्ञरुप आद्यन्त ।। १ ।।

पुनि इन्द्रादिक अमरगण, सर्वशक्ति सर्वेश ।
निर्धारक विनती कही, अगुण सगुण विश्वेश ।। २ ।।

स्तुति सनकादिक योगमय, दशरथ प्रभुपहिचान ।
किये विनय विधि ईश को, सृष्टि नियन्ता मान ।। ३ ।।

❁ अगत्स्यादि कृत भगवत्स्तुति ❁

श्रीसूतजी बोले—प्रसन्नचित्त योगिगण तथा सब मुनिगण इसके बाद स्तुति प्रिय भगवान को प्रसन्न करने के लिये स्तुति करने लगे । (१)

अगस्त्यादय ऊचुः :—

नमस्ते यज्ञरूपाय यज्ञभोक्त्रे नमो नमः ।
यज्ञकर्त्रे नमो यज्ञप्रियाय च नमो नमः ।। २ ।।

यज्ञगोप्त्रे नमो यज्ञफलदाय नमो नमः ।
विश्वामित्रमहायज्ञपालकाय नमो नमः ।। ३ ।।

यज्ञं श्राद्धं च दानं च कर्माण्यन्यानि यानि च ।
तेषामपि त्वमेवैकः समस्तजनकर्मणाम् ।। ४ ।।

पालने फलदाने च प्रभुरित्युच्यसे बुधैः ।
न केवलं त्वदुद्देशकृतानां कर्मणां प्रभुः ।। ५ ।।

अन्योद्देशकृतानां च यज्ञानां त्वं प्रभुस्तथा ।
आदावन्ते तथा मध्ये त्वज्ज्ञानं तु न चेन्न तत् ।। ६ ।।

न्यूनं चापि कृतं कर्म त्वद्ध्यानाद्याति पूर्णताम् ।
कर्मणैव हि सुप्रीतस्त्वं तु धर्मं ददासि च ।। ७ ।।

अर्थकामौ तथा मोक्षं ददासि च तपः प्रियः ।
वेदेषु बहवो भागाः कर्माण्येव वदन्ति हि ।। ८ ।।

तान्येव हि तव प्रीतिकारिणीति पुरा विदः ।
यथावत्तानि कर्तुं च न शक्यानि मनीषिभिः ।। ९ ।।

अस्माभिः क्रियते युष्मदाज्ञा बुध्या हि कर्म तत् ।
कर्मच्छिद्रं तपश्छिद्रं त्यक्तं चोपेक्षितं च यत् ।
तत्सर्वं क्षम्यतां देव श्रीनिवास क्षमानिधे ।। १० ।।

अगस्त्यादि ऋषिगण बोले—हे भगवान! यज्ञरूप, यज्ञ भोगनेवाले, यज्ञप्रिय, यज्ञ करनेवाले, आपको नमस्कार है। यज्ञ की रक्षा करनेवाले तथा यज्ञ का फलप्रदान करनेवाले आपको नमस्कार है, विश्वामित्र के महायज्ञ की रक्षा करनेवाले आपको प्रणाम है। जितने संसार में यज्ञ, श्रद्धा और दान कर्म है उन सब कर्म का ज्ञानी लोग आप ही को पालक और फलदाता कहते हैं। आपके निमित्त किये हुए सब कर्मों के ही आप मालिक नहीं हैं, बल्कि अन्य देवता का उद्देश लेकर भी जो कर्म किये जाते हैं उन सबके स्वामी भी आप ही हैं। आदि, अन्त तथा मध्य में आपका ज्ञान नहीं होने से कोई कर्म ही नहीं। अधूरा किये हुए कर्म भी आपके ध्यान से पूर्ण हो जाते हैं। कर्म से ही प्रसन्न होकर, तपप्रिय, आप, धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष प्रदान करते हैं। वेद का बहुत भाग कर्म की प्रशंसा करता है। पुराविद्गण उन्हीं को आपका प्रीतिकारक बतलाते हैं। उन सब कर्मों को पण्डितगण भी यथावत नहीं कर सकते। हम लोग उन सब कर्मों को

आपकी आज्ञा बुद्धि से ही करते हैं। हे क्षमासागर! जो कुछ हम लोगों ने कर्म तथा तपस्या में त्रुटि की हो तथा जान अथवा अनजान से छोड़ दिया हो उन सबको हे देव! हे श्रीनिवासजी! क्षमा कीजिये। (२-१०)

अथेन्द्रादिकृतभगवत्स्तुतिः

इति तस्मिंस्तुते विष्णौ मुनिभिश्च तपोधनैः।
इन्द्राद्या देवताः सर्वास्तुष्टुवुर्जगदीश्वरम् ॥ ११ ॥

इस प्रकार तपस्वी मुनिगण के विष्णु भगवान की प्रार्थना कर चुकने पर देवतागण जगन्नाथ भगवान की इस प्रकार प्रार्थना करने लगे।

इन्द्राद्या ऊचुः

ॐ नमो वेङ्कटेशाय शेषाद्रिनिलयाय च।
सिंहाचलनिवासाय श्रीमन्नारायणाय च ॥ १२ ॥

केशवाय नमो नित्यं वासुदेवाय ते नमः।
हृषीकेशाय महते वामनाय नमो नमः ॥ १३ ॥

सर्वेषां प्राणिनां स्वामिन्निवासार्थं यथायथम्।
उद्धृत्य भूमिं पातालात्स्थापयित्वा दृढं पुनः ॥ १४ ॥

अनुगृह्णञ्जनान्सर्वान्प्रत्यक्षं दृश्यसे गिरौ।
सुराणामुदधिं यत्नान्निर्मथ्योत्पाद्य चामृतम् ॥ १५ ॥

अरक्षस्त्वं सुरान्सर्वान्दत्वा पीयूषमादरात्।
त्वदीहा सर्वथा स्वामिन्परार्थैव सुरेश्वर! ॥ १६ ॥

त्वत्स्वरूपं यथावद्धि ज्ञातुं शक्नोति कः पुमान्?
क्वचित्सहस्रमूर्धा त्वं सहस्राक्षः सहस्रपात् ॥ १७ ॥

कदाचित् द्विभुजस्त्वं तु कदाचित्त्वं चतुर्भुजः ।
कदाचिच्च तव स्वामिन् ! न किञ्चिच्चरणादिकम् ।। १८ ।।

आकाशमिव ते रूपं कदाचिज्ज्ञानगोचरम् ।
कदाचिन्निर्विकल्पेन वेद्यं यत्नेन कस्यचित् ।। १९ ।।

आहुस्त्वां सगुणं केचिन्निर्गुणं ज्ञानमात्रकम् ।
किञ्चिदित्येव केचित्तु सदित्येव तु केचन ।। २० ।।

दिव्यावयवसौन्दर्यं नित्यविग्रहयोगिनम् ।
वदन्ति केचिदस्माकमपि तन्मतमुत्तमम् ।
हृद्यं प्रमाणभूयिष्ठं तं नताः स्म जगद्गुरुम् ।। २१ ।।

इन्द्रादि बोले—वेङ्कटेश, शेषाद्रिवासी, सिंहाचलनिवासी, नारायण केशव और वासुदेव आप को रोज रोज नमस्कार हो। ऋषीकेश, वामन-विराट, आपको नमस्कार हो तथा हे स्वामिन ! आप सब प्राणियों की रक्षा करने के लिये तथा निवास के हेतु पाताल से पृथ्वी लाकर पुनः उसे दृढ करके सब जनों पर अनुग्रह करते हुए इस पर्वत पर प्रत्यक्ष दिखलाई पड़ते हैं। देवताओं के लिये समुद्रमथन कर अमृत ला, उन लोगों को प्रेमपूर्वक अमृत देकर के उनकी रक्षा की है। हे स्वामिन! आपकी प्रवृत्ति सदा परोपकारार्थ ही है। हे सुरेश्वर! आपका यथार्थ रूप कौन जान सकता है? कभी तो आप सहस्रमूर्धा, सहस्राक्ष, सहस्रपाद, कभी आप दो भुजावाले, कभी चतुर्भुज हो जाते हैं। हे स्वामिन ! कभी तो आपके एक भी चरण नहीं रहता, कभी आपका रूप आकाशवत ज्ञानगम्य हो जाता है, और कभी कभी अत्यन्त परिश्रम से निर्विकल्पक प्रायः ज्ञान द्वारा जाने जाते हैं। कोई कोई केवल ज्ञानमात्र तथा निर्गुणरूप और कोई सगुण कहते हैं, कोई कुछ कोई सत् रूप वर्णन करते हैं। कोई दिव्य शरीरयुक्त और दिव्याभरण भूषित आपको कहते हैं। हम लोगों के मत में भी वही उत्तम जान पड़ता है। हृदय के प्रिय, सब प्रमाणगम्य तथा जगद्गुरु आपको नमस्कार है। (१२-२१)

एवं हि स्तूयमाने तु गोविन्दे त्रिदशैरपि ।
तुष्टुवुः सनकाद्याश्च योगिनो विजितेन्द्रियाः ।। २२ ।।

इस प्रकार सब देवगणों से गोविन्द की स्तुति किये जाने पर सनकादि जितेन्द्रिय महर्षिगण स्तुति करने लगे। (२२)

सनकादिकृतभगवत्स्तुतिः

सनकाद्याः ऊचुः—

वैकुण्ठधाम विष्णो त्वं जगतामादिकारणम् ।
नमामि त्वं जगद्रूपं नमामि त्वामसङ्गिनम् ॥ २३ ॥

आधारपद्मे हृत्पद्मे भ्रूमध्ये मूर्ध्नि पङ्कजे ।
नीवारशूकवत्सूक्ष्मं पीताभं सर्वतोमुखम् ॥ २४ ॥

सुषुम्ना मार्गमध्येऽपि बिसतन्तुनिभं परम् ।
ज्ञानात्मकं मनोवेद्यं लयवाच्यमरूपकम् ॥ २५ ॥

स्वयं प्रकाशरूपं च समाधौ त्वं नमाम्यहम् ।
योगिनां परमाधारं योगीशं योगदायिनम् ॥ २६ ॥

योगिनामप्यगम्यं च नमस्यामो जगद्गुरुम् ।
हृत्पद्मकर्णिकामध्ये शङ्खचक्रगदाधरम् ॥ २७ ॥

नीलतोयदसङ्काशं पीतवाससमच्युतम् ।
नमामो वेदवेद्यं त्वां वेदस्याविषयं तथा ।
त्वत्पादं सर्वभावेन सर्वथा शरणं गताः ॥ २८ ॥

सनकादि ऋषिगण बोले—हे वैकुण्ठधाम! हे विष्णो! आप ही जगत के आदि कारण हैं और संगरहित जगतरूप आपको प्रणाम करते हैं। आधार कमल में, हृदय कमल में भ्रूमध्य तथा मस्तकस्थित सहस्रदल कमल में, सर्वतोमुख पीतवर्ण जब के अग्रभाग के समान सूक्ष्मरूप, सुषुम्ना नाडी के मध्य में कमलतन्तु के समानव्याप्त, ज्ञानस्वरूप, मनोगम्य, रूपहीन, प्रलयस्वरूप, समाधि में स्वयं प्रकाश स्वरूप ज्योतिस्वरूप आपको प्रणाम है। योगियों के परमाधार, योग दाता, योगीश जगद्गुरु,

योगियों से भी अगम्य आपको नमस्कार करते हैं। हृदयकमल के दल में शंख चक्र और गदाधारी, नीलमेघश्याम, पीताम्बरधारी तथा वेदों के भी परे आपको प्रणाम करते हैं। सर्वभाव से आपके चरण कमलों की शरणागत होते हैं। (२३-२८)

इति स्तुते जगन्नाथे योगिभिः कोसलाधिपः ।
तुष्टाव हृष्टस्तं देवं राजा दशरथस्तदा ।। २९ ।।

योगी तथा सिद्धों को इस प्रकार जगन्नाथ की स्तुति कर लेने पर महाराज दशरथ अत्यन्त आनन्द में मग्न होकर उस भगवान की स्तुति करने लगे। (२९)

" दशरथकृतभगवत्स्तुतिः "

दशरथ उवाच :—

ब्रह्मेन्द्रप्रमुखाः सर्वे तपः कुर्वन्ति यत्कृते ।
त्वदधीना रमा सा तु त्वत्प्रसादाभिकाङ्क्षिणी ।। ३० ।।

त्रिपुरारेर्महाविष्णोः लोकसंहारकारिणः ।
येन दग्धा पुरी तत्तु त्वदायुधमिति स्मृतम् ।। ३१ ।।

सर्वसृष्टिक्रियाकर्तृ ब्रह्माद्या देवतागणाः ।
त्वदाज्ञाकारिणः श्रीश ! नास्ति कश्चित्त्वाधिकः ।। ३२ ।।

त्वदीयं धाम वैकुण्ठं निरपायं निराकुलम् ।
सर्वप्रार्थ्यं परानन्दं वक्तव्यं किमतःपरम् ।। ३३ ।।

महाराज दशरथ बोले—ब्रह्मा, इन्द्र प्रभृति सब देवगण जिसके लिए तप करते हैं, वह रमादेवी भी आपकी प्रसन्नता की अभिलाषिणी बनी रहती है। हे महाविष्णु! लोक संहार करनेवाले त्रिपुरारि के जिस महास्त्र से वह पुरी दग्ध हुई थी, वह महास्त्र आप ही का था। सब सृष्टि-क्रिया को करनेवाले ब्रह्मादि देवता-गण आप ही की आज्ञा में रहते हैं। हे भगवान! हे श्रीपति! आपसे बड़ा कोई भी नहीं हैं। हे भगवान! आपका वैकुण्ठधाम निराकुल निरपाय, सभी से प्रार्थनीय तथा परमानन्द-दायक हैं, और क्या कहें। (३०-३३)

एवं नृपेण गोविन्दे स्तूयमाने चतुर्मुखः ।।
चतुर्भिस्तोषयामास मुखैर्वेदसुगन्धिभिः ।। ३४ ।।

इस प्रकार गोविन्द भगवान की राजा दशरथ से स्तुति किये जाने पर चतुर्मुख ब्रह्मा वेद से सुगन्धित अपने चारों मुखों से स्तुति करने लगे। (३४)

ब्रह्मकृतभगवत्स्तुतिः

ब्रह्मोवाच :—

आसीदग्रे सदेकस्तु सत्यनारायणः श्रुतः ।
अपोऽसृजत्ततो वीर्यं विसृष्टं तासु तेन वै ।। ३५ ।।

तदण्डमभवत्पश्चात्त्वया सृष्टोऽहमीश्वरः !
मया सृष्टाः प्रजाः सर्वाः सर्वमूलं त्वमेव भोः ।। ३६ ।।

मादृशा विधयो जातास्त्वत्तः कति कतीश भोः ।
जीवैः सूक्ष्मप्रकृत्या च विशिष्टस्त्वं तु कारणम् ।। ३७ ।।

त्वमेव सर्वभूतात्मा 'जग'दित्युच्यसे श्रुतौ ।

ब्रह्माजी ने कहा—सृष्टि के पहले एक ही सत्यनारायण थे। उन्होंने पहले जल की रचना की तथा उसके बाद उसमें वीर्य को छोड दिया, पश्चात वही अंड हुआ। फिर हमारी सृष्टि हुई। पीछे हमने सारी प्रजा की रचना की। इस तरह आप ही सब के मूल कारण हैं। हे भगवन ! हमारे समान कितने ही ब्रह्माजी आप से उत्पन्न हुए हैं। जीव अथवा सूक्ष्म प्रकृति दोनों से ही विशिष्ठ आप ही कारण हैं। आप ही सर्वभूतों की आत्मा तथा सब प्रपञ्च स्वरूप ऐसा वेद कहते है। (३५-३७)

एकं वृक्षं समासाते सुपर्णावियुतौ हरे ।। ३८ ।।

तयोरन्यः कर्मजन्यं फलमश्नाति सर्वदा ।
अस्पृष्टगन्धस्तत्रैव दीप्यसे त्वं यथा रविः ।। ३९ ।।

नियन्ता सर्वजीवानां प्रेरकश्चानुमोदकः ।
सत्यं ज्ञानमनन्तं च त्वद्रूपं वै श्रियःपते ! ।। ४० ।।

'नरानन्दाच्छतगुणाद्देवगन्धर्वसम्मदाः' ।
इत्यारभ्य तव स्तोतुमानन्दं कमलापते ! ।। ४१ ।।

उपक्रम्य परिच्छेत्तुं तवानन्तगुणार्णवम् ।
अजानन्तः पुरा वेदास्ते च नित्या सहस्रधा ।। ४२ ।।

तूष्णींभावं ययुः सोऽहं त्वन्नाभिकमलोद्भवः ।
कथं स्तौमि गुणक्षीरपयोधिं त्वां रमापते ! ।। ४३ ।।

दयोद्रिक्तमुखाम्भोजदर्शनात्ते वयं सुराः ।
अवादिष्म च किञ्चित्तु तत्सर्वं क्षम्यतां प्रभो ! ।। ४४ ।।

प्रसीद परमोदार ! प्रसीद त्वं श्रियोज्ज्वल ! ।
प्रसीद परमानन्द ! प्रसीद सुमुखोज्ज्वल !" ।। ४५ ।।

इति देवगणाः सर्वे हर्षोत्फुल्लहृदम्बुजाः ।
अस्तुवन्देवदेवेशं याथात्म्याद्बहुधा तदा ।। ४६ ।।

एक ही वृक्ष पर दो पक्षी मिलित होकर बैठे हैं; उन दोनों में एक (जीव) कर्म से उत्पन्न होनेवाले फल के सदा भोगता है। वहाँ भोग गंध से भी रहित होकर, आप (दूसरा पक्षी) सूरज के समान चमकते रहते हैं। सब जीवों के नियामक, प्रेरक तथा अनुमोदक, सत्य एवं अनन्तज्ञान आप ही का स्वरुप है। हे श्रीपति भगवान मनुष्यों के आनन्द से देव तथा गन्धर्वों का आनन्द सौगुना है। इस प्रकार हे कमलापति भगवन, आप का स्तोत्र आरम्भकर, आपके गुणों के अनन्त समुद्र का परिमाण बतलाने को न जानकर नित्य तथा हजारों प्रकार हजारों वेद भी चुप हो गये तो आपके नाभि कमल से उत्पन्न मैं ही आपके गुणसागर की किस प्रकार स्तुतिकर सकता हूं। आपके दयार्द्र, मुखकमल को देख हम सब देवता लोगों ने आपके सामने आपकी जो कुछ स्तुति की, कृपया आप उसे क्षमा करें। हे परम करुणामूर्ति। हे श्रीकान्त ! आप प्रसन्न हो। हे सुन्दर मुखोज्ज्वल ! हे परमानन्द ! आप हम लोगों पर प्रसन्न हो। इस प्रकार सभी देवताओं ने हर्षोत्फुल्ल हृदय से देवादिदेव भगवान की स्तुति की। (३८-४६)

इति श्रीवराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये अगस्त्यादिकृत-
भगवत्स्तुत्यादिवर्णनं नामाष्टचत्वारिंशोऽध्यायोऽत्र षोडशः ।

सप्तदशोऽध्यायः

ब्रह्मादीन् प्रति भगवत्कृतकुशलानुयोगादयः

सूत उवाच :

मुनिभिर्देवबृन्दैश्च स्तुतः श्रीवेङ्कटाधिपः ।
दयाप्रसन्नसम्फुल्लनेत्राब्जाभ्यां विलोकयन् ।। १ ।।

तान्सर्वान्वै सुधावृष्ट्याऽऽह्लादयन्निव सोऽच्युतः ।
बभाषे मेघगम्भीरवाचा कर्णामृतश्रिया ।। २ ।।

सत्रहवे अध्याय में ब्रह्मासे भगवान ।
कुशल प्रश्न मय ने किया, दैत्य विघ्न पवीन ।। १ ।।

व्याकुल सब को देखकर, धीरज दिया महान ।
पुनि अगस्त ब्रह्मर्षि से, कुशल-प्रश्न सम्मान ।। २ ।।

उत्तर उनसे भी वही, विघ्न-समन अनुरोध ।
सुनि पूछा सनकादि से, अभिमत सह अनुरोध ।। ३ ।।

प्रकटरूप से ताहि गिरि, विघ्न पुञ्जकर शान्त ।
सनकादिक ने विनय की किये वास हेतु श्रीकान्त ।। ४ ।।

मय वा को पुनि शान्ति दे, प्रश्न शङ्कर हि कीन्ह ।
वासस्थल दिखलाय तेहि, पुत्रदान नृप दीन्ह ।। ५ ।।

ब्रह्माजी से भगवान का कुशल पूछना

श्री सूतजी बोले—तब श्री वेङ्कटाधीश भगवन मुनिगण तथा देवताओं से स्तुत्य होकर उन लोगों की ओर करूणाभरी दृष्टि से अवलोकन करते हुए अमृत के समान कर्ण-मधुर तथा मेघ-गम्भीर वचन बोले । (१-२)

श्रीभगवानुवाच :

'ब्रह्मन् ! प्रीतोऽस्मि ते भक्त्या स्तुत्या च कमलासन ! ।
किमागमनकार्यं ते सुराणां च तपस्विनाम् ।
इति पृष्टः पुनः प्राह ब्रह्मा लोकपितामहः ।। ३ ।।

श्रीभगवान ने कहा—हे कमलासन ब्रह्मा ! तुम्हारी भक्ति तथा स्तुति से मैं सुतरां प्रसन्न हूँ । आप देवताओं और ऋषियों के यहाँ आनेका क्या कारण है ? भगवान के ऐसा पूछने पर लोकपितामह ब्रह्मा कहने लगे ।

"भगवते ब्रह्मादिभिः रावणोपद्रवनिवेदनम्"

ब्रह्मोवाच :

पूर्वं विश्रवसः पुत्रो रावणो नाम राक्षसः ।
तपः कृत्वा सुघोरं च देवदानवराक्षसैः ।। ४ ।।

मानुषादितरैर्लब्ध्वा वरं चावध्यतामयम् ।
बलदर्पादिमान्लोकान्बाधते नितरां मुनीन् ।। ५ ।।

श्रीशैलस्य सकाशे तु दैत्याः केचन सर्वदा ।
बलोद्धता महावेगा नित्यं ब्राह्मणकण्टकाः ।। ६ ।।

बाधन्ते प्राणिनः सर्वान्नित्योद्यतवरायुधाः ।
वैकुण्ठं क्षीरसिन्धुं च दृष्ट्वा त्वत्प्रीतिकारकम् ।। ७ ।।

तत्तस्थानं समालोक्य लीलालोलहृदम्बुजम् ।।
त्वां तु तत्र श्रियःकान्तमदृष्ट्वा चात्र ते वयम् ।। ८ ।।

आगताः शरणं नो हि त्वमेव रिपुसूदन ।
जगद्रक्षणकर्ता त्वं तद्विसृज्य रमासख ! ।। ९ ।।

अतिचैत्ररथे दिव्ये गिरावस्मिन्वृषाभिधे ।
क्रीडसे परमानन्दः क्रीडारसवशानुगः ।। १० ।।

अस्माकं का गतिर्विष्णो ! वद वेङ्कटनायक !
इत्युक्तः प्राह तान् सर्वान् कृपानिधिरधोक्षजः ।। ११ ।।

श्री भगवान से रावण का उपद्रव वर्णन करना

ब्रह्माजी बोले—पूर्वकाल में विश्रवस का पुत्र रावण नाम का राक्षस घोर तपस्या कर, मनुष्यों को छोड़ देवता, दानव और राक्षसों से न मरने का वरदान पा बल के दर्प से तपस्वियों और मनुष्यों को बराबर दुःख दे रहा है। कोई-कोई महावेग दैत्य श्री पर्वत के निकट बलोद्धत हो, नित्य ब्राह्मणों का कण्टक होकर सदा शस्त्रास्त्र लिए सब प्राणियों को सताते हैं। वैकुण्ठधाम, क्षीरसिन्धु, एवं आप के सब दूसरे दूसरे प्रेमकारक स्थानों में भी देखकर वहाँ लक्ष्मीकान्त तथा हृदय-पङ्कज में लीला चपल आपको न देखकर जब हम सब यहाँ आये हैं। हे शत्रुदमन ! आप ही हमारी गति हैं। हे रमापति ! जगत की रक्षा करनेवाले, आप उन वैकुण्ठाद्रि को छोड़कर दिव्य चैत्ररथ से अधिक इस वृष नामक पर्वत पर प्रसन्न चित्त से क्रीडा-रस-वश हो रमते हैं। हे विष्णो ! हे वेङ्कटनायक। हम लोगों की कौन-सी गति होगी, आप ही बतावें। इस तरह सब देवताओं ने श्री विष्णु भगवान से यों कहा। यह सब सुनकर दया समुद्र श्री नारायण ने कहा। (४-११)

श्रीभगवानुवाच :

'अहमेव गतिर्ब्रह्मन्भवतां मास्तु तद्भयम् ।
अभयं भवतां दत्तं मया हि कमलासन ! ।। १२ ।।

अचिराद्राक्षसं क्रूरं रावणं लोककण्टकम् ।
सबन्धुं सरथं साश्वं वधिष्यामि न संशयः' ।। १३ ।।

एवमुक्त्वा विधिं श्रीशः प्राहागस्त्यं तपोधनम् ।
'अगस्त्य ! स्वागतं ते हि ब्रूहि कार्यं महामुने' ।। १४ ।।

इत्युक्तः प्राह तं विष्णुं मुनिः परमपावनः ।
मन्दस्मितं मनोहारि त्वदीयमुखपङ्कजम् ।। १५ ।।

सद्यः सन्तापहरणं हृदयाह्लादकारणम् ।
अदृष्ट्वा तत्कथं स्थातुं शक्नुयां वेङ्कटेश्वर ! ।। १६ ।।

त्वदीयं दर्शनं पुण्यं ममोद्देश्यं प्रधानतः ।।
अन्यच्च किंचिद्वक्ष्यामि श्रूयतां पुरुषोत्तम ! ।। १७ ।।

भगवान बोले– हे कमलासन ! हे ब्रह्मन ! आप लोगों को उस रावण से भय न हो । हमें आप लोगों की गति हैं, आप लोगों को हमने अभयदान दिया ही है । बहुत जल्द ही लोक कण्टक, क्रूर रावण का सबन्धु तथा सरथ अवश्य वध करूँगा, इसमें संशय नहीं है । इस प्रकार श्री ब्रह्माजी को समझाकर तपोधन श्री अगस्त्य जी से कहने लगे । हे महामुनि अगस्त्य जी ! आपका स्वागत करता हूँ । कृपया आप अपना कार्य्य प्रकट करें । यह सुनकर परम पवित्र मुनिवर श्री अगस्त्य जी भगवान विष्णु से कहने लगे कि हे वेङ्कटेश ! मन्द-मन्द मुसकानयुक्त, मनोहर, सदा संताप को हरण करनेवाले, हृदय को आनन्दित करनेवाले आपके कमल-वदन, बिना देखे हम लोग किस प्रकार रह सकते हैं । विशेषकर आपके पुण्य-दर्शन ही हमारे उद्देश्य होते हैं तथापि मैं कुछ और निवेदन करता हूँ, कृपया आप सुने । (१२-१७)

असुराः केचिदुद्भूताः श्रीशैलस्य समीपतः
वरदानोद्धताः सर्वे बाधन्ते प्राणिनः सदा ।। १८ ।।

सत्यत्र तव सान्निध्ये देशपीडा कथं भवेत् ? ।
विषयोऽयं त्वदीयस्तु बालवृद्धद्विजाकुलः ।। १९ ।।

दस्युभिः पीडयमानश्चेदुपेक्षाविषयः कथम् ?
दुष्टानां निग्रहः कार्यः शिष्टानां रक्षणं तथा ।। २० ।।

भवद्देशजनाः सर्वे नीरोगा निरुपद्रवाः ।
दीर्घायुषस्तथा सर्वे श्रीमन्तः पुत्रपौत्रिणः ।। २१ ।।

निर्मत्सरा भवेयुश्च भवदीयकटाक्षतः ।
वरमेतद्देहि देव ममावश्यं श्रियःपते ' ।
इति पृष्टः पुनः प्राह परमात्मा सनातनः ।। २२ ।।

श्रीशैल के निकट अनेक राक्षस उत्पन्न हो गये हैं। वे सब वरदान पाकर मदोन्मत्त हो, प्राणियों को सदा पीडा दे रहे हैं। किन्तु आपके यहाँ होते हुए किस तरह देश पीडा हो सकती है। बाल, वृद्ध ब्राह्मणादि से व्याप्त आपका यह देश दुष्ट लोगों से पीडित हो रहा हैं, फिर भी आप उपेक्षा क्यों करते हैं। अत एव दुष्टों का शासन तथा सज्जनों की रक्षा करनी चाहिये। आपकी कृपा से आपके देशवासी सब लोग नीरोग, निरुपद्रव, दीर्घायु, धनवान धन, धान्यसम्पन्न, पुत्र, पौत्रों की वृद्धिसहित और निर्वैर हो। हे श्रीपति! हमको ऐसा ही वरदान अवश्य दीजिये। यह पूछने पर सनातन परमात्मा ने कहा। (१८-२२)

श्रीभगवानुवाच—

'दत्तमेतद्वरं चाद्य मया मुनिवरोत्तम ।
हनिष्ये सर्वदुष्टांश्च करिष्ये निरुपद्रवम् ।। २३ ।।

आरोग्यं सम्पदं दास्ये सन्ततीश्च शतायुषः ।
दास्यामि सर्वदा तेषामेतद्विषयवासिनाम् ।। २४ ।।

अयाचितं च यच्चान्यत्कांक्षितं तद्ददामि वः ।
इति दत्वा वरं सम्यङ्मुनये कमलापतिः ।। २५ ।।

सनकादीनुवाचेदं 'स्वागतं भवता'मिति ।
इति पृष्टाः पुनः प्रोचुर्योगिनस्तं रमापतिम् ।। २६ ।।

श्रीभगवान बोले—हे मुनिश्रेष्ठ, यह वरदान मैं ने अब आप को प्रदान किया। सब दुष्टों को मारकर सारे संसार को मैं अवश्य निरुपद्रव कर दूंगा। आरोग्य

सम्पत्ति तथा शतायु, पुत्र-पौत्रादि सभी कुछ इस देशवासियों को सर्वदा प्रदान करूँगा। आप लोगों की अन्यान्य जितनी अभिलाषायें हैं, उन सबों के अयाचित होने पर भी मैं दूंगा। इस प्रकार कमलापति भगवान ने मुनि को वर प्रदानकर सनकादिकों से भी कहा कि आपका स्वागत है। इस प्रकार भगवान से कुशल-प्रश्न पूछने पर योगिलोग कहने लगे। (२३-२६)

'स्वामिन्नियं पुण्यभूमिस्तपः सिध्यति शीघ्रतः ।
किंतु बाधा च महती दुःसहा कलहार्थिनाम् ।। २७ ।।

निर्बाधं कुर्विमं देशं शीघ्रं शेषगिरीश्वर ।
त्यक्त्वा वैकुण्ठमस्मिन् हि स्थीयसे पर्वतोत्तमे ।। २८ ।।

त्वमत्र वेङ्कटाधीश ! स्थित्वापि प्राणिसौख्यदः ।
अदृश्यस्सर्वभूतैश्चेत्तावता किं प्रयोजनम् ? ।। २९ ।।

स्थातव्यं हि त्वया तात सर्वप्रत्यक्षगोचरम् ।
इदमेव हरे स्वामिन्परमं नः प्रयोजनम्' ।। ३० ।।

एवमभ्यर्थितः श्रीशः सनकादितपोधनैः ।
तथैव कुर्वे योगीन्द्राः इति चोक्त्वा मुनिस्तदा ३१

प्राह चेन्द्रं वचो विष्णुः 'किं ते कार्यं वदे'ति च ।
इति पृष्टः पुनः प्राह देवेन्द्रो विष्णुमव्ययम् ।। ३२ ।।

हे स्वामिन, यह यद्यपि परम पुण्यभूमि है और यहाँ तपस्या अति शीघ्र सिद्ध होती है, किन्तु कलहप्रिय लोगों द्वारा यहाँ दुस्सह बाधा पहुँची है। अत एव हे शेषाद्रीश ! इस पुण्यभूमि को बाधारहित कर दीजिए। हे वेङ्कटाधीश ! वैकुण्ठधाम को छोड़कर इस उत्तम पर्वतपरप्राणियों को आनन्द देने के लिए रहते हुए भी आप अदृश्य होकर ही रहते हैं, तो इसमें क्या प्रयोजन। आपको सब के दृष्टिगोचर होकर रहना चाहिए। हे प्रभो ! हम लोगों की यही आन्तरिक अभिलाषा है। इस तरह सनकादि तपोधन ऋषियों से प्रार्थित हो, भगवान ने

"हे योगीन्द्रो! ऐसा ही होगा" ऐसा कहकर इन्द्र से कहा कि आपका क्या उद्देश्य है कहिए! विष्णु के पूछने पर देवेन्द्र ने उस अव्यक्त विष्णुभगवान से कहना आरम्भ किया। (२७-३२)

'स्वामिन्नच्युत गोविन्द रावणेन दुरात्मना ।
पीडिताश्च वयं सर्वे स्थानात्स्थानं भ्रमामहे' ।। ३३ ।।

इत्युक्तः प्राह देवोऽपि देवेन्द्रं कमलापतिः ।
'स्वस्थाभवत देवाश्च सर्वे यूयं गतज्वराः ।। ३४ ।।

हत एव दुरात्मा च रावणो लोककण्टकः ।
अचिरात्तं वधिष्यामि सत्यमित्यवधार्यताम्' ।। ३५ ।।

हे अच्युत! हे गोविन्द!! दुरात्मा रावण से हम सब लोग पीडित होकर, एक स्थान से दूसरे स्थान में मारे-मारे फिरते हैं। इन्द्र के इस प्रकार कहने पर कमलापति ने देवेन्द्र से कहा कि आप लोग निर्भय होकर शान्त होवें। ऐसा समझिये कि लोक-कण्टक, दुरात्मा रावण मर ही चुका। मैं उसे अति शीघ्र मारूँगा। इस बात को सत्य समझिये। (३३-३५)

शङ्करस्य शेषाचलाग्नेयदिगवस्थानप्राप्तिः ।

इत्युक्त्वा कमलानाथः प्राहेशानं शुचिस्मितः ।
'किमागमनकार्यं ते वद शङ्कर सत्वरम्' ।। ३६ ।।

इति पृष्टः शिवः प्राह 'स्वामि'न्नित्यच्युतं वचः ।

ऐसा कहकर कमलापति ने हंसते हुए महादेवजी से कहा—हे शङ्करजी! आप अपने सुभागमन का कारण शीघ्र बतावें। यह सुनकर श्री शंकरजी भगवान से सार्थक वचन कहने लगे। (३६)

'स्वामिस्त्वया सदा यत्र स्थीयते वेङ्कटेश्वर! ।। ३७ ।।

तत्रैव देव स्थातव्यं मया वृषगिरीश्वर' ।
इति पृष्टः पुनः प्राह नीलमेघसमद्युतिः ।। ३८ ।।

'आकल्पं च वसामीह वेङ्कटाह्वयभूधरे ।
त्वमप्यत्र मृडानीश महादेव वस प्रभो ।। ३९ ।।

उपत्यकायामस्याद्रेः शोचिष्केशदिशीश्वर' ।
इत्यादिश्य नृपं प्राह कोसलाधिपमीश्वरः ।। ४० ।।

'चिरकाले न दृष्टोऽसि किं ते कार्यं वद प्रभो ?' ।
केशवेनैवमुक्तस्तु प्राह राजा मनोगतम् ।। ४१ ।।

हे स्वामिन, हे वेङ्कटेश !! वृषाद्रीश जहाँ आप सर्वदा रहते हैं, वहीं मैं भी रहूँगा। यह सुनकर नील मेघ के समान नील वर्णवाले श्री भगवान ने कहा— मैं इसी वेङ्कट पर्वत पर कल्पपर्यन्त निवास करूँगा। अत एव हे मृडानीपते ! आप भी यही पर इसी उपत्यका के ईशान कोण में रहिए। भगवान ऐसा आदेश देकर कोशलेश राजा दशरथ से कहने लगे। हे राजन—आपसे बहुत दिनों पर भेंट हुई, बतलाइए आपको क्या काम है। भगवान के पूछने पर महाराज अपनी मनोगत कामना कहने लगे। (३७-४१)

भगवन्तमुद्दिश्य दशरथकृतपुत्रप्रार्थना ।

स्वामिन्पुरुषशार्दूल ! त्वत्प्रासादान्मयाच्युत ! ।
राज्यं भुक्तं चिरं दत्तं ब्राह्मणेभ्यो महद्धनम् ।। ४२ ।।

अनुभूतं सुखं सर्वं जिताश्च रिपवस्तथा ।
नानुभूतं सुखं पुत्रजन्मसम्भवमच्युत ।। ४३ ।।

न लोकः पुत्रहीनस्य वदन्तीति द्विजातयः ।
देहि मे पुत्रमोजिष्ठं लोकविख्यातपौरुषम् ।। ४४ ।।

इति पृष्टः पुनः प्राह राजानं वेङ्कटाधिपः ।
राजंस्त्वया कृतं पूर्वं दुस्सहं बहुदुष्कृतम् ।। ४५ ।।

किं कर्तव्यं मया राजन्नित्युक्तः प्राह वै नृपः ।

महाराज दशरथ की पुत्रार्थ प्रार्थना करना

हे भगवन ! हे पुरुष शार्दूल! ! हे अच्युत ! ! ! आप की कृपा से आनन्दपूर्वक बहुत दिन राजभोग किया तथा ब्राह्मणों को अनन्त धन दान दिया। प्रायः सभी सुख तो अनुभव कर चुका हूँ, साथ ही सभी शत्रुओं को परास्त भी किया; परन्तु हे प्रभो ! पुत्र-सुख का कुछ भी अनुभव न किया। द्विजातीय ब्राह्मणगण कहते हैं कि पुत्र हीनों को लोक प्राप्ति नहीं होती। अत एव मुझे तेजस्वी तथा लोक-विख्यात पराक्रमी एवं बलिष्ठ पुत्र प्रदान कीजिए। (४२-४५)

स्वामिन्नभ्युदिते सूर्ये तमस्तिष्टेत्कथं प्रभो!' ।। ४६ ।।

'क्षीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन्दृष्टे परावरे' ।
इति वक्ति श्रुतिः स्वामिस्त्वयि दृष्टे न चास्त्यघम् ।। ४७ ।।

इत्यतो मम गोविन्द ! कथं पापं त्वयि स्थिते' ।
प्राह चैवं नृपेणोक्तः श्रीशः पापविनाशनः ।। ४८ ।।

यह सुनकर वेङ्कटाधिप भगवान ने राजा से कहा—हे राजन ! तुमने पूर्व काल में अनेकों घोर पाप किये हैं, तो मैं क्या करूँ? इस पर राजा ने कहा—हे भगवन ! सूर्य के उगने पर अन्धकार किस प्रकार रह सकता है? श्रुतियाँ भी यही कहती हैं कि आपके दर्शन से सब पाप विनष्ट हो जाते हैं, अस्तु हे गोविन्द ! आपके दर्शन हो जाने पर अब और पाप रह कहाँ गया?। (४६-४८)

'राजन् प्रीतो भवद्भक्त्या चतुःश्लोक्या त्वदीयया ।
स्तुत्या च परमप्रीतस्तव दास्ये वरोत्तमम् ।। ४९ ।।

यस्मात्प्रीत्या चतुःश्लोकी त्वयोक्ता मम भूपते ! ।
तस्मात्तु तव पुत्राश्च चत्वारोऽमितविक्रमाः ।। ५० ।।

शूराश्च बलवन्तश्च मत्तुल्यबलविक्रमाः ।
दत्ता राजंस्त्वयाऽयोध्यां गत्वा यष्टव्यमादरात्' ।। ५१ ।।

इत्युक्तः सोऽथ राजेन्द्रो बभूव पुलकाङ्कितः ।
स्तुत्वा नत्वा तु बहुधा देवदेवं रमापतिम् ।। ५२ ।।

प्रदक्षिणं ततः कृत्वा पुनः स्तुत्वा प्रणम्य च ।
आमन्त्र्य शेषशैलेन्द्रनिलयं सपुरोहितः ।

ययौ दशरथः श्रीमानयोध्यां सह बन्धुभिः ।। ५३ ।।

इतना कहने पर पापनाशक भगवान ने कहा — हे राजन! मैं तुम्हारी भक्ति तथा चतुर्लोकी स्तुति से परम प्रसन्न हुआ, और सन्तुष्ट होकर तुमको उत्तम वरदान देता हूँ। हे राजन! तुमने जो प्रीति से मेरी चार श्लोकों द्वारा स्तुति की है, इसलिए तुमको प्रभावशाली, परम बलवान और विख्यात तथा मेरे समान पराक्रमी और तेजशाली चार पुत्र दे चुका अतः तुम को अयोध्या जाकर श्रद्धा पूर्वक यज्ञ करना चाहिये। यह वचन सुन राजा परम पुलकित हुए। देवाधिदेव विष्णु की प्रदक्षिणा स्तुति, तथा नमस्कार कर, पुनः स्तुति तथा प्रणाम करके श्रीवेङ्कटेश भगवान की आज्ञा ले श्री वशिष्ठ-महर्षि समेत सभी बान्धवों के साथ अयोध्या चले गये। (४९५३)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये ब्रह्मादीन्प्रति भगवत्कृत-कुशलानुयोगादिवर्णनं नामैकोनपञ्चाशोऽध्यायोऽत्र सप्तदशः ।

अष्टादशोऽध्याय :

चतुर्मुखकृतप्रार्थना

सूत उवाच :

इति दत्वा वरं तस्मै नृपाय कमलापतिः ।
कमलासनमाहूय वचनं चेदमब्रवीत् ।। १ ।।

" ब्रह्मन्कालस्त्वतिक्रान्तः किमर्थं स्थीयते त्वया ।
किमभीष्टं वद क्षिप्रं सत्यं दास्यामि तद्वरम् ' ।। २ ।।

अष्टादश अध्याय में, कमलापति भगवान ।
ब्रह्मासह सम्मति तथा लोकानुग्रह दान ।। १ ।।

महिमास्वामी तीर्थ की, असुर-नाश हित चक्र ।
प्रेषण वेंकटगिरि निकट, शान्ति प्रचारण शक्र ।। २ ।।

पुनि ब्रह्मा याचन प्रभुहिं, उत्सव वेंकट नाथ ।
समारोह अगणित अकथ, नृप ऋषि निर्जर साथ ।। ३ ।।

ब्रह्माजी की प्रार्थना

श्री सूतजी बोले—इस प्रकार राजा को वरदान देने के बाद कमलापति भगवान श्री ब्रह्माजी को बुलाकर कहने लगे कि हे ब्रह्माजी ! आप का समय तो बहुत व्यतीत हुआ, अब आप क्यों ठहरे हुए हैं? कहिए, आप का क्या अभिलाषा है ? मैं अत्यन्त शीघ्र उस वरदान को दूंगा । (१-२)

इति पृष्टः पुनः प्राह ब्रह्मा लोकपितामहः ।
' यदि दास्यसि विश्वेश ममाभीष्टं रमापते ! ।। ३ ।।

त्वमेवम्भूत एवात्र सर्वप्रत्यक्षगोचरः ।
केवलं दर्शनादेव सर्वेषां सर्वदः सदा ।। ४ ।।

भगवन्नर्हसि स्थातुं लोकानुग्रहकाम्यया ।
कलौ युगे जनाः सर्वे शिश्नोदरपरायणाः ।। ५ ।।

न जानन्ति नरा धर्ममधर्मं वाऽपि भूतले ।
प्रायशो दुर्बलाः सर्वे रोगिणः काममोहिताः ।। ६ ।।

पशुप्राया मनुष्या हि न जानन्त्यात्मनो हितम् ।
प्रायशः पापिनामेव युगे जन्म कलौ हरे ।। ७ ।।

क्षुत्तृष्णोपहताः सर्वे न त्वां जानन्ति किञ्चन ।
ते यद्युपेक्षिताः सर्वे नरका रौरवादयः ।। ८ ।।

न पर्याप्ताः पुनः सृज्या नरकास्ते सहस्रधा ।
भवेयुर्वेङ्कटाधीश दयालोलहृदम्बुज ! ।। ९ ।।

तेषामनुग्रहार्थाय स्थातव्यं भवता हरे !' ।

लोकपितामह ब्रह्मा यह सुनकर बोले—हे विश्वेश ! आप यदि मुझ अभीष्ट वरदान देना चाहते हैं, तो आप ऐसे ही दर्शनद्वारा सभी लोगों के सब तरह के मनोरथों को पूरा करते हुए, सम्पूर्ण संसार की हित कामना से सदा दृष्टि गोचर रहा करें। हे नारायण ! कलियुग में जितने मनुष्य है, सब इन्द्रिय और पेट परायण होकर संसार में धर्म या अधर्म क्या है, यह कुछ भी नहीं समझते हैं। प्राय: सभी दुर्बल, रोगी तथा कामी होते हैं। वे पशु के समान अपने हिताहित का ज्ञान भी नहीं रखते हैं। यदि आप उनकी उपेक्षा करेंगे, तो सभी रौरवादि नरक उनकेलिये पर्याप्त नहीं होंगे और भी हजारों नरक बनाने पड़ेंगे। हे भगवन वेङ्कटाधीश ! दयार्द्रहृदय ! उन प्राणियों पर दया करने केलिए, आपको इसी पर्वतपर निवास करना चाहिए। (३-९)

ब्रह्मणाभ्यर्थितस्त्वेवं कृपानिधिरुवाच ह ।। १० ।।

'ब्रह्मन्नभ्यर्थितं त्वेतन्महद्वरमनुत्तमम् ।
सर्वजीवदयालुत्वमहो तव चतुर्मुख ! ।। ११ ।।

अनेन सुतरां प्रीतस्तव दास्ये यथेप्सितम् ।
स्थास्याम्यत्रैव सर्वेषां प्रत्यक्षः सर्वकामदः ॥ १२ ॥

आकल्पं च वसामीह श्रिया सार्धं चतुर्मुख ! ।
शेषेण गरुडेनैव विष्वक्सेनेन सर्वदा ॥ १३ ॥

भूम्या च नीलया सार्धं सर्वैः पारिषदैः सह ।

ब्रह्माजी के यह वरदान मांगनेपर कृपानिधि भगवान बोले—हे चतुर्मुख ब्रह्माजी ! आपने यह वर तो सर्वोत्तम तथा बडा भारी मांगा । सब जीवों पर आपकी अनन्त कृपा परम धन्य हैं । अतः मैं आपसे अत्यन्त प्रसन्न होकर यह वरदान देता हूँ कि आपके इच्छानुसार सब जीवों के अभीष्ट पूर्ण करने केलिए प्रत्यक्ष रूप से इस पर्वत पर, रमादेवी गरुड, शेषनाग, पृथ्वीदेवी, नीलादेवी तथा सभी पार्षदों के साथ निवास करुँगा । (१०-१३)

ये केचिदत्र कुर्वन्ति तपांसि विविधानि च ॥ १४ ॥

तेषां तपांसि सिध्यन्तु सुलभेनाशु वर्त्मना ।
तथैव यज्ञकर्माणि योगाश्चापि च योगिनाम् ॥ १५ ॥

स्वामिपुष्करिणी चेयं ब्रह्मँल्लोकपितामह ! ।
तीर्थानां स्वामिभूतत्वादुच्यतेऽन्वर्थनामतः ॥ १६ ॥

यानि कानि च तीर्थानि गङ्गादीनि महीतले ।
तानि सर्वाणि चोत्पन्नान्यस्मात्तीर्थात्पितामह ! ॥ १७ ॥

ऐरम्मदतटाकश्च वैकुण्ठे यस्तु तिष्ठति ।
स एव गीयते चात्र स्वामिपुष्करिणीति च ॥ १८ ॥

अत्र स्नानेन नश्यन्ति महापातककोटयः ।
उपपातकसङ्घाश्च रहस्ये च प्रकाशतः ॥ १९ ॥

कृतानि यानि पापानि नश्यन्त्येव न संशयः ।
यं यं कामं समुद्दिश्य स्नात्यस्मिंस्तु सरोवरे ।। २० ।।

तं तं काममवाप्नोति नात्र कार्या विचारणा ।
काणः खञ्जः कृशः कुब्जो मूको बधिर एव च ।। २१ ।।

अनपत्यो दरिद्रो वा कुष्ठी वा व्याधिपीडितः ।
मयि चानुत्तमां भक्तिं कृत्वा मद्दर्शनोत्सुकः ।। २२ ।।

आयाति चेद्यथाकामं प्राप्नोति हि न संशयः ।
अद्य प्रभृति निःशङ्का जनाः कमलसम्भव !
विचरन्तु दिवारात्रं निर्बाधाश्च महीतले ।। २३ ।।

जो कोई इस पर्वत पर किसी प्रकार की तपस्या करेंगे; उनकी तपस्या, यज्ञादि कर्म तथा योगियों के जितने तरह के योग हैं, सभी अति शीघ्र सुलभ मार्ग से ही यहाँ सिद्ध होंगे। हे लोक पितामह! यह जो स्वामिपुष्करिणी है, वह सब तीर्थों का स्वामी होने के कारण यथार्थ रुप से ही उक्त नामद्वारा प्रसिद्ध हैं। हे पितामह! पृथ्वीतल पर गंगा, यमुना आदि जितने पुण्यतीर्थ हैं, वे सब इसी तीर्थराज से उत्पन्न हुए हैं। रोरम्मद तटाक जो वैकुण्ठ में है वहीं यहा स्वामिपुष्करिणी नाम से प्रसिद्ध हैं। यहाँ स्नान करने से करोडों महापाप नाश होते हैं। अनन्त उपपातक पुञ्ज, जो कुछ गुप्त और प्रकाशित रुप से किये गये हैं, वे सभी विनष्ठ हो जायेंगे, इस में संशय नहीं है। जो इस तालाब में जिस-जिस अभिलाषा की पूर्ति के उद्देश्य से स्नान करेंगे, वह सभी कामनायें अवश्य पावेंगे, इस में कुछ भी सन्देह नहीं। काना, कूबडा कृशकाय, लंगडा गूंगा, बहिरा, वंश-हीन, दरिद्र कोढी अथवा अन्यान्य कोई व्याधि-पीडित मुझे में एकान्त भक्ति से मेरे दर्शनोत्सुक होकर आने से इच्छानुसार यहाँ फल पाता है, इसमें सन्देह नहीं। हे कमलासन! अब से मनुष्य निर्बाध, निश्शंक होकर पृथ्वीतल में दिन-रात विचरण करें। (१४-२३)

श्रीवेङ्कटाद्रिनिकटस्थासुरवधार्थं चक्रप्रेषणम्

इत्थमाश्वास्य दुर्दैत्यविनाशाभ्यर्थिनं विधिम् ।
सुदर्शनं हेतिराजं समाहूयान्वशात्तदा ।। २४ ।।

असुरवधार्थचक्रप्रेषण

इस प्रकार असुरों के विनाश की कामनावाले ब्रह्माजी को भगवान आश्वासन दे, हेतिराज सुदर्शन को बुलाकर आज्ञा दी।

'सुदर्शन सहस्रार ज्वालामालाविभीषण !

आगच्छ त्वं महाभाग श्रुणु मद्वचनं शुभम् ।
कुमुदादिगणैः सार्धं सर्वायुधपरिच्छदैः ॥ २५ ॥

इतो निर्गत्य सहसा यत्र दैत्या महाबलाः ।
यक्षराक्षसनागाश्च दुष्टा ब्राह्मणहिंसकाः ॥ २६ ॥

ये चोरा वसुहर्तारो देशोपप्लवकारकाः ।
यत्र यत्र गिरौ वापि देशे वा काननेऽपि वा ॥ २७ ॥

परितोऽस्य गिरेस्त्वं तु गत्वा दुष्टान्महाबलान् ।
निःशेषं भस्मसात्कृत्वा देशं च निरुपद्रवम् ॥ २८ ॥

कृत्वा तु तत्र तत्रापि जनरक्षां विधाय च ।
आगच्छ त्वं महाभागे' त्याज्ञप्तश्चक्रराडपि ॥ २९ ॥

विनिर्गत्य गिरेस्तस्माद्दैत्यसङ्घान्सुदुर्जयान् ।
अन्यानपि जनान्हत्वा देशबाधाविधायकान् ॥ ३० ॥

क्षणेन सर्वान्दुष्टौघान्निश्शेषं भस्मसात्तदा ।
कृत्वाऽऽगच्छन्महाचक्रं सर्वेषां पश्यतां हरेः ॥ ३१ ॥

हे सुदर्शन ! हे अत्यन्त भयङ्कर ज्वालायुक्त सहस्रधारवाले। हे महाभाग ! यहाँ आकर मेरी आज्ञा सुनो। हे महाभाग ! कुमुदगण तथा अन्यान्य शस्त्रों के साथ यहाँ से जाकर शीघ्र महाबल दैत्यों, राक्षसों तथा यक्ष, नाग तथा ब्राह्मण

हिंसक धन हारक, देश में उपद्रव करनेवाले सभी दुष्ट चोरों को, जो यहाँ हो जंगल, पहाड, कुआँ, कंदरा आदि में इस पर्वत के चतुर्दिक जा, उन्हें भस्मकर, तथा सारा देश उपद्रव रहित करके सब जीवों की रक्षा की व्यवस्था कर पुनः मेरे पास लौट आओ। यह आज्ञा पाकर चक्रराज सुदर्शन तुरन्त उस पर्वत से निकल कर सब दुर्जेय दुष्टों तथा देश में बाधा पहूँचानेवाले दैत्य एवं अन्यान्य उपद्रवियों को निश्शेष एवं भस्मसात करके सब के देखते-देखते श्री भगवान के निकट आ उपस्थित हुआ। (३१)

सन्निधौ तत्समागत्य व्यजिज्ञपदिदं वचः ।
'निहता दुष्टदैत्यास्ते प्रतापाच्चक्रिणस्तव' ।। ३२ ।।

चक्रराज ने सम्मुख उपस्थित होकर निवेदन किया—हे भगवान चक्रधारी! आपके प्रताप से सब दैत्य विनष्ट हो गये। (३२)

इति तस्मिन्समायाते चक्रराजे हरिः स्वयम् ।
पुनराह सुरश्रेष्ठं 'कर्तव्यं किमितः प्रभो ! ।। ३३ ।।

इस प्रकार चक्रराज के कृतकार्य होकर आ जाने पर हरि भगवान ने ब्रह्माजी से कहा—अब और क्या चाहियें, आप बतलावें। (३३)

वदे'ति पृष्टः प्राहाऽसौ ब्रह्मा हर्षसमाकुलः ।
'बिभेमि वक्तुं देवेश प्रसन्नमुखपङ्कज' ।। ३४ ।।

ऐसा पूछने पर ब्रह्माजी ने प्रसन्न होकर बोले– हे देवादिदेव! प्रसन्न कमल मुखवाले, मैं पुनः कहने से डरता हूँ। (३४)

इत्युक्तोऽथ हरिः प्राह 'मा भैषीस्त्वं वदस्व तत्' ।
इत्याश्वस्तः पुनः प्राह ब्रह्मा ब्रह्मविदग्रणीः ।। ३५ ।।

इस पर भगवान ने आश्वासन देते हुए कहा कि डरने की कोई बात नहीं है, जो चाहिए सो कहिए। ऐसा आश्वासन पाने पर ब्रह्मज्ञानियों में श्रेष्ठ ब्रह्माजी ने निवेदन किया। (३५)

'ध्वजारोहणपूर्वश्च कार्यस्तव महोत्सवः ।
स च त्वया महाभूमन्नङ्गीकार्यः श्रिया सह' ।
इति ब्रुवन्विधिस्तेन चोदितः 'क्रियता'मिति ।। ३६ ।।

विधिश्चकार मुनिभिः वैखानसमुखैः सह ।
उत्सवं ध्वजपूर्वं च कन्यामासं गते रवौ ।। ३७ ।।

हे महाप्रभो ! इस स्थान पर ध्वजारोहण से आरम्भकर आपके निमित्त एक महोत्सव मनायेंगे, कृपया आप उसे श्रीलक्ष्मीजी के साथ स्वीकार करें । "अच्छा करो" ऐसा भगवान की आज्ञा पाकर ब्रह्माजी कन्याराशि में सूर्य के आने पर सब देवताओं मुनियों तथा वैखानसों के साथ ध्वजा-संस्कार पूर्वक उत्सव करने लगे । (३६-३७)

आहूताश्च सुराः सर्वे सर्वाभ्यो दिग्भ्य एव च ।
आगता विबुधाः सर्वे राजानः पुण्यकृत्तमाः ।। ३८ ।।

ब्राह्मणाः क्षत्रिया वैश्याः शूद्राश्चांत्यजनास्तथा ।
नानाजातिसमुत्पन्नाः समुद्रवनवासिनः ।। ३९ ।।

अङ्गवङ्गकलिङ्गेषु गौडकाश्मीरसिन्धुषु ।
चोलमालवपाण्ड्येषु कोसलेषु कुशेषु च ।। ४० ।।

वसन्तस्ते जनाः सर्वे सकुटुम्बाः समाययुः ।
घुष्यन्तः सङ्घशश्चोच्चैर्गोविन्देति पुनः पुनः ।। ४१ ।।

'योगिनामप्यदृश्योऽसौ दयया सर्वजन्तुषु ।
सर्वप्रत्यक्षतां यातः श्रीनिवासः परात्परः ।। ४२ ।।

अङ्गीचकार विधिना निर्मितं च महोत्सवम् ।

उस उत्सव में सब दिक्पाल, सब देवता, सब धर्मात्मा, राजा, ब्राह्मण, क्षत्रिय वैश्य, शूद्र, अन्त्यजादि अनेक जातियाँ, समुद्र और वन में रहनेवाले, अङ्ग, वङ्ग, कलिङ्ग, ओडिया, गौड, काश्मीर, चोल, माल, कोशल, पांड्य, कुश आदि सब देशों के मनुष्य सपरिवार निमंत्रित होकर इकट्ठे हो "गोविन्द-गोविन्द" नाम घोष करते हुए आये। तदनन्तर योगियों के भी अगम्य परात्पर भगवान ने, सब जीवों के ऊपर दयाकर सब के दृष्टिगोचर में प्रत्यक्ष होकर ब्रह्माजी के किये हुए महोत्सव को स्वीकार किया। (३४-४२)

उत्सवे दर्शनं पुण्यं श्रीनिवासस्य शार्ङ्गिणः ' ॥ ४३ ॥

इति ब्रुवन्तस्ते सर्वे मध्येमार्गं जनास्तथा ।
चक्रुः पानीयशालाश्च विविधान्नगृहाणि च ॥ ४४ ॥

वाहनानि च वासांसि छत्राण्याभरणानि च ।
पादुकाश्च जनाः सर्वे दधतः सर्वदैव हि ॥ ४५ ॥

नृत्यन्तो वादयन्तश्च गायन्तश्च परस्परम् ।
आजग्मुः सेवितुं सर्वे वेङ्कटाह्वयभूधरम् ॥ ४६ ॥

महोत्सव में "श्रीनिवास, बिष्णु का दर्शन महापुण्यप्रद है"। ऐसा कहते हुए सब लोगों ने रास्ते में पानशालायें तथा अन्नशालायें बनवायी वाहन, कपड़े, छत्र, आभरण तथा पादुका को लेते हुए सब लोग सर्वदा नाचते, गाते, बजाते, आपस में आलिङ्गन करते हुए श्रीवेङ्कटेश नामक पर्वत के निकट सेवा करने के लिए आ गये। (४३-४६)

ब्रह्मा च कारयामास समागतजनान्प्रति ।
विश्वकर्माणमाहूय समर्थं शिल्पिनां वरम् ॥ ४७ ॥

अन्नशालाश्च विविधाः प्रपाश्च बहुधा तदा ।
उपकार्याश्च बहुधा कारितास्तत्र तत्र वै ॥ ४८ ॥

गिरेश्च परितस्तत्र नगराणि चकार ह ।
विश्वकर्मा तु विधिवन्मनोज्ञानि पुराणि च ।। ४९ ।।

पुरे पुरे च विविधा वीथयः पुण्यवीथयः ।
शोभन्ते गणिकानां च वणिजां पुण्यसम्पदः ।। ५० ।।

तत्र तत्र च शोभन्ते मुक्ताविद्रुमराशयः ।

ब्रह्माजी ने कारीगारों में श्रेष्ठ विश्वकर्मा को बुलाकर, आये हुए लोगों के आराम के लिए अनन्त अन्नशाला, जलशालायें आदि अनेक विश्राम स्थान बनवायें। विश्वकर्मा ने फिर उस पर्वत की चारों ओर नगर निर्माण किया तथा उन नगरों में अनेक मनोहर उच्च अट्टालिकायें बनायी। उन नगरों में अनेक सुन्दर, सडक, बाजार गणिकायें तथा धनवान वणिकों की दूकानें सुशोभित हैं, जिनमें मणि-माणिक्य, मोती आदि सद्रत्नों की राशियां शोभित हो रही हैं। (४८-५१)

सर्वे च धर्मनिरताः सर्वे च धनिनस्तदा ।। ५१ ।।

सेवार्थमागतानां तु ददुर्वस्त्राण्यनेकशः
सद्मानि च ददुः सर्वे पानीयान्नं च सर्वदा ।। ५२ ।।

सभी धर्मात्मा, धनवान अतिथियों की सेवा के लिए बहुत से वस्त्रादि पानी तथा अन्न सदैव देते रहते हैं। (५२)

ब्रह्मा च देवदेवस्य चकार परमोत्सवम् ।
जगुः कलं च गन्धर्वा ननृतुश्चाप्सरोगणाः ।। ५३ ।।

भेरीमृदङ्गमुरजाः पणवानकगोमुखाः ।
ढक्काझर्झरनिःसाणवाद्यभेदास्त्वनेकधा ।। ५४ ।।

वादयामासुरव्यग्रं नादयन्तो दिशो दश ।
विमानं परितस्तत्र वीथयो भान्ति सर्वतः ।। ५५ ।।

श्रीब्रह्माजी ने देवाधिदेव का इस प्रकार उत्सव मनाया; जिसमें गन्धर्वगणों ने सुन्दर-सुन्दर गान गाये तथा अप्सरागणों ने बहुत हाव-भाव के साथ नृत्य किया। वहाँ भेरी, मृदंग, मुरज, पणव, ढाक, सिंहा नगाडा, झांझ आदि नाना भांति के वाद्यों ने स्वयं बजकर दशो दिशाओं को गूंजा दिया। उस विमान के चारों तरफ़ वीथियाँ प्रकाशमान थीं। (५३-५५)

विश्वकर्मा स्वसामर्थ्यं प्रकटीकृतवांस्तदा ।
तुङ्गप्रासादसम्बाधं विचित्रगृहभित्तिकम् ।। ५६ ।।

चन्द्रकान्तशिलोपेतं सूर्यकान्तसमन्वितम् ।
अनेकरत्नखचितं तप्तहाटकनिर्मितम् ।। ५७ ।।

तुङ्गध्वजसमोपेतं रत्नतोरणसंयुतम् ।
जलसिक्तं पुष्पकीर्णं दिव्यधूपसुधूपितम् ।
चकार नगरं तत्र गन्धर्वनगरं यथा ।। ५८ ।।

उस समय विश्वकर्मा ने अपनी शक्ति को प्रकट किया। उसने गगन-चुम्बी अट्टालिकायुक्त, चित्र विचित्र रंग-रंजित, दीवालों से युक्त, चन्द्रकान्त एवं सूर्यकान्त जटित तथा अन्यान्य रत्नजटित, तपाये हुए सोने के बना ऊँचे-ऊँचे ध्वजा-पताकायुक्त, रत्नजटित तोरणयुक्त, जल सिञ्चत, फूलों से समाकीर्ण दिव्य सुगन्धि युक्त तथा धूप के सौरभ से सुगन्धित गन्धर्व नगरी के समान ही उस नगर को बनाया। (५६-५८)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये भगवन्तं प्रति चतुर्मुख-कृतप्रार्थनादिवर्णनं नाम पञ्चाशोऽध्यायोऽत्र अष्टादशः ।

ऊनविंशोऽध्यायः

श्रीवेङ्कटेशमहोत्सववैभववर्णनम्

सूत उवाच :—

ब्रह्मा च वेङ्कटेशस्य दिव्योत्सवदिनेषु वै ।
नैवेद्यं बहुधा चक्रे घृतसूपगुडोत्तरम् ।। १ ।।

गुडान्नं पायसान्नं च मुद्गान्नं च तिलौदनम् ।
शाल्यन्नं कृसरान्नं च मरीच्यन्नं तथैव च ।। २ ।।

गोधूमान्नं च माषान्नं मधुरान्नं घृतोत्तरम् ।
एवं बहुविधान्नं च फलानि विविधानि च ।। ३ ।।

व्यञ्जनानि विचित्राणि मनस्तोषकराणि च ।
दिव्यान्यमृतकल्पानि सुस्वादुरसवन्ति च ।। ४ ।।

उन्निसवें अध्याय में, उत्सव वेंकटनाथ ।
वैभव अकथ अनन्त हैं, वर्णित सब विधि साथ ।। १ ।।

संग सगण प्रभु आगमन, उत्सव कर वरदान ।
उत्सवदान निवासफल, वर्णित प्रभुगुणगान ।। २ ।।

महोत्सव वैभव वर्णन

श्री सूतजी ने बोले—श्रीब्रह्माजी ने वेङ्कटेश के दिव्य महोत्सव के दिनों में अनेक प्रकार के भोज्य पदार्थ—घी, दाल, गुडादिकों के विचित्र-विचित्र नैवेद्य अनेकों भांड घी, दूध, दही, गुड का भात, पायसान्न मुंग की खिचडी, तिल का भात, धानभात, मिरचभात, गेहूँ का भात, उद्दीड का भात, मीठा भात ऐसे ही घी से परिपूर्ण अनेक प्रकार के भात तथा बहुत प्रकार के अन्न, भांति-भांति के विविध फल तथा मन-सन्तोषकर तरकारियाँ आदि स्वादिष्ट रसदार पदार्थ चढ़ाए। (१-४)

उच्चैःश्रवसमाश्वं च गजमैरावतं तथा ।
अनन्तं नागराजं च गरुडं च त्रयीमयम् ।। ५ ।।

एकैकं समधिष्ठाय वेङ्कटाद्रिशिखामणिः ।
दिने दिने सुरान्सर्वानुत्सवार्थं समागतान् ।। ६ ।।

अनुजग्राह रथ्यायामटन्भूम्या श्रियान्वितः ।
समस्तवाद्यघोषैश्च गजाश्वैः समलङ्कृतैः ।। ७ ।।

चित्रध्वजपताकाभिश्छत्रचामरराजिभिः ।
सहितो नृत्तवादित्रैर्वरनारीगणैः सह ।। ८ ।।

कविभिर्वन्दिभिश्चैव गायकैः पाठकैस्तथा ।
नित्यं वेदैः स्तूयमानः श्रीनिवासः परात्परः ।। ९ ।।

उच्चैश्रवा नामक घोडा और ऐरावत नामका हाथी, शेषनाग, वेदस्वरूप गरुड, इन चारों वाहनों में से एक-एक पर चढकर वेङ्कटाद्रि के शिरोमणि श्रीवेङ्कटेशजी, लक्ष्मीजी के साथ बहुमूल्य वस्त्र, भूषण युक्त, समस्त वाद्य घोषों से सजे हुए, हाथी, घोडें, चित्र-विचित्र ध्वजा-पताका, चामरों की पङ्क्तियों, एवं नाचने, गानेवाली सुन्दरियों के साथ, कवि, गायक पाठकों द्वारा नित्यवेदों से स्तुति किए जाते हुए वीथियों में जाकर रोज-रोज उत्सवदर्शनार्थ आये हुए देवताओं आदि पर अनुग्रह किया । (५-९)

प्रातर्देवगणैः कैश्चिदुपदाभिश्च पूजितः ।
तथैव सायं देवैश्चोपदया पूजितो हरिः ।। १० ।।

ववृधे लोकवृध्यर्थमुत्सवे ब्रह्मनिर्मिते ।
जुहुवुर्यागशालायां मुनयो वीतकल्मषाः ।। ११ ।।

विधिवत् स्थापयामासुः पूर्णकुम्भान्मनोहरान् ।
दिग्बलिं विधिवच्चक्रुः वैखानसतपोधनाः ।। १२ ।।

भगवान अनेक देव वर्गों से प्रातःकाल एवं सायं में अन्यान्य ऋचाओं से पूजित हुए। इस प्रकार संसार के उपकारार्थ ब्रह्मा-कल्पित महोत्सव की उस यज्ञशाला में पापहीन योगिगणों ने खूब होम किया तथा मनोहर पूर्ण कुम्भों को यथाविधि स्थापित किया। तपस्वी वैखानस गण ने दिक्पालों को विधिवत बलिप्रदान किया। (१०-१२)

श्रीनिवासोत्सवदिनं पुण्यं पापप्रणाशनम् ।
इत्यागता जनाः सर्वे चक्रुर्दानान्यनेकशः ।। १३ ।।

अन्नदानं स्वर्णदानं वस्त्रदानं तथैव च ।
गृहदानं महापुण्यमिति मत्वा महाजनाः ।। १४ ।।

श्रीनिवास भगवान के पवित्रोत्सव का दिन परम पुण्य-प्रद तथा परम पापनाशक हैं। ऐसा समझकर आये हुए सब लोगों ने अनेक प्रकार से दान किया। महाजनों ने तो महापुण्य भगवान से अन्न-दान; स्वर्ण-दान, गृह-दान वस्त्र-दान आदि दान किया। (१३-१४)

इष्टकादारुभिश्चैव निर्मितं हर्म्यसंयुतम् ।
ददुः प्रत्येकशो वेश्म सोपस्करमलङ्कृतम् ।। १५ ।।

राजानः स्थापयामासुर्विप्रेन्द्रांस्तत्र भूधरे ।
वैश्यानन्यांश्च मनुजान् स्थापयामास वै विधिः ।। १६ ।।

अत्रैव वासः कर्तव्यः सर्वदेति विनिश्चिताः ।
वासं चक्रुश्च तत्रैव विप्राद्याः मानवाः सदा ।। १७ ।।

राजागणों ने ईंट; लकड़ी आदि के बने कोठेदार, सजे हुए, सम्मान पूरित कोठरियों से युक्त बड़े-बड़े मकान, महापुण्य समझकर दान किये। उस पर्वतपर ब्राह्मणश्रेष्ठों, क्षत्रियों, वैश्यों और अन्य सब मनुष्यों को भी ब्रह्माजी ने स्थापित किया। ब्राह्मणादि सभी वर्ण ऐसा निश्चय कर कि इसी जगह निवास किया जाय, उस में वास करने लगे। (१५-१७)

एवं श्रीवेङ्कटेशस्य वर्तमाने महोत्सवे ।
कदाचित्स्यन्दनं दिव्यं नानारत्नविराजितम् ।। १८ ।।

तप्तजाम्बूनदमयमुच्छ्रितध्वजशोभितम् ।
नानाकुसुममाल्यैश्च मुक्तामाल्यैश्च शोभितम् ।। १९ ।।

हैमवस्त्रवितानाढ्यं सिद्धगन्धर्वसेवितम् ।
विमानं पुष्पकं कान्त्या स्मारयन्तं मनोहरम् ।। २० ।।

रथं तं समधिष्ठाय श्रीभूमिसहितः परः ।
श्रीनिवासः स्फुरद्रत्नकिरीटमकुटोज्ज्वलः ।। २१ ।।

ब्रह्मादिदेवबृन्दैश्च सेव्यमानस्तपोधनैः ।
परिक्रम्य महावीथीं राजवीथीं श्रियोज्ज्वलाम् ।। २२ ।।

पुनरागत्य तं दिव्यं वितानासनशोभितम् ।
आस्थानमण्डपं तत्र मणिस्तम्भशतैर्युतम् ।। २३ ।।

हिरण्मयमधिष्ठाय स्वयम्भुवमकल्मषम् ।
आहूय वाचा भगवानब्रवीन्मधुरां गिरम् ।। २४ ।।

इस प्रकार होते हुए महोत्सव में किसी दिन नाना रत्न विभूषित, दिव्य, गाँगी-जामुनी किया हुआ, ऊँचे-ऊँचे ध्वजादार, मदार आदि भांति-भांति के सुगन्धित फूलों की मालाओं से सुशोभित, सोने के जरीदार वस्त्रों से मण्डित, सिद्ध गन्धर्व सेवित, शोभा से पुष्पक विमान को याद दिलानेवाले, एक अत्यन्त सुन्दर विमान पर बैठे श्रीभूमि सहित श्रीनिवास भगवान, छिटकती हुई प्रभायुक्त रत्न जटित मुकुट पहने, ब्रह्मादि देवतागण तथा तपस्वी वृन्दों से सेवित, महापथ तथा राज पथ का चक्कर लगाकर, तोरणादि से शोभित सैकड़ों मणि, रत्नादि जटित स्तम्भ लगे हुए, स्वर्णमय दिव्य सभामण्डप पर आकर बैठे हुए, कल्मषरहित ब्रह्माजी को बुलाकर मीठी-मीठी बात कहने लगे । (२२-२४)

महोत्सवसेवाफलदानफलप्रशंसादिकम्

श्रीभगवानुवाच—

ब्रह्मन् ! प्रीतोऽस्मि नितरां त्वद्भक्त्या चोत्सवेन च ।
शृणुध्वं मुनयो देवा राजानो योगिनश्च ये ।। २५ ।।

वर्षे वर्षे तु मासेऽस्मिन् कन्याराशिं गते रवौ ।
ये केचिदत्र कुर्वन्ति ब्रह्मक्लुप्तोत्सवं मम ।। २६ ।।

ते यान्ति ब्रह्मणो लोकं भूमौ कामानवाप्य च ।
इममुत्सवमुद्दिश्य सेवार्थं यस्तु वासतः ।। २७ ।।

क्रमते पदमेकं तु गन्तुं शेषगिरिं प्रति ।
पदस्यैकस्य तस्यैव फलं भवति मत्पदम् ।। २८ ।।

ऐहिकं तु फलं तस्य ह्यवान्तरफलं भवेत् ।
सेवन्ते ये हि मामस्मिन्नुत्सवे ब्रह्मकल्पिते ।। २९ ।।

सेवन्ते तान्महीपालाः स्नेहाद्दद्युश्च वाञ्छितम् ।
प्रपामुत्सवकाले हि ये तु कुर्वन्ति देहिनः ।। ३० ।।

मच्चित्तं तान्समुद्दिश्य शीतलं भवति क्षणात् ।
अन्नदानं प्रशस्तं स्याद्विशेषेण महोत्सवे ।। ३१ ।।

येऽपि चान्नं प्रयच्छन्ति तेषां सप्तकुलावधि ।
अन्नं बहुविधं चित्रं दीयते हि मया विधे ! ।। ३२ ।।

ते तु भुक्त्वा बहून्भोगान्मया दत्तानभीप्सितान् ।
अन्ते हि मत्पदं यान्ति स्वर्गं भुक्त्वा तु मध्यतः ।। ३३ ।।

श्री भगवान बोले—हे ब्रह्माजी ! आपके महोत्सव तथा आन्तरिक भक्ति से मैं बहुत प्रसन्न हूँ। हे देवताओं, मुनियों, राजागण तथा योगिवृन्दों ! आप सब प्रेम से सुनें। प्रतिवर्ष इसी मास में कन्या राशि पर सूर्य के आने पर जो कोई यहाँ ब्रह्मकल्पित महोत्सव करता है, वह संसार में अपने सकल अभीष्ठ तथा मनोरथ प्राप्त हो ब्रह्म लोक में जाता है। जो कोई उस उत्सव के उद्देश्य एवं भगवत सेवा तथा भक्ति के निमित्त निवास करने की इच्छा से शेषाचल जाने के लिए एक डेग भी चलता है, उसका उसी एक डेग के फलस्वरूप मेरा पद प्राप्त होता है। उसके इस लोक में पशु, पुत्र, पौत्रादि फल तो आनुसंगक रूप से होते हैं। जो कोई ऐसे ब्रह्मकल्पित उत्सव में मेरी सेवा करते हैं उनको सब महीपाल स्नेह से सेवन करते हैं तथा उनकी मनोवाञ्छा पूर्ण किया करते है। उस उत्सव काल में जो कोई 'पानशाला' बनाता है, उससे मेरा चित्त अत्यन्त प्रसन्न तथा शीतल हो जाता है। उस महोत्सव में अन्नदान का बड़ा भारी फल है। जो कोई अन्नदान करेंगे, उनके सात कुलों तक की अनेकों प्रकार के अन्नादि हम प्रदान करते हैं। वे मेरे प्रदत्त अनेक भोग तथा अपने अभीप्सित भोगों को भोगकर मध्य में स्वर्ग को भी भोग, अन्त में मेरा पद पाते है। (२५-३३)

काणान्धपङ्गुमूकानामन्येषां विकलाङ्गिनाम् ।
अन्नवस्त्रहिरण्यादिदातॄणां सम्पदः सदा ।। ३४ ।।

अनायासेन सिध्यन्ति मच्छन्दात्पद्मसम्भव ! ।
ये हि चात्र स्थितिं नित्यं वाञ्छन्ति मनुजा भुवि ।। ३५ ।।

तेषामिहैव दास्यामि सम्पदं सन्ततिं तथा ।
तारतम्यवशाद्भक्तेस्तेषां सिध्यन्ति सम्पदः ।। ३६ ।।

जननं मरणं येषां स्थितिर्वाऽस्मिन्महीधरे ।
तेषां मुक्तिः करस्था हि ज्ञानसाध्या हि दुर्लभा ।। ३७ ।।

यानि कानि च दानानि सन्ति शास्त्रोदितानि च ।
तानि सर्वाणि दानानि क्रियमाणानि चेदिह ।। ३८ ।।

ऐहिकं च फलं दत्वा स्वर्गमीप्सितमेव वा ।
मत्पदं च शरीरान्ते ददाम्येषां न संशयः ।। ३९ ।।

काना, अन्धा, लंगडा, गूंगा तथा अन्यान्य विकलांगों को जो अन्न, वस्त्र, सोना, चांदी आदि देते हैं, उन्हें सर्व सम्पत्तियाँ अनायास ही मेरी इच्छा से प्राप्त होती हैं। मेरे प्रभाव से उनकी सभी कामनाएँ सिद्ध होती हैं। जो मनुष्य इस स्थान पर निवास करना चाहेंगे, उनको पृथ्वीतल में धन सम्पत्ति पुत्र, पौत्रादि सब कुछ हम प्रदान करेंगे; परन्तु भक्तों के दर्जे के अनुसार उनकी कामनाओं को सिद्धि होगी। जिनका जन्म, मरण अथवा निवास इस पर्वतपर होगा, उनको दुर्लभ तथा ज्ञान साध्य मुक्ति भी हस्तगत हो जाती है। जितने प्रकार के शास्त्रों में दान लिखे गये हैं, वह सब यहाँ किया जाय, तो ऐहिक तथा स्वर्गादि अभीष्ट फल देकर शरीरान्त में उनको अपना पद भी दूंगा। इसमें संशय नहीं है। (३४-३९)

गिरेश्च परितो भूमौ ग्रामान्वा पत्तनानि वा ।
करोति श्रद्धया राजा ब्राह्मणो योऽपि कोऽपि वा ।। ४० ।।

स वै राज्यश्रियं भुक्त्वा भुक्त्वा स्वर्गादिकं चिरम् ।
मत्सायुज्यं व्रजत्येव नात्र कार्या विचारणा ।। ४१ ।।

जो कोई राजा, ब्राह्मण, क्षत्रिय अथवा और कोई इस पर्वत के चतुर्दिक ग्राम, नगर आदि बनावेगा, या बनवावेगा, वह यहाँ राज-सुख भोगने के बाद पर लोक में बहुत काल तक स्वर्ग-सुख भोगकर पुनः मेरी सायुज्य मुक्ति पावेगा। इसमें कुछ संशय नहीं है। (४०-४१)

पुण्यक्षेत्रमिदं भूमौ स्थातव्यं हि सदाऽत्र तु ।
इति बुध्यात्र वसतां गृहक्षेत्रादिकं तु ये ।। ४२ ।।

ददतीह नरास्ते वै लब्ध्वा वासफलानि च ।
प्राप्नुवन्ति पुनश्चैव मामकं च पदं ध्रुवम् ।। ४३ ।।

ऐसा विचार कर कि यह भूमितल पर पुण्यक्षेत्र है, यहाँ सदा निवास करना सर्वथा उचित है। जो कोई यहाँ निवास करनेवालों को गृह क्षेत्रादि देते

हैं वे तीर्थवास का फल पा पीछे मेरे लोक को अवश्य पाते हैं। यह निश्चय है। (४२-४३)

अत्र ये वसतां प्राज्ञा विद्यादानमनुत्तमम् ।
कुर्वन्ति तेषां विदुषां कीर्तिस्त्रैलोक्यगामिनी ।। ४४ ।।

तद्बन्धुबन्धुतद्बन्धुतद्बन्धुजनबान्धवाः ।
सर्वेऽपि तत्फलं लब्ध्वा मोदन्ते दिवि देवताः ।। ४५ ।।

जो विद्वान यहाँ निवास करनेवालों को उत्तम विद्या-दान करते हैं, उनको त्रैलोक्य व्यापिनी कीर्ति प्राप्त होती हैं। उनके भाई, बन्धु तथा अन्यान्य बन्धु बान्धव सभी परम फल पाकर स्वर्ग में देवता होकर आनन्द से रहते हैं। (४४-४५)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्रीवेङ्कटेशमहोत्सव-
वैभववर्णनं नामैकपञ्चाशत्तमोऽध्यायोऽत्रैकोनविंशः ।

विंशोऽध्यायः

वेङ्कटाद्रौ पुष्पोद्याननिर्माणादिप्रशंसा

सूत उवाच :—

उक्त्वा चैवं वेङ्कटेशः पुनः प्रीत्या जगाद च ।। १ ।।

श्रीभगवान् उवाच :

श्रृणुध्वं विबुधा यूयमन्यत्किञ्चिद् ब्रवीमि वः ।

वेङ्कटगिरि पर फूल-फल तुलसीवन निर्मान ।
महिमा अगम अनन्त अति, स्वयं कहे भगवान ।। १ ।।

गिरिवासी पूजक प्रभुहिं, तिनकर बहु वरदान ।
स्नानोत्सव अवभृथक की, महिमा परम बखान ।। २ ।।

ब्रह्मा मख वरदान पुनि, निज-निज थल गमनार्थ ।
आज्ञा प्रभु अन्तर गमन, यह वर्णित विशदार्थ ।। ३ ।।

पुष्पोद्याननिर्माणम्

श्री सूतजी बोले :—भगवान वेङ्कटेश इस प्रकार वर्णन कर प्रसन्न भाव से पुनः कहने लगे । हे विद्वद्गण ! मैं फिर भी कुछ कहता हूँ । आप सब उसे सुनें ।

ये हि चात्र प्रकुर्वन्ति बृन्दावनमनुत्तमम् ।। २ ।।

उद्यानानि च पुण्यानि नानावृक्षयुतानि च ।
पुष्पोद्यानानि कृत्वा च तत्पुष्पैरर्चयन्ति माम् ।। ३ ।।

दलस्यैकस्य दिव्यानि वत्सराण्यर्बुदानि च ।
स्वर्गं भुक्त्वा परान्भोगानन्ते यान्ति च मत्पदम् ।। ४ ।।

अवान्तरफलं तेषामीप्सितं हि महीतले ।
न च सन्ततिविच्छेदः तेषां पुण्यकृतां भुवि ।। ५ ।।

फलपुष्पाणि पत्राणि यावन्ति प्रतिवत्सरम् ।
उद्भवन्ति तथा कामाः तेषामपि महीतले ।। ६ ।।

प्रत्यहं मम नैवेद्यं यावत्प्रस्थचतुष्टयम् ।
सव्यञ्जनं कल्पयन्ति ते हि पुण्यतमा भुवि ।। ७ ।।

ब्रह्मेन्द्रलोकप्रमुखास्ते सुखेन जिता नरैः ।
तदीयदर्शनात्पुंसो भवन्ति महिमादयः ।। ८ ।।

तेषामैश्वर्यसम्पत्तौ वक्तव्यं नावशिष्यते ।
अन्ते यान्ति परं धाम पुनरावृत्तिवर्जितम् ।। ९ ।।

जो कोई यहा उत्तम तुलसीवन या अनेक सुन्दर सुगन्धित फूल-फलवाले वृक्षों की फुलबाडी लगाकर उनके फूल से मेरी पूजा करते हैं, वे प्रत्येक पत्ता के लिए देवताओं के वर्ष प्रमाण से करोड़ों वर्षों तक स्वर्ग भोगकर अन्त में मेरे पद को पाते हैं। और उनकी भूलोक की सभी कामनाएँ अवान्तर-रूप से ही सिद्ध होती हैं। उन पुण्यात्मा के वंश का संसार में कभी उच्छेद नहीं होता। उन उद्यानों में प्रतिवर्ष जितने फल, फूल, पत्ते उत्पन्न होते हैं, उनकी उतनी ही कामनायें पृथ्वीतल पर सिद्ध होती हैं। जो मुझको प्रतिदिन व्यञ्जनादि के साथ चार सेर नैवेद्य चढाते हैं, वह संसार में बड़े पुण्यशाली हैं। वे ब्रह्मादि तथा इन्द्रादि देवलोकों को अनायास ही जीत लेते हैं और उनके दर्शन से सभी महिमाएँ प्राप्त होती हैं। उनके ऐश्वर्य तथा सम्पत्ति के विषय में तो कुछ कहना ही नहीं। अन्त में वे पुनर्जन्म से रहित होकर परमधाम को पाते हैं। (२-९)

भूषणं स्वर्णखचितं वज्रमाणिक्यसंयुतम् ।
प्रयच्छन्ति च ये पुण्या मामुद्दिश्य महीतले ।। १० ।।

रूपलावण्यसम्पन्ना विद्यावन्तश्चिरायुषः ।
भवन्ति पुत्रास्तेषां च मच्छन्दात्सम्पदोऽपि च ।। ११ ।।

पद्मकल्हारतुलसीचम्पकैर्दामकारिणः ।
मदर्चननिमित्तं ये प्रत्यहं श्रद्धयान्विताः ।। १२ ।।

लक्ष्म्या समेतस्तेषां हि गृहे वत्स्याम्यहं सुराः ।
तेषां येऽपि च साहाय्यं कुर्वते श्रद्धयान्विताः ।। १३ ।।

तेषामपि सदा सम्पत्प्रदोऽहं कमलासन !

पृथ्वीतल पर जो कोई पुण्यवान मुझे वज्र-माणिक्य-जटित स्वर्णाभूषण अर्पण करते हैं, उनको रूपवान, लावण्ययुक्त, विद्वान, धार्मिक तथा परम दीर्घायु पुत्र एवं अनन्त सम्पदाएँ मेरी इच्छा से अनायास ही प्राप्त होती हैं। मेरी पूजा के कारण श्रद्धा से जो कोई पद्म कल्हार, तुलसी, चंपा आदि की मालाएँ प्रतिदिन बनाते हैं, उनके गृह में लक्ष्मी के साथ मैं सदा निवास करता हूँ और उनकी जो सहायता करते हैं, उन्हें भी मैं बहुत धन-धान्य तथा संपत्ति प्रदान करता हूँ।

(९-१३)

भो सुराः योगिनः सर्वे येऽपि चात्र समागताः ।। १४ ।।

युष्माकं यद्यदिष्टं तद्दास्येऽहं सकलं वरम् ।
पुत्रान्पौत्राञ्छ्रियं वापि राज्यमारोग्यमेव वा ।। १५ ।।

आयुः कीर्ति च यच्चान्यन्मत्तो वाञ्छति यः पुमान् ।
तत्तद्ददाम्यहं तस्मै सत्यं सत्यं न संशयः १६ ।।

बहुनेह किमुक्तेन ये चात्र वसतां पुनः ।
कुर्वन्ति चानुकूल्यं वै ते मे प्रियतरा मताः ।। १७ ।।

निवसद्भ्योऽत्र मनुजा द्रुह्यन्ति विबुधाश्च ये ।
असुरा राक्षसा यक्षाः पिशाचाः प्राणिनोऽपि वा ।। १८ ।।

तानहं नाशयिष्यामि सपुत्रपशुबान्धवान् ।

हे देवता, ऋषि तथा योगिगणो ! यहाँ आप जितने उपस्थित हैं उन सबकी जो जो इष्ट कामनायें हैं, वह सब कुछ मैं अवश्य प्रदान करता हूँ। पुत्र, पौत्र, धन, राज्य, आरोग्य, आयु, कीर्ति या और भी किसी वस्तु की जो कोई कामना करता है, वह सब मैं उसे अवश्य ही देता हूँ यह बिलकुल सत्य है ; इसमें कुछ भी संशय नहीं। अधिक क्या कहूँ ; जो कोई यहाँ निवास करनेवालों का उपकार करते हैं, वे मेरे अत्यन्त प्रिय हैं। जो कोई मनुष्य, देवता या राक्षस, यक्ष या पिशाच, कोई भी प्राणी यहाँ निवास करनेवालों से द्रोह करते हैं, मैं उनका सपुत्र बन्धु बान्धवों एवं पशुओं के साथ नाश करता हूँ। (१४-१८)

नियतोऽनियतो वाऽपि वेङ्कटाद्रिमिमं जनः ॥ १९ ॥

व्याजाद्वा यः समारुह्य स्नात्वा स्वामिसरोजले ।
नमस्यति च मां सोऽपि स कामः सर्वथा सुराः ॥ २० ॥

नियम या अनियम से श्रद्धा या छल से किसी प्रकार से भी कोई इस वेङ्कट पर्वत पर चढ़कर स्वामिपुष्करिणी के जल में स्नानकर मुझे प्रणाम करेगा वह सदा सफल मनोरथ होगा। (१९-२०)

कूलङ्कषमहौदार्यगुणक्षीरपयोनिधिः ।
इति श्रीवेङ्कटाधीशस्तेभ्यो दत्वा वराण्यहो ! ॥ २१ ॥

भेरीमृदंगपणवमङ्गलस्वनसंयुतः ।
पुष्पवृष्ट्या युतः श्रीमाच्छ्रीभूमीसहितस्तदा ।
विवेशान्तर्महद्दिव्यं विमानं रत्नतोरणम् ॥ २२ ॥

इस प्रकार वरप्रदान करके औदार्यगुण का गम्भीर क्षीर-सागर रूप श्री वेङ्कटाधीश ने भेरी, मृदंग, पणव आदि की मङ्गल ध्वनि के साथ पुष्प वृष्टि होते-होते लक्ष्मी तथा पृथ्वी देवियों के साथ उस महादिव्य रत्नतोरण युक्त विमान में प्रवेश किया। (२१-२२)

ब्रह्मादयो देवगणाः सम्भूय प्रीतमानसाः ।
जयेति चास्तुवंस्तेन घोषेणापूरितं जगत् ॥ २३ ॥

ब्रह्मापि वेङ्कटेशस्य दिव्यमङ्गलसम्भ्रमम् ।
ऋषिभिः सह धर्मात्मा यथा शास्त्रमकारयत् ।। २४ ।।

ब्रह्मादि देवगणों ने प्रेमपूर्ण मन से एकत्र होकर जय-जयकार ध्वनियों से स्तुति की, जिससे जगत गुञ्जित हो उठा । और खासकर ब्रह्माजी ने, ऋषियों तथा तपस्वियों के साथ शास्त्र विधि से श्रीवेङ्कटेश का दिव्य मङ्गलोत्सव समारोह से मनाया ।

(२३-२४)

महोत्सवावबृथस्नानप्रशंसा

ततःश्रवणनक्षत्रे देवदेवस्य शार्ङ्गिणः ।
चकारावबृथं पुण्यं पवित्रं पापनाशनम् ।। २५ ।।

स्वामिपुष्करिणीपुण्यसलिले लोकपूजिते ।
सस्नुर्ब्रह्मादिदेवाश्च मुनयो योगिनोऽपि च ।। २६ ।।

राजानश्च तथा विप्राः सर्वे चैव नरास्तदा ।

महोत्सव समाप्ति की प्रशंसा

धनुर्धारी देवादिदेव भगवान के पुण्य, पवित्र तथा पाप नाशक एवं लोकपूजित स्वामिपुष्करिणी के जल में श्रवण नक्षत्र में ब्रह्मादि देवता, मुनि, योगी, राजा, ब्राह्मण तथा अन्यान्य मनुष्यगणों ने स्नान किया । (२५-२६)

तत्र स्नात्वा तु योगीन्द्रो सनकः सर्ववित्स्वयम् ।। २७ ।।

सर्वेषां पुरतश्चेदमुवाच वचनं तदा ।
'सर्वे शृण्वन्तु मद्वाक्यमुद्धृत्य भुजमुच्यते ।। २८ ।।

ज्ञातं च ध्यानयोगेन सम्यक्छास्त्रैश्च चिन्तितम् ।
समस्ततीर्थभूतस्य देवदेवस्य चक्रिणः ।। २९ ।।

य: स्नात्यवबृथं पुण्य तस्य तत्पूर्वजन्मसु ।
अनन्तेषु कृतं पापं तत्क्षणादेव नश्यति ' ।। ३० ।।

इति श्रुत्वा महादेवतत्तथैवेति चाब्रवीत् ।
एवमेवेति भगवान्विष्णुरप्यब्रवीत्तदा ।। ३१ ।।

प्रशशंसुस्तदा देवा: स्वामिपुष्करिणीं तदा ।
विविधैर्दिव्यकुसुमै: राशीभूतै: सुगन्धिभि: ।। ३२ ।।

उपचारैरनेकैश्च वेदघोषै: सुखश्रवै: ।
नृत्यगीतादिवादित्रैर्दिव्यमङ्गलनिस्वनै: ।। ३३ ।।

इष्टवा प्रसूनयागं च तोषयित्वा जनार्दनम् ।
प्रणाममकरोत् ब्रह्मा सर्वदेवै: समन्वित: ।। ३४ ।।

स्नानोत्तर सर्वज्ञ ऋषिप्रवर श्री सनकजी सब को लक्ष्यकर निम्नलिखित बातें बोले—आप सब मेरी बातें सुनिए। मैं हाथ उठाकर कहता हूँ कि जो कुछ मैं ने योगबल तथा ध्यान-बल से जाना है, एवं शास्त्रों में मनन किया है, वह यह है कि चक्रधारी श्री भगवान के इस पुण्यमय महोत्सव के अवभृत में जो स्नान करते हैं उनके अन्यान्य अनन्त जन्मों में किये, सभी महापाप तत्क्षण नष्ट हो जाते हैं। श्री सनक ऋषीश्वर की उपरोक्त बातों को सुनकर श्री महादेव जी बोले—"तथैव" अर्थात "ऐसा ही हैं"। पुन: श्री विष्णु भगवान ने भी कहा—"ठीक ऐसा ही है"। तब सभी देवताओं ने स्वामिपुष्करणी की बहुत प्रशंसा की और नाना भांति की दिव्य सुगन्धित फूलराशियों तथा सुश्राव्य वेदध्वनियों आदि अनेकों उपचारों तथा नृत्य गीत, वाद्य एवं दिव्यमङ्गल ध्वनिओं से प्रसून * यज्ञ कर भगवान जनार्दन को सन्तुष्ट करके सब के अन्त में सब देवताओं के साथ ब्रह्माजी ने भगवान को प्रणाम किया। (२७-३४)

* प्रत्येक बृहस्पति वार को ३ बजे दिन में पहले सात दिन के वस्त्राभूषणों को उतारकर संध्या समय केवल पुष्पाभरण से श्री वेङ्कटेश जी को सजाते हैं। इसी सजावट को प्रसून यज्ञ या फूलंगी कहते हैं। फिर शुक्रवार को

मध्याह्न समय उन पुष्पाभरणों को उतारकर महाभिषेक किया जाता है और उसी दिन के वस्त्राभूषण आगामी बृहस्पति वार तक रह जाते हैं। इस बृहस्पति वार के होनेवाले पुष्पयज्ञ का दर्शन बहुत ही पुण्य प्रद है।

ततः प्रीतिसमायुक्तो ब्रह्मक्लृप्तोत्सवेन सः।
उवाच च विधिं विष्णुर्ब्रह्मन् प्रीतोस्मि साम्प्रतम् ॥ ३५ ॥

एतत्प्रीतिसमं किञ्चिद्दातुं तव न विद्यते।
ब्रह्मन् यद्वाथ किं दास्ये जगत्सृष्टिपटो विधे ! ॥ ३६ ॥

ब्रह्माजी द्वारा व्यवस्थित इस उत्सव से प्रसन्न होकर श्री विष्णु ने उनसे कहा—हे ब्रह्माजी मैं अब प्रसन्न हूँ। इस प्रसन्नता के बदले में देने योग्य कोई भी वस्तु नहीं है। हे संसार सृष्टि पटु ब्रह्माजी ! और अधिक क्या दूं? (३५-३६)

त्वमेवाहमहं त्वं हि यद्यस्त्यन्यद्वदस्व तत्'।
इति पृष्टोऽवदत् ब्रह्मा 'स्वस्मिन् यद्यस्ति ते कृपा ॥ ३७ ॥

कृतार्थोऽस्मि वरं नान्यल्लोकस्यानुग्रहं विना।
एवमेव हरे स्वामिन् दद चेप्सितमर्थिने ॥ ३८ ॥

स्थातव्यं भवता विष्णो लोकानुग्रहकाम्यया।
इदमेव ममाभीष्टं याचनीयं पुनः पुनः' ॥ ३९ ॥

इति पृष्टो रमाधीशः तथैवास्त्विति चावदत्।

क्यों कि जो आप हैं, वही मैं हूँ, वही आप हैं। अब आप ही बतावें अन्य कौन-सी वस्तु मैं प्रदानकर सकता हूँ। ऐसा पूछने पर ब्रह्माजी कहने लगे कि हे स्वामिन, यदि सचमुच ही आपकी कृपा है, तो मैं धन्य हूँ। संसार की कल्याण कामना के सिवाय मुझे और कुछ भी अभिलाषा नहीं है। अतः इसी प्रकार हे भगवन ! प्रार्थी लोगों के अभीष्ठ पूर्ण करते हुए अनुग्रह-भाव से आपको रहना चाहिये ; यही मेरी बारम्बार प्रार्थना है। ऐसा कहे जाने पर रमापति भगवान ने कहा कि ऐसा ही होगा। (३७-३९)

ब्रह्मादीनां स्वावासगमनार्थं भगवदभ्यनुज्ञा

उक्त्वा चैवं पुनः प्राह ब्रह्माणममितौजसम् ।। ४० ।।

'ब्रह्मंस्त्वं सृष्टिकार्येषु नियुक्तः पूर्वमेव हि ।
गत्वा त्वदीयलोकं च कुरु सृष्टिं सुखी भव ।। ४१ ।।

इदं गच्छ स्वकं लोकं शाधि राज्यं स्वकीयकम्' ।

ऐसा कहने के बाद, तेजयुक्त ब्रह्माजी से विष्णु भगवान ने फिर कहा कि हे ब्रह्माजी ! आप सृष्टि-कार्य में पहले से ही नियुक्त किये गये हैं, अत एव आप अपने लोक में जाकर अपनी सृष्टि क्रिया आरंभ कीजिए तथा सुखपूर्वक निवास कीजिये । (४०-४१)

पिनाकपाणे भूतेश लोकं गत्वा त्वदीयकम् ।। ४२ ।।

उमया विहरस्व त्वमवाप्तसकलेप्सितः ।
अगत्स्यमुनिशार्दूल ! शिष्यैः सह तपोधन ।। ४३ ।।

स्वमाश्रमं प्रविश्यैव कुरु नित्यान्यतन्द्रितः ।
योगिनश्च यथायोग्यं गच्छतावासमुत्तमम् ।। ४४ ।।

ध्यानामृत सुतृप्तैश्च स्थातव्यं योगिभिश्चिरम्'

हे पिनाकपाणि महादेव जी ! आप भी अपने लोक में जाइए और अपने राज्य का शासन कीजिए तथा सफल-मनोरथ हो उमादेवी के साथ विहार कीजिए । हे मुनिशार्दूल अगत्स्यमुनि ! आप भी अपने शिष्यों तथा तपस्वियों के साथ अपने आश्रम में जाकर आलस्य रहित हो नित्य-कर्म्मों के अनुष्ठान में प्रवृत्त होइए । हे योगिगण ! आप लोग भी अपने-अपने उत्तम स्थानों को जाइए और ध्यानामृतानन्द से तृप्त योगियों के साथ सदा निवास कीजिए । (४२-४४)

इति श्रीवेङ्कटाधीशः सर्वानुत्सवसङ्गतान् ।। ४५ ।।

तत्तत्स्थानं समुद्दिश्य विसृज्य प्रीतिपूर्वकम् ।
अन्तर्विमानं श्रीभूमिसहितः प्रविवेश ह ।। ४६ ।।

इस प्रकार श्री वेङ्कटेश भगवान ने, उत्सव में सम्मिलित सभी समाज को अपने-अपने स्थानों में प्रीतिपूर्वक विदा कर, स्वयं भी दिव्य विमान में श्री तथा भूमिदेवी के साथ प्रवेश किया । (४४-४६)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्रीवेङ्कटाद्रौ पुष्पोद्यानादि प्रशंसावर्णनं नाम द्विपञ्चाशोऽध्यायोऽत्र विशः ।

एकविंशोऽध्यायः

श्रीवेङ्कटाद्रीशवैभवप्रशंसा

मुनय ऊचु :—

'भगवन् ! वेदशास्त्रार्थतत्त्वज्ञानसुनिष्ठित ।
श्रुतं सूत महाश्चर्यमिहाख्यानमनुत्तमम् ।। १ ।।

वेङ्कटाद्रिप्रभावोऽयमीदृशः पापनाशनः ।
तत्रैव भगवत्प्रीतिरीदृशी निस्तुला खलु ।। २ ।।

वेङ्कटेशो महाश्चर्यदिव्यचारित्रभूषणः ।
आश्चर्यं तस्य चारित्रमद्भुतं परमाद्भुतम् ।। ३ ।।

अदृष्टाश्रुतपूर्वं तत्कुत्रापि जगतीतले ।
शृण्वतामिदमाख्यानं नास्ति तृप्तिस्तपोधन ! ।। ४

विसृज्यविबुधान्विष्णुरकरोत्किं रमापतिः ।
विसृष्टास्तेन देवाश्च किमकुर्वन्मुने वद' ।
इति पृष्टोऽवदत्सूतः श्रूयतामिति तान्मुनीन् ।। ५ ।।

यहाँ, वेङ्कटाद्रीश का, बहु वैभव यशगान ।
देव विदाई बाद के, करतब विविध बखान ।। १ ।।

चढ़ि निज-निज वाहन परम, ब्रह्मा रुद्र महेन्द्र ।
गमन धाम निज-निज मुनिन, बास वही योगेन्द्र ।। २ ।।

महिमा फल्गुनि तीर्थ यह, जावाली ऋषि धाम ।
चक्रसुदर्शन पूर्व दिशि, असुर साथ संग्राम ।। ३ ।।

वेङ्कटाधीश के वैभव की प्रशंसा

मुनियों ने कहा—हे भगवान सूतजी! हे सकल वेद-वेदान्तादि शास्त्रों के तत्वों के ज्ञान में परमनिष्ठावाले! आप के उपर्युक्त कथित परमाश्चर्यमय आख्यान को हम लोगों ने सुना कि वेङ्कटाद्रि का यह प्रभाव ऐसा पाप-नाशक है!! भगवान की उस पर्वतपर इतनी अपरिमित प्रीति है!! श्री वेङ्कटेश जी, महाश्चर्यमय तथा परम दिव्य चरित्र भूषणवाले हैं। उनका चरित अपूर्व, अदृष्ट, परमाद्भुत तथा पृथ्वी पर कहीं भी न देखा और न सुना ही है। हे तपोधन! इस आख्यान को सननेवालों को तृप्ति नहीं होती है। हे मुनिवर! देवताओं को विदाकर रमापति भगवान ने क्या किया? तथा विदा होनेपर देवताओं ने क्या किया? यह पूछने पर श्री सूतजी उन मुनियों से बोले कि हे तपोधन वृन्द! आप लोग सुनिये। (१-५)

ब्रह्मादीनां स्वावासगमनम्

सूत उवाच :—

आरुह्य हंसं ब्रह्मा तु स्तूयमानः सुरैस्तथा ।
सत्यलोकं जगामाशु सर्वलोकपितामहः ।। ६ ।।

दिव्यं विमानमास्थाय सहस्राक्षः पुरन्दरः ।
गन्धर्वैर्गीयमानश्च प्रविवेशामरावतीम् ।। ७ ।।

नन्दिकेश्वरमुख्यैश्च गणैः प्रमथसंज्ञकैः ।
सहितः पार्वतीनाथः पर्वतं वेङ्कटाभिधम् ।। ८ ।।

कुर्वन्प्रदक्षिणं पश्यन्वस्तुं स्थलमनुत्तमम् ।
आग्नेय्यां दिशि चाद्राक्षीद्वेङ्कटाद्रेः सरः शिवम् ।। ९ ।।

तत्र दृष्ट्वा सरःपुण्यं कापिलं लोकपावनम् ।
'रमणीयमिदं स्थानं स्थातव्यमुमया सह ।। १० ।।

अत्रैवे'ति विनिश्चित्य जगाम रजताचलम् ।

श्री सूतजी कहने लगे कि सर्वलोक पितामह ब्रह्माजी सभी देवताओं से स्तुति किये जाते हुए, हंसपर सवार हो सत्यलोक को चले गये। गंधर्वों से गान किये जाते हुए दिव्य विमानपर चढ़कर सहस्राक्ष इन्द्र अमरावती पुरी को रवाना हुए। प्रमथ तथा नन्दिकेश्वरादिगणों के साथ पार्वतीपति महादेव वेङ्कटाचल की प्रदक्षिण कर निवास करने योग्य उत्तम स्थान को देखते-देखते, उस वेङ्कट पर्वत की अग्निदिशा में परम मङ्गल लोक-पावन, पवित्र कापिल नामक तालाब देखकर "यही स्थान रमणीक हैं, यहीं उमादेवी के साथ रहना चाहिए" ऐसा निश्चय कर रजताचल पर्वतपर चले गये। (६-११)

योगिनः सनकाद्याश्च पापनाशनतीरतः ।। ११ ।।

अतिष्ठन्परमप्रीताः काननेषु महत्सु वै ।
ऋषयः सप्त तत्रैव दिशि चोत्तरपूर्वतः ।। १२ ।।

फल्गुनीझरतीरे तु स्वाश्रमेष्ववसन्सुखम् ।
फाल्गुन्यां पूर्णिमायां तु तत्तीरे कमलालया ।
अरुन्धतीतपःप्रीता प्रादुरासीत्पुरा किल ।। १३ ।।

पापनाशिनी तीर्थ के तट के निकट सनकादि योगिवृन्द आनन्द पूर्वक घोर जंगल में निवास करने लगे। तथा सप्तर्षिगण भी उसी पर्वत के ईशान भाग में फल्गुनी तीर्थ के तट पर अपने आश्रम में आनन्द से निवास करने लगे। प्राचीन काल में अरुन्धती देवी की तपस्या से प्रसन्न होकर श्री लक्ष्मीदेवी फाल्गुनी पूर्णिमा के दिन फाल्गुनी के तीर पर प्रकट हुई थीं। (१२-१३)

फल्गुनीतीर्थमाहात्म्यम्

तस्यै दत्वा वरं चेष्टं प्रार्थिता च तया रमा ।
ददौ च सरितो नाम फल्गुनीशब्दपूर्वकम् ।। १४ ।।

फाल्गुनें मासि राकाख्ये फल्गुनीतारके तिथौ ।
स्नास्यन्त्यत्र तु ये केचिज्जनास्तेषामहं सदा ।। १५ ।।

प्रीता गृहे निवत्स्यामि सर्वकामफलप्रदा'
इति दत्वा वरं तस्यै पुनः श्रीकमलासना ।
अन्तर्धानं गता तत्र तत्तीरे मुनयोऽवसन् ।। १६

फल्गुनामाहात्म्य

उनको इच्छित वर देकर उनसे प्रार्थना किये जानेपर उस नदी का नाम फल्गुनी नदी रखा। फाल्गुन मास में पुर्णफाल्गुनी नक्षत्र सहित पूर्णिमा को जो मनुष्य इस फाल्गुनी तीर्थ नदी में स्नान करेंगे, उनपर मैं अत्यन्त प्रसन्न होकर, उनकी सकल कामना पूर्ण करते हुए उनके घर में निवास करूंगी। ऐसा वरदान भगवती अरुन्धती, देवी को देकर श्री लक्ष्मी जी अन्तर्धान हो गयी और मुनिगण उसी स्थान में निवास करने लगे। (१४-१६)

देवाः केचन सम्भूय विनिश्चित्य विचार्य च ।
'अत्रैव वर्तते श्रीशस्तस्मादत्रैव सर्वदा ।
सेवमाना वेङ्कटेशं स्थास्याम' इति निश्चिताः ।। १७ ।।

उत्तरे स्वामितीर्थस्य देवनद्यास्तथोत्तरे ।
कृत्वाऽश्रममुखं तत्र न्यवसंस्ते दिवौकसः ।। १८ ।।

कई देवताओं ने इकट्ठा हो विचारकर निश्चय किया कि यही लक्ष्मीपति भगवान रहते हैं, अत एव हम लोग भी श्री वेङ्कटेश भगवान की सेवा करते हुए इसी स्थान पर निवास करें। तदनन्तर स्वामितीर्थ के उत्तर देव नदी तीर्थ से कुछ ही उत्तर की ओर अपना-अपना आश्रम बनाकर उन लोगों ने वही सुख पूर्वक निवास करना आरंभ किया। (१७-१८)

जाबालितीर्थमाहात्म्यम्

तत्र उत्तरदिग्भागे सरसः पश्चिमे तटे ।
जाबालिः स्वाश्रमे शिष्यैः न्यवसद्विगतश्रमः ।। १९ ।।

केचिद्गिरौ स्थिताश्चैव नित्यमीशं नमन्ति च ।
गिरेः परिसरे केचिन्न्यवसन्नित्यमेव हि ॥ २० ॥

'पुनरप्यागमिष्याम' इति जग्मुः परे तदा ।
अगस्त्यो भगवांस्तत्र श्रीमद्वेङ्कटनायकम् ॥ २१ ॥

अर्चयन्विविधैः पुष्पैः कृत्वाचोद्यानमुत्तमम् ।
चिरकालं महाभाग सह शिष्यैर्महामुनिः ॥ २२ ॥

पिबन्नानन्दपीयूषं न्यवसद्वेङ्कटाचले ।

उसी तीर्थ की उत्तर दिशा में तालाब के पश्चिम तट पर जाबालि ऋषि अपने शिष्यगणों के साथ आराम से निवास करते थे। और भी कई अन्य ऋषि उसी पर्वत पर प्रति दिन भगवान को प्रणाम करते हुए रहते थे। अन्यान्य कई लोग भी उस पर्वत के आस-पास में निवास करने लगे। कितने मुनि यह कह कर जाने लगे कि हम लोग फिर भी आयेंगे। महामुनि, महाभाग भगवान अगस्त्य जी उस पर्वत के ऊपर उत्तम-उत्तम उद्यान लगाकर भांति भांति के पुष्पों से श्री वेङ्कटेश भगवान की पूजा करते, अपने शिष्यों के साथ आनन्दामृत पान करते हुए उसी पर्वत पर चिरकालतक निवास करने लगे। (१९-२२)

वेङ्कटेशः श्रिया भूम्या समेतः पुरुषोत्तमः ॥ २३ ॥

कृतत्रेताद्वापरेषु देवराजैर्महीक्षितैः
कल्पितैर्विविधैर्नित्यमुत्सवैः परमाद्भुतैः ॥ २४ ॥

पूजितो मोदते नित्यं ददन्निष्टं च याचते ।
कलौ युगे तटिद्वृत्तिरास्ते श्रीवेङ्कटाचले ॥ २५ ॥

एतद्वः सर्वमाख्यानं कथितं मुनयोऽमलाः ।
श्रोतुमिच्छथ ? भूयोऽपि किञ्चिद्वक्ष्यामि शंसत ।
इत्युक्त्वा मुनयः सर्वे प्रोचुरेतद्वचस्तदा ॥ २६ ॥

पुरुषोत्तम श्री वेङ्कटेश भगवान पृथ्वी देवी तथा लक्ष्मीदेवी के साथ कृत, त्रेता एवं द्वापर इन तीनों युगों में इन्द्रादि राजाओं द्वारा परमाद्भुत विविध नित्योत्सवों से पूजित हो, उनका तथा प्रार्थी जनों का अभीष्ट पूर्ण करते हुए आनन्द से रहते हैं। कलियुग में तो श्री वेङ्कटेश भगवान वेङ्कटाचल पर विद्युत के समान चमकते हुए रहते हैं। हे निर्मल मुनिगण! यह सब कथा तो आप सबों को मैं ने कह सुनाया; और भी कुछ कहना चाहता हूँ। आप लोग सुनना चाहते हैं? तो कहिए। यह सुनकर सब मुनियों ने यह बात कहीं। (२३-२६)

पूर्वस्यां दिशि सुदर्शनकृतासुरवधप्रकारः

मुनय ऊचु :—

वेङ्कटेशाभ्यनुज्ञातश्चक्रेण निहता रणे।
दुष्टदानवसङ्घाश्च दुष्टचोरा महीभृतः ॥ २७ ॥

इत्युक्तं हि त्वया पूर्वं कथं के वा हता मुने।
श्रोतुमिच्छा हि महती यद्यस्मासु दया तव ॥ २८ ॥

शंस सूत ! रथाङ्गस्य वृत्तान्तं रणभूमिषु।
इति पृष्टो जगादासौ सूतः परमधार्मिकः ॥ २९ ॥

सुदर्शन द्वारा पूर्वीय असुरों का वध

मुनियों ने पूछा—हे सूत जी वेङ्कटेश भगवान की आज्ञा से सुदर्शन चक्र ने दुष्ट, चोर तथा पापी राजाओं का नाश किया था, यह वृत्तान्त आपने पहले ही कहा है। यदि हम पर आपकी दया है, तो हम लोगों को पुनः वही विशेष रूप से सुनने की उत्कट इच्छा है। (२७-२९)

श्री सूत उवाच :—

श्रूयतां चक्रराजस्य चारित्रं परमाद्भुतम्।
पराक्रमं सङ्ग्रहेण वक्ष्यामि शृणुतामलाः ॥ ३० ॥

न शक्यं विस्तराद्वक्तुं चक्रराजस्य वैभवम् ।
दुष्टान्निबर्हयेत्युक्तश्चक्रराजो महाद्युतिः ।। ३१ ।।

आज्ञां वेङ्कटनाथस्य धारयञ्छिरसा तदा ।
निर्जगाम गिरेः शृङ्गाद्गन्धर्वगणसेवितः ।। ३२ ।।

उद्यतायुधशस्त्रैस्तैर्महामुसलपाणिभिः ।
प्रासतोमरहस्तैश्च शूलपट्टिशधारिभिः ।। ३३ ।।

असिचर्मवरैः शूरैर्बाणशार्ङ्गासिधारिभिः ।
गजवाजिरथैरुष्ट्रैर्युद्धसन्नाहसम्भ्रमैः ।। ३४ ।।

भेरीमृदङ्गपटहैः ढक्कानिःसाणमर्दलैः ।
जयव्यञ्जकवाद्यैश्च संयुतोऽयं पदातिभिः ।। ३५ ।।

राजवेषधरः श्रीमान्सहस्रभुजमण्डितः
किरीटहारमकुटकेयूराङ्गदशोभितः ।। ३६ ।।

दंष्ट्राकरालवदनो ज्वलदग्निसमप्रभः ।
प्रवर्तकास्त्रसंयुक्तः पञ्चाशच्छतपाणिकः ।। ३७ ।।

निवर्तकास्त्रसंयुक्तः पञ्चाशच्छतहस्तकः ।
पद्मरागसमोद्योतरक्तवस्त्रविभूषितः ।। ३८ ।।

अनेकतुरगव्यूढं दिव्यं स्यन्दनमास्थितः ।
प्राचीं दिशं ययौ पूर्वं महाघोषसमन्वितः ।। ३९ ।।

तेन घोषेण महता जगत् त्रस्तं चराचरम् ।
स्फुटितं वा महद्व्योम दारिताः किमु पर्वताः
इति भूतानि सर्वाणि चुक्रुशुश्च भृशं तदा ।। ४० ।।

श्री सूतजी बोले—आप लोगों ने चक्रराज सुदर्शन का परमाद्भुत चरित सुना। पर उनका विकट पराक्रम विस्तारपूर्वक कहना असम्भव है। दुष्टों को एकदम नाशकर दो, ऐसा कहे जाने पर महा तेजस्वी चक्रराज ने श्री वेङ्कटेश भगवान की आज्ञा सिर पर रख, पर्वत शिखर से निकल गन्धर्वों से सेवित हो, आयुध शस्त्र से तैयार, महा मुसल धारण किये हुए, प्रास तोमर, शूल पट्टिश धारण करनेवाले तथा तलवार ढाल, धनुष, बाण धारण करनेवाले शूरों के साथ, गज घोडे, ऊँट आदि अनेक युद्ध वाहनों के साथ, भेरी, मृदङ्ग, पटह, ढाक, नगाडे, मर्दल तथा अनेक जयव्यज्जक बाजाओं के साथ, पदातिसेना से युक्त हो, राजा का वेष धारण कर, परम सुशोभित हज़ार भुजा से मण्डित हो, किरीट, हार, मुकुट, वलय, विजायठ, आदि सब भूषणों से सुशोभित हो, ढाढों से करालमुख से जलते हुए अग्नि के समान तेजस्वी, प्रवर्तकादि अस्त्र लिये पचास हाथों से युक्त, निवर्तकादि अस्त्र लिये अन्य पचास हाथों सहित, पद्मराग मणि की आभावाले, रक्त वस्त्र पहन अनेक घोड़े जुते हुए दिव्य रथ पर सवार हो, पूर्व दिशा की ओर महाविजय ध्वनि के साथ प्रस्थान किया। उस महानाद से संसार के चराचर भयभीत हो गये, और ऐसा विचारते कि मानो आकाश फट पड़ा हो, अथवा सब पर्वत विदीर्ण हो गये हो; ऐसा विचारकर सभी प्राणी हाहाकार करने लगे। (३०-४०)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्रीवेङ्कटाद्रिवैभव प्रशंसादिवर्णनं नाम त्रिपञ्चाशोऽध्यायोऽत्रैकविंशः।

द्वाविंशोऽध्यायः

सुदर्शनसैन्यासुरसैन्ययोः युद्धप्रशंसा

शेषाचलस्य पूर्वस्यां दिशि केचिन्महानगाः ।
आसंस्तत्र वनोद्देशे दस्यवो बलदर्पिताः ।। १ ।।

उद्यतायुधनिस्त्रिंशाः खड्गचर्मासिपाणयः ।
मायाविनो महाघोरा वञ्चकाः प्राणिहिंसकाः ।। २ ।।

क्षेत्रवित्तापहारेण नानाप्राणिभयङ्कराः ।
असाध्या नृपवर्याणां वनदुर्गसमाश्रयाः ।। ३ ।।

बाधमाना द्विजान्नित्यं साधूंश्चासन्विशेषतः ।
गर्जन्तो मेघसङ्काशा नीलाञ्जनचयोपमाः ।। ४ ।।

तेषां शतसहस्राणि चोराणां निर्गतानि च ।
सुदर्शनमहाराजसेनायां तु पुरस्सराः ।। ५ ।।

केचिद्विख्यातसामर्थ्या निर्गताश्च तयोर्मिथः ।
अभूतपूर्वं तुमुलमभूद्युध्दमनुत्तमम् ।। ६ ।।

पूर्वदिशा सुर नाशकर, सुखी सुरक्षित देश ।
शान्तिसम्पदा धर्मरुचि बताया चक्रेश ।। १ ।।

घोर दुष्ट दानव भरित, अग्निदिशा में जाय ।
सकल दैत्य को नाशकर, जयधुनि दियो बजाय ।। २ ।।

न्याय धर्म सम्राज में, रहत प्रजा सीमान्त ।
बाइस वे अध्याय में, लिखा केशरी कान्त ।। ३ ।।

सुदर्शन तथा असुरों का युद्ध

वेङ्कटाचल के पूर्व दिशा में अनेक बड़े बड़े पर्वत थे। उन्हीं पर्वतों के वन प्रदेश में अनेकों महा बलवान, परममायावी, हिंसक, वंचक, महा भयङ्कर, पूरे अभिमानी सदा तलवार, ढाल तथा अन्यान्य शस्त्रास्त्रों से सुसज्जित सब प्राणियों के क्षेत्र, धन सम्पत्ति आदि अपहरण कर उनको भयभीत करनेवाले, राज्यवर्गों से भी अदम्य, अत्यन्त दुरवगाह्य वन-प्रदेश में रहनेवाले, खासकर साधु-ब्राह्मणों को सर्वदा बाधा देनेवाले, काले बादलों के समान गर्जन करनेवाले, नील कज्जल-राशि के समान राक्षस समूह निवास करते थे। उनमें से ही सैकडों, हजारों की संख्या में निकल निकल कर बाहर आने लगे और चक्रराज सुदर्शन की सेना के भी कुछ विख्यात पराक्रमी प्रधान-प्रधान वीरगण आ-आकर आमने सामने जमने लगे। पीछे इन दोनों सेनाओं में परस्पर अपूर्व, उत्तम तथा तुमुल युद्ध हुआ। (१-६)

समाप्तायुष्यशेषास्ते शलभा इव पावकम् ।
विविशुश्चक्रराजस्य ज्वलन्तीं वाहिनीं तदा ।। ७ ।।

विनिर्दग्धाश्च ते सर्वे दस्युरूपा वनेचराः ।
तद्वंशजास्तादृशाश्च शिशुबालाः स्त्रियोऽपि च ।। ८ ।।

ययुस्ते विलयं सर्वे चोरा मायोपजीविनः ।
निष्कण्ठकमभूत्तच्च वनं पक्षिमृगाकुलम् ।। ९ ।।

वेङ्कटाद्रिं समारभ्य यावद्वेला महोदधेः ।
तावान्देशश्च संग्रामः सपत्तनवनालयः ।। १० ।।

सर्वबाधाविनिर्मुक्तः सपर्वतनदीतटः ।
बभूव परमानन्दो राहुमुक्त इवोडुराट् ।। ११ ।।

बभूवुर्मुदिताः सर्वे जना जानपदाश्च ये ।
तुष्टुवुः ब्राह्मणास्सर्वे मुनयो योगिनोपि च ।। १२ ।।

अग्नि में प्रवेश करनेवाले पतङ्गों के समान आयु-क्षीण हो; उन्होंनें भी चक्रराज की ज्वलन्त अग्निरूपी सेना में प्रवेश किया और सब चोर, वनचर जलकर भस्म हो गये। उसी प्रकार उनके वंश के अन्यान्य मायावी मनुष्य, स्त्री बालक आदि सब चोरगण नष्ट हो गये। वह जंगल निष्कंटक तथा पशु पक्षियों से व्याप्त हो गया। श्री वेङ्कटाचल से समुद्र के तीर पर्य्यन्त शहर, ग्राम घर, जङ्गल, नदी एवं पहाड़युक्त सारा देश सभी प्रकार की बाधाओं से निर्मुक्त हो, राहु से मुक्त चन्द्रमा के समान निर्मल और आनन्दपूर्ण हो गया। सभी मनुष्य और देशवासी बहुत आनन्दित हुए। ब्राह्मण, मुनि, तथा योगिगण सभी स्तुति करने लगे।

(७-१२)

निवसन्ति तदारभ्य तस्मिन्देशे हि देहिनः।
तदा प्रभृति तद्देशे वासवश्चक्रशासनात् ॥ १३ ॥

काले वर्षति सस्यानि फलन्ति बहुधा तदा।
बहुक्षीरदुहा गावस्तथा स्वादूदकं सरः ॥ १४ ॥

नीरोगाश्च जनाः सर्वे यथा कृतयुगे तथा।
कुशलाः कृषिविद्यायां विप्रा वेदेषु निष्ठिताः ॥ १५ ॥

तपस्विनस्तपोधर्मे योगाभ्यासे च योगिनः।
वाणिज्ये वणिजः सर्वे स्वस्वधर्मेषु निष्ठिताः ॥ १६ ॥

देशमध्ये समागत्य सुदर्शनहरिः प्रभुः।
समाहूय जनान्सर्वान्विचनं चेदमब्रवीत्।
'कर्तव्यं भवतां किं तदस्ति चेद्वक्तुमर्हथ' ॥ १७ ॥

तब से उस देश में सभी प्राणी निवास करते हैं। इन्द्र उसी समय से चक्र के शासन के कारण उस देश में समय-समय पर वर्षा करने लगे, सस्य सब जोर से फलने लगा। गायें बहुत दूध देनेवाली और तालाब स्वादिष्ट जलपूर्ण हो गये। सभी जन सत्ययुग की तरह नीरोग रहने लगे। मनुष्य कृषि-विद्या में ब्राह्मण-वृन्द वाणिज्य आदि में इसी प्रकार सभी अपने धर्मों में निष्ठित हो गये। महा

प्रभु सुदर्शन हरि देश के मध्य भाग में आ सभी मनुष्यों को बुलाकर यह वचन बोले कि आप लोगों के लिए मुझे क्या कुछ और करना चाहिए। यदि हो तो कह सकते हैं। (१३-१७)

जना ऊचु :—

इत: पूर्वं वयं सर्वे पीडिता: सुभृशं प्रभो ! ।
दस्युभिस्तस्करै: चोरैश्चोरप्रायैश्च राजभि: ।। १८ ।।

प्रसादाद्भवत: स्वामिन्देशोऽयं निरुपद्रव: ।
आसीद्वयं कृतार्था: स्मेत्युक्त: प्राह च चक्रराट् ।। १९ ।।

धर्मात्मानं नृपं कञ्चित्कृत्वा देशाधिपं पुन: ।
न्याय्ये वर्त्मनि वर्तध्वं यूयं तेन गतश्रमा: ' ।
एवं सुरक्षितं चक्रे तं देशं हेतिभूपति: ।। २० ।।

तब सभी मनुष्य बोले—हे प्रभो! इसके पहले हम सब लोग चोरों, तस्करों डकैतों तथा चोरों के ही समान राजाओं से अत्यन्त पीडित रहते थे। हे स्वामिन आपके प्रसाद से यह देश निरुपद्रव हो गया और हम लोग अब कृतार्थ हो गये उनके ऐसा कहने पर किसी धर्मात्मा राजा को उस देश का मालिक बनाकर चक्रराज बोले कि आप लोग न्याय के रास्ते पर आराम से रहें। इस तरह हेतिराज चक्र सुदर्शन ने उस देश को सुरक्षित कर दिया। (१८-२०)

आग्नेयदिशि सुदर्शनकृतासुरवधप्रकार:

आग्नेय्यां दिशि शेषाद्रे: केचिद्दैत्यांशसम्भवा: ।
महामायाविनो घोरा वञ्चका: क्षत्रबान्धवा: ।। २१ ।।

बाधमाना द्विजानासन्साधून्सर्वाञ्जनांस्तथा ।
देवब्राह्मणविश्वासस्तेषां नासीत् कदाचन ।। २२ ।।

वने दुर्गं गिरौ दुर्गं स्थले दुर्गं तथैव च ।
एवमावासदेशं तु कृत्वाऽतिष्ठंस्तु तत्र हि ।। २३ ।।

अग्नि दिशा में सुदर्शन कृत असुरवध

शेषाद्री की अग्निदिशा में कई दैत्यों के अंश से उत्पन्न, महा मायावी घोर तथा वंचक क्षत्रियाधम ब्राह्मण साधुओं तथा सभी मनुष्यों को बाधा देते रहते थे। उनको देवता ब्राह्मणों में कभी कुछ भी विश्वास नहीं था। वे वनों, पर्वतों एवं मैदानों में रहने के दुर्ग बनाकर वहीं रहते थे। (२१-२३)

ते हि ज्ञात्वा महासेनामागतामुद्यतायुधाम् ।
अयुध्यन्त महाघोरं शस्त्रैरस्त्रैः परश्वधैः ।। २४ ।।

पाशैः खड्गैः त्रिशूलैश्च तोमरैर्मुद्गरैस्तथा ।
निघ्नन्ति स्म तथा योधानश्वानुष्ट्रांश्च वारणान् ।। २५ ।।

शिरांसि बहुधा युद्धे पदातीनां च चिच्छिदुः ।
केचित्पादेषु सम्भिन्नाः केचिद्धस्तेष्वशेरत ।। २६ ।।

शिरोभिश्छिन्नपादैश्च कबन्धैश्च तथा करैः ।
शस्त्रैरस्त्रैस्तनुत्राणैरुष्णीषैश्च शिरोरुहैः ।। २७ ।।

रक्तौघैर्मांसखण्डैश्च कीकसैरान्त्रराशिभिः ।
आस्तृता युद्धभूमिः सा प्रेतराजस्य विस्तृता ।। २८ ।।

पुरीवासीत्तदा तैस्तु सैन्यं सन्नं च तत्तदा ।
सेनैकदेशं क्षुब्धं तद्दृष्ट्वा दौरात्म्यमेव च ।। २९ ।।

क्रुद्धो बभूव हेतीनां राजा परमकोपनः ।
त्रिपुरारिर्यथाक्रुद्धः पुराणां सूदनेऽभवत् ।। ।। ३० ।।

तादृशानां च चोराणां मायिनां निग्रहे तथा ।
ज्वालामुखं बलाध्यक्षं ससैन्यं सन्दिदेश ह ।। ३१ ।।

निःशेषं कुरु राज्ञस्तान् चोरांश्च मददुर्मदान् ।
इत्याज्ञप्तस्तदा तेन चक्रराजेन वै बली ।। ३२ ।।

ज्वालामुखस्तथा चक्रे युद्धं परमदारुणम् ।
तत्सैन्यं लोलयामास मदमत्त इव द्विपः ।। ३३ ।।

उन्होंने अद्भुत शस्त्रास्त्र लिये महासेना को आया हुआ जानकर, परशु आदि शस्त्रास्त्र से महाघोर युद्ध किया। वे पाश खड्ग त्रिशूल, तोमर, मुद्गर आदि शस्त्रास्त्रों से वीरों को तथा घोडों, ऊँटों एवं हाथियों को मारते थे। युद्ध में सेना के आने को वीरों के शिर काट डाले कोई पैरों तथा कोई हाथों से भग्न होकर पडा था। कट हुए मस्तक, पैर, कबंध, हाथ, अस्त्र, शस्त्र, कवच, पगडी केशपाश, रक्त की धार, मांस खण्ड, नरकङ्काल तथा अन्तडियों से छाई हुई वह युद्ध भूमि प्रेतराज की विशाल यम पुरी के समान दीख पडती थी। उस समय उनसे सारी सेना विदीर्ण कर दी गयी। इस तरह सेना के एक भाग को क्षुब्ध तथा दुष्टों की दुष्टता देखकर परम क्रोधित हेतिराज सुदर्शन उसी प्रकार क्रोधित हुए जिस तरह भगवान त्रिपुरारि शंकर त्रिपुर को मारने के समय क्रोधित हुए थे। उस तरह के चोरों तथा महामायावियों के निग्रह के लिए, सेनापति ज्वालामुख को ससैन्य आज्ञा दी कि उन चोर राजाओं चोरों एवं मदान्धों को निश्शेष कर दो। (२४-३३)

छिन्नाभिन्नास्तथा जग्मुश्चोरास्तत्र वनेचराः ।
पलायन्ते स्म भीतास्ते त्यक्तशस्त्रायुधास्तदा ।। ३४ ।।

त्यक्त्वा समरभूमिं च वने लीनाश्च सानुषु ।
न हि तत्र जनः कश्चिद्ददृशे वनभूमिषु ।। ३५ ।

गिरेर्दुर्गेषु सर्वेषु वनर्दुर्गेषु सानुषु ।
महाबिलेषु कुञ्जेषु कुटीरेषु गुहासु च ।। ३६ ।।

मृगयामासुरव्यग्रास्तस्य चानुचरास्तदा ।
ददृशुर्न हि कश्चिच्च विनिर्गत्य तु विस्मिताः ।। ३७ ।।

ज्वालामुखाय ते सर्वे प्रोचुरेवं पदातयः ।

चक्रराज से इस प्रकार आज्ञा पाकर उस महाबली ज्वालामुख ने परम दारुण एवं घोर महायुद्ध किया और उनकी सेना को मदमत्त हाथी के समान तितर-बितर कर दिया। वनचर, चोर सभी छिन्न-भिन्न हो, शस्त्रायुधों को त्यागकर भयभीत हो भाग गये तथा समर भूमि को छोड़कर पर्वतों की चोटियों तथा जंगलों में छिप गये और वहाँ के वनप्रदेश में कोई जन भी नहीं दीख पड़ा। तब सुदर्शन के अनुचरों ने गम्भीर होकर उन सबों को पर्वत तथा वन के दुर्गों, चोटियों, बड़ी-बड़ी कन्दराओं, कुओं, कुटियों तथा गुफाओं आदि सभी स्थानों में खोज डाला; परन्तु किसी को भी न देख बाहर निकलकर आश्चर्यान्वित हो ज्वालामुख से सब हाल कह सुनाया। (३४-३७)

विस्मितः सोऽपि तां मायां ज्ञात्वा परमदुर्जयः ।। ३८ ।।

तद्देशवासिनः साधूनाहूयेदं वचोऽब्रवीत् ।
'इमं देशं विसृज्याशु गन्तव्यं देशमन्यकम् ।। ३९ ।।

क्षणमात्रा' दिति प्रोक्त्वा जग्राह परमं धनुः ।
अस्त्रं च सन्दधे तस्मिन्नाग्नेयं मन्त्रवत्तदा ।। ४० ।।

प्रजज्वाल च तद्दिव्यमस्त्रं परमभास्वरम् ।
कृशानवस्तदस्त्राच्च निष्पेतुश्च सहस्रशः ।। ४१ ।।

परम दुर्जेय ज्वालामुख भी उनकी माया जानकर परम विस्मित हो, उस देश के निवासियों तथा साधुओं को बुलाकर यह वचन बोला कि शीघ्र उस देश को छोड़कर आप लोगों को अभी ही दूसरे देश में चला जाना चाहिए। उन्होंने ऐसा कहकर परम उत्कृष्ट धनुष धारण किया और उसपर आग्नेय अस्त्र को मन्त्र के साथ चढाया। यह परम तेजोमय दिव्यास्त्र प्रज्वलित हो उठा। उस दिव्यास्त्र से हजारों अङ्गारे निकलने लगे। (३८-४१)

विचुक्रुशुश्च भूतानि चुक्षुभुस्सागरास्तदा ।
'अन्तर्धानं गता यत्र चोरास्तिष्ठन्ति वञ्चकाः ।। ४२ ।।

गत्वा च देशे तत्रापि भस्मसात्कुरु तानरीन्' ।
इति चिक्षेप तद्दिव्यमस्त्रमाग्नेयमुत्तमम् ।। ४३ ।।

आक्रम्य रोदसी तच्च ज्वालामालासमाकुलम् ।
चोरदेशं समाक्रम्य गिरिदुर्गवनानि च ।। ४४ ।।

यत्र यत्र च तिष्ठन्ति मायिनस्ते वनेचराः ।
अदहत्तानि सर्वाणि स्थलान्यन्यानि यानि च ।। ४५ ।।

तब सभी भूत चिल्लाने लगे तथा समुद्र क्षुब्ध हो गये। "अन्तर्धान होकर जहाँ सब चोर, वंचक रहते हैं, वहाँ जाकर उनको भस्मसात कर दो"। ऐसा कहकर परमाद्भुत आग्नेय महास्त्र को छोडा। पृथ्वी तथा आकाश उस ज्वालमाला से व्याप्त हो गया। उसने उन चोरों को देशों, पर्वतों, दुर्गों तथा वनों पर चढाई कर जहाँ जहाँ वे मायावी वनचर रहते थे, उन सबों के साथ सारे देश को तथा अन्यान्य सब जीवों को जला डाला। (४२-४५)

ते च सर्वे दुरात्मानो दुग्धकेशतनूरुहाः ।
तेषां स्त्रियश्च बालाश्च सर्वे दग्धाश्च वह्निना ।। ४६ ।।

बिलेभ्यः कन्दरेभ्यश्च निष्पेतुः क्षत्रबान्धवाः ।
वनं तदीयं तत्सर्वं भस्मीभूतं च तक्षणात् ।। ४७ ।।

निर्बीजं तत्कुलं सर्वं दग्धमस्त्रस्य तेजसा ।
भस्मीकृत्य तु तान् सर्वान्प्रविवेशेषुधिं तदा ।। ४८ ।।

उन सब दुरात्माओं का शरीर केशपाश के साथ जल गया तथा उनकी स्त्रियाँ बच्चे सभी क्षत्रियाधम गड्ढों, खोहों, कन्दराओं आदि सभी से निकल भागे। उनका वह सारा वन तत्क्षण भस्मीभूत हो गया। उनका कुल अस्त्र के तेज से एकदम निर्बीज हो गया। उन सबों को भस्म कर वह महास्त्र तरकस में लौटकर घुस गया। (४६-४८)

वृष्टिं समानयामास सद्यः शीतलकारिणीम् ।
'अप्लावयत तं देशमाजग्मुर्निर्गता जनाः ॥ ४९ ॥

निहताः सर्वचोराश्च तेजसा भवतः प्रभो' ।
इति विज्ञापितस्तेन बलाध्यक्षेण सः प्रभुः ॥ ५० ॥

सन्तुष्टस्तत्र तं देशमागत्य च सुदर्शनः ।
तानि दुर्गाणि सर्वाणि स्थलीकृत्य वनानि च ॥ ५१ ॥

प्रकाशानि ततश्चक्रे देशं प्रहतमार्गकम् ।
तत्रत्यान् स्थापयामास साधून्विप्रादिकानपि ॥ ५२ ॥

स्थापयित्वा च तद्देशे धर्माध्यक्षं दयापरम् ।
वृष्टिशाल्यादिवृध्द्या च पोषयामास देशिकान् ॥ ५३ ॥

उन्होंने तुरन्त शीतलकारी वर्षा लाकर पुनः उस देश को जल से प्लावित कर दिया और गये हुए मुनिगण तथा मनुष्य पुनः आ गये । "आपके तेज प्रभाव से सभी चोर मारे गये" ऐसा उस सेनापति से विज्ञापित होने पर सन्तुष्ट हो महाप्रभु सुदर्शन जी ने उस देश में आकर, उन सब दुस्तर जङ्गलों को निवास योग्य बनाकर उस देश को सुन्दर रास्तों से युक्त तथा प्रकाशित बनाकर वहाँ के साधुओं तथा ब्राह्मणों आदि को स्थापित किया और उस देशपर धर्माध्यक्ष, दयावान राजा को स्थापित कर वर्षा, धान वगैरह की बढ़ती आदि से उन सब देशवासी लोगों को हृष्ट-पुष्ट कर दिया । (५२-५३)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये सुदर्शनसैन्यासुर-
सैन्ययोर्युद्धप्रशंसादिबर्णनं नाम चतुःपञ्चाशोऽध्यायः ।

अत्र द्वाविंशः ।

त्रयोविंशोऽध्यायः

सुदर्शनस्यासुरवधार्थं दक्षिणदिग्गमनम्

सूत उवाच :

सुदर्शनो महाराजः कृत्वा देशमकण्टकम् ।
तस्माद्देशादपक्रम्य भागं दक्षिणमाययौ ।। १ ।।

आगत्य दक्षिणं देशं ससैन्यस्सपरिच्छदः ।
वादयामास वाद्यानि निस्साणप्रमुखानि च ।। २ ।।

तेन शब्देन महता दारिता इव भूधराः ।
मदमत्तगजैरश्वैः सुन्दरैः पर्वतोपमैः ।। ३ ।।

अनेकैश्च वनं तत्र चूर्णितं हि सहस्रधा ।
विपिनानि प्रकाशानि कृतानि गिरयस्तथा ।। ४ ।।

वनदुर्गाणि तैस्सर्वैस्सुगमानि कृतानि वै ।

दैत्यायाम दिग्दुष्ट से, पीडित प्राणीमात्र ।
चक्रासुर रण विधि विविध, असुर नाश सर्वत्र ।। १ ।।

अति अद्भुत शस्त्रास्त्र से, सकल दैत्य संहार ।
धर्मराज्य कण्टक रहित, चक्र क्रिया विस्तार ।। २ ।।

असुरवधार्थ सुदर्शन का दक्षिण दिशा जाना

श्री सूतजी बोले :—महाराज सुदर्शन उस देश को अकंटक कर तथा उसे पार कर दक्षिण-भाग में आ गये। ससैन्य तथा सपरिच्छद उस दक्षिण देश में आकर नगाडे आदि बाजे बजवाये। उस महान शब्द से मानो सब पर्वत टूट पड़े।

सुन्दर सुन्दर पर्वतोत्तम तथा अनेक मदमत्त हाथी, घोड़ों से वहाँ का जङ्गल चूर्ण-चूर्ण हो गया। जङ्गल-पहाड़ सब साफ हो गये। उन सबों के द्वारा सभी वन दुर्ग सुगम बना दिये। (१-५)

तत्र दैत्यांशसंभूताः शूराश्शूद्रकुलोद्भवाः ॥ ५ ॥

अङ्को वङ्कः पुलिंदश्च बिडालो वालुकस्तथा ।
एते शूराः प्रधानाश्च पञ्चैते पञ्चपापिनः ॥ ६ ॥

बाधन्ते स्म द्विजान्नित्यं क्षेत्रवित्तापहारतः ।
योगनिष्ठांस्तपोनिष्ठान्यज्ञकर्मसु निष्ठितान् ॥ ७ ॥

पीडयन्ति स्म बालांश्च स्त्रियो वृद्धांश्च नित्यशः ।
अग्निहोत्राणि वेदाश्च यज्ञाश्चोत्सव एव च ॥ ८ ॥

आचारा वैदिकास्तत्र प्रावर्तन्त न च क्वचित् ।
पीड्यमानाः सदा चोरैः पञ्चभिः प्राणिनो भृशम् ॥ ९ ॥

क्षुद्राश्च बहवश्चासन् प्राणिपीडाकरा अपि ।
ते सर्वे सहसा तत्र विचार्य च पुनः पुनः ॥ १० ॥

सुदर्शनं च राजानं ज्ञात्वा तत्र समागतम् ।
'सर्वैः सम्भूय योद्धव्यं नान्यथा गतिरस्ति नः ॥ ११ ॥

राजा सुदर्शनो नाम सहस्रभुजमण्डितः ।
विक्रमे स च राजा तु सहस्रकिरणोपमः ॥ १२ ॥

यत्र यत्र स वै राजा क्रुद्धः पश्यति सत्वरम् ।
तत्तत्सर्वं च सहसा दग्धं किल भविष्यति ॥ ॥ १३ ॥

अतः सर्वे वयं चोराः सावधानाश्च सर्वदा ।
योत्स्याम ' इति निश्चित्य तेऽथ सम्भूय दस्यवः ।। १४ ।।

परिघान्पट्टिशान्प्रासाञ्छक्तिशूलपराश्वधान् ।
धनूंषि च स बाणानि खड्गांश्च विपुलाञ्छुमान् ।। १५ ।।

प्रगृह्य परमक्रुद्धा वरदानबलोद्धताः ।
विचित्रवाससः सर्वे विविधाः शस्त्रपाणयः ।। १६ ।।

निर्ययुर्मदमत्ताश्च चलन्त इव पर्वताः ।

वहाँ पर शूद्र कुलोद्भव दैत्यों के अंशों से पैदा हुए वीर, अङ्ग, वङ्ग कलिङ्ग, बिडाल तथा वालुक यही पांच महापापी, महावीर नित्य ब्राह्मणों को क्षेत्र, धन सम्पत्ति हरण करते हुए बाधा देते रहते थे। योग कर्मों में निष्ठ, तपस्या निष्ठ तथा अन्यान्य धर्म कर्मो में निष्ठों को, बच्चे-स्त्रियों तथा वृद्धों को नित्य पीडा देते रहते थे। अग्निहोत्र, वेदपाठ, यज्ञोत्सव वैदिक आचार आदि कहीं कुछ भी नहीं होने पाता था। प्राणी मात्र इन पांचों चोरों से सदा अत्यन्त पीडित होते। वहाँ पर और भी बहुत से क्षुद्र लोग प्राणियों को पीडा देनेवाले थे। वे सभी चोरगण राजा सुदर्शन को वहा सहसा आया हुआ जानकर, बारम्बार विचार कर कि " सभी को मिलकर युद्ध करना चाहिए, नहीं तो हम लोगों की अन्य कोई दूसरी गति नहीं है, सुदर्शन नाम का राजा हजार हाथों से युक्त विक्रम में भी सहस्र किरण सूर्य्य के समान, जहाँ जहाँ क्रोधित होकर देखता है, वहाँ वहाँ के सभी तत्क्षणात अवश्य जल जाते हैं। अतः हम सब चोरगण सर्वदा सावधान होकर युद्ध करें" परिघ, पट्टिश, पाश, शक्ति, शूल, परशु-धनुष, बाण, खड्ग आदि बहुत से आयुधों को लेकर वरदान के कारण बलोद्धत परम क्रोधी, होकर सभी विचित्र कपड़े पहने, अनेकों शस्त्र हाथों में लिये पर्वत के समान चलते हुए निकले। (६-१६)

ते युद्धकुशलाश्शूरास्तोमराङ्कुशपाणयः ।। १७ ।।

अन्ये लक्षणसंयुक्ता वरचर्मासिपाणयः ।
'अहमेव वधिष्यामि सर्वानि 'ति बलोद्धताः ।। १८ ।।

तत्र सर्वे समाजग्मुर्युद्धार्थं यमचोदिताः ।

उनमें से कुछ युद्ध कुशल वीर तोमर तथा अंकुश हाथों में लिये और कुछ बड़े बड़े ढाल, तलवार लिये "मैं ही सबको मार डालूँगा" ऐसा बलोद्धत हो कहते यमराज से प्रेरित होकर युद्धार्थं वहीं पर आ गये । (१७-१८)

सुदर्शनोऽपि तान्दृष्ट्वा क्रुद्धो नाग इव श्वसन् ।। १९ ।।

स्फुलिङ्गाक्षं बलाध्यक्षं ज्वालाकेशं महासटम् ।
कालान्तकं रणघ्नं च पञ्च सृष्ट्वा तु मानसान् ।। २० ।।

ससैन्यान्प्रेषयामास चोराणां निग्रहे तथा ।

उनको देखकर सुदर्शन ने भी क्रोधित नाग के समान फुफकार मारते हुए, सेनापति स्फुलिङ्गाक्ष, बलाध्यक्ष, ज्वालाकेश, महासट, कालान्तक और रणघ्न इन पांचों को मन से सृष्टि कर चोरों को निग्रह व दमन करने के लिए ससैन्य भेजा ।
(१९-२०)

निर्ययुस्ते रथैरश्वैर्नागानीकैः सुसंवृताः ।। २१ ।।

परिघान् पट्टिशांश्चैव शूलखड्गपरश्वधान् ।
गृहीत्वा विविशुर्युद्धभूमिं ज्वलितकुण्डलाः ।। २२ ।।

चिक्षिपुर्दुष्टचोरेषु बाणान्प्राणहरान् रणे ।
ते गदाभिर्विचित्राभिः प्रासैः खड्गैः परश्वधैः ।। २३ ।।

अन्योन्यं समरे जघ्नुरस्त्रैः शस्त्रैश्च योधकाः ।

वे चमकते हुए कुण्डलों को धारण कर रथ, घोड़े तथा अनेकों हाथी आदि से समावृत हो, परिघ, पट्टिश, शूल, खड्ग, फरशा आदि शस्त्रास्त्रों को लेकर निकल पड़ घोर युद्ध-भूमि में घुस पड़े, युद्ध में दुष्ट चोरों पर प्राणघातक बाणों को फेंकने लगे एवं वीरगण-विचित्र-विचित्र गदा, प्रास, खड्गै, फरशा आदि शस्त्रास्त्रों से युद्धक्षेत्र में परस्पर एक दूसरे को मारने लगे । (२१-२३)

एवम्प्रवृत्ते सङ्ग्रामे निर्धूतं सुमहद्रजः ।। २४ ।।

दुष्टानां दैत्यजातानां शान्तं शोणितविस्रवैः ।
रथमातङ्गकूलाश्च हयमत्स्या ध्वजद्रुमाः ।। २५ ।।

शरीरसङ्घातवहाः सुस्रुवू रक्तनिम्नगाः ।

इस प्रकार युद्ध प्रारम्भ होने से उठी हुई घोर धूलि दुष्ट दैत्यों से निकली हुई रक्त की नदियाँ-जिनके कूल वा तट मदान्ध हाथी, घोडे, मछलियां तथा ध्वजाएं तटस्थ वृक्ष समूह थे—बहने लगीं। (२४-२५)

स्फुलिङ्गाक्षो बलाध्यक्षः शरैरङ्कं जघान च ।। २६ ।।

वङ्कं जघान समरे ज्वालाकेशः शितैः शरैः ।
महासटः पुलिन्दं च जघान समरे शरैः ।। २७ ।।

कालान्तको बिडालं च वालुकं रणहा युधि ।
जघान समरे क्रूरैः शरैराशीविषोपमैः ।। २८ ।।

इस युद्ध में सेनापति स्फुलिङ्गाक्ष ने बाणों से अंक को, ज्वालाकेश ने तेज बाणों से बंक को, महासट ने पुलिन्द को, कालान्तक ने बिडाल को तथा रणघ्न ने बालुक को महाविष बाणों से मार डाला। (२६-२८)

ततः सुदर्शनो राजा हयशीर्षं महाशरम् ।
'अन्तर्धानं गता यत्र तिष्ठन्ति गिरिसानुषु ।। २९ ।।

प्राणिपीडाकरा ये तु ये तु दैत्यांशसम्भवाः ।
यत्र कुत्र च तिष्ठन्ति तान्जही' ति सुदारुणम् ।। ३० ।।

सन्धाय धनुषि क्षिप्रं विससर्ज महाप्रभुः ।
तदस्त्रनिर्गमध्वानैर्भग्नं सैन्यं दुरात्मनाम् ।। ३१ ।।

तत्पश्चात महाप्रभु राजा सुदर्शन ने हयग्रीव नामक दारुण महाबाण का "पर्वत चोटियों पर जाकर छिपे हुए, प्राणिपीडा कारक, दैत्यांश सम्भव, जितने जो कोई जहाँ कही रहते हो उन सबों को मार डालो।" ऐसा कह धनुष पर चढा कर जल्दी से छोड दिया। उस अस्त्र के निकलने के शब्द से ही सभी दुरात्माओं की सेना छिन्न-भिन्न हो गयी। (२९-३१)

दत्यानश्वान्खरानुष्ट्रान् रथान्युद्धसमागतान् ।
द्विधा चकार समरे हयशीर्ष महाशरः ।। ३२ ।।

वनेषु गिरिदुर्गेषु ग्रामे वा पत्तनेऽपि वा ।
यत्र यत्र दुरात्मानस्ते सर्वे च द्विधा कृताः ।। ३३ ।।

तज्जातीयाश्च शिशवस्तेषां दाराश्च बालिकाः ।
द्विधा कृताश्च ते सर्वे चित्रमस्त्रस्य तेजसा ।। ३४ ।।

महाबाण हयशीर्ष ने युद्ध में आये हुए दैत्यों, घोडों, गदहों, ऊंटों तथा रथों के दो-दो टुकडे कर डाले। वनों, पहाड़ों, दुर्गों; ग्रामों तथा नगरों में जहां जहाँ दुरात्मगण थे, वहाँ वहाँ सभी दो-दो खण्ड कर दिये गये। अहो! कैसी विचित्रता है कि उनके स्वजातीय बालक, स्त्री, तथा बालिकाएँ सभी उस ज्योतिमय अस्त्र के तेज से दो-दो टुकडे कर दिये गये। (३२-३४)

तद्दृष्ट्वा देवताः सर्वा देशीयाश्च जना अपि ।
विस्मयं परमं जग्मुः किमिदं चेति तेजसा ।। ३५ ।।

छिन्नं भिन्नं शरैर्दग्धं प्रभग्नं शरपीडितम् ।
बलं सर्वं तु दुष्टानां ददृशे रणभूमिषु ।। ३६ ।।

देशबाधकदुष्टेषु न कश्चिद्ददृशे तदा ।
जलदुर्गं गिरौ दुर्गं वनदुर्गं तथैव च ।। ३७ ।।

स्थलदुर्गं च यश्चान्यो निवासो दुष्टदेहिनाम् ।
तत्तत्सर्वं महाराजो भग्नं कृत्वा महागजैः ।। ३८ ।।

कृत्वा प्रकाशं तं देशं कृत्वा प्रहतमार्गकम् ।
महामार्गं च सर्वत्र कृत्वा निहतकण्टकम् ।। ३९ ।।

विप्रक्षत्रादिकान्साधूनन्यानपि जनान्बहून् ।
स्वे स्वे धर्मे नियुज्यैव स्थापयामास वै सुखम् ।। ४० ।।

'नीरोगाश्च जनाः सर्वे कामक्रोधपराङ्मुखाः ।
वेदशास्त्रपराः सर्वे सर्वे यज्ञैः सुनिष्ठिताः ।। ४१ ।।

काले वर्षन्तु मेघाश्च फलन्तु च महीरुहाः ।
समृद्धानि च सस्यानि सन्तु नः शासना'दिति ।। ४२ ।।

अनुगृह्य च तान्सर्वांस्तस्थौ तद्देशवासिनः ।
ववृधे वेङ्कटाधीश करपङ्कजभानुमान् ।। ४३ ।।

तत्र देवाः समागत्य स्तुत्वा देवं हरिं प्रभुम् ।
ववर्षुः पुष्पवर्षाणि गन्धर्वाश्च जगुः कलम् ।। ४४ ।।

उसको देखकर देवता तथा सभी देशवासी लोग परम विस्मित हुए कि यह क्या हुआ! दुष्टों की सारी सेना बाणों से छिन्न-भिन्न, जलायी तथा पीडित हो उस रण भूमि में विनष्ट-प्राय दीख पडी। देश-बाधक दुष्टों में कोई भी उस समय न देखा गया। जल-दुर्ग, गिरि दुर्ग, वन-दुर्ग तथा स्थल दुर्ग एवं अन्यान्य उन दुष्टों के निवासस्थान सभी को महाराज सुदर्शन ने बडे बडे हाथियों से तोडवाकर उस देश को साफ़ कर, सर्वत्र महा मार्ग, सडक तथा राज पथादि बनवाकर निष्कंटक करके ब्राह्मणों, क्षत्रियों, साधुओं, तथा अन्यान्य अनेकों मनुष्यों को अपने अपने धर्मों में नियुक्त कर वहाँ सुखपूर्वक स्थापित कर दिया। 'मेरी आज्ञा से सभी मनुष्य नीरोग, काम-क्रोध पराङ्मुख, वेदशास्त्र-परायण तथा यज्ञों में सुनिष्ठित रहें और समयानुसार मेघ बर से, बड़े-बड़े वृक्ष फलें एवं सस्य उपजाकर पैदा हों। ऐसा उस देश के सभी निवासियों पर अनुग्रह कर श्री वेङ्कटाधीश के करकमलस्थ सूर्यरूपी चक्रराज बढने लगे। वहां सब देवताओं ने आकर प्रभु हरि की स्तुतिकर पुष्प वर्षा की, तथा गन्धर्वगण मधुर गान किये। (३५-४४)

'इदानीमत्र वसतां लब्धं ब्राह्मण्यमुत्तमम् ।
प्रसादाद्भवतः सोऽयं कृतो देशः सुखी प्रभो ! ।। ४५ ।।

इदानीं पश्चिमे भागे किञ्चित् कार्यं भविष्यति' ।
इति विज्ञाप्य ते सर्वे दिवं जग्मुर्यथागतम् ।। ४६ ।।

हे प्रभु ! आपके प्रसाद से यह देश सुखी हुआ तथा यहाँ के वसनेवालों ने परमोत्तम ब्राह्मण्य पाया । अब पश्चिम भाग में कुछ काम होगा" ऐसा विज्ञापन कर सभी देवता जहाँ जहाँ से आये थे वहाँ-वहाँ चले गये । (४५-४६)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये सुदर्शनस्यासुरवधार्थं दक्षिणदिग्गमनादिवर्णनं नाम पञ्चपञ्चाशोऽध्यायोऽत्र त्रयोविंशः ।

चतुर्विंशोऽध्याय:

वरुणदिश्यसुरसुदर्शनसेनायुद्धप्रशंसा

श्रीसूत उवाच :—

राजा सुदर्शनः श्रीमान्प्रतापहृतकण्टकः ।
दक्षिणां दिशमासाद्य कृत्वा निर्बाधमेव ताम् ।। १ ।।

देशस्य रक्षणार्थाय कञ्चिन्नृपवरं तदा ।
धर्मात्मानं प्रतिष्ठाप्य प्रतस्थे पश्चिमां दिशम् ।। २ ।।

वरुण दिशा सेना सहित, गये सुदर्शन राज ।
काननकर्ता दैत्यपति, रहता सहित समाज ।। १ ।।

युद्ध हेतु वर सैन्य सजि, आयुध विपुल सजाय ।
लडे सुदर्शन सैन्य से, अतुलित बल दिखलाय ।। २ ।।

अन्त सुदर्शन राज ने, युग्म मुहूर्तहिं माँह ।
ताहि बधा सेना सहित, फैलाई सुख-छाह ।। ३ ।।

श्री सूतजी बोले—प्रताप से कण्टकों को नाश करनेवाले श्रीमान महाराज श्री सुदर्शन भगवान ने दक्षिण दिशा में जाकर, उसको बाधा-रहित करके, देश की रक्षा के लिए किसी परम धर्मात्मा राजा को स्थापित कर पश्चिम दिशा को प्रस्थान किया । (१-२)

शतं शतसहस्राणि भेरीणां व्यनदंस्तदा ।
पताकिनो गजास्तत्र ध्वजयुक्ताश्च वाजिनः ।। ३ ।।

मत्तेभाः कलभाश्चैव तथा गम्भीरवेदिनः ।
शस्त्रवर्मायुधोपेताः सन्नद्धा युद्धकारणात् ।। ४ ।।

घोटाश्च द्वीपसम्भूता वायुवेगास्तथाऽपरे ।
वर्मास्त्रशस्त्रसम्भिन्ना निर्ययुश्च सहस्रशः ।। ५ ।।

उस समय सैकडों, हजारों भेरियाँ बजने लगी। पताकावाले हाथियों, ध्वजायुक्त घोडों, गम्भीर नाद करनेवाले मदान्ध मदमत्त हाथियों तथा उनके बच्चों एवं शस्त्र कवच धारण किये युद्ध के अन्यान्य चिह्नों से तैयार द्वीपों में पैदा हुए वायुवेगगामी घोडों की कवच तथा अस्त्र-शस्त्रपूर्ण हजारों-हजारों की पंक्तियाँ निकलने लगीं। (३-५)

शताश्वास्त्रिशताश्वाश्च सहस्राश्वाश्च यूथशः ।
सर्वायुधैश्च सम्पूर्णाः पताकालङ्कृतास्तथा ।। ६ ।।

विमानानीव सिद्धानां शतशोऽथ सहस्रशः ।
स्यन्दनानि विचित्राणि निर्ययुर्भास्वराणि च ।। ७ ।।

कोई सौ, कोई तीन सौ, कोई हजार घोडों के यूथों में, सभी आयुधों से पूर्ण तथा पताकाओं से अलंकृत एवं सिद्धों के विमानों के समान सैकडों और हजारों विचित्र-विचित्र चमकदार रथ भी निकले। (६-७)

उद्यतायुधनिस्त्रिंशास्तथोद्यतपरश्वधाः ।
उद्यतासिगदाशूलास्तथोद्यतकरायुधाः ।। ८ ।।

अट्टहासान्विमुञ्चन्तो निर्ययुश्च पदातयः ।

खड्ग को उठाये, फरसा को खडा किये, तलवार निकाले, गदा-शूल तथा अन्यान्य हस्तायुधों को तैयार किये अट्टहास करते हुए बडी भागी पैदल सेना निकली।

मध्ये रराज राजाऽसौ सहस्रभुजमण्डितः ।। ९ ।।
निदाघे प्रतपन्सूर्यः सहस्रांशुरिवाबभौ ।

उनके मध्य यह महाराजा हजार भुजाओं से शोभित गर्मी में तपते हजार किरणवाले सूर्य्य के समान मालूम हुए।

तत्रासीत्पश्चिमे भागे वेङ्कटाद्रेरदूरतः ।। १० ।।

काननं पर्वताकीर्णं सिंहव्याघ्रनिषेवितम् ।
मातङ्गैर्नर्दमानैश्च वराहमहिषैस्तथा ।। ११ ।।

वृकभल्लूकसंयुक्तं तस्मिन्महति कानने ।
दैत्यांशः कश्चिदुत्पन्नः किरातः पर्वतोपमः ।। १२ ।।

नाम्ना काननकर्ता च रिपुघ्नस्य सुतो बली ।
स तु शम्भुं समुद्दिश्य व्रतचर्यापरोऽभवत् ।। १३ ।।

यक्षराक्षससिद्धानां मनुष्याणां महात्मनाम् ।
दुर्जयत्वमसाविच्छन् साहसी तु कदाचन ।। १४ ।।

वहाँ पर वेङ्कटपर्वत के निकट ही पश्चिम भाग में पर्वतों से समाकीर्ण सिंह तथा व्याघ्रों से परिपूर्ण, चिघाडते हुए हाथियों, वराहों, भैंसों, हुंडारों एवं भालुओं से सेवित भयंकर जंगल है। उस वन में पर्वतोपम, दैत्यों के अंश से उत्पन्न, रिपुघ्न का लडका, महा बलवान काननकर्ता नामक कोई किरात था। वह भगवान शंकर के उद्देश से व्रतचर्यापरायण हुआ। इस महा साहसी ने किसी समय यक्षों, राक्षसों, सद्धों, मनुष्यों, महात्माओं आदि सबों से दुर्जयत्व के लिए इच्छा किया। (१०-१४)

क्रतुध्वंसकरं रुद्रं ध्यात्वा च धृतिमान्नरः ।
खड्गमादाय चिच्छेद स्वशिरः पुष्पसम्भृतम् ।। १५ ।।

अलङ्कृतं च गन्धाद्यैः शम्भवेऽर्पयितुं तदा ।
प्रसादात्तत्क्षणात् रुद्रो जीवयित्वा च तं पुनः ।। १६ ।।

ददौ च तदभिप्रेतं लब्ध्वा सादरमुत्तमम् ।
वनकर्ता समागत्य वने तस्मिन्दुरासदम् ।। १७ ।।

स्थानं दुर्गं पराभेद्यमधिष्ठाय महाबलः ।
अनेकशतसाहस्रैरनीकैः परिवारितः ।। १८ ।।

लोकानुत्सादयामास वरदानबलोद्धतः ।

दक्षयज्ञ ध्वंसकारी रुद्र को ध्यान कर उस साहसी, वीर ने खड्ग लेकर माला पहने हुए गन्धादि से अलङ्कृत अपने शिर को भगवान शंभु के पूजार्पण के लिए काट डाला। तत्क्षण रुद्र भगवान ने प्रसन्न हो, उसको तुरन्त ही जीवित कर उसे अभीष्ट वर प्रदान किया। उस परमोत्तम वर को सादर पाकर उस काननकर्ता ने घोर जंगल में आकर वरदान में मिले हुए बल से उद्धत हो दुरासद तथा दूसरों से अभेद्य परम दुर्गस्थान स्थापित कर, कई हजार सेनाओं से परिवृत हो सारे लोक से तंग कर दिया। (१५-१८)

चुक्रुशुः पीडितास्सर्वे विप्राद्या प्राणिनस्तदा ।। १९ ।।

स तु ज्ञात्वा दुरात्मा च सुदर्शनमहानृपम् ।
नृप इत्येव तं मत्वा निर्जगाम रणाय सः ।। २० ।।

एकामक्षौहिणीं सेनां गृहीत्वा स शरासनः ।
सन्नद्धः कवची खड्गी दण्डी परबलार्दनः ।। २१ ।।

रथमारुह्य सज्जश्च सर्वशस्त्रास्त्रभूषितः ।
ययुश्च तस्य पुरतस्तुरगाश्च महागजाः ।। २२ ।।

पदातयश्च सरथा ययुः शस्त्रास्त्रपाणयः

सभी ब्राह्मणादि प्राणिवर्ग अत्यन्त पीडित हो रोने लगे। वह दुरात्मा महाराज सुदर्शन को एक साधारण राजा ही मात्र समझकर उनसे लडाई करने के लिये धनुष-बाण धारण कर, एक अक्षौहिणी सेना ले, कवच, खड्ग तथा दण्ड धारण कर, शत्रु बलाघाती, तैयार रथ पर चढकर, सजे हुए सभी शस्त्रास्त्रों से भूषित हो निकल पड़ा। उसके आगे-आगे घोडे, हाथी, पैदल सेना तथा रथ सेना हाथ में शस्त्रास्त्र धारण किये हुए निकली। (१९-२२)

प्रावर्तत महायुद्धं सेनयोरुभयोरपि ।। २३ ।।

शस्त्ररस्त्रैशिशतैर्बाणैर्भिण्डिपालैः परश्वधैः ।
कुन्ततोमरचक्रैश्च परिघैः पट्टिशैः सितैः ॥ २४ ॥

शक्तितोमरशूलैश्च गजचर्मासिसाधनैः ।
शतघ्नीपरिघाभिश्च चित्रैरन्यैश्च साधनैः ॥ २५ ॥

अन्योन्यं च यथापूर्वं देवदानवराजयोः ।
सुदर्शनभटाश्चापि निजघ्नुस्तान्किरातकान् ॥ २६ ॥

अस्त्र, शस्त्र, बाण, फरसा भिंदिपाल, कुन्त, तोमर, चक्र, परिघ, तेज पट्टिश, शूल, ढाल, तलवार, शतघ्नी, तोप, परिघ तथा अन्यान्य अनेकों तरह के साधनों से परस्पर यथापूर्व महा तुमुल युद्ध हुआ, जिस में सुदर्शन के महावीर योद्धाओं ने उन किरातों को मार डाला । (२३-२६)

विविधायुधहस्ताश्च शूलमुद्गरपाणयः ।
गदाभिर्पट्टिशैर्दण्डैरायसैर्मुसलैर्भृशम् ॥ २७ ॥

परिघैर्भिण्डिपालैश्च भल्लैः प्रासैः परश्वधैः ।
रथैः कवचिनस्त्वन्ये ध्वजैश्च समलङ्कृतैः ॥ २८ ॥

हिरण्यजालविहितैः खरैश्च विविधाननैः ।
हयैः परमशीघ्रैश्च गजेन्द्रैश्च मदोत्कटैः ॥ २९ ॥

सुदर्शनभटांश्चापि निर्जघ्नुस्ते किरातकाः ।

अनेकों प्रकार के आयुधों को हाथों में लिये, शूल, मुद्गर तथा कवचधारी, गदाओं, पट्टिशों, दण्डों, लोहे के मुसलों, परिघों, भिंदिपालों भालों, प्रासों, ध्वजाओं, रथों तथा सुवर्ण ज्वालाशोभित, विविधानन गदहों खच्चरों ; परम तेज घोड़ों तथा मदोत्कट हाथियों के साथ उन किरातों ने भी सुदर्शन के वीरों को मारा । (२७-२९)

तैर्गदाभिश्च भीमाभिः पट्टिशैः कूटमुद्गरैः ।। ३० ।।

घोरैश्च परिघैश्चित्रैस्त्रिशूलैरपि संशितैः ।
विदार्यमाणास्ते शूरा निपेतुर्भुवि संयुगे ।। ३१ ।।

अमर्षाज्जनितोद्धर्षाश्चक्रुः कर्माण्यभीतवत् ।
शरनिर्भिन्नगात्रास्ते शूलनिर्भिन्नदेहिनः ।। ३२ ।।

ममन्थुर्दुष्टचोरांश्च नामानि च बभाषिरे ।
तद्बभूवाद्भुतं घोरं युद्धं सैन्यद्वयस्य च ।। ३३ ।।

वे भयंकर गदाओं, पट्टिशों, कूटमुद्गरों, घोर परिघो, विचित्र-विचित्र तेज त्रिशूलों से विदारित होकर पृथ्वी पर गिर पडे तथा अमर्ष से उद्धत होकर, निर्भय के समान बाणों से विद्ध हो परम भयङ्कर कार्य करने लगे। बाणों से विद्ध शरीर तथा शूलों से भिन्न देह होकर उन लोगों ने दुष्ट चोरों को एक-एक कर ललकार कर उन्हें पीस डाला। (३०-३३)

ववर्षू रुधिरं केचिन्मुखैस्ते वनवासिनः ।
पार्श्वेषू दारिताः केचित्केचिद्धस्तेषू दारिताः ।। ३४ ।।

पट्टिशैश्चूर्णिताः केचित्प्रासैः केचिद्विदारिताः ।
ध्वजैर्निपतितैर्नागैरश्वैश्च विनिपातितैः ।। ३५ ।।

रथैर्विमृदिताः केचित् व्यथिताः कानने स्थिताः ।
मुद्गरैराहताः केचित्पातिता धरणीतले ।। ३६ ।।

परिघैर्मथिताः केचिद्भिण्डिपालैश्च दारिताः ।
केचिद्विनिहता भूमौ रुधिरार्द्रा वनौकसः ।। ३७ ।।

केचिद्वित्रासिता नष्टाः केचित्पार्श्वेन शायिताः ।
विभिन्नहृदयाः केचित् त्रिशूलैर्दारिताः परे ।। ३८ ।।

इस तरह वहाँ दोनों सेनाओं में अत्यद्भुत महाघोर युद्ध हुआ। कोई-कोई वनेचर अपने मुखों से रक्त की धार बहाने लगे। कोई बगल एवं कोई हाथ से विदीर्ण हुआ। कोई पट्टिश से चूर्ण-चूर्ण किया गया तो कोई प्रासों से विदारित हुआ। गिरती हुई ध्वजाओं, हाथियों, घोडों तथा रथों से विमर्दित हो कितने ही उस जङ्गल में पीडित होकर पडे थे। कितने मुद्गरों से आहत होकर पृथ्वीतल पर गिरे थे और कितने वनेचर राक्षस परिघों से मथित तथा भिन्दिपालों से विदारित एवं कितने ताडित हो पृथ्वी पर रुधिर में भीगे पडे थे। कितने त्रस्त, नष्ट तथा कितने बगल के बल पडे थे। कितने विभिन्न हृदय तथा कितने त्रिशूलों से विदारित हुए थे। (३४-३८)

एवं विद्रावितं सैन्यं वनकर्ता विलोक्य तत्।
बभूव क्रोधताम्राक्षः सेनाध्यक्षमुवाच ह ॥ ३९ ॥

'ज्वालापातं महाशूरं जहि त्वं गच्छ शीघ्रतः'।

इस प्रकार सारी सेना को दूर भागते तथा अश्रृंखल होते देखकर वह कानन-कर्ता क्रोध से तम्बे के समान लाल-लाल आंखे कर सेनापति महावीर ज्वालापात से कहने लगा कि तुम शीघ्र जाओ तथा मार डालो। (३९)

इत्याज्ञप्तस्ततस्तूर्णं ज्वालापातः प्रतापवान् ॥ ४० ॥

धनुर्विस्फारयामास रथस्थः कनकाङ्गदः।
सुदर्शनमहाराजः सेनाध्यक्षं सृजन् रुषा ॥ ४१ ॥

बडबामुखनामानं बडबानलविक्रमम्।
'जहि त्वं समरे गच्छ शत्रृसैन्यमशेषतः' ॥ ४२ ॥

इत्यब्रवीत्ततः सोऽपि निर्गतः सरथस्तथा।
शार्ङ्गमादाय सुमहत्तस्मिन्बाणान्युयोज च ॥ ४३ ॥

मुमोच च ततः सैन्ये शरसङ्घान्महारथः।
शतं सहस्रमयुतं नराणां बडबाननः ॥ ४४ ॥

बाणेनैकेन सहसा निजघान महारथः ।
दश वा विंशतिं वापि त्रिशतं वा रथान्हयान् ॥ ४५ ॥

गजानां च घटामेकामेकेन शितपत्रिणा ।
जघान स महातेजाः कालानलयमोपमः ॥ ४६ ॥

बडबापावको यद्वदम्भांसि ग्रसते क्षणात् ।
तद्वत्सैन्यं परं चक्रे भस्मसाद्वडबाननः ॥ ४७ ॥

एकामक्षौहिणीं सेनां सुदर्शनबलाग्रणीः ।
प्रापयद्यमलोकं हि मुहूर्तद्वयमात्रतः ॥ ४८ ॥

उसकी ऐसी आज्ञा पाकर कनकांगद पहने, परम प्रतापी ज्वालापात ने रथ पर से ही धनुष को ताना। महाराज सुदर्शन ने क्रोधित हो, बडवानल के समान विक्रमवाले बडवानन नामक महाप्रतापी वीर सेनापति की सृष्टि कर उस से कहा कि लडाई में जाओ और अशेष सेना को मार डालो। ऐसा कहे जाने पर उस महारथ ने भी रथ के साथ निकल, बडे भारी धनुष को लाकर उसपर बाण को ताना तथा शत्रुसैन्य पर छोड दिया। महारथी बडवानन ने एक ही बाण से सैकडों हज़ारों तथा लाखों शत्रुओं को मार डाला। प्रलयानल तथा यमराज के समान महातेज बडवानन ने दश-दश, बीस-बीस तथा तीस-तीस हाथियों को समूहों को एक ही तेज बाण से मार डाला। जैसे बडवानल समुद्र के जल को क्षण भर में सोख लेता है, वैसे ही इस बडवानने भी सारे महासैन्य को भस्मसात कर डाला; एवं इस प्रकार महाराज सुदर्शन के सेनापति ने एक अक्षोहिणी सेना को दो मुहूर्त मात्रों में ही यमलोक पहुँचा दिया। (४०-४८)

निःशेषं स्वबलं सर्वं हतमालोक्य वेगतः ।
दिव्यमस्त्रं च सन्धाय 'तिष्ठ तिष्ठे' ति च ब्रुवन् ॥ ४९ ॥

आजगाम रथाच्छीघ्रं किरातो लघुविक्रमः ।
सुदर्शनमहाकोपसञ्जातो बडबाननः ॥ ५० ॥

विष्णुचक्रेण तं घोरं जघान वनगोचरम् ।
हते किरातराजे तु तद्वनं निर्मलं बभौ ।। ५१ ।।

लघुविक्रम वह किरातराज अपनी सारी सेना को मरा देख, शीघ्र दिव्य अस्त्र चढाकर, 'ठहरो-ठहरो' पुकारते हुए रथ पर सवार हो अति शीघ्र आ गया। तब सुदर्शन के महाकोप से उत्पन्न बडवानन ने उस भयङ्कर राक्षस को विष्णुचक्र से मार डाला। उस किरातराज के मर जाने पर वह सारा वन निर्मल हो गया।

(४९-५१)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये वरुणदिश्यसुर-
सुदर्शनसेनायुद्धप्रशंसादिवर्णनं नाम षट्पञ्चाशोऽध्यायोऽत्र चतुर्विंशः ।

पञ्चविंशोऽध्यायः

सुदर्शनस्यासुरवधार्थं उत्तरदिग्गमनम्

सूत उवाच :

मुदर्शनमहाराज· सहस्रकिरणोपम ।
तं देश हतदुष्टं च हतावग्रहकण्टकम् ।। १ ।।

कृत्वा सर्वाणि दुर्गाणि गिरिस्थलवनानि च ।
विनिहत्य गजैरश्वै. सर्वदिक्षु महापथम् ।। २ ।।

कृत्वा च तत्र मनुजान् स्थापयित्वा यथामुखम् ।
तद्देशरक्षकं कञ्चिद्धर्मिष्ठं सत्यवादिनम् ।। ३ ।।

निवेश्य देशमध्ये च जनानामन्त्य सत्वरम् ।
प्रतस्थे सबलस्तस्मात् दुष्टचोरजिगीषया ।। ४ ।।

ततश्चोत्तरदिग्भागं सहस्रकिरणो यथा ।
नीहारशोषणार्थाय श्रीमान्भुजसहस्रवान् ।। ५ ।।

प्रतापविक्रमादित्यः सुदर्शनमहाप्रभुः ।
श्रीवेङ्कटनगाधीशदिव्याज्ञापरिपालकः ।। ६ ।।

वरुण दिशा में अति सुखद, यापि सुशासित राज्य ।
उत्तर दिशि आये करन, निष्कण्टक साम्राज्य ।। १ ।।

भेरुण्डासुर दैत्य पति साथ लडे चक्रेश ।
नाश सैन्य निज देखि के, क्रोधित हुए विशेष ।। २ ।।

जन्मा उनके क्रोध से, वर पावक संकाश ।
तमचर कुल का नाश कर, फैलाया परकाश ।। ३ ।।

असुरों का वध करने के लिये सुदर्शन का उत्तर दिशा में जाना।

श्रीसूतजी बोले—सूर्य्य भगवान के समान, प्रताप, विक्रमादित्य तथा श्री वेङ्कटाधीश के आज्ञापरिपालक महाराज सुदर्शन ने उस पश्चिम देश के दुष्टों से रहित तथा निष्कंटक कर, सभी दुर्ग पहाड, जंगल को समतल मैदान बनवा, हाथियों तथा घोडों से भूमि को रौंदवा कर, वहाँ राजपथ बनवा मनुष्यों के सुखपूर्वक रहने की व्यवस्था कर, उस देश पर किसी सत्यवादी परम धर्मनिष्ट राजा को स्थापित कर, तथा देश के अन्यान्य लोगों को अनुमति ले, सेना के साथ दुष्टों और चोरों को जीतने की इच्छा से बर्फ के शोषणार्थ सूर्य्य भगवान की तरह उत्तर दिशा में प्रस्थान किया। (२-६)

पदातयो गजाश्वाश्च रथाश्च गिरिसन्निभाः ।
ययुरग्रे च वाद्यानि वादयन्ति स्म सर्वतः ।। ७ ।।

ततः प्रचोदिता भेर्यो मर्दलानकपुष्कराः ।
हेमकोणहतास्तीव्रं बलानां चाग्रतस्तदा ।। ८ ।।

विनेदुश्च महाघोषाः शङ्खाः शतसहस्रशः ।
तडिद्भास्करकल्पाश्च खड्गाः प्रासाश्च पट्टिशाः ।। ९ ।।

बभुस्तस्मिन्महासैन्ये यथा मेघेषु विद्युतः ।
उत्तरे वेङ्कटाद्रेस्तु भागे कश्चिन्महासुरः ।। १० ।।

पैदल सेना हाथियों, घोडों तथा पर्वताकार रथों के साथ, सब तरफ बाजा बजाते हुए आगे-आगे चले। तब मर्दल पुष्कर भेरी आदि लडाई के बाजे सोने के बजनों के अग्र भाग से ताडित होकर जोर से बजने लगे। घोर आवाज वाले सैकडों-हजारों शङ्ख बज उठे। विद्युत के समान चमकवाले खड्ग, प्रास, पट्टिश मेघ में बिजली की तरह उस महा सैन्य में चमक उठे। (७-१०)

भेरुण्डासुरसुदर्शनसेनयोर्युद्धप्रशंसा

भेरुण्डो नाम दैत्यानां प्रबरो बलदर्पितः ।
ब्रह्मणासीत्पुरा दत्तवरः पर्वतसन्निभः ।। ११ ।।

स तु तत्र निवासं च कृत्वा तु बहुभिर्वृतः ।
वेङ्कटाद्रौ तदन्यस्मिन्गिरौ वा काननेऽपि वा ।। १२ ।।

तपांसि कुर्वतां विघ्नं कुर्वन्प्राणिभयङ्करः ।
ग्रामे वा पत्तने वाऽपि स्थितान्विप्रादिमानुषान् ।। १३ ।।

बबाधे सततं तीक्ष्णं तेन देशः प्रपीडितः ।

श्री वेङ्कट पर्वत की उत्तर दिशा में कोई महासुर, दैत्यश्रेष्ठ, बलदर्पित भेरुण्ड नामक, पर्वत के समान शरीरवाला, प्राचीन समय में ब्रह्म से वर पाकर रहता था। वह वहाँ बहुतों से परिवृत होकर निवास करता हुआ, वेङ्कटाद्रि तथा दूसरे दूसरे पर्वतों एवं जङ्गलों में तपस्या करनेवालों को विघ्न डालता प्राणि मात्र को भय देता हुआ। ग्राम तथा नगरों में बसनेवाले ब्राह्मणादि मनुष्यों को सदा घोर बाधा पहूँचाता था। उस से सारा देश बहुत पीडित हो रहा था। (११-१३)

काम्भोजा यवनाश्चापि म्लेच्छाः सङ्करजातिजाः ।। १४ ।।

भेरुण्डस्य बलोद्रिक्तास्तत्रासन्प्राणिपीडकाः ।
ते सर्वे पापकर्माणः सम्भूय मुसलायुधाः ।। १५ ।।

भेरुण्डमग्रतः कृत्वा सरथाश्वगजास्तदा ।
युद्धार्थमागतं ज्ञात्वा राजानं च सुदर्शनम् ।। १६ ।।

युद्धाय निर्ययुस्सर्वे गदाशक्तिपरश्वधान् ।
गृहीत्वाङ्कुशपाशान्श्च खङ्गान्श्च कनकत्सरून् ।। १७ ।।

काम्भेज, यवन म्लेच्छ एवं वर्णसंकर से उत्पन्न सभी प्राणिपीडक भेरुण्ड के बल से उत्साहित होकर वही रहते थे। वे सभी पापिगण मुसल धारण किये एकत्र हो, भेरुण्ड को आगे कर, रथों, अश्वों तथा गजों के साथ सुदर्शन को युद्धाथ उपस्थित हुआ जान, गदा, शक्ति, परशु, अंकुश, पाश खड्ग एवं स्वर्ण के कटार धारण कर निकल पड़े। (१४-१७)

केचिच्चर्मायुधधराः केचित्तोमरपाणयः ।
केचित् त्रिशूलहस्ताश्च शरचापधरा अपि ।। १८ ।।

अट्टहासं विमुञ्चन्तो नर्दन्तस्ते महाबलाः ।
वाद्यघोषान्श्च महतः कारयन्ति स्म केचन ।। १९ ।।

सन्नद्धाश्चैवमागत्य चक्रुस्ते कदनं महत् ।
सुदर्शनभटाश्चापि भेरुण्डस्य भटा अपि ।। २० ।।

सुदर्शन तथा भेरुण्ड दोनों ही के वीरों में से कोई चर्मायुध, कोई तोमर, कोई त्रिशूल तथा कोई हाथों में धनुष-त्राण लेकर, कोई अट्टहास, कोई गर्जन तथा कोई महाबली जोर से वाद्यघोषा करते हुए, तैयार हो आकर महाघोर युद्ध प्रारम्भ किये। (१८-२०)

हताः सुदर्शनभटाः किरातैरधिकोर्जितैः ।
निकृत्तशिरसः केचिच्छिन्नपादास्तथाऽपरे ।। २१ ।।

केचित्कृत्तशिरस्त्राणाः केचिद्वक्षसि ताडिताः ।
केचिच्छिन्नतनुत्राणाः केचिच्छिन्नोरुबाहवः ।। २२ ।।

एवं हतं बलं सर्वमसुरेण दुरात्मना ।

अधिक बलशाली किरातों से सुदर्शन के कोई वीर भग्नमस्तक, कोई छिन्नपाद, कोई छिन्न पगडी, कोई बगल में घायल, कोई अङ्गच्छिन्न, कोई भग्न जानु तथा भुजा रहित कर दिये गये। इस तरह सारी सेना दुरात्मा असुर से नष्ट कर दी गयी। (२१-२२)

तं दृष्ट्वा निहतं सैन्यं सुदर्शनमहाप्रभुः ।। २३ ।।

क्रोधेनारुणताम्राक्षः प्रजज्वालान्तको यथा ।
क्रुद्धे तस्मिन्प्रभौ सर्वं न बभौ कलुषं जगत् ।। २४ ।।

चन्द्रसूर्यौ तदाऽऽकाशे बभतुर्न च किञ्चन ।
नक्षत्राणि न भान्ति स्म पेतुरुल्काः सहस्रशः ।। २५ ।।

वाति स्म जवनोऽत्यर्थं सह धूल्या प्रभञ्जनः ।
चकम्पे वसुधा कृत्स्ना पेतुः शैलाश्च पादपाः ।। २६ ।।

चुक्षुभुस्सागरास्सर्वे नेदुर्भूतानि तत्क्षणात् ।
युद्धार्थमागता दैत्याः किराताः पुल्कसास्तथा ।। २७ ।।

कश्मलोपहतास्सर्वे विषण्णवदनास्तदा ।
तत्कोपाग्निसमुत्थश्च पुरुषः परमाद्भुतः ।। २८ ।।

चापी खड्गी रथी तूणी कश्चित्कनकपिङ्गलः ।
नाम्ना पावकसंकाशः साक्षात्पावकविक्रमः ।। २९ ।।

महाप्रभु सुदर्शन उस सारी सेना को नष्ट देखकर, क्रोध से ताम्बे के समान लाल-लाल आंखकर यमराज के समान प्रज्वलित हो उठे। उनके क्रोधित हो जाने पर सभी संसार मलिन, धुन्धला तथा प्रकाश रहित हो गया। आकाश में चन्द्रमा और सूर्य्य उस समय कुछ भी प्रकाश नहीं करते थे। नक्षत्र गण भी नहीं शोभते थे तथा हजार हजार उल्का (नष्ठतारा) पात होने लगे। वायु अत्यन्त तेजी से अत्यन्त धूलि के साथ बहता था। सारा पृथ्वीमण्डल काम्पने लगा। वृक्ष तथा पर्वत गिरने लगे। सभी सागर क्षुब्ध हो गये। सभी प्राणी चिल्लाने लगे। युद्धार्थं आये हुए सभी दैत्य, किरात तथा पुल्कस सब के सब उस समय घबड़ा गये तथा मलिन मुख हो गये। उसी समय परमाद्भुत चाप, खड्ग, तथा तूणधारी, रथी सोने के समान पीला एवं साक्षात अग्नि के समान विक्रमवाला पावक संकाश नाम का कोई पुरुष उनको क्रोधाग्नि से उत्पन्न हुआ। (२३-२९)

स तमाज्ञापयद्राजा 'जहि दैत्यानि' तीश्वरः ।
पावकः सर्वशस्त्रास्त्रसम्पन्नः समरे बभौ ।। ३० ।।

प्रलयाग्निरिवादित्यसहस्रसदृशप्रभः ।
मुमोच बाणवर्षाणि परसैन्येषु पावकः ।। ३१ ।।

विनोदं कारयामास कञ्चिद्विस्मयकारकम् ।
सम्मोहनार्थं दैत्यानां गान्धर्वं समचोदयत् ।। ३२ ।।

मोहिताः परमास्त्रेण त्यक्तोद्यतवरायुधाः ।
परसैन्यं च तत्सर्वं मत्वा स्वजनमार्थगम् ।। ३३ ।।

नायुध्यन्त तदा योधा दृष्ट्वा सेनापतिं पुनः ।
नाम्ना पावकसङ्काशं जनकं स्वकुलोद्भवम् ।। ३४ ।।

मत्वा सर्वे नमन्ति स्म पतिता वसुधातले ।

उस भगवान सुदर्शन राज ने उसको आज्ञा दिया कि दैत्यों को मार डालो। युद्ध में वह पावक सभी शस्त्रास्त्रों से सम्पन्न हो, प्रलय-कालीन अग्नि तथा सहस्र-रश्मि सूर्य के समान चमकता था। उसने शतृसैन्य पर बाणों की वर्षा की और कुछ विस्मयकारक विनोद किया कि दैत्यों को मोहित करने के लिये गान्धर्वास्त्र छोडा, जिससे मोहित होकर उन सब योद्धाओं ने उत्तम तथा तैय्यार अस्त्रों को त्याग दिया एवं शत्रुओं की सेना को अपना मानकर युद्ध करना छोड दिया। पुनः पावकसंकाश नामक सेनापति को देखकर सभी अपना वंशोद्भव तथा अपना पिता मानकर पृथ्वीपर पडकर प्रणाम करते थे। (३०-३४)

तद्दृष्ट्वा देवगन्धर्वाः सिद्धविद्याधरादयः ।। ३५ ।।

विस्मयं परमं जग्मुः 'साधु साध्वि' ति चाब्रुवन् ।
तान्दृष्ट्वा पावकप्रख्यो मोहितानां प्रमापणम् । ३६ ।।

अयुक्तमपि तद्दिव्यमुपसंहृतवांस्तदा ।

उसे देखकर देव, गन्धर्व, सिद्ध, विद्याधर आदि सभी परम विस्मित हुए और साधु! साधु! ऐसा कहने लगे। उनको देखकर पावक ने ऐसा समझकर कि मोहितों को मारना अनुचित है, उस दिव्य अस्त्र को वापस बुला लिया। (३५-३६)

विमुक्तमोहास्ते सर्वे गृहीत्वा शस्त्रबाणकान् ।। ३७ ।।

चक्रुस्ते कदनं घोरमसिभिः पट्टिशायुधैः ।
क्रौञ्चमस्त्रं समादाय परेषां युद्धकांक्षिणाम् ।। ३८ ।।

'छिन्दि भोः कर्णनासे त्व' मिति मन्त्रं जजाप ह ।
तत्क्षणात्कृत्तनासाश्च कृत्तकर्णाश्च संयुगे ।। ३९ ।।

विलोक्य ते हि तत्कर्म क्रुद्धा जघ्नुश्च तद्बलम् ।

मोह से विमुक्त होकर उन सबों ने शस्त्र तथा बाणादि को धारण कर, तलवार, पट्टिश तथा अन्यान्य आयुधों से महान्युद्ध किया। पुनः क्रौंचास्त्र लाकर "हे अस्त्र! युद्धार्थी शत्रुओं के नाक-कान काट लो" ऐसा कहकर उसने मन्त्र जपा। तत्क्षण ही लडाई में वे नासिका तथा कर्णहीन हो गये। तब वे उस कर्म को देखकर क्रोधित हो, उसकी सेना को मारने लगे। (३७-३९)

पुनः पावकसङ्काशः सर्वास्त्रकुशला युधि ।। ४० ।।

भिण्डिपालेन सर्वेषां बाहूंश्चिच्छेद सर्वतः ।
सर्वे ते वीतहस्ताश्च परान्खादितुमुद्यताः ।। ४१ ।।

पुनः सब अस्त्रों में कुशल पावक ने युद्ध में भिंडिपाल नामक आयुध से सभी जगह उन सबों के हाथों को काट डाला। तब वे सब हस्तहीन हो शत्रुओं को खाने दौडे। (४०-४१)

तच्च दृष्ट्वा तु पैशाचमस्त्रमन्त्रेण मन्त्रितम् ।
विससर्ज तदा घोरं सर्वविस्मयकारकम् ।। ४२ ।।

ग्रस्ताः पिशाचभूतैश्च म्लेच्छा दैत्यादयस्तथा ।
अन्योन्यखादने सक्ता ययुर्विलयमञ्जसा ।। ४३ ।।

उसे देखकर मन्त्र से अभिमन्त्रित कर सबको विस्मय करनेवाले परम घोर पिशाचास्त्र को छोड़ा। तब म्लेच्छा-दैत्यादि सभी शत्रु-भूत-प्रेत तथा पिशाचों से ग्रस्त हो अपने ही में एक दूसरे को खाने में आसक्त होकर शीघ्र नष्ट हो गये। (४२-४३)

स्वसैन्यं निहतं दृष्ट्वा निःशेषं युद्धभूमिषु ।
भेरुण्डस्तु ततः क्रुद्धश्शूलं परमदारुणम् ।। ४४ ।।

गृहीत्वा पावकप्रख्यमभिदुद्राव संयुगे ।
योजनत्रितयोत्सेधः कम्पयन्मेदिनीं तदा ।। ४५ ।।

तब भेरुण्ड अपनी सारी सेना को युद्ध-भूमि में मरा देखकर बहुत क्रोधित हुआ और परम दारुण शूल लेकर युद्ध में पावकसंकाश पर तीन योजन ऊँचा बढ़कर पृथ्वी को कम्पाते हुए दौड़ा। (४४-४५)

वायव्यमस्त्रं प्रायुङ्क्त पावकार्चिस्समप्रभः ।
भ्रामयामास वात्येव तृणं पर्वतसन्निभम् ।। ४६ ।।

प्रदक्षिणं कारयित्वा वेङ्कटाद्रेश्च दानवम् ।
पुनरुत्क्षिप्य तं दैत्यमाकाशे दशयोजनम् ।। ४७ ।।

पातयामास भूमौ तद्वायव्यं परमाद्भुतम् ।
जीर्णकूष्माण्डवद्भूमौ स शीर्णः पर्वतोपमः ।। ४८ ।।

अग्निज्वाला के समान उस सेनापति पावक ने वायव्यास्त्र प्रयोग किया। बवण्डर जैसे घास को घुमा देता है वैसे ही उस परमाद्भुत वायव्यास्त्र ने उस पर्वत समान दैत्य को वेङ्कटपर्वत की प्रदक्षिणा करवाकर, पुनः उसको दश योजन ऊपर आकाश में उठा पृथ्वी पर पटक दिया। वह पर्वतोपम दैत्य पके कोंहड़े के समान पृथ्वीपर फटकर टुकडे-टुकडे हो गया। (४६-४८)

एवं निहत्य तं दैत्यं कृत्वा देशमकण्टकम् ।
वनदुर्गाणि सर्वाणि खिलीकृत्य तदा जनान् ।। ४९ ।।

स सुखं स्थापयामास वेङ्कटाद्रौ सुदर्शनः ।

इस प्रकार सुदर्शन ने उस दैत्य को मारकर उस देश को अकंटक कर सभी वन-दुर्गों को समतल कर वहाँ सभी मनुष्यों को सुख-पूर्वक वेङ्कटपर्वत पर स्थापित कर दिया । (४९)

आकाशे देवगन्धर्वाः पुष्पवर्षं विकीर्य च ।। ५० ।।

'साधु साध्वि' ति तं देवमस्तुवन् स्तुतिभिस्तदा ।
स्वामिन्जनपदाः सर्वे कृताः स्वस्थास्त्वया प्रभो ।। ५१ ।।

गच्छ त्वं वेङ्कटाद्रीश समीपं त्वरितं पुनः ।
इत्युक्त्वा च ययुः सर्वे दिवं देवा मुदाऽन्विताः ।। ५२ ।।

आकाश में देवता तथा गन्धर्व पुष्पों की वर्षाकर उस देव को साधु ! साधु !! कह अनेक स्तुतियों से स्तुति करने लगे । "हे स्वामिन ! हे प्रभु ! आपसे सभी मनुष्य स्वस्थ या निर्बाध कर दिये गये । आप श्री वेङ्कटाधीश के समीप शीघ्र लौट जावें" ऐसा कहकर सभी देवता प्रसन्न हो स्वर्गलोक को चले गये । (५०-५२)

स्वसैन्येषु हता ये तु जीवयित्वा च तान्पुनः ।
स्वस्थं चकार तं देशं वेङ्कटेशाज्ञया तदा ।। ५३ ।।

काले ववर्ष पर्जन्यः फलवन्तश्च पादपाः ।
सर्वसस्यानि तत्र स्म फलन्ति सुतरां तदा ।। ५४ ।।

नीरोगाश्च जनास्सर्वे दुष्टबाधा न च क्वचित् ।
'वैकुण्ठोऽयमथान्यो वा स्वर्गो वा भोगतः किमु' ।। ५५ ।।

इति तं मेनिरे सर्वे देशं श्रीवेङ्कटाभिधम् ।
वाञ्छन्ति जन्म तत्रैव देवा अपि दिवौकसः ।। ५६ ।।

सुदर्शनमहाराजः सहस्रभुजमण्डितः
आज्ञां वेङ्कटनाथस्य कृत्वा सम्यक्प्रतापवान् ।। ५७ ।।

जयमङ्गलघोषैश्च कुसुमोत्करवृष्टिभिः ।
सर्वसैन्यैश्च संयुक्तः सर्वाभरणभूषितः ।
प्रविवेश विमानं तद्वेङ्कटेशस्य मङ्गलम् ।। ५८ ।।

अपनी सेना के मरे हुए वीरों को पुनः जीवित कर सुदर्शन ने उस देश को श्री वेङ्कटेश की आज्ञा से सुखी तथा निर्बाध कर दिया। समय पर वर्षा बरसने लगी तथा सब वृक्ष एवं सस्य उस समय सुतरां खूब फलने लगे। सभी मनुष्य नीरोग हो गये। कहीं दुष्टों की बाधा न रही और सभी उस वेङ्कट नामक देश को देख यह तर्क करने लगे कि क्या यह वैकुण्ठ है अथवा कोई अन्य स्वर्ग है? यह क्या है? स्वर्गवासी देवगण भी उस जगह जन्म लेने की इच्छा करने लगे। परम प्रतापी, सहस्र भुजवाले, महाराज श्री सुदर्शन प्रभु ने श्री वेङ्कटेश भगवान की आज्ञा पूरी तरह प्रतिपालन कर, जय तथा मङ्गल घोषों के साथ फूलों की अविरल वृष्टि के बीच सब सेना से युक्त तथा सभी आभूषणों से सुशोभित होकर श्री वेङ्कटेश भगवान के परम मंगलमय विमान में प्रवेश किया। (५३-५८)

इति वाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये सुदर्शनस्य असुरवधार्थमुत्तर-
दिग्गमनादिवर्णनं नाम सप्तपञ्चाशोऽध्यायोऽत्र पञ्चविंशः ।

षड्विंशोऽध्यायः

श्रीवेङ्कटेशस्य कलिदोषोपहतेषु विशेषतः कृपाधिक्यवर्णनम्

सूत उवाच :—

मुनयःश्रुतमाख्यानं किमु चक्रकृताश्रयम् ।
वक्तुमर्हथ यूयं हि किं भूयः श्रोतुमिच्छथ ।। १ ।।

उपहृत कलिमल दोष नर, करुणा वेङ्कटनाथ ।
अधिक कृपा वरदान बहु, बहु महिमा गिरिनाथ ।। १ ।।

ऊंच नीच द्विज शूद्र सब, भक्ति प्रधान समान ।
भक्ति-रूप फल देय सब, प्रभु क्रीडा गुण गान ।। २ ।।

कलियुग गिरि वेङ्कट प्रभु हिं, महिमा वर्णनि पूर ।
छब्बिस वे अध्याय में, पुण्य लाभ अब दूर ।। ३ ।।

कलिदोष दूषितों पर श्रीवेङ्कटेश की विशेष कृपाधिक्य का वर्णन

श्री सूतजी बोले—हे मुनियो ! क्या चक्रराज से सम्बन्ध रखनेवाली कथा आप लोगों ने सुनी ? पुनः अब आप जो कुछ सुनने की इच्छा करते हों उसे पूछ सकते हैं। (१)

मुनय ऊचुः :—

पिबतां वेङ्कटेशस्य कथां दिव्यरसायनम् ।
अस्त्यत्र तृप्तिर्नास्माकं भूयस्तृष्णा च भूयसी ।। २ ।।

कलौ कलौ यथा तिष्ठद्वेङ्कटाद्रिशिखामणिः ।
पूजयिष्यति को वा तं वरदानं च कीदृशम् ।। ३ ।।

वक्तुमर्हसि तत्सर्वं शृण्वतां नो महामुने ।
इति पृष्टोऽब्रवीत्सूतः कथां श्रीवेङ्कटेशितुः ।। ४ ।।

मुनिगण बोले—श्री वेङ्कटेश के दिव्य रसायन रूप कथामृत को पीनेवाली हम लोगों की तृप्ति नहीं हुई, अधिक तृष्णा और भी बढ़ गयी। हे महामुनि ! प्रत्येक कलियुग में श्री वेङ्कटाद्रि शिखामणि कैसे रहेंगे तथा उनकी कौन पूजा करेगा। उनका वरदान कैसा होगा। इन सभी बातों को आप हम श्रोताओं से कहिये। ऐसा पूछने पर श्री सूत जी श्री वेङ्कटेश की कथा कहने लगे। (२-४)

श्रीसूत उवाच :—

सन्धावपि कलेश्चैवं वेङ्कटेशस्य वर्तनम् ।
ततःपरमियान्भेदो मौनं तत्रैव तु स्थितिः ।। ५ ।।

अर्चावतारवद्भूयान्नराणां मांसचक्षुषाम् ।
वैकुंठादागतं दिव्यं विमानं तु तिरोहितम् ।। ६ ।।

विमानमात्रं तु कलौ कारयिष्यन्ति मानवाः ।
पुण्यशीला महात्मानः कदाचित्क्षत्रसम्मताः ।। ७ ।।

कदाचित् ब्राह्मणाः पुण्याः कदाचिद्वाल्लवानराः ।
अर्चावतार इत्येवं वदिष्यन्ति च मोहिताः ।। ८ ।।

तथैवावमतिं केचित्करिष्यन्ति कलौ युगे ।

श्रीसूत जी बोले—कलियुग की सन्धि पर्यन्त तो श्री वेङ्कटेश जी की स्थिति इसी प्रकार रहेगी। परन्तु इतनी ही विशेषता होगी कि उनको वहा मौन होकर रहना होगा, स्थिति तो वही रहेगी। वे मांस चक्षुवाले मनुष्यों को केवल अर्चावतार वत (शिलादि-मूर्ति-रूप) ही मालूम पड़ेंगे। वैकुण्ठ से आया हुआ दिव्य विमान तो अन्तर्धान हो गया है। कलियुग में पुण्यवान मनुष्यगण भगवान का क्षत्र-सम्मत विमान मात्र बनावेंगे। कभी ब्राह्मण तथा कभी वल्लव लोग

मोहित होकर श्री वेङ्कटेश भगवान को अर्चावतार (मूर्ति मात्र) ही कहेंगे। इसी तरह कलियुग में कितने ही लोग श्री वेङ्कटेश जी का अपमान भी करेंगे। (५-८)

साक्षात्पश्यन्हि तत्सर्वमपश्यन्निव तिष्ठति ।। ९ ।।

साक्षाद्भाषणमेकं तु नास्ति तस्य तपोधनाः ।
परन्तु सर्वमस्त्येव निग्रहानुग्रहावपि ।। १० ।।

अधिकं वरदानं तु भविष्यति कलौ युगे ।
कृतकं तु विमानं स्यादित्याख्यामात्रमेव हि ।। ११ ।।

किन्तु दर्शनमात्रेण पापकोटिं हरेत् ध्रुवम् ।
कदाचिन्महती पूजा स्वल्पैव तु कदाचन ।। १२ ।।

स्वयं हि वेङ्कटाधीशः प्रकाशं हि व्रजेत्क्वचित् ।
अप्रकाशं कदाचिच्च वेङ्कटाद्रिशिरोमणिः ।। १३ ।।

एवं हि रमया सार्धं क्रीडत्येव च तत्र हि ।
कलौ युगे तु वैचित्र्यं दर्शयिष्यति केशवः ।। १४ ।।

भगवान इन बातों को देखते हुए भी नहीं देखने के समान रहेंगे। तपोधनों! उनका साक्षात भाषणमात्र ही एक नहीं रहेगा और सभी अनुग्रह तथा निग्रह अवश्य ही रहेंगे, परन्तु कलियुग में वरदान अधिक होगा। यह विमान कृत्रिम है, यही कथा मात्र हैं, किन्तु कलियुग में दर्शन मात्र से ही ये करोड़ों पाप अवश्य हरण करेंगे। इनकी कभी बड़ी तथा कभी छोटी पूजा होगी। श्री वेङ्कटाधीश भगवान स्वयं कभी कभी प्रत्यक्ष हो जाया करेंगे तथा कभी कभी अप्रकाश (छिप) भी हो जायेंगे। इस प्रकार लक्ष्मी जी के साथ वे वहाँ विहार करते रहेंगे। कलियुग में तो केशव भगवान एक विचित्रता भी दिखलायेंगे। (९-१४)

अल्पदानेन वै भक्त्या स्वल्पया पूजया तथा ।
भविष्यति प्रसन्नश्च स्मृतिमात्रेण केशवः ।। १५ ।।

नृणां गमनमात्रेण वेङ्कटाख्यगिरिं प्रति ।
प्रसन्नः स्यादयं क्षिप्रं दास्यतीष्टं च तद्ध्रुहु ॥ १६ ॥

स्वयमप्राकृतो विष्णुश्चरित्रं प्राकृतो यथा ।
करिष्यति तथा देवो मोहयिष्यति ताञ्जनान् ॥ १७ ॥

मानुषांश्चैव भोगांश्च भोक्ष्यते प्रीतमानसः ।

थोडा दान थोडी भक्ति तथा थोडी ही पूजा या स्मरण मात्र से ही केशव भगवान प्रसन्न हो जायेंगे। श्री वेङ्कट नामक पर्वत के पास जाने से ही यह भगवान शीघ्र प्रसन्न होकर मनुष्यों को इच्छित अनेक वर देंगे। विष्णु भगवान स्वयं अप्राकृत होने पर भी प्राकृत के समान चरित्र करेंगे लोगों को मोहित करेंगे, तथा प्रसन्न चित्त हो मनुष्यों के भोगने के भोग भोग करेंगे। (१५-१७)

उत्सवान् विविधांस्तस्य कारयिष्यन्ति मानवाः ॥ १८ ॥

आगमिष्यन्ति देवाश्च सेवार्थे वै कलौ युगे ।
स्नास्यन्ति स्वामितीर्थे वै करिष्यन्ति निवेदनम् ॥ १९ ॥

निवेदितं भक्षयेयुर्मनुष्याणामगोचराः ।
विमानं तद्धि पश्येयुः पूजयेयुर्हि सादराः ॥ २० ॥

प्रार्थयिष्यन्ति देवाश्च भविष्यामो नरा इति ।
तेषां हि वेङ्कटाधीशः क्षिप्रं दास्यति चेप्सितम् ॥ २१ ॥

मनुष्य गण भगवान के नाना प्रकार के उत्सव करायेंगे। कलियुग में सेवा के लिए देवता लोग भी आ जायेंगे और स्वामितीर्थ में स्नान करेंगे तथा भगवान को नैवेद्य चढायेंगे। वे मनुष्यों को नहीं दिखायी देते हुए भी निवेदन किया हुआ नैवेद्य खा जायेंगे। पुनः लोग उस विमान के दर्शन पावेंगे एवं आदर के साथ पूजा करेंगे। सभी देवगण यह प्रार्थना भी करेंगे कि हम लोग भी मनुष्य हो जाय! भगवान भी उनको ईप्सित वर तुरंत दे देंगे। (१८-२१)

स्वल्पधर्मेण सन्तुष्टः पुत्रं क्षेत्रं कलत्रकम् ।
आरोग्यम्भूतिमैश्वर्यं राज्यप्राप्तिं च सत्वरम् ।। २२ ।।

आयुश्च दुर्लभं नृणां स्वर्गलोकादिकानपि ।
जन्मकोटिशतैश्चैव कृतैः पुण्यैर्दुरासदम् ।। २३ ।।

नित्यभूतिं च देवोऽसौ दास्यत्याचार्यसंश्रयात् ।

आचार्य की शरण में जाने से थोड़े से ही धर्म से सन्तुष्ट होकर श्री वेङ्कटेश भगवान पुत्र, क्षेत्र, आरोग्य, सम्पत्ति, ऐश्वर्य, राज्यप्राप्ति, मनुष्य-दुर्लभ पूर्ण आयु स्वर्गादि लोक तथा करोडों जन्मों में किये हुए पुण्यों से मिलनेवाली कठिन नित्य विभूति व मोक्ष भी दे देंगे । (२२-२३)

अहो वै वैष्णवो धर्मश्चित्रो वेङ्कटभूधरे ।। २४ ।।

आश्चर्यमाश्चर्यमिति ब्रुवन्तो
वैमानिकास्ते कमलासनाद्याः ।
यथा व्रजेयुर्हि तथा मयापि
गीतं भविष्यद्भवतां पुरस्तात् ।। २५ ।।

अहो ! श्री वेङ्कटाचल पर वैष्णवधर्म कैसा चमत्कारी है ! ! बड़े ही आश्चर्य की बात है ! बड़े ही आश्चर्य की बात है ! ! ऐसा कहते हुए विमानारोही ब्रह्मादि देवता जैसे चलेंगे वैसा ही मेरे द्वारा भी आपके सामने भावी वृत्तान्त कहा गया । (२४-२५)

कलौ युगे तु सम्प्राप्ते विशेषाद्वेङ्कटाचलः ।
प्रख्यातो ह्यधिकं भूमौ भविष्यति तपोधनाः ।। २६ ।।

सान्निध्यमधिकं तत्र करिष्यति रमापतिः ।
म्लेच्छसङ्करजातीनां श्वपाकाधमयोषिताम् ।। २७ ।।

किरातपुल्कसादीनां शूद्राणां हीनजन्मनाम् ।
भक्तिः श्रीवेङ्कटाधीशे ह्यधिकं च भविष्यति ।। २८ ।।

तेषामपि रमाधीशः शीघ्रं दास्यत्यभीप्सितम् ।
सान्निध्यं तत्र कुरुते भक्त्या क्रीतो यतो हरिः ।। २९ ।।

हे तपस्वियो ! कलियुग आ जाने पर पृथ्वी पर विशेषकर श्री वेङ्कटाचल बहुत अधिक प्रसिद्ध होगा। वहाँ पर श्री रमापति भगवान अत्यन्त सान्निध्य करेंगे। वहाँ के श्री वेङ्कटाधीश में म्लेच्छों, संकर जातियों, श्वपाकों, अधमों, स्त्रियों किरातों, पुल्कस आदिकों तथा हीन जन्मवाले शूद्रों को बहुत ही अधिक भक्ति होगी। रमापति भगवान उनका अभीप्सित बहुत ही शीघ्र प्रदान करेंगे। इन भक्त लोगों में भगवान श्री वेङ्कटेश सर्वदा प्रत्यक्ष रहते हैं, क्योंकि भगवान भक्ति से खरीदे जा चुके हैं। (२६-२९)

आर्यास्तुरुष्का मालव्या गौडा वङ्गाः कलिङ्गकाः ।
आन्ध्राः कर्णाटदेशीयाः कोसलोद्भूतमानुषाः ।। ३० ।।

अङ्गाश्चोलाश्च पाण्ड्याश्च नानादेशेषु सम्भवाः ।
द्वीपान्तरगताश्चापि वेङ्कटेशमहोत्सवे ।। ३१ ।।

धारयन्तो महाभक्तिमागमिष्यन्ति कोटिशः ।
सर्वे लब्ध्वा वरं चेष्टं भविष्यन्ति मुदाऽन्विताः ।। ३२ ।।

आर्य, तुरुष्क, मालव्य, गौड, बङ्गाली, कलिङ्गवासी, आंध्रवासी, कर्नाटक देशवासी, कोसलवासी, अङ्गवासी, चोल पांड्य तथा अन्यान्य नाना देशों एवं दूसरे द्वीपों में उत्पन्न लोग भी श्री वेङ्कटेश भगवान के उत्सव में महा भक्ति रखते हुए करोडों-करोड़ों की संख्या में आयेंगे और सभी अपना-अपना इष्ट लाभ कर प्रसन्न हो जायेंगे। (३०-३२)

अप्राकृतः स्वर्णसानुरपि श्रीवेङ्कटाचलः ।
प्राकृताचलवद्भूमौ भविष्यति कलौ युगे ।। ३३ ।।

मतान्तरप्रविष्टानामपि भक्तिर्भविष्यति
सर्वात्मके रमाधीशे वेङ्कटेशे परात्मनि । ३४

सुवर्ण शिखर युक्त वेङ्कटाचल अप्राकृतिक होता हुआ भी कलियुग में पृथ्वी पर प्राकृत पर्वत के समान रहेगा। सर्वात्मक परमात्मा रमाधीश श्री वेङ्कटेश भगवान में अन्य धर्मों में प्रवेश किये हुए लोगों की भी भक्ति होगी। (३३-३४)

एवं कृत्वा पराम्भक्तिं भविष्यन्ति च पावनाः ।
भक्तिमन्तं परो दृष्ट्वा भक्तिं गच्छेद्धि केशवे ॥ ३५ ॥

तथा दृष्टफलार्थं च भजमानाय सादरम् ।
दृष्टप्रदं वेङ्कटेशं दृष्ट्वा तं तु व्रजेत्पुनः ॥ ३६ ॥

सोऽपि दृष्टफलं लब्ध्वा वरानपि शतं भजेत् ।

इस तरह पराभक्ति करते करते मनुष्य पवित्र हो जायेंगे। दूसरे भक्तों को देख भगवान केशव में दूसरों को भी भक्ति उत्पन्न होगी तथा ऐहिक धन धान्यादि फल के लिये आदर के साथ भगवान का भजन करनेवाले को श्री वेङ्कटेश भगवान को ऐहिक फल देते देख दूसरा भी उस भगवान के पास जायगा। वह (दूसरा) ऐहिक फल लाभ कर सैकडों वरदान भी पावेगा। (३५-३६)

चित्रं कलियुगे श्रीशो विहरिष्यति भूधरे ॥ ३७ ॥

अत एव 'कलिःसाधुः साधुः शूद्रश्च योषितः ।
विशेषाद्वेङ्कटाधीशसेवनं साधुभूषणम्' ॥ ३८ ॥

इत्येवं मुनयो देवा वदिष्यन्ति कलौ युगे ।

बडा ही आश्चर्य है कि कलियुग में लक्ष्मीपति भगवान पर्वत पर विहार करेंगे। इसलिये कलियुग धन्य है। तथा शूद्र एवं स्त्रिया भी धन्य-धन्य है। विशेष कर श्री वेङ्कटेश जी का सेवन ही साधुओं का भूषण है। ऐसा कलियुग में मुनि और देवता लोग कहेंगे। (३७-३८)

कलिदोषपरीतानां नराणां पापकर्मणाम् ॥ ३९ ॥

वेङ्कटेशात्परो देवो नास्त्यन्यः शरणं भुवि ।
"वेङ्कटेश समो देवो नास्ति नास्ति महीतले ॥ ४० ॥

स्वामिपुष्करिणीतीर्थसमं नास्ति च नास्ति हि" ।

कलियुग के दोषों से घिरे हुए, पापकर्मी मनुष्यों के लिये पृथ्वी पर श्री वेङ्कटेश भगवान को छोडकर कोई दूसरा आश्रय नहीं है। श्री वेङ्कटेश भगवान के समान पृथ्वीपर कोई दूसरा देवता नहीं है तथा स्वामि पुष्करिणी के समान कोई तीर्थ नहीं है। (३९-४०)

द्रव्यार्जनपरो नित्यं भविष्यति कलौ युगे ।। ४१ ।।
अनुग्रहाय लोकानां कामैः पूर्णोऽपि सर्वदा ।

इदं द्रव्यं त्वया तावद्दातव्यं मम सम्प्रति ।। ४२ ।।
तवाभीष्टमहं दास्ये दास्य इत्येव च ब्रुवन् ।

इति सर्वजनैः सार्धं क्रीडमानो भविष्यति ।। ४३ ।।
कलौ तदीयचारित्रं वक्तुं कल्पशतैरपि ।

न शक्यमुक्तं लेशेन चरित्रं तस्य मङ्गलम् ।। ४४ ।।

सर्वदा सभी कामनाओं के पूर्ण होने पर भी, लोकानुग्रह के लिये "तुम्हें सम्प्रति इतना द्रव्य मुझ को देना चाहिए, तब मैं तुम्हारा अभीष्ट अवश्य दूंगा, अवश्य दूंगा। ऐसा बोलते हुए भगवान श्री वेङ्कटेश, कलियुग में नित्य द्रव्य के उपार्जनपरायण ही होंगे। इस तरह सभी मनुष्यों के साथ क्रीडा करते हुए भगवान (कलियुग में) रहेंगे। कलिकाल में उनका चरित्र सैकडों कल्पों में भी कहने में अशक्य होने से उनका परम मंगलमय चरित्र मैंने लेश मात्र ही कहा। (४१-४४)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्रीवेङ्कटेशस्य
कलिदोषोपहतेषु विशेषतः कृपाधिक्यवर्णनं नामाष्टपञ्चाशः
अध्यायोऽत्र षडविंशः ।

सप्तविंशोऽध्यायः

चेतनस्याचार्याश्रयणात्पुरुषार्थप्राप्तिनिरूपणम्

मुनय ऊचु :—

भगवन् ! सर्वशास्त्रार्थवेदवेदाङ्गपारग ! ।
आचार्यसंश्रयादेव लभन्ते हि परां गतिम् ।। १ ।।

अहो ! हि वैष्णवो धर्म इति चोक्तं त्वया पुरा ।
सूत ! त्वया तु तत्सर्वं वक्तव्यं नस्तपोधन ! ।। २ ।।

गुरु महिमा आश्रयण गुरु, अनुपम वैष्णव धर्म ।
संयम-नियम-विचार शुचि, यज्ञ त्यागफल-कर्म ।। १ ।।

कर्मयोग समज्ञान अरु, ध्यान निरत स्वाध्याय ।
अनुपम भगवत भक्तिमय, सत्ताइस अध्याय ।। २ ।।

चेतन विप्र का आचार्याश्रयण से पुरुषार्थ प्राप्ति का वर्णन

मुनियों ने कहा—सब शास्त्रों के अर्थ तथा वेद-वेदाङ्ग पारंगत हे भगवन सूतजी ! आचार्य के शरण ही से मनुष्य परागति को लाभ करता है। अहो ! वैष्णव धर्म धन्य है—यह आपने पहले कहा था। हे तपोधन सूत जी, वह सभी आप हम लोगों से कहियें। (१-२)

श्रीसूत उवाच :—

श्रूयतामभिधास्यामि सङ्ग्रहेण तपोधनाः ! ।
उद्धृत्य भूमिं पातालाद्वेङ्कटाह्वयभूधरे ।। ३ ।।

सितेन भूवराहेण धरण्यै भाषिताः पुरा ।
पृच्छन्त्यै वैष्णवान्धर्मान् ये ये धर्मा मनोहराः ।। ४ ।।

व्यासप्रसादात्तान्धर्मान्वेद्म्यहं मुनिसत्तमाः ।
सङ्ग्रहेण प्रवक्ष्यामि गोप्याद्गोप्यतरानपि ।। ५ ।।

श्री सूतजी बोले—हे तपोधनो ! मैं संक्षेप में कहूँगा आप सब सुनें। श्वेत वराह ने पाताल से भूमि का उद्धार कर श्री वेङ्कट नामक पर्वत पर पृथ्वी देवी के पूछने पर वैष्णवों का जो जो मनोहर धर्म पहले कहा था, हे तपोधन मुनिसत्तमो ! व्यास जी के प्रसाद से उन सभी धर्मों को मैं जानता हूँ। उन्ही गोप्य से गोप्यतर धर्मों को संक्षेप में मैं कहता हूँ। (३-५)

तेषां वैष्णवधर्माणां विश्वासस्तु परा गतिः ।
यावानपि च विश्वासस्तावती सिद्धिरीरिता ।। ६ ।।

गुरुरेव परो धर्मो गुरुरेव परा गतिः ।
पापं क्षपयति क्षिप्रं गुरुरेवात्मभावनः ।। ७ ।।

तस्मात्सर्वप्रयत्नेन विश्वसेत्परमं गुरुम् ।

उन वैष्णव धर्मों में विश्वास ही परागति है। जितना ही उनमें विश्वास हो उतनी ही सिद्धि कही गई है। गुरु ही परो धर्म है; गुरु ही परा गति है। आत्म स्वरूप का बोध करनेवाले गुरु ही पाप का शीघ्र नाश करते हैं। इसलिये सभी यत्न से परमगुरु का विश्वास करना चाहिये। (६-७)

तत्पापं तद्गुरुर्हन्ति तत्पापं तद्गुरुर्हरेत् ।। ८ ।।

पारम्पर्यक्रमाद्विष्णुः सर्वपापहरो गुरुः ।
कारुण्यमूर्तिः श्रीविष्णुर्गुरुरूपी च पापिनः ।। ९ ।।

शास्त्रहस्तेन संसारमग्नानुद्धरते जनान् ।
न्यायविच्छास्त्रवेदी च धर्माधर्मविवेकवान् ।। १० ।।

तपोनिष्ठो ब्रह्मनिष्ठस्तपस्स्वाध्ययने रतः ।
निर्ममो निरहङ्कारश्शान्तो दान्तो विमत्सरः ।। ११ ।

गुरुरित्युच्यते यस्तु परार्थैकप्रयोजनः ।

उसके पापों को उसका गुरु हरता है, और उस गुरु के पापों को गुरु के गुरु नाश करते हैं; इसी तरह श्री विष्णु भगवान परम्परा क्रम से सभी पापों को हरनेवाले परमगुरु हैं। कृपा की मूर्ति श्री विष्णुभगवान गुरु रूप धारण कर शास्त्र रूपी हाथों से संसार सागर मग्न पापियों को उद्धार करते हैं। जो न्याय जानने वाले, शास्त्रवेत्ता, धर्माधर्म में विवेक रखनेवाले, तपोनिष्ठ, वेदनिष्ठ, ब्रह्मनिष्ठ तपस्या तथा स्वाध्याय में निरत रहनेवाले, ममतारहित अहंकार शून्य, शान्त, दान्त, मत्सरहीन, परोपकार ही एक मात्र प्रयोजनवाले हों वही यथार्थ गुरु कहलाते हैं। (८-११)

भीतः संसारदावेभ्यः शान्तो दान्तश्शुचिर्बुधः ।। १२ ।।

अतः परमनिर्विण्णो निर्वैरः सर्वजन्तुषु ।
समाश्रयेद् गुरुं भक्त्या महाविश्वासपूर्वकम् ।। १३ ।।

निक्षिपेत्सर्वभारांश्च गुरोः श्रीपादपङ्कजे ।
नित्यनैमित्तिके कुर्वन्यथाशक्ति भयाद्धरेः ।। १४ ।।

मोक्षार्थं निर्भरस्तिष्ठेन्मन्त्रान्तरविवर्जितः ।
साधनान्तरहीनश्च द्वयानुष्ठानतत्परः ।। २५ ।।

नाष्टाक्षरात्परो मन्त्रो नास्ति नारायणात्परः ।
नास्ति न्यासात्परो योगो ब्रवीति च तथा श्रुतिः ।। १६ ।।

एवं हि वर्तमानस्य देहान्ते परमं पदम् ।

अत एव संसार रूपी दावानल से डरनेवाले को शान्त, दान्त (इन्द्रिय दमन करनेवाला) पवित्र, बुद्धिमान, संसार से पूर्ण विरक्त, प्राणिमात्र से वैर रहित हो महा विश्वास पूर्वक भक्तिभाव से अपने उस गुरु का आश्रय लेना चाहिये। भगवान के भय से नित्य तथा नैमित्तिक (दोनों) कर्मों को यथा शक्ति करता हुआ, दूसरे का अनुष्ठान नहीं करता हुआ, अन्यमन्त्रों तथा अन्य साधनों से रहित एवं निश्चिन्त होकर मोक्ष के लिए निर्भर हो, शिष्य अपने सभी भारों को श्री गुरु के चरण कमल में निवेदन करे। वेद ऐसा कहते हैं कि अष्टाक्षर से परे मन्त्र नहीं,

नारायण से बढ़कर कोई दूसरा नहीं, तथा सन्यास से परे कोई योग नहीं है। इस तरह से बर्तनेवाले को इस शरीर के अन्त में परमपद प्राप्त होता है। (१२-१६)

न्यासविद्यापरश्चैव वर्तते परमार्थवित् ।। १७ ।।

ध्याननिष्ठश्च लघ्वाशी वैराग्यं परमाश्रितः ।
अहङ्कारविहीनश्च यतवाक्कायमानसः ।। १८ ।।

सर्वेन्द्रियाणि संन्यस्य विविक्तं स्थलमाश्रितः ।
बलदर्पविहीनश्च कामक्रोधविवर्जितः ।। १९ ।।

शान्तश्च निर्ममश्चापि परिग्रहविवर्जितः ।
कल्पते ब्रह्मभूयाय ब्रह्मध्यानस्य वैभवात् ।। २० ।।

परमार्थ जाननेवाला इस तरह न्यास विद्या में तत्पर, ध्यान में निष्ठा रखनेवाला, हल का भोजन करनेवाला, उत्तम वैराग्य में लगा हुआ, अहंकार रहित, मन, वचन तथा काय को वश में रखनेवाला, सभी इन्द्रियों को संयम कर एकान्त स्थानवासी हो, बल के अभिमान से रहित, कामक्रोधादि रहित, शान्त, ममतारहित तथा सङ्ग रहित होता है, वह ब्रह्म ध्यान के प्रभाव से ब्रह्मभाव पाने का अधिकारी होता है। (१७-२०)

ब्रह्मभावं गतस्यास्य प्रसन्नं मानसं भवेत् ।
तस्य शोको न चेच्छा च सर्वभूतसमो भवेत् ।। २१ ।।

हरिभक्तिर्भवेत्तस्य भक्त्या जानाति केशवम् ।
भगवत्तत्वयाथात्म्यं वेत्ति पश्चात्प्रसन्नधीः ।। २२ ।।

ततः परमसङ्गाच्च विष्णोः सायुज्यमश्नुते ।

ब्रह्मभाव को प्राप्त हुआ इस मनुष्य का मन प्रसन्न हो जाता है। न उसके शोक होता है न इच्छा ही उत्पन्न होती है। सभी जीवों में वह सम बुद्धि हो जाता है। उसको भगवान की भक्ति हो जाती है। उस भक्ति से वह परमात्मा

को जान जाता है। पीछे वही भगवान के तत्व को जानता है। पश्चात प्रसन्न एवं निर्मल बुद्धि सम्पन्न होता है। फिर वह विष्णु के सङ्ग से विष्णुभगवान का सायुज्य या मुक्ति पाता है। (२१-२२)

न्यासविद्यानिविष्टस्य कर्मणां त्याग इष्यते ।। २३ ।

त्यागश्च फलतः प्रोक्तः स्वरूपेण न च क्वचित् ।
कर्मणो नियतस्यैव त्यागो वै मोहमूलकः ।। २४ ।।

कर्माणि त्यजतः पुंसो नास्ति देहस्य धारणम् ।
यज्ञादीनां त्यक्तसङ्गः कुर्यात्कर्माण्यशेषतः ।। २५ ।।

न्यासविद्या में संलग्न मनुष्यों के लिए कर्मों का त्याग कहा गया है। किन्तु स्वरूप से कर्मों का त्याग कहीं भी नहीं होता, त्याग फल से ही कहा गया है। नित्य कर्मों का त्याग मोहमूल ही होता है। कर्मों को छोड़ने से मनुष्यों का देहधारण भी नहीं हो सकता। अत एव प्राणिमात्र सङ्ग अर्थात फल की आशा छोड़कर यज्ञादि अशेष कर्म को करते रहें। (२३-२५)

सृष्ट्वा यज्ञान्प्रजाश्चापि प्राह ब्रह्मा चतुर्मुखः ।
यज्ञ एव परो धर्मो भगवत्प्रीतिकारकः ।। २६ ।।

अभीष्टकामधुग्यज्ञस्तस्माद्यज्ञः परा गतिः ।
तस्माद्यज्ञं प्रजाः सर्वाः कुर्युस्सङ्गविवर्जिताः ।। २७ ।।

यज्ञैः प्रीतो हरिः सर्वमभीष्टं च प्रयच्छति ।
लब्धाऽभीष्टं वरं तस्माद्यज्ञं कुर्यान्निचेत्पुनः ।। २८ ।।

स्तेन एव स विज्ञेयः सर्वकर्मबहिष्कृतः ।

चतुर्मुख श्री ब्रह्माजी ने यज्ञों तथा प्रजाओं की रचना कर उनसे कहा कि भगवान को प्रसन्न करनेवाला यज्ञ ही परम धर्म है। यज्ञ अभीष्ट एवं कामनाओं के लिये कामधेनु के समान है, इसलिए यज्ञ ही परागति है। इसलिये सभी प्रजा

फल का भाग रहित होकर यज्ञ करे, यज्ञों से प्रसन्न होकर भगवान सब अभीष्टों को प्रदान करते हैं। यदि उनसे सर्वाभीष्ट या वरदान पाकर भी पुनः यज्ञ न करे तो वह सभी कर्मों से बहिष्कृत भारी चोर है। (२६-२८)

ततः कर्म च कर्तव्यं फलसङ्गविवर्जितम् ।। २९ ।।

कर्मणैव पुरा केचित्परां सिद्धिमितो गताः ।
भगवत्तत्त्वनिष्ठस्य तदाज्ञालङ्घनं महान् ।। ३० ।।

दोषस्तदाज्ञा वेदाश्च स्मृतयो धर्मसङ्ग्रहाः ।
आज्ञानुवर्तनं पुंसामादौ कार्यं हि सर्वदा ।। ३१ ।।

अतः फल की आशा छोड़कर कर्म करना चाहिए। पहले कितनों ने जनकादि कर्म से ही परमसिद्धि प्राप्त की है। भगवान के तत्त्वों में निष्ट लोगों को उनकी आज्ञा का उल्लंघन करना महान दोष है। वेद, स्मृतियां और धर्म-शास्त्र सब उनकी आज्ञा हैं। उनका सर्वदा अनुवर्तन अथवा पालन करना ही पुरुषों का कार्य है। (२९-३१)

हरौ सर्वाणि कर्माणि संन्यसेद्योगवित्तमः ।
निर्ममो नित्यतृप्तश्च भगवद्ध्यानमाश्रितः ।। ३२ ।।

सुखदुःखे समे कृत्वा लाभं हानिं जयं तथा ।
पराजयं च शीतोष्णं मानं चाप्यवमानकम् ।। ३३ ।।

सर्वत्रगं परं ब्रह्म ध्यायन्सन्ततमात्मनि ।
प्रातरारभ्य कर्माणि कुर्वन्निज्यादिकं तथा ।। ३४ ।।

भगवद्भक्त, ममता रहित, नित्यतृप्त, पूर्ण सन्तुष्ट भगवान के ध्यान में लीन सुख-दुःख, लाभ-हानि, जय-पराजय, शीत-उष्ण, मान अपमान सब को समान समझकर सर्वव्यापी परमब्रह्म का आत्मा में निरन्तर ध्यान करते हुए, प्रातःकाल से लेकर भगवत्पूजादि कर्मों को करते हुए योगिवर्ग सभी कामों को भगवान के समर्पण करे। (३२-३४)

स्वाध्यायं च तथा योगं तत्तत्काले न हापयेत् ।
नित्यं नैमित्तिकं कर्म यथाशक्ति विनिर्वहेत् ।। ३५ ।।

तत्तत्काल में स्वाध्याय एवं योगाभ्यास को भी न छोड़े एवं नित्य तथा नैमित्तिक सभी कर्मों का भी यथाशक्ति निर्वाह करता रहे। (३५)

बृन्दावनं वेङ्कटाद्रौ मालाकरणमेव च ।
विमानलेपनं चैव यच्चान्यत्प्रीतिकारकम् ।। ३६ ।।

उत्सवैः सेवनं चैव यथाशक्ति निवेदनम् ।
तदीयाराधनं चापि कुर्वन्नद्वेषमात्मसु ।। ३७ ।।

श्रीमद्वेङ्कटनाथस्य जलैस्तु विनिवेदितैः ।
अन्नैर्वस्त्रैस्तथा माल्यैः शरीरस्य च पोषणम् ।

कुर्वन्नाचार्यमाहात्म्यात्परां गतिमवाप्नुयात् ।। ३८ ।।

श्रीवेङ्कटाचल पर तुलसी व न लगाना, माला बनाना, विमान को लेपना भगवान के प्रीतिकारक अन्यान्य कर्म उत्सव में उनका सेवन, यथा शक्ति भोग तथा प्राणिमात्र में विद्वेष के बिना उनकी आराधना, श्री वेङ्कटनाथ के लिए समर्पित प्रसाद, जल, अन्न, वस्त्र तथा मालाओं से अपने शरीर का पोषण करता हुआ, आचार्य के माहात्म्य के प्रभाव से पुरुष परम गति प्राप्त करता है। (३६-३८)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये चेतनस्याचार्याश्रयणात् पुरुषार्थप्राप्तिवर्णनं नामैकोनषष्ठितमोऽध्यायोऽत्र सप्तविंशः ।

अष्टाविंशोऽध्यायः

अष्टाङ्गयोगस्वरूपनिरूपणम्

सूत उवाच :—

द्वे ब्रह्मणी वेदितव्ये परं चापरमेव च ।
अपरं ब्रह्म जीवस्तु क्षराक्षरविभेदवान् ।। १ ।।

क्षरस्तु सर्वभूतं स्यात्कूटस्थो ह्यक्षरः स्मृतः ।
परं ब्रह्म तु सर्वात्मा परमात्मा प्रकीर्तितः ।। २ ।।

बिभर्ति सर्वलोकांश्च प्रविश्यान्तर्नियच्छति ।
ईश्वरो योऽव्ययो नित्यः स एव पुरुषोत्तमः ।। ३ ।।

अतीतः क्षरमत्यर्थमक्षरं च परः पुमान् ।
यस्मात्तस्मात्तु विख्यातो लोकेऽसौ पुरुषोत्तमः ।। ४ ।

इति यो वेत्ति पुरुषमसम्मूढः परार्थवित् ।
स सर्वविद्भजेदेनं वेङ्कटेशं समाधिना ।। ५ ।।

कठिनयोग अष्टाङ्ग का, रूप निरूपण ज्ञान ।
ब्रह्मजीव अक्षर पुरुष, समय ध्यान बरवान ।। १ ।।

कुम्भक योग समाधि के, मारण जटिल दुरुह ।
विशद रूप में लिखित यहै, लाभ अमल फल दूह ।। २ ।।

सनक सनन्दन तीर्थ अरु, काम रसायन धाम ।
महिमा अगम अनन्त फल, मुक्ति धर्म धन काम ।। ३ ।।

अथ अष्टाङ्ग योग निरुपण

श्रीसूत जी बोले—पर तथा अपर दो प्रकार के ब्रह्म जानने योग्य है। क्षर तथा अक्षर रूप जीव ही अपर ब्रह्म है। सब चराचर प्राणिमात्र क्षर है और अक्षर तो कूटस्थ प्रकृति है। परम ब्रह्म की सर्वात्मा, परमात्मा आदि नामों से पुकारा जाता है। वही सम्पूर्ण लोकों को पलता तथा सभो के भीतर प्रवेश कर सब का शासन करता है जो अव्ययनित्य तथा ईश्वर है वही पुरुषोत्तम हैं। वह जिस कारण से क्षर तथा अक्षर दोनों के परे हैं, इसीलिए संसार में पुरुषोत्तम रूप से प्रसिद्ध हैं। जो मनुष्य इस प्रकार के पुरुषोत्तम को जानता है वही तत्त्वज्ञानी तथा सर्वज्ञ है। वही मनुष्य समाधि योग से श्रीवेंकटेश भगवान का भजन कर सकता है। (१-५)

यस्तु वेदविदां श्रेष्ठो योगमारभ्य बुद्धिमान् ।
यमं च नियमं चैव पीठभेदांस्तथैव च ।। ६ ।।

प्राणायामांश्च विविधान्प्रत्याहारं च साधयेत् ।
धारणं ध्यानभेदांश्च स समाधिं प्रसाधयेत् ।। ७ ।।

जो वेदज्ञों में श्रेष्ठ, बुद्धिमान योग को आरंभ करके, यम, नियम, आसनों एवं प्राणायामों के विविध भेदों प्रत्याहार, ध्यान तथा धारण की साधना करता है वही समाधि की साधना कर सकता है। (६-७)

यमादिध्यानपर्यन्ताः समाधेः सिद्धिहेतवः ।
समाधिस्स्वाङ्गसहितस्त्वष्टाङ्गो योग उच्यते ।। ८ ।।

कुर्याद्धि प्रत्यहं योगमेतावदिति निश्चयः ।

यम से लेकर ध्यान पर्यन्त सभी समाधि सिद्धि के कारण है। अपने सभी अङ्गों के साथ समाधि ही अष्टाङ्ग योग कही जाती है। प्रति दिन इतना ही योग करना चाहिए, ऐसा निश्चय है। (८-९)

निषिद्धाचारतः पुंसो निवृत्तिर्यम उच्यते ।। ९ ।।

स्वाध्यायो नियमः प्रोक्तः स्वस्तिकाद्यासनं विदुः ।
रेचकः पूरकश्चापि कुम्भकश्चेति विश्रुतः ।। १० ।।

प्राणायामस्त्रिधा प्रोक्तः प्रत्याहारः स कथ्यते ।
चित्तोपसंहृतिर्या तु विषयेभ्यश्च योगिनः ।। ११ ।।

आत्मन्येवात्र मनसः स्थापनं धारणं स्मृतम् ।
तैलधारावदच्छिन्नज्ञानसन्तानलक्षणम् ।। १२ ।।

ध्यानं स्यादात्मविज्ञानं ज्ञातृज्ञेयभिदात्मकम् ।
ज्ञातुर्ज्ञेयस्य बुद्धेश्च भेदज्ञानं यदा न हि ।। १३ ।।

परमानन्दजनने परानन्दे चिदात्मनि ।
मनो यदा महायोगं समाधिर्गीयते तदा ।। १४ ।।

एवमभ्यस्य मेधावी पञ्चकालपरायणः ।
तत्तत्कालविधानोक्तमाचारं च समाचरेत् ।। १५ ।।

पुरुष के निषिद्धाचार से निवृत्ति अथवा त्याग ही यम कहलाता है। स्वाध्याय ही नियम कहलाता है। स्वस्तिकादि आसन ही आसन कहे जाते हैं। रेचक, पूरक, तथा कुम्भक यह जो सुना है उसी को तीन प्रकार का प्राणायाम कहा गया है। योगियों की चित्तवृत्ति का विषयों से उपसंहार ही प्रत्याहार कहलाता है और अपनी आत्मा में ही मन की जो स्थापना है वही धारण कही जाती है। तेल की धारा के समान अविच्छिन्न ज्ञानधारा का नाम ध्यान है, जिसमें ज्ञाता, ज्ञान तथा ज्ञेय ऐसा भेद रहता है। जब ज्ञाता, ज्ञान और ज्ञेय इस प्रकार भेद ज्ञान नहीं रह जाय, परमानन्द को उत्पन्न करनेवाले, परानन्द चैतन्य रूप परमात्मा में जब मन बिलकुल लग जाय तब वही महायोग समाधि कहलाता है। इस प्रकार बुद्धिमान पञ्चकाल परायण होकर अभ्यास करता हुआ उन उन समयों के कर्तव्य आचारों का आचरण करें। (१०-१५)

सायङ्काले प्रतिदिनं योगं कुर्याद्विचक्षणः ।
विविक्तदेशे कीटादिसर्वबाधाविवर्जिते ।। १६ ।।

मृद्वासने सुखासीनः स्वस्तिकाद्यासने तथा ।
ऋजुकायशिरोग्रीवो नासाग्रन्यस्तलोचनः ।। १७ ।।

इडया वायुमाकृष्य कुम्भयेच्च शनैः शनैः ।
उद्बोध्य कुण्डलीं सुप्तां सुषुम्नायां प्रवेशयेत् ।। १८ ।।

एकान्त तथा कीडे कांटे आदि बाधारहित स्थान में मुलायम आसन पर सुखपूर्वक स्वस्तिकादि आसन में बैठ कर शरीर, मस्तक तथा गर्दन सीधा रखकर, नासिकाग्र पर त्राटक लगाये, इडा नाडी से वायु खींचकर धीरे-धीरे रोके सुषुम्ना नाडी में सोई हुई कुण्डलिनी (चक्र) को जगाकर प्रतिदिन बुद्धिमान पुरुष सन्ध्या समय योग करे । (१६-१८)

यदा तु योगिनो देहे जिहासा वर्तते तदा ।
ओमित्युच्चारयेद्योगी वेङ्कटेशमनुस्मरन् ।। १९ ।।

ब्रह्मरन्ध्राद्विनिर्गच्छन्प्रविशेदर्चिराकृतिम् ।
अर्चिरादिकमार्गेण प्रविश्य परमं पदम् ।। २० ।।

सायुज्यं वेङ्कटेशस्य लब्ध्वानन्दी भवेच्चिरम् ।

जब योगियों को शरीर छोडने की इच्छा हो, तब श्रीवेंकटेश भगवान का स्मरण कर 'ओम' ऐसा उच्चारण करे तथा ब्रह्मरन्ध्र से बाहर निकलते हुए अर्चिराकृति मार्ग में प्रवेश करे और अर्चिरादिक मार्गों से परम पद में प्रवेश कर श्री वेङ्कटेश भगवान का सायुज्य लाभकर बहुत कालतक आनन्द भोगी हो जाय । (१९-२०)

यदि स्याद्वेङ्कटेशस्य कैङ्कर्ये धीर्बलीयसी ।। २१ ।।

तदा योगं स्थिरः कुर्यादुपदेशाद्गुरोः स्वयम् ।
पूर्वोक्तेनैव मार्गेण योगं कुर्याद्विचक्षणः ।। २२ ।।

इडया वायुमाकृष्य सुषुम्नायां प्रवेशयेत् ।
अर्चिषा सह कोष्ठाग्नेः प्रविशेद् हृदयाम्बुजम् ।। २३ ।।

तत्रस्थं केशवं बुध्वा शङ्खचक्रगदाधरम् ।
आज्ञास्थानमतीत्यैवं भ्रूमध्यं प्रविशेत्सु धीः ।। २४ ।।

नीवारशूकवत्सूक्ष्मं तत्र पश्येच्छ्रियःपतिम् ।
सहस्रपत्रकमलमध्यस्थं चन्द्रमण्डलम् ।। २५ ।।

तत्र पश्येद्रमाधीशं सुराधीशं सुधात्मकम् ।

यदि श्री वेङ्कटेश भगवान की सेवा के लिए बलवती इच्छा हो, तो स्वयं गुरु का उपदेश से स्थिर होकर योग करे। विचक्षण या विद्वान पूर्वोक्त ही मार्ग से योग करे। इडा नाडी से वायु को खींचकर सुषुम्ना नाडी में प्रवेश करावे। जाठराग्नी की ज्वाला को हृदय-कमल में प्रवेश करावे। वहा पर स्थित शंख, चक्र, गदाधारी, केशव भगवान को देखकर इसी प्रकार आज्ञास्थान (चक्र विशेष) के अग्रभाग के समान सूक्ष्म श्री लक्ष्मीपति भगवान का दर्शन करे और हजार दल कमल के मध्य में वर्तमान जो चन्द्रमण्डल है, उसमें सुराधीश, अमृत स्वरूप श्री रमापति भगवान के दर्शन करे। (२१-२५)

तत्संकल्पाच्चन्द्रबिम्बात् स्रवत्पीयूषबिन्दुना ।। २६ ।।

अन्तर्बहिस्तथा व्याप्तं स्वयं देहं विचिन्तयेत् ।
सुषुम्नायास्तथा मार्गादवरुह्य शनैः शनैः ।। २७ ।।

प्राणादीन्स्थापयेद्वायौ तत्तस्थानेषु पूर्ववत् ।
एवं च प्रत्यहं कुर्वन्सन्ध्यामध्यमरात्रिषु ।। २८ ।।

विना हस्तेन कुर्वीत वायोर्धारणमात्मनि ।
शरीरादधिकं वायुं द्वादशाङ्गुलमानकम् ।। २९ ।।

शरीरेण समं कुर्यात् न्यूनं वा वायुमात्मनि ।
एवमभ्यासयोगेन वज्रकायो भवेन्नरः ।
कालमृत्यू विनिर्जित्य जीवेदाचन्द्रतारकम् ।। ३० ।।

उनके संकल्प से चन्द्रबिंब से चूता हुआ अन्तर बाहर सब जगह अपना शरीर व्याप्त है। ऐसी भावना करे। पीछे सुषुम्ना मार्ग से धीरे-धीरे नीचे उत्तारकर प्राणादि वायवों को अपने अपने उन उन स्थानों में जैसे पहले थे वैसे ही ज्यों के त्यों रख दे। इसी प्रकार प्रतिदिन तीनों संध्या, प्रातः, मध्याह्न तथा सायं और अर्धरात्रि में करता हुआ, विना हाथ के ही आत्मा में वायु को धारण करे। शरीर के ऊपर बारह अंगुल तक निकलते हुए वायु को शरीर में ही सम अथवा कम कर दे। इस प्रकार के योगाभ्यास से मनुष्य वज्रकाय हो जाता है तथा कालमृत्यु को भी जीतकर चन्द्र तथा तारों की स्थितिपर्यन्त जीवित रहता है। (२६-३०)

सनकसनन्दनतीर्थमाहात्म्यम्

अस्य योगस्य विघ्नाश्चेद्भवन्ति बहवो भुवि ।
अविघ्नयोगसिध्यर्थं वेङ्कटाह्वयभूधरे ।। ३१ ।।

अस्ति किञ्चित्सरः पुण्यं नाम्ना सनकनन्दनम् ।
उत्तरे पापनाशस्य क्रोशार्धे सिद्धसेविते ।। ३२ ।।

अतिगोप्यं न तत्केऽपि जानन्ति मनुजा भुवि ।
मार्गशीर्षे सिते पक्षे द्वादश्यामरुणोदये ।। ३३ ।।

स्वामिपुष्करिणीतीरे स्नात्वा नियतमानसः ।
त्रयोदशीं समारभ्य स्नायात्सनकनन्दने ।। ३४ ।।

स्नात्वा तु तत्र विमली वेङ्कटाद्रिपतेः पुनः ।
श्रीमदष्टाक्षरं मन्त्रं जपेदयुतमन्वहम् ।
पश्चात्समभ्यसेद्योगं ततः सिद्धो भविष्यति ।। ३५ ।।

अथ सनकसनन्दन तीर्थ का माहात्म्य

इस भूमि में योगाभ्यास करने में अनेक प्रकार के विघ्न यदि हो, तो बिना विघ्न के योगसिद्धि के लिये, वेङ्कट नामक पर्वत पर कोई सनकसनन्दन नामक पुण्य तालाब है, जो पापनाशक तीर्थ से आधे कोस उत्तर में सिद्ध तथा मुनिगणों से सेवित अतिगोप्य है, जिसको संसार में कोई भी मनुष्य नहीं जानता, अगहन मास के शुक्ल पक्ष में द्वादशी को अरुणोदय के समय दृढ़मन होकर स्वामी पुष्करिणी तीर्थ में स्नान कर, त्रयोदशी से आरंभ कर उस सनकसनन्दन तीर्थ में स्नान करे। वहा स्नान कर निर्मल हो, पुनः वेङ्कटाद्रिपति भगवान के श्रीमत अष्टाक्षर महामन्त्र का प्रतिदिन दस हज़ार बार जप करे। (३१-३५)

कायरसायनतीर्थमाहात्म्यम्

रहस्यं तत्समीपेऽस्ति तीर्थं कायरसायनम् ।
तस्य पानात्तु देहोऽपि शुद्धो भवति तत्क्षणात् ।। ३६ ।।

यत्किंचित्पाण्डुपत्रं तु परीक्षार्थं विनिक्षिपेत् ।
तस्मिंस्तीर्थे क्षणादेव श्यामं भवति शोभनम् ।। ३७ ।।

शिलया पिहितं तत्तु योगिभिः सनकादिभिः ।
महात्मनां पुण्यवतां दर्शनं हि ददाति तत् ।। ३८ ।।

येन केन प्रकारेण कृत्वा देहं दृढं बुधः ।
कैङ्कर्यमेव कुर्वीत वेङ्कटेशस्य सर्वदा ।। ३९ ।।

स्वरूपमात्मनो यस्मात्कैङ्कर्यं शेषिणो हरेः ।
कैंकर्यहीनः पुरुषः स्वामिद्रोही न संशयः ।। ४० ।।

तस्मादेव तु कुर्वीत नित्यं नैमित्तिकं बुधः ।
अन्यच्च प्रीतिकर्मापि यत्तु शास्त्रैरनिन्दितम् ।। ४१ ।।

इत्युक्तं प्राग्वराहेण धरण्यै वेङ्कटाचले ।

कायरसायन तीर्थ का माहात्म्य

पीछे योग का अभ्यास करे तो सिद्ध हो जाय। उसी के समीप परम गुह्य कायरसायन तीर्थ है। उसका जल पान करने से तत्क्षण देह भी शुद्ध हो जाती है। यदि कोई पीली पत्ती परीक्षार्थ उसमें डाली जाय तो उस तीर्थ में वह क्षण मात्र में ही श्याम तथा सुन्दर हो जाती है। सनकादि योगियों ने उसको पथ्थर की चट्टान से छिपा दिया है। पुण्यात्मा महात्माओं को ही वह दर्शन देता है। जिस किसी भी उपाय से बुद्धिमान शरीर को दृढ़कर श्रीवेङ्कटेश भगवान की सदा सेवा करता रहे; क्योंकि शेषी रूप भगवान का दासत्व ही जीविका स्वरूप है। कैंकर्य से हीन पुरुष स्वामि का द्रोही है। इसमें सन्देह नहीं। इसलिये विद्वान नित्य तथा नैमित्तिक कर्मों को अवश्य ही करता रहे, और भी अपनी प्रसन्नता के साधक जो कर्म है उनको भी करे, जो शास्त्रों में निन्दित न हों। यही पहले श्री वराह भगवान ने वेङ्कटाचल पर्वत पर श्री पृथ्वी देवी से कहा था। (३६-४१)

शरीरधारणं भोगो ज्ञानं सामर्थ्यमेव च ।। ४२ ।।

क्षेत्रं गृहं धनं धान्यं यच्चान्यदुपकल्पितम् ।
सर्वं वेङ्कटनाथस्य कुर्यात्स्वाधीनमञ्जसा ।। ४३ ।।

विनश्वरमिदं सर्वं जगत्पश्येद्धि बुद्धिमान् ।

शरीर का धारण करना, भोग, ज्ञान, सामर्थ्य, खेत, घर, धन धान्य तथा अन्यान्य जो कुछ साधन इकट्टे किये गये हो, बुद्धिमान मनुष्य उन सभी चीजों को तुरन्त श्री वेङ्कटेश भगवान के अधीन कर दे और इस सारे जगत को नाशवान जाने। (४२-४३)

निरये पापकारी तु पतत्येव न संशयः ।। ४४ ।।

पुण्यकृत्सुखमाप्नोति ध्रुवमित्येव बुद्धिमान् ।
चिन्तयेत्सततं योगी चित्ते वेङ्कटनायकम् ।। ४५ ।।

धर्मशास्त्रं सदा पश्येत् गुरुशुश्रूषणे रतः ।
गृहस्थः स्वेषु दारेषु रमेद्योगी जितेन्द्रियः ॥ ४६ ॥

साधूनेव सदा योगी पृच्छेद्वै हितमात्मनः ।
विचारयेच्च वेदार्थान्सदा वेदान्तमभ्यसेत् ॥ ४७ ॥

बहुनेह किमुक्तेन विहितं नैव सन्त्यजेत् ।
निषिद्धं नानुतिष्ठेद्धि सारोऽयं तत्त्वसङ्ग्रहः ॥ ४८ ॥

पापी अवश्य नरक में गिरता है तथा पुण्यात्मा निश्चय ही सुख पाता है, इसमें संशय नहीं—ऐसा जानकर योगी श्री वेङ्कटनायक भगवान का चित्त में सदा चिन्तन करे। गुरुसेवा में निरत रहकर धर्मशास्त्रों को सदा देखा करे। योगि यदि गृहस्थाश्रम वासी हो, तो जितेन्द्रिय होकर अपने ही स्त्री से रमण करे तथा साधुओं से ही सदा अपनी हितवार्ता पूछता रहे। वेदों तथा वेदान्तों का अर्थ सदा विचार करता रहे विशेष यहा कहने से क्या होगा? शास्त्रों में विहित कर्मों को कभी न छोडे तथा धर्मशास्त्रों में निषिद्ध कर्मों को कभी न करे। यही धर्मों का सार या तत्व का संग्रह है। (४४-४८)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये अष्टाङ्गयोगस्वरूपादि वर्णनं नाम षष्ठितमोऽध्यायोऽन्नाष्टाविंशः ।

ऊनत्रिंशोऽध्यायः

श्रीवेङ्कटेशाष्टोत्तरशतनामावलिः

मुनय ऊचु :—

'सूत ! सर्वार्थतत्त्वज्ञ ! सर्ववेदान्तपारग !
येन चाराधितः सद्यः श्रीमद्वेङ्कटनायकः ।। १ ।।

भवत्यभीष्टसर्वार्थप्रदस्तद्ब्रूहि नो मुने !'।
इति पृष्टस्तदा सूतो ध्यात्वा स्वात्मनि तत्क्षणात् ।
उवाच मुनिशार्दूलान् श्रूयतामिति वै मुनिः ।। २ ।।

श्री वेङ्कट भगवान का, अष्टोत्तर शतनाम ।
पूरक सर्वाभीष्ट के, मुक्ति धर्म धन काम ।। १ ।।

शेष कथित यह कपिल से सुना सूत सर्वज्ञ ।
तेहि पुनि मुनि वृन्दन कही, नाम ईश परमज्ञ ।। २ ।।

श्री वेङ्कटेशाष्टोत्तरशतनामावलि

मुनियों ने कहा—सर्वार्थ तत्वज्ञ, सर्व वेदान्त पारंगत हे सूत जी। जिसकी आराधना करने से सर्वाभीष्ट तथा सकल कामनाए पूर्ण होती है, उन्ही श्री वेङ्कटेश भगवान के विषय में कहिये। यह सुनकर श्री सूतजी ने कुछ देर तक आत्मध्यान कर मुनि शार्दूलों से कहा कि हे मुनियो! आप सब ध्यान पूर्वक सुने। (१-२)

सुत उवाच :—

अस्ति किञ्चिन्महद्गोप्यं भगवत्प्रीतिकारकम् ।
पुरा शेषेण कथितं कपिलाय महात्मने ।। ३ ।।

नाम्नामष्टशतं पुण्यं पवित्रं पापनाशनम् ।
आदाय हेमपद्मानि स्वर्णदीसम्भवानि च ।। ४ ।।

ब्रह्मा तु पूर्वमभ्यर्च्य श्रीमद्वेङ्कटनायकम् ।
अष्टोत्तरशतैर्दिव्यैर्नामभिर्मुनिपूजितैः ॥ ५ ॥

स्वाभीष्टं लब्धवान्ब्रह्मा सर्वलोकपितामहः ।
भवद्भिरपि पद्मैश्च समर्च्यस्तैश्च नामभिः ॥ ६ ॥

श्री सूतजी कहने लगे—प्राचीन काल में शेष भगवान ने श्री कपिलमुनि से एक अत्यन्त गोपनीय तथा भगवान् का परम प्रीतिकारक विषय कहा था। वह परम पवित्र, पुण्योत्पादक, पापनाशक, भगवान की अष्टोत्तर शतनामावली है। सर्वलोक पितामह ब्रह्माजी ने पहले आकाशगङ्गा से स्वर्ण के समान चमकनेवाले कमलों को मंगाकर भगवान वेङ्कटेश की मुनिपूजित दिव्य अष्टोत्तर शत नामों से पूजाकर अपना अभीष्ट प्राप्त किया। आप लोग भी पद्म तथा अष्टोत्तर शतनामावली से उनकी पूजा करे। (३-६)

तेषां शेषनागाधीशमानसोल्लासकारिणाम् ।
नाम्नामष्टशतं वक्ष्ये वेङ्कटाद्रिनिवासिनः ॥ ७ ॥

आयुरारोग्यदं पुंसां धनधान्यसुखप्रदम् ।
ज्ञानप्रदं विशेषेण महदैश्वर्यकारकम् ॥ ८ ॥

अर्चयेन्नामभिर्दिव्यैर्वेङ्कटेशपदाङ्कितैः ।

उन शेष पर्वताधीश श्री वेङ्कटेश भगवान के मन को प्रसन्न कर देनेवाले श्री वेङ्कटाधीश भगवान के नामों के अष्टोत्तर शत को कहता हूँ, जो आयु, आरोग्य, धन-धान्य, सुख देनेवाला तथा विशेष रूप से ज्ञानदायक और महान ऐश्वर्यकारक है। इन्ही दिव्य वेङ्कटेश पदांकित अष्टोत्तर शतनामों से अर्चना करना उचित है। (७-९)

नाम्नामष्टशतस्यास्य ऋषिर्ब्रह्मा प्रकीर्तितः ॥ ९ ॥

छन्दोऽनुष्टुप्तथादेवो वेङ्कटेश उदाहृतः ।
नीलगोक्षीरसम्भूतो बीजमित्युच्यते बुधैः ॥ १० ॥

श्रीनिवासस्तथा शक्तिर्हृदयं वेङ्कटाधिपः ।
विनियोगस्तथाऽभीष्टसिद्ध्यर्थे च निगद्यते ।। ११ ।।

इन अष्टोत्तर शतनामों के ब्रह्माजी ऋषि कहे जाते हैं। इनका छन्द अनुष्ठुप और देवता श्री वेङ्कटेश हैं। और ज्ञानियों ने इनका बीज ' नीलगोक्षीर—सम्भूतम् " बताया है। "श्रीनिवास" इनकी शक्ति और "वेङ्कटाधिप" ही हृदय है। एवं विनियोग "उसका अभीष्ट सिद्ध्यर्थं" ही माना गया है। (१०-११)

ॐ नमो वेङ्कटेशाय शेषाद्रिनिलयाय च ।
वृषदृग्गोचरायाथ विष्णवे सततं नमः ।। १२ ।।

* सदञ्जनागिरीशाय वृषाद्रिपतये नमः ।
मेरुपुत्रगिरीशाय सरःस्वामितटीजुषे ।
कुमाराकल्पसेव्याय वज्रिदृग्विषयाय च ।। २३ ।।

सुवर्चलासुतन्यस्तसेनापत्यभराय च ।
रामाय पद्मनाभाय सदा वायुस्तुताय च ।। १४ ।।

त्यक्तवैकुण्ठलोकाय गिरिकुञ्जविहारिणे ।
हरिचन्दनगोत्रेन्द्रस्वामिने सततं नमः ।। १५ ।।

शङ्खराजन्यनेत्राब्जविषयाय नमो नमः ।
वसूपरिचरत्रात्रे कृष्णाय सततं नमः ।। १६ ।।

अब्धिकन्यापरिष्वक्तवक्षसे वेङ्कटाय च ।

१. ओं वेङ्कटेशाय श्री वेङ्कटेशाय नमः । २. ॐ शेषाद्रिनिलयाय श्री नमः । ३. ॐ वृषदृग्गोचराय श्री नमः । ४. ॐ विष्णवे-श्री-नमः । ५. ॐ सदञ्जन-

---

* नामद्वयमिदमान्ध्रलिपि श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यानुसारेण योजितम् ।
देवनागरिलिपि श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये तु प्राचीने न नामद्वयमिदं दृश्यते ।

गिरीशाय-श्री-नमः। ६. ॐ-वृषाद्रिपतये-श्री-नमः। ७. ॐ मेरुपुत्रगिरीय-श्री नमः। ८. ॐ सरःस्वामितटीजुषे-श्री-नमः। ९. ॐ कुमार-कल्पसेव्याय--श्री-नमः। १०. ॐ वज्रिदृग्विषयाय-श्री-नमः। ११. ॐ सुवर्चला-सुतन्यस्तसेनापत्यभराय-श्री नमः। १२. ॐ रामाय-श्री-नमः। १३. ॐ पद्मनाभाय-श्री-नमः। १४. ॐ सदा वायुस्तुताय-श्री-नमः। १५. ॐ त्यक्तवैकुण्ठ लोकाय-श्री-नमः। १६. ॐ गिरिकुञ्जविहारिणे-श्री-नमः। १७. ॐ हरिचन्दन गोत्रेन्द्रस्वामिने-श्री-नमः। १८. ॐ शङ्खराजन्यनेत्राब्जविषयाय-श्री-नमः। १९. ॐ वसूपरिचरत्रात्रे-श्री-नमः। २०. ॐ कृष्णाय-श्री-नमः। २१. ॐ अब्धि कन्यापरिष्वक्तवक्षसे-श्री वेङ्कटेशाय नमः। २२. ॐ वेङ्कटाय-श्री-नमः।

(१२-१६)

सनकादिमहायोगिपूजिताय नमो नमः ।। १७ ।।

देवजित्प्रमुखानन्तदैत्यसङ्घप्रणाशिने ।
श्वेतद्वीपवसन्मुक्तपूजिताङ्घ्रियुगाय च ।। १८ ।।

शेषपर्वतरूपत्वप्रकाशनपराय च ।
सानुस्थापितताक्ष्र्याय ताक्ष्र्याचलनिवासिने ।। १९ ।।

मायागूढविमानाय गरुडस्कन्धवासिने ।
अनन्तशिरसे नित्यमनन्ताक्षाय ते नमः ।। २० ।।

अनन्तचरणायाथ श्रीशैलनिलयाय च ।
दामोदराय ते नित्यं नीलमेघनिभाय च ।। २१ ।।

ब्रह्मादिदेवदुर्दर्शविश्वरूपाय ते नमः ।

२३. ॐ सनकादि महायोगिपूजिताय-श्री-नमः। २४. ॐ देवजित्प्रमुखानन्त-दैत्यसङ्घ प्रणाशिने-श्री-नमः। २५. ॐ श्वेतद्वीपवसन्मुक्तपूजिताङ्घ्रियुगाय श्री नमः। २६. ॐ शेषपर्वतरूपत्व प्रकाशनपराय श्री नमः। २७. ॐ सानु-स्थापितताक्ष्र्याय-श्री-नमः। २८. ॐ ताक्ष्र्याचलनिवासिने-श्री-नमः। २९. ॐ मायागूढ विमानाय-श्री-नमः। ३०. गरुडस्कन्धवासिने-श्री-नमः। ३१. ॐ

अनन्तशिरसे-श्री नमः । ३२. ॐ अनन्ताक्षाय-श्री-नमः । ३३. ॐ अनन्तचरणाय श्री-नमः । ३४. ॐ श्रीशैलनिलयाय-श्री नमः । ३५. ॐ दामोदराय-श्री वेङ्कटेशाय नमः । ३६. ॐ नीलमेघनिभाय-श्री-नमः । ३७. ॐ ब्रह्मादिदेव-दुर्दर्शं विश्वरुपाय-श्री-नमः । (१७-२१)

वैकुण्ठागतसद्धेमविमानान्तर्गताय च ।। २२ ।।

अगत्स्याभ्यर्चिताशेषजनदृग्गोचराय च ।
वासुदेवाय हरये तीर्थपञ्चकवासिने ।। २३ ।।

वामदेवप्रियायाथ जनकेष्टप्रदाय च ।
मार्कण्डेयमहातीर्थजातपुण्यप्रदाय च ।। २४ ।।

वाक्पतिब्रह्मदात्रे च चन्द्रलावण्यदायिने ।
नारायणनगेशाय ब्रह्मक्लप्तोत्सवाय च ।। २५ ।।

शङ्खचक्रवरानम्रलसत्करतलाय च ।
द्रवन्मृगमदासक्तविग्रहाय नमो नमः ।। २६ ।।

केशवाय नमो नित्यं नित्ययौवनमूर्तये ।

३८. ॐ वैकुण्ठागतसद्धेमविमानान्तर्गताय-श्री-नमः । ३९. ॐ अगत्स्याभ्यर्चिता-शेषजनदृग्गोचराय-श्री-नमः । ४०. ॐ वासुदेवाय-श्री-नमः । ४१. ॐ हरये-श्री-नमः । ४२. ॐ तीर्थपञ्चकवासिने-श्री-नमः । ४३. ॐ वामदेवप्रियाय-श्री-नमः । ४४. ॐ जनकेष्टप्रदाय-श्री-नमः । ४५. ॐ मार्कण्ेय महातीर्थ-जात पुण्यप्रदाय श्री-नमः । ४६. ॐ वाक्पतिब्रह्मदात्रे-श्री-नमः । ४७. ॐ चन्द्र-लावण्यदायिने-श्री-नमः । ४८. ॐ नारायण नगेशाय श्री वेङ्कटेशाय नमः । ४९. ॐ ब्रह्मक्लप्तोत्सवाय-श्री-नमः । ५०. ॐ शङ्खचक्रवरानम्रलसत्करतलाय-श्री नमः । ५१. ॐ श्री द्रवन्मृगमदासक्तविग्रहाय-श्री-नमः । ५२. ॐ केशवाय-श्री-नमः । ५३. ॐ नित्ययौवनमूर्तये-श्री-नमः । (२२-२७)

अर्थितार्थप्रदात्रे च विश्वतीर्थाघहारिणे ।। २७ ।।

तीर्थस्वामिसरस्नातजनाभीष्टप्रदायिने ।
कुमारधारिकावासस्कन्दाभीष्टप्रदाय च ।। २८ ।।

जानुदघ्नसमुद्भूतपोत्रिणे कूर्ममूर्तये ।
किन्नरद्वन्द्वशापान्तप्रदात्रे विभवे नमः ।। २९ ।।

वैखानसमुनिश्रेष्ठपूजिताय नमो नमः ।
सिंहाचलनिवासाय श्रीमन्नारायणाय च ।। ३० ।।

सद्भक्तनीलकण्ठार्च्यनृसिंहाय नमो नमः ।
कुमुदाक्षगणश्रेष्ठसैनापत्यप्रदाय च ।। ३१ ।।

दुर्मेधःप्राणहर्त्रे च श्रीधराय नमो नमः ।

५४. ॐ अर्थितार्थप्रदात्रे-श्री-नमः । ५५. ॐ विश्वतीर्थविहारिणे-श्री-नमः । ५६. ॐ तीर्थस्वामिसरस्नातजनाभीष्टप्रदाय-श्री-नमः । ५७. कुमारधारिकावासस्कन्दाभीष्टप्रदाय-श्री-नमः । ५८. ॐ जानुदघ्नसमुद्भुतपोत्रिणे-श्री-नमः । ५९. ॐ कूर्ममूर्तये-श्री-नमः । ६०. ॐ किन्नरद्वन्द्वशापान्तप्रदत्ते श्री वेङ्कटेशाय नमः । ६१. ॐ विभवे-श्री-नमः । ६२. ॐ वैखानसमुनिश्रेष्ठपूजिताय-श्री-नमः । ६३. ॐ सिंहाचलनिवासाय-श्री-नमः । ६४. ॐ श्रीमन्नारायणाय-श्री नमः । ६५. ॐ सद्भक्तनीलकण्ठार्च्यनृसिंहाय-श्री-नमः । ६६. ॐ कुमुदाक्षगणश्रेष्ठसेनापत्यप्रदाय-श्री-नमः । ६७. ॐ दुर्मेधःप्राणहर्त्रे-श्री-नमः । ६८. ॐ श्रीधराय-श्री-नमः । (२८-३१)

क्षत्रियान्तकरामाय मत्स्यरूपाय ते नमः ।। ३२ ।।

पाण्डवारिप्रहर्त्रे च श्रीकराय नमो नमः ।
उपत्यकाप्रदेशस्थशङ्करध्यातमूर्तये ।। ३३ ।।

रुक्माब्जसरसीकूललक्ष्मीकृततपस्विने ।
लसल्लक्ष्मीकराम्भोजदत्तकल्हारकस्रजे ।। ३४ ।।

शालग्रामनिवासाय शुकदृग्गोचराय च ।
नारायणार्थिताशेषजनदृग्विषयाय च ।। ३५ ।।

मृगयारसिकायाथ वृषभासुरहारिणे ।
अञ्जनागोत्रपतये वृषभाचलवासिने ।। ३६ ।।

अञ्जनासुतदात्रे च माधवीयाघहारिणे ।

६९. ॐ क्षत्रियान्तकरामाय-श्री-नमः । ७०. ॐ मत्स्यरूपाय-श्री-नमः । ७१. ॐ पाण्डवारिप्रहर्त्रे-श्री-नमः । ७२. ॐ श्रीकराय-श्री-नमः । ७३. ॐ उपत्यकाप्रदेशस्थशङ्करध्यातमूर्तये-श्री-नमः । ७४. ॐ रुक्माब्जसरसीकूल लक्ष्मीकृततपस्विने-श्री-नमः । ७५. ॐ लसल्लक्ष्मीकराम्भोजदत्तकल्हारकस्त्रजे-श्री-नमः । ७६. ॐ शालग्रामनिवासाय-श्री-नमः । ७७. ॐ शुकदृग्गोचराय-श्री-नमः । ७८. ॐ नारायणार्चिताशेषजनदृग्विषयाय-श्री-नमः । ७९. ॐ मृगयारासिकाय नमः । ८०. ॐ वृषभासुर ह्रारिणे-श्री-नमः । ८१. ॐ अञ्जनागोत्रपतये-श्री-नमः । ८२. ॐ वृषभाचलवासिने-श्री-नसः । ॐ अञ्जनासुत दात्रे-श्री-नमः । ८४. ॐ माधवीयाघह्रारिणे-श्री-नमः ।

प्रियङ्गुप्रियभक्षाय श्वेतकोलवराय च ।। ३७ ।।

नीलधेनुपयोधारासेकदेहोद्भवाय च ।
शंकरप्रियमित्राय चोलपुत्रप्रियाय च ।। ३८ ।।

सुधर्मिणीसुचैतन्यप्रदात्रे मधुघातिने ।
कृष्णाख्यविप्रवेदान्तदेशिकत्वप्रदाय च ।। ३९ ।।

वराहाचलनाथाय बलभद्राय ते नमः ।
त्रिविक्रमाय महते हृषीकेशाय ते नमः ।। ४० ।।

अच्युताय नमो नित्यं नीलाद्रिनिलयाय च ।
नमः क्षीराब्धिनाथाय वैकुण्ठाचलवासिने ।। ४१ ।।

मुकुन्दाय नमो नित्यमनन्ताय नमो नमः ।

८५. ॐ प्रियङ्गुप्रियभक्षाय-श्री-नमः । ८६. ॐ श्वेतकोलवराय-श्री-नमः । ८७. ॐ नीलधेनुपयोधारासेकदेहोद्भवाय-श्री-नमः । ८८. ॐ शङ्करप्रियमित्राय श्री वेङ्कटेशाय नमः । ८९. ॐ चोलपुत्रप्रियाय-श्री-नमः । ९०. ॐ सुधर्मिणी सुचैतन्यप्रदात्रे-श्री-नमः । ९१. ॐ मधुघातिने-श्री-नमः । ९२. ॐ कृष्णाख्यविप्र-वेदान्तदेशिकत्वप्रदाय-श्री-नमः । ९३. ॐ वराहाचलनाथाय-श्री-नमः । ९४. ॐ बलभद्राय-श्री-नमः । ९५. ॐ त्रिविक्रमाय-श्री-नमः । ९६. ॐ महते-श्री-नमः । ९७. ॐ हृषीकेशाय-श्री-नमः । ९८. ॐ अच्युताय-श्री-नमः । ९९. ॐ नीलाद्रि-निलयाय-श्री-नमः । १००. ॐ क्षीराब्धिनाथाय श्री वेङ्कटेशाय नमः । १०१. ॐ वैकुण्ठाचलवासिने-श्री-नमः । १०२. ॐ मुकुन्दाय-श्री-नमः । १०३. ॐ अनन्ताय-श्री-नमः । (४०-४२)

विरिञ्चाभ्यर्थितानीतसौम्यरूपाय ते नमः ।। ४२ ।।

सुवर्णमुखरीस्नातमनुजाभीष्टदायिने ।
हलायुधजगत्तीर्थसमस्तफलदायिने ।
गोविन्दाय नमो नित्यं श्रीनिवासाय ते नमः ।। ४३ ।।

१०४. ॐ विरिञ्चाभ्यर्थितानीतसौम्यरूपाय-श्री-नमः । १०५. ॐ सुवर्णमुखरी स्नातमनुजाभीष्टदायिने-श्री-नमः । १०६. ॐ हलायुधजगत्तीर्थसमस्तफलदायिने श्री-नमः । १०७. ॐ गोविन्दाय-श्री-नमः । १०८. ॐ श्रीनिवासाय-श्री-नमः । (४३)

अष्टोत्तरशतं नाम्नां चतुर्थ्या नमसाऽन्वितम् ।
यः पठेच्छृणुयान्नित्यं श्रद्धाभक्तिसमन्वितः ।। ४४ ।।

तस्य श्रीवेङ्कटेशस्तु प्रसन्नो भवति ध्रुवम् ।
अर्चनायां विशेषेण ग्राह्यमष्टोत्तरं शतम् ।। ४५ ।।

वेङ्कटेशाभिधेयैर्यो वेङ्कटाद्रिनिवासिनम् ।
अर्चयेन्नामभिस्तस्य फलं मुक्तिर्न संशयः ।। ४६ ।।

गोपनीयमिदं स्तोत्रं सर्वेषां न प्रकाशयेत् ।
श्रद्धाभक्तियुतामेव दापयेन्नाम सङ्ग्रहम् ।। ४७ ।।

इति शेषेण कथितं कपिलाय महात्मने ।
कपिलाख्यमहायोगिसकाशात्तु मया श्रुतम् ।
तदुक्तं भवतामद्य सद्यःप्रीतिकरं हरेः ।। ।। ४८ ।।

यही अष्टोत्तर शत श्री भगवान के नाम हैं। इनको चतुर्थी विभक्ति के साथ नमः शब्द तथा श्री वेङ्कटेशाय नमः इसको भी मिलाकर जो कोई श्रद्धा तथा भक्ति के साथ पढ़े या सुने उससे श्री वेङ्कटेश भगवान अवश्य ही प्रसन्न होते हैं। किसी भी पूजा में इस अष्टोत्तर शतनाम का पाठ अवश्य करना चाहिए। श्री वेङ्कटेश के नामों से जो वेङ्कटपर्वत निवासी भगवान की पूजा करते हैं उसके फलस्वरूप अवश्य ही उनकी मुक्ति होती है; इसमें संशय नहीं। यह स्तोत्र परमगोपनीय है; उसे सबके सामने प्रकाश न करना चाहिये। जो परम श्रद्धालु तथा भक्त हों, उन्हें ही इस नामसंग्रह को देना चाहिये। श्री शेष भगवान ने यही स्तोत्र कपिल महात्मा को सुनाया था। पुनः महर्षि कपिल जी से मैंने सुना और अभी भगवान के तुरन्त प्रीतिकारक उसी स्तोत्र को मैंने आप लोगों से कहा। (४४-४८)

इति श्रीवाराहपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्रीवेङ्कटेशाऽष्टोत्तर-
शतनामावलिकीर्तनं नामैकषष्टितमोऽध्यायोऽत्रैकोनत्रिंशत्तमः ।

त्रिंशोऽध्यायः

महर्षीणां श्रीवेङ्कटेशसेवार्थं श्रीवेङ्कटाचलागमनम्

श्री सूत उवाच :

'ब्रूत यूयं पुनः श्रोतुं किमिच्छथ तपोधनाः ।।
वक्ष्यामि तदशेषं च नात्र कार्या विचारणा' ।
इत्युक्ता मुनयः सर्वे प्रोचुरेवमिदं वचः ।। १ ।।

अष्टोत्तर शतनाम का, ऋषिगण सुनि परमार्थ ।
वेङ्कटगिरि पर जा जुटे, वेङ्कटेश सेवार्थ ।। १ ।।

बहुविधि प्रभु सेवा करी, दर्शन दिये सुरेश ।
ऋषि गण प्रभु विनती करी, तुष्ट हुए सर्वेश ।। २ ।।

प्रभुगिरि सेवा अटल फल, शौनक कृत गुण गान ।
सूत महर्षि लिखित यह, विस्तृत बहु विज्ञान ।। ३ ।।

वेंकट अचल महात्म्य का भाग यहाँ प्रथमान्त ।
श्री वराह पुराण का, लिखा सूत ऋषि कान्त ।। ४ ।।

महर्षिलोगों का वेंकटाचल पर आगमन

श्री सूतजी बोले :—हे ऋषिगण, बोलिये, आप लोग अब और क्या सुनना चाहते हैं? मैं उसे सम्पूर्णरूप से कहूँगा। इसमें चिन्ता न करें। यह सुनकर सभी ऋषि-वृन्दों ने यह वचन कहा। (१)

मुनय ऊचु :—

भगवन्भगवद्भक्तिक्षीरसागरचन्द्रमाः ।
वेङ्कटेशस्य माहात्म्यमुक्तं सूत त्वयाऽनघ ।। २ ।।

विचित्रं तस्य चारित्रमौदार्यं निस्तुलं तथा ।
रहस्यानि च नामानि सम्यगस्माभिरेव हि ।। ३ ।।

श्रोत्राभ्यां पीतमेतत्तु वेङ्कटेशकथामृतम् ।
तस्माच्चक्षुर्द्वयस्यापि पिपासा तु गरीयसी ।। ४ ।।

अस्मांस्त्वमनुजानीहि सेवार्थं वेङ्कटेशितुः ।

मुनिगण बोले—हे भगवान की भक्ति रूप क्षीर सागर के लिए चन्द्रमा स्वरूप भगवन सूत जी ! श्री वेङ्कटेश का माहात्म्य, उनका आश्चर्यमय चरित्र निरुपम औदार्य, रहस्य भूत नामावली तथा कथारूपी अमृत आपने जो सब अच्छी तरह कहा, उन सबों को हम लोगों ने श्रवणपान किया । इसलिए इन आंखों को भी उनके दर्शन करने की बडी उत्कण्ठा है; अत एव आप हम लोगों को भी उनके दर्शन करने की बड़ी उत्कण्ठा है, अत एव आप हम लोगों को श्री वेङ्कटेश की सेवार्थं जाने की आज्ञा दे । (२-५)

रहस्यानि च नामानि शेषाद्रेश्च तदीशितुः ।। ५ ।।

स्वामिपुष्करिणीतीर्थमाहात्म्यं च प्रकाशितम् ।
अत्यद्भुतं हिरेर्दिव्यं कलौ माहात्म्यमेव तु ।। ६ ।।

श्रुतं च मुनिशार्दल सम्यगस्माभिरेव हि ।
श्रोत्राभ्यां सम्यगापीतं वेङ्कटेशकथामृतम् ।। ७ ।।

इत्युक्तस्तु ततः सूतः प्रोवाच मुनिपुङ्गवान् ।

आपने वेङ्कटाचल तथा श्री वेङ्कटेश जी का रहस्य नाम एवं स्वामिपुष्करिणी-तीर्थं का माहात्म्य भी प्रकाशित कर दिया है । कलियुग में भगवान का अत्यद्भुत माहात्म्य हम लोगों ने आपसे पूर्णरूपेण सुन लिया, और इस तरह कानों द्वारा वेङ्कटेश कथामृत का अच्वी तरह से पान किया । उनके ऐसा कहने पर श्री सूत जी पुनः उन मुनिपुंगवों से बोले । (६-७)

'गच्छध्वं मुनयो यूयं शनैः श्रीवेङ्कटाचलम् ।। ८ ।।

तत्र गत्वा गिरिं पुण्यं कृत्वा चापि प्रदक्षिणम् ।
स्नात्वा पर्यन्ततीर्थेषु नत्वा पर्यन्तगान्सुरान् ।। ९ ।।

आरुह्य रत्नसानुं तं शुककोकिलमञ्जुलम् ।
स्वामिपुष्करिणीं पद्मवनवातेन रञ्जिताम् ।। १० ।।

प्राप्य स्नात्वा च तत्तीर्थे प्रदक्षिणविधानतः ।
परिसृत्य विमानं च दर्शनात्पापनाशनम् ।। ११ ।।

हृदयानन्दजननं पुलकोद्गमकारकम् ।
प्रविश्य भूवराहं च नत्वा श्रीवेङ्कटाधिपम् ।। १२ ।।

श्रीभूमिभ्यां मुदा युक्तं शङ्खचक्रवरायुधे ।
दधानं पुण्डरीकाक्षं स्मयमानमुखाम्बुजम् ।। १३ ।।

दयामृततरङ्गाब्धिमन्दस्मितमनोहरम् ।
सम्यग्दृष्ट्वा च नत्वा च स्तुत्वा नामभिरेव च ।। १४ ।।

अर्चयित्वा च कमलैर्लब्ध्वाऽभीष्टं च दुर्लभम् ।
कृतकृत्या निवर्तध्वमित्युक्ता मुनयस्तथा ।। १५ ।।

आमन्त्र्य सूतं ते सर्वे प्रहृष्टाश्च प्रतस्थिरे ।

हे मुनिगण! आप सब वेङ्कटाचल पर धीरे-धीरे जावें और वहां जाकर उस पवित्र पर्वत की प्रदक्षिणा कर पुनः प्रान्त स्थान में स्थित सब तीर्थों में स्नान कर उस स्थान में रहनेवाले देवताओं को प्रणाम कर, रत्नमय तटवाले शुक कोयल कूजित उस पर्वत पर चढ़ कर, पद्मवायुरंजित स्वामिपुष्करिणी में प्रदक्षिण विधि से स्नान कर, दर्शन मात्र से ही पापनाशक, हृदयानन्ददायक, तथा रोमांचकारक दिव्य विमान में प्रदक्षिणपूर्वक प्रवेश कर, वहाँ भूवराह को प्रणाम कर, श्री भूमि

से युक्त शंखचक्रवरायुध धारण किये पुण्डरीकाक्ष, हंसते हुए मुखकमलयुक्त दयामृतसागर, कृपातरङ्ग के कारण, मनोहर एवं मन्दहास्ययुक्त मुखवाले भगवान श्री वेङ्कटेश के दर्शन तथा प्रणाम करके, नामावलि पाठ से स्तुतिकर, कमलों से पूजा कर, अत्यन्त दुर्लभ-दुर्लभ अपने अभीष्ट प्राप्त कर कृतकृत्य हो, पुनः लौट आवे। यह सुनकर मुनियों ने श्री सूतजी की अनुमति लेकर तथा परम आनन्दित होकर प्रस्थान किया। (८-१५)

भरद्वाजः कौशिकश्च जाबालिरथ काश्यपः ।। १६ ।।

क्रतुर्दक्षः पुलस्त्यश्च गौतमः पुलहस्तथा ।
आङ्गीरसो देवलश्च देवदर्शन एव च ।। १७ ।।

कौत्सः कण्वो मृकण्डुश्च शतानन्दो महामुनिः ।
मैत्रेयप्रमुखास्तत्र सङ्गता ये तपोधनाः ।। १८ ।।

घुष्यन्तः सङ्घशश्चोच्चैः गोविन्देति पुनः पुनः ।
तीर्त्वा भागीरथीं पश्चाद्गौतमीं कृष्णवेणिकाम् ।। १९ ।।

तत्र तत्र महानद्यां स्नात्वा स्नात्वा तपोधनाः ।
वेङ्कटाद्रिं समागत्य तप्तजाम्बूनदात्मकम् ।। २० ।।

सर्वतीर्थमयं पुण्यं सर्वसिद्धनिषेवितम् ।
मदमञ्जुलमायूरकेकास्वनमनोहरम् ।। २१ ।।

दिव्यनिर्झरसम्पूर्णं फलपुष्पैर्द्रुमैर्युतम् ।
अनतिक्रम्य सूतोक्तसेवाक्रममिमे बुधाः ।। २२ ।।

चक्रुः श्रीवेङ्कटेशस्य सेवां परमपावनीम् ।

महामुनि भरद्वाज, कौशिक, जाबालि, कश्यप, क्रतु, दक्ष, पुलस्त्य, गौतम, पुलह आंगिरस, देवल, देवदर्शन, कौत्स, कण्व, मृकण्डु, शतानन्द तथा मैत्रेय प्रमुख जितने तपोधन महर्षिवृन्द वहां गये थे, सभी खूब ऊँचे स्वर में 'गोविन्द' ऐसा नाम

का घोष बारम्बार करते हुए भागीरथी पार कर पीछे गौतमी-कृष्णवेणी का आदि उन स्थानों की महानदियों में स्नान कर तप्त स्वर्ण का बना हुआ सर्वतीर्थमय, पवित्र, सभी सिद्धों से सेवित मन्द-मन्द मयूर की ध्वनि से मुखरित, दिव्य झरनापूर्ण, फल, फूल, द्रुमादि से भरा हुआ, परम मनोहर तथा शोभायमान वेङ्कटाद्रि पर आकर, श्री सूतोक्त सेवाक्रम को न छोड़कर श्री वेङ्कटेश की परम पावनी सेवा करने लगे। (१७-२२)

स्नानं मन्त्रैश्च कुर्वन्तो निर्झरेषु सरस्सु च ।। २३ ।।

पश्यन्तस्तानि रम्याणि सानूनि मणिमन्ति च ।
शृण्वन्तः श्रोत्ररम्याणि पक्षिणां वचनान्यपि ।। २४ ।।

गायन्तः सामगानानि पठन्तः स्तुतिसञ्चयम् ।
नृत्यन्तस्सम्भ्रमात्सर्वे क्ष्वेलन्तश्च तपोधनाः ।। २५ ।।

उत्पतन्तः पतन्तश्च हर्षावेशवशं गताः ।
गिरिप्रदक्षिणं सम्यक्कुर्वन्तस्ते शनैः शनैः ।। २६ ।।

स्नात्वा कापिलतीर्थे च दृष्ट्वा नत्वा शिवं गिरिम् ।
आरुह्य मेरुशृङ्गाभं सिद्धगन्धर्वसेवितम् ।। २७ ।।

अत्यद्भुताद्रत्नसानोर्हेमाद्रेरद्भुतो गिरिः ।
अयं ह्यभूतपूर्वो हि श्रीमद्वेङ्कटभूधरः ।। २८ ।।

इति ब्रुवन्तस्ते सर्वे ददृशुर्दिव्यमुत्तमम् ।

उन लोगों ने झरनों तथा तालाबों में मन्त्र पढ़-पढ़ कर स्नान करते-करते ऊँचे-ऊँचे शिखरवाले मणिमय रम्य पर्वतों को देखते देखते कर्णानन्द दायक मधुर चिड़ियों के मीठे गानों को सुनते-सुनते, सामगान गाते-गाते अनेक स्तुति पाठ करते करते, सम्भ्रमवश सभी नाचते-नाचते, लोटते-लोटते आनन्दवश होकर उछलते पड़ते, धीरे-धीरे पर्वत की प्रदक्षिण करते, कपिलतीर्थ में स्नान कर शिवगिरि को देख तथा प्रणाम कर, सिद्धगन्धर्व सेवित मेरु के समान उस पर्वतपर चढ़, अत्यद्भुत

रत्न-सानु हेमाद्रि से भी बढकर अभूतपूर्व श्री वेङ्कटेश भूधर यही है—ऐसा कहते हुए अत्यन्त मनोहर, दिव्य तथा परमोत्तम विमान को देखा। (२४-२६)

विमानं स्वामितीर्थे च स्नात्वा देवं श्रियःपतिम् ।। २९ ।।

कोटिकन्दर्पलावण्यं किरीटमुकुटोज्ज्वलम् ।
उरःस्थितश्रिया कान्तमुक्तादामोपशोभितम् ।। ३० ।।

चतुर्भुजमुदाराङ्गं शङ्खचक्रधरम्परम् ।
नीलमेघनिभं श्यामं पीतवाससमच्युतम् ।। ३१ ।।

श्रीभूमिसहितं विष्णुपद्मार्चितपदाम्बुजम् ।
प्रणेमुः सहसा दृष्ट्वा हर्षोत्फुल्लविलोचनाः ।
तुष्टुवुर्वेदमन्त्रैश्च स्तोत्रैश्च श्रुतिसम्मतैः ।। ३२ ।।

स्वामि तीर्थ में स्नान कर श्रीमति, करोडों कामदेव के लावण्ययुक्त, किरीट-मुकुट से प्रकाशित, वक्षस्थित, श्रीकान्त, मुक्ताहार से शोभित, चतुर्भुज, शंखचक्र धारी, नील मेघ के समान श्याम वर्णवाले, पीताम्बर धारी, श्री भूमि सहित, लक्ष्मी से पूजितपदाम्बुज, श्री विष्णु भगवान को हर्षोत्फुल्ल नयन हो सानन्द प्रणाम किया तथा वेद और श्रुतिसम्मत स्तुतियों तथा मन्त्रों से स्तुति की। (३०-३३)

अथ महर्षिकृतभगवत्स्तुतिः

मुनय ऊचुः—

'यः पार्थिवानि गणयेद्रजांसि सुबहून्यपि ।
विष्णोर्वीर्याणि गणयेन्निःशेषं स पुमान्हरेः ।। ३३ ।।

त्रेधा च निदधे पादान्भूमौ विष्णुस्त्रिविक्रमः ।
धर्माश्च धारयन्यस्तु तस्मै ते विष्णवे नमः ।। ३४ ।।

अत्यतिष्ठद्विश्वतो ये व्याप्य भूमिं दशाङ्गुलम् ।
भूतं भव्यं च यद्व्याप्तं तस्मै ते विष्णवे नमः ।। ३५ ।।

पादो विश्वं त्रिपाद् व्योम यस्य तस्मै नमो नमः ।
ऋचः सामानि यस्मात्तु जज्ञिरे तुरगास्तथा ।। ३६ ।।

विप्रो मुखाद् भुजो राजा वैश्यश्चोर्वोरनन्तरम् ।
शूद्रः पद्भ्यां मुखादग्निरिन्द्रश्च मनसो विधुः ।। ३७ ।।

नेत्रात्सूर्योऽथ सञ्जज्ञे तस्मै ते ब्रह्मणे नमः ।
इयत्तया गुणानां ते निवर्तन्ते न मानवाः ।
बुद्धीनां किन्तु दौर्बल्याद्वेदश्चापि तथैव भोः ' ।। ३८ ।।

एवं तं बहुधा स्तुत्वा स्तोत्रैः श्राव्यैर्मनोहरैः ।
आदाय पद्मपत्राणि श्रीपादं वेङ्कटेशितुः ।। ३९ ।।

आर्चयामासुरव्यग्रं नामभिः सूतभाषितैः ।

मुनि गण कहने लगा—जो पृथ्वी से समस्त धूलिकणों के गिन सकेगा, वही पुरुष भगवान के अनन्त गुण तथा वीर्यों की भी गणना कर सकेगा। जिस त्रिविक्रम महाविष्णु ने समस्त पृथ्वी पर तीन बार पैर रखा तथा जिसने धर्मों को धारण किया, उसी विष्णु भगवान को प्रणाम है। जो दस अङ्गुल का होकर भी सारे संसार में व्याप्त रहते हैं, जिससे भूत भविष्यत तथा वर्तमान सभी व्याप्त हैं, उसी विष्णु को प्रणाम है। जिसके एक भाग में संसार तथा त्रिपाद आकाश है, उसको नमस्कार करता हूँ। जिससे ऋक्, साम तथा तुरग आदि उत्पन्न हुए है, जिसके मुख से ब्राह्मण, बाहु से क्षत्रिय, ऊरु से वैश्य, पैरों से शूद्र एवं मुख से अग्नि, मन से इन्द्र तथा नेत्रों से सूर्य और चन्द्रमा उत्पन्न हुए हैं उसी परब्रह्म को नमस्कार है। मानव लोग आपके गुणों की सीमा होने के कारण आपके पाससे लौटते हैं, ऐसा नहीं, वरन् अपनी बुद्धि दौर्बल्य ही के कारण लौटते हैं। वेद भी उसी तरह की हैं। इसी तरह ऋषियों ने अनेक स्तुति मन्त्रों से स्तुति कर, पद्मपत्र लाकर सूत कथित नामावली से पाठ तथा अर्चना की। (३४-४१)

ततःप्रीतो जगद्धाता बभाषे वेङ्कटेश्वरः ।। ४० ।।

'तत्रैव नैमिशारण्ये प्रीतोऽस्मि भवतामहम् ।
वेङ्कटाचलमाहात्म्यश्रवणान्मुनयो बुधाः ।। ४१ ।।

चिरकालतपो लभ्यमपि दत्तं फलं मया ।
यद्यदिष्टं मुनीनां तु भवतां दत्तमेव तत् ।। ४२ ।।

वेङ्कटाद्रेस्तु माहात्म्यं बहुदूरस्थितोऽपि यः ।
शृणोति वा श्रावयति पठेद्वा श्रद्धयान्वितः ।। ४३ ।।

कन्यामासे विशेषेण तस्याहं सुलभा ह्यहम् ।
धनं धान्यं महीमिष्टां पुत्रान्पौत्रान्ददाम्यहम् ।। ४४ ।।

ददामि सर्वान्कामांश्च देहान्ते मत्पदं तथा ।

तब जगद्धाता वेङ्कटेश भगवान प्रसन्न होकर बोले—"मैं तो उसी नैमिशारण्यं में ही। आप लोगों से प्रसन्न हो गया था। वेङ्कटाचलमाहात्म्य के सुनने से चिरकालतक तपस्या करने से जो फल होता है, वह फल हमने आप लोगों को दिया। हे मुनियो आप लोगों को जो-जो अभीष्ट हो, वह सब मैं आप लोगों को दे चुका। बहुत दूर पर रहते हुए भी, जो वेङ्कटाद्रिमाहात्म्य परम श्रद्धा एवं भक्ति से विशेषकर कन्यामास में सुनता या सुनाता, पढ़ता या पढाता है, उसके लिये मैं सुलभ हो जाता हूँ, और उसको धन धान्य, पृथ्वी, कामना, पुत्र, पौत्र सब कुछ में देता हूँ तथा उसकी सभी कामनाएँ पूर्ण कर शरीरान्त होने पर अपना पद या लोक भी प्रदान करता हूँ। (४०-४४)

इति लब्ध्वा वरांस्ते तु तत्र वत्सरपञ्चकम् ।। ४५ ।।
स्नात्वा सर्वेषु तीर्थेषु वेङ्कटाद्रौ तपोधनाः ।

आश्चर्याण्यपि दृष्टवा ते सम्यगाराध्य माधवम् ।
पुनश्च नैमिशारण्यं ययुःसर्वे तपोधनाः ।। ४६ ।।

इस वर को पाकर वे ऋषिवृन्द पांच वर्षों तक, वेङ्कटाद्रि के सभी तीर्थों में स्नान कर तथा अनेकों आश्चर्य देख भगवान माधव की पूर्णतः पूजा करके अन्ततः नैमिशारण्य में लौट आये। (४५-४६)

अथ सूतं प्रति शौनकादिस्तुतिः

गत्वा तु नैमिशारण्यं मुनिसङ्घनिषेवितम् ।
उपसृत्य पुनः सूतं प्रोचुरेवमिदं वचः ।। ४७ ।।

अहो तव तु विज्ञानमहो सामर्थ्यमेव ते ।
यथोक्तं भवता विष्णोर्वेङ्कटाद्रिनिवासिनः ।। ४७ ।।

रूपमौदार्यरूपं च गिरिरूपं तथैव च ।
स्थितं तथैव तत्सर्वमहो वेङ्कटभूधरः ।। ४९ ।।

त्वत्प्रसादाद्वयं सर्वे कृतार्थाः स्मो महामुने ।
संस्थानं वेङ्कटेशस्य गिरेस्तस्य च सर्वतः ।। ५० ।।

दृष्टमेतत्त्वया किं वा श्रुतं वा सूत तन्मुने ।
इति स्तुतस्ततस्सूतः प्रोवाचेदं वचस्तदा ।। ५१ ।।

अथ सूत के प्रति शौनकादि की स्तुति

तपोधनवृन्द नैमिशारण्य में जाकर मुनिसंघ सेवित श्री सूतजी से पुनः इस प्रकार कहने लगे—हे भगवान सूत जी! आपका ज्ञानभंडार धन्य है। आपका सामर्थ्य धन्य-धन्य!! आपने वेङ्कटाद्रि निवासी भगवान का रूप औदार्य तथा गिरिस्वरूप जैसा कहा वैसा ही सब कुछ है। हे महामुनि! आपकी कृपा से हम लोग परम कृतार्थ हो गये। हे मुनि! उस वेङ्कटेश जी के तथा पर्वत के सब प्रकार के संस्थान को, क्या आपने देखा था अथवा सुना था? यह सब सुन श्री सूतजी यह वचन बोले। (४७-५१)

व्यासस्यानुग्रहात्सर्वं वेद्मि तत्वं तपोधनाः ।
वेङ्कटाचलमाहात्म्यं कल्पकोटिशतैरपि ।। ५२ ।।

न शक्यं वर्षसाहस्रैः शेषाणां च सहस्रकैः ।
वक्तुं तथापि माहात्म्यं कीर्तितं किञ्चिदेव हि ।। ५३ ।।

पुण्यं पवित्रमायुष्यं महात्म्यमिदमुत्तमम् ।
यःपठेत्प्रयतो भक्त्या श्रुणुयाद्वा लिखेदपि ।
सर्वान्कामानवाप्नोति संप्राप्नोति च मङ्गलम् ।। ५४ ।।

हे तपोधन गण, मैं श्री व्यास जी की कृपा से सब कुछ जानता हूँ। वेङ्कटाचल पर्वत का माहात्म्य, करोडों-करोडों कल्पपर्यन्त हजारों-हजारों वर्ष तक, हजारों शेषनाग द्वारा भी वर्णन नहीं किया जा सकता। अतएव इस माहात्म्य का कीर्तन कुछ-कुछ कहा गया है। परम पवित्र, पुण्यकारक तथा आयुर्वर्द्धक, इस परमोत्तम माहात्म्य को जो भक्तिभाव से पढ़ता, सुनता अथवा लिखता है, वह सब कामना तथा परम मङ्गल प्राप्त करता है। (५२-५४)

" इति श्रीवाराहपुराणे वेङ्कटाचलमाहात्म्ये महर्षीणां
श्रीवेङ्कटेश्वरसेवार्थं श्रीवेङ्कटाचलागमनादिवर्णनं नाम द्विषष्ठि-
तमोऽध्यायोऽत्र त्रिशत्तमः ।

इति प्रथमो भागः ।

—: ओम् तत्सत् :—

श्रीश्रीनिवासपरब्रह्मणे नमः

श्रीवराहपुराणान्तर्गतं

श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यम्

द्वितीयो भागः

श्रियःकान्ताय कल्याणनिधये निधयेऽर्थिनाम् ।
श्रीवेङ्कटनिवासाय श्रीनिवासाय मङ्गलम् ।। १ ।।

प्रथमोऽध्यायः

नारदस्य सुमेरुशिखरस्थयज्ञवराहदर्शनम्

ऋषय ऊचुः—

रौमहर्षण ! सर्वज्ञ ! पुराणार्थविशारद !
माहात्म्यं श्रोतुमिच्छामो गिरीन्द्राणां महीतले
ब्रूहि त्वं नो महाभाग के प्रधाना महीधराः ।। १ ।।

नारद शिखर सुमेरुस्थित, दर्शन यज्ञवराह ।
मणिमण्डप महँ दिव्य शुचि, शोभित बहु सुरनाह ।। १ ।।

भू देवी का आगमन, देव वराह समीप ।
धरणी प्रभु संवाद पुनि, शेषाचल आधीप ।। २ ।।

स्वामी पुष्करिणी कथन, सर्वतीर्थप्राधान्य ।
महिमाधार कुमार की, पाण्डव तुम्ब नभान्य ।। ३ ।।

देव तीर्थ भज्जन सुफल, विनती धरा वराह ।
प्रभु धरणी सह गिरि गमन श्रुतिफल परम अथाह ।। ४ ।।

नारदजी का यज्ञवराह दर्शन

ऋषियों ने कहा—हे रोमहर्षण ! हे पुराणार्थ विशारद ! हे महामति महाभाग श्री सूत जी कृपया आप यह बतावे कि पृथ्वी पर के सब गरीन्द्रों का माहात्म्य क्या है। हम सुनाना चाहते हैं, तथा हे महाभाग यह भी अब बतलाइये कि कौन कौन पर्वत प्रधान है ? । (१)

सूत उवाच—

एतमेव पुरा प्रश्नमापृच्छं जाह्नवीतटे ।
व्यासं मुनिवरश्रेष्ठं सोऽब्रवीन्मे गुरूत्तमः ।। २ ।।

श्री सूत जी बोले :—श्री गंगा जी के तटपर पहले हमने भी यही प्रश्न मुनिश्रेष्ठ परमोत्तम गुरु व्यासजी से पूछा था, जिसका उत्तर उन्होंने दिया था। (२)

व्यास उवाच—

पुरा देवयुगे सूत ! नारदो मुनिसत्तमः ।
सुमेरुशिखरं गत्वा नानारत्नसुशोभितम् ।। ३ ।।

तन्मध्ये विपुलं दीप्तं ब्रह्मणो दिव्यमालयम् ।
दृष्ट्वा तस्योत्तरे देशे पिप्पलद्रुममुतमम् ।। ४ ।।

सहस्रयोजनोच्छ्रायं विस्तीर्णं द्विगुणं तथा ।
तन्मूले मण्डपं दिव्यं नानारत्नसमन्वितम् ।। ५ ।।

पद्मरागमणिस्तम्भैः सहस्रैस्समलङ्कृतम् ।
वैडूर्यमुक्तामणिभिः कृतस्वस्तिकमालिकम् ।। ६ ।।

नवरत्नसमाकीर्णं दिव्यतोरणशोभितम् ।
मृगपक्षिभिराकीर्णं नवरत्नमयैः शुभैः ।। ७ ।।

पुष्परागमहद्द्वारं सप्तभूमिकगोपुरम् ।
सन्दीप्तवज्रसुकृतकवाटद्वयशोभितम् ।। ८ ।।

प्रविश्यादौ ददर्शान्तर्दिव्यमौक्तिकमण्डपम् ।
वैडूर्यवेदिकं तुङ्गमारुरोह महामुनिः ।। ९ ।।

श्री व्यास जी ने कहा था—हे सूत प्राचीन काल के देवयुग में मुनिश्रेष्ठ नारदमुनि ने नानारत्नसुशोभित सुमेरु शिखर के ऊपर जाकर, उसके मध्य में अत्यन्त तेजपूर्ण ब्रह्मा का दिव्य स्थान देखा, जिसके उत्तरीय भाग में एक परमोत्तम हजार योजन ऊँचा और इसके दुगने विस्तार में फैला हुआ एक पीपल का वृक्ष था, उसके मूल में नाना रत्न जटित, पद्मराग के हजारों स्तम्भों से सुशोभित वैडूर्य मुक्तामणि आदि समलंकृत स्वस्तिकमालाओं से युक्त, नवरत्नसमाकीर्ण स्वर्गीय तोरणों से सुशोभित नवरत्नमय, मनोहर, मृग तथा पक्षियों से समाकीर्ण पुष्फराग के फाटक से युक्त, सात सोपान के गोपुर सहित चमकते हुए वज्रमणि के दोनों कपाटों से सुशोभित दिव्य मण्डप में प्रवेश कर पहले-पहल दिव्य मुक्तामण्डप को देखा। तत्पश्चात वैडूर्य की ऊँची वेदी पर महामुनि नारद जी बढ़ गये। (३-९)

तन्मध्ये तुङ्गमतुलं वसुपादविराजितम् ।
ददर्श मुक्तासङ्कीर्णं सिंहासनमहर्द्युति ।। १० ।।

तन्मध्ये पुष्करं दिव्यं सहस्रदलशोभितम् ।
श्वेतं चन्द्रसहस्राभं कर्णिकाकेसरोज्ज्वलम् ।। ११ ।।

तस्य मध्ये समासीनं पूर्णचन्द्रायुतप्रभम् ।
कैलासपर्वताकारं सुन्दरं पुरुषाकृतिम् ।। १२ ।।

चतुर्बाहुमुदाराङ्गं वराहवदनं शुभम् ।
शङ्खचक्राभयवरान्बिभ्राणं पुरुषोत्तमम् ।। १३ ।।

पीताम्बरधरं देवं पुण्डरीकायतेक्षणम् ।
पूर्णेन्दुसौम्यवदनं वपागन्धिमुखांबुजम् ।। १४ ।।

सामध्वनिं यज्ञमूर्तिं सृक्तुण्डं सृवनासिकम् ।
क्षीरसागरसङ्काशं किरीटोज्ज्वलिताननम् ।। १५ ।।

श्रीवत्सवक्षसं शुभ्रं यज्ञसूत्रविराजितम् ।
कौस्तुभश्रीसमुद्योतं समुन्नतमहोरसम् ।। १६ ।।

जाम्बूनदमयैर्दिव्यैः सुरत्नाभरणैर्युतम् ।
विद्युन्मालापरिक्षिप्तशरन्मेघमिवोज्वलम् ।। १७ ।।

वामपादतलाक्रान्तपादपीठविराजितम् ।
कटकाङ्गदकेयूरकुण्डलोज्ज्वलितं सदा ।। १८ ।।

चतुर्मुखवसिष्ठात्रिमार्कण्डेयैर्मुनीश्वरैः ।
भृग्वादिभिरनेकैश्च सेव्यमानमहर्निशम् ।। १९ ।।

इन्द्रादिलोकपालैश्च गन्धर्वाप्सरसां गणैः ।
सेवितं देवदेवेशं प्रणिपत्याभिगम्य च ।। २० ।।

दिव्यैरुपनिषद्भागैराभिष्टूय धराधरम् ।
नारदः परमप्रीतः स्थितो देवस्य सन्निधौ ।। २१ ।।

उस (वेदी) के बीच में बहुत ऊँचे आठ पादों से सुशोभित, मुक्तामाला से समाकीर्ण, दिन को शोभा देनेवाला दिव्य सिंहासन के बीच में सहस्रदल कमलों से सुशोभित, दिव्य कमलों एवं हजारों चन्द्रमा की प्रभासदृश उज्वल, कर्णिका के केसर के समान उज्वल, दिव्य श्वेतपुष्कर के तथा उसके मध्य करोड़ों पूर्णचन्द्र की प्रभावाले कैलासपर्वताकर, सुन्दर, पुरुषाकृति, परमपुरुषोत्तम, शंख चक्र अभय तथा वर आदि धारण किये, पीताम्बर पहने पुण्डरीक के समान बड़े-बड़े आंखवाले, पूर्णेन्दु के समान सुन्दर वदनवाले तथा क्या (अतंडी) की सुगन्धि से सुगन्धित मुखारविन्दयुक्त सामध्वनि से युक्त, यज्ञ मूर्ति, सृक् के समान मुखवाले, सृव के समान सुन्दर नासिकायुक्त क्षीरसागर के समान किरीट की प्रभाव से प्रकाशित उज्वल मुखवाले, वक्षस्थल पर श्रीवत्स से शोभित, परमपवित्र, यज्ञ सूत्रविराजित

कौस्तुभ की रमणीय सौन्दर्य से उद्दिप्त एवं उन्नत छातीवाले स्वर्णमय दिव्य सद्रत्नों के आभरण युक्त विद्युन्माला से परिक्षिप्त, शरत्कालीन मेघ के समान उज्ज्वल, बायें पैर के नीचे स्वर्ण पीढ (पीढा) से विराजित, कडा, वलया, वीजायाष्ठ तथा कुण्डल आदि से सुशोभित एवं चतुर्मुख, वशिष्ठ, अत्रि, मार्कण्डेय, भृगु आदि अनेकों मुनीश्वरों इन्द्रादि लोकपाल, गन्धर्व एवं अप्सरागण से अनिश सेवित देवाधिदेव भगवान के अत्यन्त निकट जाकर, प्रणिपात कर, पृथ्वी को धारण करनेवाले वराह परमात्मा की दिव्य उपनिषदों से स्तुति कर, परम प्रसन्न होकर भगवान के निकट ही नारद जी खड़े हो गये। (१०-२१)

वराहसन्निधिं प्रति धरण्यागमनम्

एतस्मिन्नन्तरे चाभूद्दिव्यदुन्दुभिनिस्वनः ।
ततस्समागता देवी धरणी सखिसंयुता ॥ २२ ॥

सरत्नसागराकारदिव्याम्बरसमुज्ज्वला ।
सुमेरुमन्दराकारस्तनभारावनामिता ॥ २३ ॥

नवदूर्वादलश्यामा सर्वाभरणभूषिता ।
इलया वै पिंगलया सखीभ्यां च समन्विता ॥ २४ ॥

ततस्ताभ्यां समानीतं पुष्पाणां निचयं मही ।
श्रीमद्वराहदेवस्य पादमूले विकीर्य च ॥ २५ ॥

प्रणम्य देवदेवेशं कृताञ्जलिपुटा स्थिता ।
तां देवीं श्रीवराहोऽपि ह्यालिंग्याङ्के निधाय च ।
पप्रच्छ कुशलं पृथ्वीं प्रीतिप्रवणमानसः ॥ २६ ॥

इसी समय देवताओं के नगडि का शब्द सुनायी पडा और उसी समय रत्न सागराकर दिव्य कपडों से सुशोभित, सुमेरु तथा मन्द्रायल पर्वत के समान स्तर भार से झुकी हुई, नवदूर्वदल के समान श्यामवर्णवाली, सर्वाभरणभूषिता पृथ्वीदेवी

ईला, तथा पिंगला नाम की अपनी दो सखियों से संयुक्त हो, आकर इन्ही सखियों से लाई हुई पुष्पराशि को श्री वराहदेव के चरणकमलों में चढाकर, प्रणाम कर तथा हाथ जोडकर खडी हो गयी। श्री वराहदेव ने भी उस पूज्य पृथ्वी देवी को आलिङ्गन कर, गोद में बैठाकर प्रीतिपूर्ण मन से कुशल प्रश्न पूछा।

(२२-२६)

धरणीवराहसंवादः

श्री वराह उवाच—

त्वां निवेश्य महीदेवि ! शेषशीर्षे सुखावहे ।
लोकं त्वयि निवेश्यैव त्वत्सहायान्धराधरान् ।
इहागतोऽस्म्यहं देवि किमर्थं त्वमिहागता ? ।। २७ ।।

श्री वराह जी बोले—हे प्रिये ! पृथ्वी देवी ! तुम को सुखपूर्ण श्री शेषनाग के मस्तक रूप स्थानपर एवं संसार के बड़े-बड़े पर्वतों को तेरे ऊपर स्थापित कर मैं यहाँ चला आया था। हे देवि ! यहाँ किस कारण से आयी हो?

पृथिव्युवाच—

'मां समुद्धृत्य पातालात्सहस्रफणिशोभिते ।
रत्नपीठ इवोत्तुङ्गे सरत्नेऽनन्तमूर्धनि ।। २८ ।।

कृत्वा मां सुस्थिरां देव धरांश्चापि न्यवेशयः ।
मद्धारणक्षमान्पुण्यांस्त्वन्मयान्पुरुषोत्तम ।
तेषु मुख्यान्महाबाहो मदाधारान्वदस्व मे' ।। २९ ।।

पृथ्वीदेवी बोली—मुझे पाताल से निकल कर, रमणीय रत्नपीठ के समान सहस्रफण के अनन्तमूर्धापर सुस्थिर कर जिन पर्वतों को मेरे ऊपर रख दिया हैं, हे पुरुषोत्तम ! मुझको धारण करने में समर्थ, मुख्य-मुख्य मेरे आधाररूप उन पर्वतों को मुझे बता दें।

(२८-२९)

शेषाचलस्य सर्वपर्वतातिशायित्ववर्णनम्

श्रीवराह उवाच—

'सुमेरुर्हिमवान् विन्ध्यो मन्दरो गन्धमादनः ।
सालग्रामश्चित्रकूटो माल्यवान्पारियात्रकः ।। ३० ।।

महेन्द्रो मलयः सह्यः सिंहाद्रिरपि रैवतः ।
मेरुपुत्रोऽञ्जनो नाम शैलः स्वर्णमयो महान् ।। ३१ ।।

एते शैलवराः सर्वे त्वदाधारा वसुन्धरे ।
ये मया देवसङ्घैश्च ऋषिसङ्घैश्च सेविताः' ।। ३२ ।।

तब श्री वराह भगवान बोले—हे वसुन्धरे-सुमेरु, हिमाचल, विन्ध्याचल मन्धराचल, गन्धमादन, शालग्राम, चित्रकूट, माल्यवान, पारयात्रक, महेन्द्र मलयाचल, सह्य, सिंहाचल, रैवताचल, मेरुपुत्र, स्वर्णमय अञ्जनाचल आदि सभी महान महान पर्वत ही तुम्हारे आधार है जो मुझ देवताओं तथा ऋषियों से सदा सेवित रहते हैं। (३०-३२)

एतेषु प्रवरान्वक्ष्ये तत्त्वतः श्रुणु माधवि ।
सालग्रामश्च सिंहाद्रिश्शैलेन्द्रो गन्धमादनः ।। ३३ ।।

एते शैलवरा देवि दिशं हैमवतीं श्रिताः ।
दाक्षिणस्यां प्रतीतांस्तु वक्ष्ये शैलान्वसुन्धरे ।। ३४ ।।

अरुणाद्रिर्हस्तिशैलो गृध्रादिर्घटिकाचलः ।
एते शैलवराः सर्वे क्षीरनद्यास्समीपगाः ।। ३५ ।।

उनमें सर्वश्रेष्ठों को मैं बतलाता हूँ। तुम ध्यानपूर्वक सुनो। शालग्राम सिंहाचल तथा गन्धमादन वे तीनों पर्वतश्रेष्ठ हिमालय पर्वत की दिशा में आश्रित है

और दक्षिण दिशा में जो, जो प्रसिद्ध विशाल पर्वत हैं, उनको भी कहता हूँ। अरुणाद्रि, हस्तिशैल, गृध्राद्रि तथा घटिकाचल ये पर्वत क्षीरनदी के निकट है। (३३-३५)

हस्तिशैलादुत्तरतः पञ्चयोजनमात्रतः ।
सुवर्णमुखरी नाम नदीनां प्रवरा नदी ।। ३६ ।।

तस्या एवोत्तरे तीरे कमलाख्यः सरोवरः ।
तत्तीरे भगवानास्ते शुकस्य वरदो हरिः ।। ३७ ।।

बलभद्रेण संयुक्तः कृष्णो भक्तार्तिनाशनः ।
वैखानसैर्मुनिगणैर्नित्यमाराधितोऽमलैः ।। ३८ ।।

हस्ति शैल के पांच योजन उत्तरीय भाग में स्वर्णमुखरी नाम की एक श्रेष्ठ नदी है और उसके भी उत्तरीय भाग में कमल नामक सरोवर है। उसी सरोवर के तीर पर श्री शुकदेव जी को वर देनेवाले वैखानसाश्रिमल मुनि गणाराधित तथा भक्तार्तिनाशन भगवान श्रीकृष्ण बलभद्र के साथ रहते हैं। (३६-३८)

कमलाख्यस्य सरस उत्तरे काननोत्तमे ।
क्रोशद्वयार्धमात्रे तु हरिचन्दनशोभिते ।। ३९ ।।

श्रीवेङ्कटाचलो नाम वासुदेवालयो महान् ।
सप्तयोजनविस्तीर्णः शैलेन्द्रो योजनोच्छ्रितः ।। ४० ।।

अस्ति स्वर्णमयो देवि रत्नसानुभृदायतः ।
इन्द्राद्या दैवतगणा वसिष्ठाद्या मुनीश्वराः ।। ४१ ।।

सिद्धास्साध्याश्च मरुतो दानवा दैत्यराक्षसाः ।
रम्भाद्या अप्सरस्सङ्घाःवसन्ति नियतं धरे ।। ४२ ।।

तपश्चरन्ति नागाश्च गरुडाः किन्नरास्तथा ।
एतैरधिष्ठितास्तत्र सरितः पुण्यदर्शनाः ।। ४३ ।।

सरांसि विविधान्यत्र सन्ति दिव्यानि माधवि ।

उसी कमल नामक तालाब के उत्तरीय भाग के अढाई क्रोसों में हरिचन्दन शोभित परमोत्तम जंगल में वेङ्कटाचल नाम का महान वासुदेवालय है। यह वेङ्कटाचल सात योजन विस्तीर्ण और एक योजन ऊँचा है। हे देवि! यह पर्वत रत्नमय चोटियों से परिपूर्ण है, जहाँ इन्द्रादि देवतागण, वसिष्ठादि मुनीश्वर, सिद्ध, साध्य मरुत, दानव, दैत्य राक्षस, रम्भादि अप्सरासंघ सभी स्थायी रूप से निवास करते हैं। तथा गरुडगण, किन्नरगण तपस्या करते रहते है। हे माधवि! हे पृथ्वीदेवि! इन्ही सबों से अधिष्ठित वहाँ पर अनेकों पुण्यदर्शन पवित्र सलिला नदियाँ तथा पुष्करिणियाँ हैं। (३९-४३)

स्वामिपुष्करिण्याः सर्वतीर्थातिशायित्ववर्णनम्

तीर्थानां चैव सर्वेषां श्रुणुष्व प्रवराणि वै ।। ४४ ।।

चक्रतीर्थं दैवतीर्थं वियद्गङ्गा तथैव च ।
कुमारधारिकातीर्थं पापनाशनमेव च ।। ४५ ।।

पाण्डवं नाम तीर्थं च स्वामिपुष्करिणी तथा ।
सप्तैतानि वराण्याहुर्नारायणगिरौ शुभे ।। ४६ ।।

वहाँ के सभी तीर्थों में श्रेष्ट तीर्थों के विषय में कहता हूँ। चक्रतीर्थ दैवतीर्थ, आकाशगंगा, कुमारधारिकातीर्थ, पापनाशनतीर्थ, पाण्डवतीर्थ तथा स्वामिपुष्करिणीतीर्थ इन्ही सातों को नारायण गिरि पर श्रेष्ठ बताते हैं। (४४-४६)

एतेषु प्रवरा देवि स्वामिपुष्करिणी शुभा ।
अस्यास्तु पश्चिमे तीरे निवसामि त्वया सह ।। ४७ ।।

आस्तेऽस्या दक्षिणे तीरे श्रीनिवासो जगत्पतिः ।
गङ्गाद्यैस्सकलैस्तीर्थैःसमासा सागराम्बरे ।। ४८ ।।

त्रैलोक्ये यानि तीर्थानि सरांसि सरितस्तथा ।
तेषां स्वामित्वमापन्ने धरे स्वामिसरोवरे ।। ४९ ।।

स्वामिपुष्करिणीं पुण्यां सेवितुं दिव्यभूधरे ।
वसन्ति सर्वतीर्थानि तेषां संख्यां वदामि ते ।। ५० ।।

हे देवि ! इन सबों में भी प्रधान स्वामिपुष्करिणी तीर्थं ही है। इसी स्वामिपुष्करिणी के पश्चिम तीर पर मैं तुम्हारे साथ वास करता हूँ और इसी के दक्षिण भाग में जगत्पति श्रीनिवास रहते हैं। यह पुष्करिणीतीर्थ गंगादि सभी तीर्थों के समान है तथा त्रैलोक्य में जितनी नदी, तालाब आदि तीर्थ हैं, उन सब तीर्थों का स्वामित्व इसी स्वामिपुष्करिणी पर है। सभी तीर्थ परम पवित्र पुण्य स्वामिपुष्करिणी के सेवार्थ आकर बसते हैं जिनकी संख्या के विषय में मैं तुमसे कहता हूँ। (४७-५०)

षट्षष्ठिकोटितीर्थानि पुण्येऽस्मिन्भूधरोत्तमे ।
तेषु चात्यन्तमुख्यानि षट् तीर्थानि वसुन्धरे ।। ५१ ।।

पञ्चानां तीर्थराजानां तुम्बो गर्भसहो महान् ।
गर्भवासभयध्वंसो स्नातानां भूधरोत्तमे ।। ५२ ।।

हे पृथ्वी ! इस पुण्य भूधरोत्तम पर छाछठ करोड तीर्थ है, उनमें विशेषकर छः ही मुख्य तीर्थ है। पर्वत श्रेष्ठ में स्नानकारियों को गर्भभय से मुक्त करनेवाला तुम्बतीर्थ पांच तीर्थराजों में गर्भ के समान है। (५१-५२)

धरण्युवाच :—

षट् तीर्थानि महाबाहो त्वयोक्तानि महीतले ।
माहात्म्यं वद तेषां मे यथाकालं यथाविधि ।
फलानि तेषु स्नातानां नराणां वद भूधरे ! ।। ५३ ।।

पृथ्वीदेवी बोली हे प्रभु ! हे महाबाहु !! आपने जो इस पर्वत पर छः तीर्थ बताये, उनका यथाकाल यथाविधि माहात्म्य तथा उनमें स्नान करनेवालों के फलों को मुझ से बतावें। (५३)

श्रीवराह उवाच—

नारायणाद्रिमाहात्म्यं वदामि श्रुणु माधवि !
देवाश्च ऋषयश्चैव योगिनः सनकादयः ॥ ५४ ॥

कृतेऽञ्जनाद्रिं त्रेतायां नारायणगिरिं तथा ।
द्वापरे सिंहशैलं च कलौ श्रीवेङ्कटाचलम् ॥ ५५ ॥

प्रवदन्तीह विद्वांसः परमात्मालयं गिरिम् ।
योजनानां सहस्रान्ते द्वीपान्तरगतोऽपि वा ॥ ५६ ॥

यो नमेत् भूधरेन्द्रं तद्दिशमुद्दिश्य भक्तितः ।
सर्वपापविनिर्मुक्तो विष्णुलोकं स गच्छति ॥ ५७ ॥

श्री वराह भगवान बोले—हे माधवि देवि ! मैं नारायणाद्रि का माहात्म्य वर्णन करता हूँ उसे तुम सुनो। देवता, ऋषि तथा विद्वद्वर सनकादि योगी परमात्मा के निवास स्थान इस पर्वत को कृतयुग में अंजनाद्रि, त्रेतायुग में नारायण-गिरि, द्वापरयुग में सिंहशैल तथा कलियुग में श्री वेङ्कटाचल कहते हैं। जो भक्तिभाव से, हजारों योजन दूर किसी दूसरे द्वीपान्तर में रहकर भी उस दिशा को लक्ष्यकर इस पर्वत को प्रणाम करता है वह सब पापों से मुक्त होकर विष्णु लोक में चला जाता है। (५४-५७)

कुमारधारामाहात्म्यम्

तस्मिन्षट्तीर्थमाहात्म्यं यथाकालं वदामि ते ।
श्रुणुष्वावहिता भद्रे सर्वपापप्रणाशनम् ॥ ५८ ॥

कुम्भसंस्थे रवौ माघे पौर्णमास्यां महातिथौ ।
मघानक्षत्रयुक्तायां भूधरेन्द्रे वसुन्धरे ॥ ५९ ॥

कुमारधारिका नाम सरसी लोकपावनी ।
यत्रास्ते पार्वतीसूनुः कार्तिकेयोऽग्निसंभवः ।। ६० ।।

देवसेनासमायुक्तः श्रीनिवासार्चकोऽमले ।
तस्यां यः स्नाति मध्याह्ने तस्य पुण्यफलं श्रुणु ।। ६१ ।।

कुमारधारामाहात्म्य

उन षट्तीर्थों का यथाकाल पापनाशकारक सर्व माहत्म्य मैं तुमको बतलाता हूँ। सावधान हो सुनो। हे वसुन्धरे! इस पर्वत पर कुमारधारिका नामक लोकपावन तथा परम पवित्र सरोवर है, जहाँ पार्वतीपुत्र, अग्नि सम्भव श्री कार्तिकेयजी देवसेना नामक निज पत्नी के साथ श्रीनिवास की अर्चना करते हुए रहते है। जो कोई उसमें कुम्भ मास के रविवार दिन को माघ की पौर्णमासी की महापुण्यतिथि में मघानक्षत्र युक्त होनेपर मध्याह्न काल में स्नान करता है, उसका फल, हे अमले तुम सुनो। (५८-६१)

गङ्गादिसर्वतीर्थेषु यःस्नाति नियमाद्धरे! ।
द्वादशाब्दं जगद्धात्रि तत्फलं समवाप्नुयात् ।। ६२ ।।

योऽन्नं ददाति तत्तीर्थे शक्त्या दक्षिणयान्वितम् ।
स तावत्फलमाप्नोति स्नाने तूक्तं फलं यथा ।। ६३ ।।

हे जगद्धात्रि! गंगादि सब तीर्थों में नियमबद्ध होकर जो बारह वर्ष तक स्नान करता है; उसका फल इसमें उस दिन केवल एकबार स्नान करनेवाला पाता है और जो कोई इस तीर्थ में यथाशक्ति दक्षिणा के साथ अन्नदान करता है, उसे भी उपर्युक्त फल ही मिलता है। (६२-६३)

तुम्बतीर्थमाहात्म्यम्

मीनसंस्थे सवितरि पौर्णमासी तिथौ धरे ।
उत्तराफल्गुनीयुक्ते चतुर्थे कालसत्तमे ।। ६४ ।।

पञ्चानामपि तीर्थानां तुम्बेऽथ गिरिगह्वरे ।
यः स्नाति मनुजो देवि पुनर्गर्भे न जायते ।। ६५ ।।

तुम्बतीर्थमाहात्म्य

हे देवि ! जो मनुष्य मीनस्थ सूर्य की पौर्णमासी तिथि में उत्तर फल्गुनी नक्षत्र होने पर चतुर्थकाल में उक्त पांचों तीर्थों में से इस गिरिगह्वरस्थ तुम्बतीर्थ में स्नान करेगा, वह पुनः गर्भ से उत्पन्न नहीं होगा । (६४-६५)

आकाशगङ्गामाहात्म्यम्

अग्निवाहस्थिते भानौ चित्रानक्षत्रसंयुते ।
पूर्णिमाख्ये तिथौ पुण्ये प्रातःकाले तथैव च ।
आकाशगङ्गासरिति स्नातो मोक्षमवाप्नुयात् ।। ६६ ।।

आकाशगंगा महात्म्य

मेष राशिस्थसूर्य का चित्रा नक्षत्र से योग होने पर पुण्य पूर्णिमा तिथि के प्रातःकाल में इस आकाशगंगा नामक सरिता में स्नान करने से मनुष्य मोक्ष पाता हैं । (६६)

पाण्डवतीर्थमाहात्म्यम्

वृषभस्थे रवौ राधे द्वादश्यां रविवासरे ।
शुक्लेवाप्याऽथवा कृष्णे पक्षे भौमसमन्विते ।। ६७ ।।

तीर्थे पाण्डवनाम्न्यत्र सङ्गमे स्नाति यो नरः ।
नेह दुःखमवाप्नोति परत्र सुखमश्नुते ।। ६८ ।।

पाण्डवतीर्थमाहात्म्य

हे राधे ! वैशाख मास द्वादशी तिथि रविवार भौमसमन्वित शुक्ल या कृष्ण पक्ष में संगमकाल में इस पाण्डव तीर्थ में जो मनुष्य स्नान करेगा, वह इस लोक में कभी दुःख न पावेगा तथा परलोक में भी परम सुख लाभ करेगा । (६७-६८)

पापनाशनतीर्थमाहात्म्यम्

शुक्ले पक्षेऽथवा कृष्णे याऽर्कवारेण सप्तमी ।
युक्ता पुष्यर्क्षसंयुक्ता हस्तर्क्षेण युतापि वा ।। ६९ ।।

तस्यां तिथौ महाभागे पापनाशनसंज्ञके ।
तीर्थे यः स्नाति नियमात् भूधरेन्द्रस्य मस्तके ।। ७० ।।

कोटिजन्मार्जितैः पापैर्मुच्यते स नरोत्तमः ।

पापनाशनतीर्थमाहात्म्य

हे महाभागे ! भूधरेन्द्र शिखरस्थ पापनाशन तीर्थ में जो मनुष्य पुण्य अथवा हस्त नक्षत्रयुक्त पौष मासके शुक्ल अथवा कृष्णपक्ष के रविवार दिन की सप्तमी तिथि में नियम बद्ध होकर स्नानकरता हैं, वह पुरुषश्रेष्ठ करोडों जन्म में किये हुए पापों से मुक्त हो जाता है । (६९-७०)

देवतीर्थमाहात्म्यम्

श्रुणु देवि ! परं गुह्यमनन्ताख्ये महागिरौ ।। ७१ ।।

मद्दिव्यालयवायव्ये शिखरे गिरिगह्वरे ।
देवतीर्थमिति ख्यातं तटाकमतिशोभनम् ।। ७२ ।।

तस्मिन्पुण्यतमे देवि स्नानकालं वदामि ते ।
गुरुपुष्ये व्यतीपाते सोमश्रवणके तथा ।। ७३ ।।

दिनेष्वेतेषु यः स्नाति तस्य पुण्यफलं शृणु

देवतीर्थमाहात्म्य

हे देवि ! अनन्त नामक पर्वत में मेरे दिव्यालय के वायव्यकोण में गिरिशिखर के गह्वर में अतिरहस्यमय देवतीर्थ नामक अत्यन्त सुन्दर तालाब है। उस पुण्यतम तालाब में स्नान करने का समय मैं बतलाता हूँ। गुरुवार के दिन पुष्य के व्यतीत हो जाने पर अथवा सोमवार को श्रवण नक्षत्र पड़ने पर जो कोई स्नान करता है उसका फल सुनो। (७१-७३)

यानि कानीह पापानि ज्ञानाज्ञानकृतानि च ॥ ७४ ॥

तानि सर्वाणि नश्यन्ति देवतीर्थेऽतिपावने ।
पुण्यान्यपि च वर्धन्ते देवतीर्थनिमज्जनात् ॥ ७५ ॥

दीर्घमायुरवाप्नोति पुत्रपौत्रसमन्वितः ।
अन्ते स्वर्गं समासाद्य चन्द्रलोके महीयते ॥ ७६ ॥

तद्दिनेष्वन्नदो देवि ! यावज्जीवान्नदो भवेत् ।
अतिगुह्यतमं देवि ! प्रोक्तं तुभ्यं वसुन्धरे ! ॥ ७७ ॥

ज्ञान वा अज्ञान चाहे किसी तरह से किया गया, जो कोई भी पाप हो वह सभी इति अति पवित्र देवतीर्थ में विलीन अथवा नाश हो जाता है। इस देवतीर्थ में स्नान करने से पुण्य की अत्यन्त वृद्धि भी होती हैं तथा मनुष्य पुत्र-पौत्र सबों से परिपूर्ण होकर दीर्घ आयु पाता है, अन्त में स्वर्गलोक पाकर चन्द्रलोक में बढ़ता हैं। हे देवि ! उस दिन अन्नदान करनेवाला जीवनभर अन्नका अखण्ड रूप से दान करनेवाला होता है। हे वसुन्धरे ! तुमसे हमने अत्यन्त गुह्यतम वार्ता कही है। (७४-७७)

श्रुत्वाऽथ पृथिवी देवी प्रीतिप्रवणमानसा ।
इष्टाभिर्वाग्भिरतुलं तुष्टाव धरणीधरम् ॥ ७८ ॥

यह सब सुनकर पृथ्वी देवी ने अत्यन्त प्रसन्न चित्त से अनुपम धरणीधर भगवान वराहदेव की मीठे स्वरों में स्तुति की। (७८)

धरणीकृतवराहस्तुतिः

धरण्युवाच :—

'नमस्ते देवदेवेश वराहवदनाच्युत ।
क्षीरसागरसङ्काश ! वज्रश्रृङ्ग ! महाभुज ! ॥ ७९ ॥

उद्धृतास्मि त्वया देव कल्पादौ सागरांभसः ।
सहस्रबाहुना विष्णो धारयामि जगन्त्यहम् ॥ ८० ॥

अनेकदिव्याभरणयज्ञसूत्रविराजित ।
अरुणारुणाम्बरधर दिव्यरत्नविभूषित ॥ ८१ ॥

उद्यद्भानुप्रतीकाशपादपद्म नमो नमः ।

धरणीकृतवराहस्तुति

धरणीदेवी बोली—हे वराहवदन! देवाधिदेव, भगवान, अच्युत, क्षीरसागर के समान रुपवाले, वज्र शृङ्ग तथा महाभुज, हे प्रभो! आपको प्रणाम करती हूँ। हे विष्णु! सहस्रबाहु! कल्प के आरंभकाल में समुद्र के जलतल से आपसे ही बाहर निकाली हुई में जगत को धारण करती हूँ। हे अनेक दिव्य आभूषणों को धारण करनेवाले, यज्ञसूत्र विराजित, रक्तवत, एकान्त, लाल वस्त्रधारी, दिव्यरत्न विभूषित तथा उगते हुए सूर्य की प्रभा के समान पादपद्मवाले भगवान! आपको प्रणाम है। (७९-८१)

बालचन्द्राभदंष्ट्राग्र महाबलपराक्रम ! ॥ ८२ ॥

दिव्यचन्दनलिप्ताङ्ग तप्तकाञ्चनकुण्डल !
इन्द्रनीलमणिद्योतिहेमाङ्गदविभूषित ॥ ८३ ॥

वज्रदंष्ट्राग्रनिर्भिन्न हिरण्याक्षमहाबल ! ।
पुण्डरीकाभिताम्राक्ष सामस्वनमनोहर ।। ८४ ।।

श्रुतिसीमन्तभूषात्मन् सर्वात्मन् चारुविक्रम ।
चतुराननशंभुभ्यां वन्दितायतलोचन ।। ८५ ।।

सर्वविद्यामयाकार शब्दातीत नमो नमः ।
आनन्दविग्रहानन्त कालकाल नमो नमः ।। ८६ ।।

इति स्तुत्वाऽचला देवी ववन्दे पादयोर्विभुम् ।। ८७ ।।

बालचन्द्रमा के समान नोकीले चमकदार दांतवाले; महाबल, पराक्रमी दिव्य चन्दन लिप्ताङ्ग, तप्तकाञ्चनमय कुण्डलधारी, इन्द्रनीलमणि जटित स्वर्ण वलयधारी, वज्र के समान दन्ताग्रों से महाबलवान, हिरण्याक्ष को विदीर्ण कर देनेवाले, पुण्डरीक के समान लाल आंखवाले, सामवेद के स्वर से मनोहर वेदान्त भूषण; सर्वात्मा विचित्र प्रभावाले ! ब्रह्मा तथा शंकर से नमस्कृत विशाल नेत्रवाले, सर्व विद्यामयाकार तथा शब्दातीत हे भगवान ! आपको प्रणाम है। हे आनन्द विग्रह ! हे अनन्त, हे काल के भी काल ! आपको बारंबार प्रणाम है। इस प्रकार स्तुतिकर धरणीदेवी ने भगवान के चरण कमलों में प्रणाम किया। (८२-८७)

वराहस्य भगवतो धरण्या साकं शेषाचलागमनम्

वन्दमानां समुद्वीक्ष्य प्रीत्युत्फुल्लविलोचनः ।
उद्धृत्य धरणीं देवीमालिलिङ्गाऽथ बाहुभिः ।। ८८ ।।

आघ्राय धरणीवक्त्रं वामाङ्के सन्निवेश्य च ।
आरुह्य गरुडेशानं जगाम वृषभाचलम् ।। ८९ ।।

मुनीन्द्रैर्नारदाद्यैश्च स्तूयमानो महीपतिः ।
स्वामिपुष्कारणीतीरे पश्चिमे लोकपूजिते ।। ९० ।।

तदाद्यैस्तैः श्रीवराहो मुनीन्द्रैस्तत्र पूजितः ।
वैखानसैर्महाभागैर्ब्रह्मतुल्यैर्महात्मभिः ।। ९१ ।।

पृथ्वी के साथ भगवान का शेषाचल पर जाना

भगवान ने परमप्रफुल्लित नयन हो पृथ्वीदेवी को प्रणाम करते देखकर उसे उपर उठा, हृदय से लगा, चारों भुजा से आलिङ्गन कर लिया और धरणीदेवी के मुखकमल को सूंधकर तथा अपने बायेबगल बैठाकर गरुड़पर सवार हो वृषभाचल पर चले गये। लोक पूजित स्वामिपुष्करिणी के पश्चिमीय तीरपर नारदादि मुनियों तथा ब्रह्मतुल्य महात्मा महाभाग श्री वैखानसों से श्री वराह भगवान वहीं पूजित हुए रहते है। (८८-९१)

अध्यायफलश्रुतिः

व्यास उवाच :—

तद्दृष्ट्वा नारदः सूत ! मुनीनामुक्तवान्पुरा ।
तदेतदहमश्रौषं तत्र वै मुनिसंसदि ।। ९२ ।।

यत्पृष्टोऽहं त्वया सूत माहात्म्यं धरणीभृताम् ।
मया तूक्तं यथावद्धि नारदाच्च पुरा श्रुतम् ।। ९३ ।।

य इदं धर्मसंवादमावयोःसूत ! पावनम् ।
पठेद्वा देवपुरतो ब्राह्मणानां पुरस्तथा ।। ९४ ।।

सर्वेषामपि वर्णानां श्रृण्वतां भक्तिपूर्वकम् ।
स प्रतिष्ठितमाप्नोति पुत्रपौत्रसमन्वितः ।
श्रुण्वतामपि सर्वेषां यदिष्टं तद्भविष्यति ' ।। ९५ ।।

व्यास जी बोले ! हे सूत जी ! प्राचीन काल में वह सब देखकर नारद जी ने मुनियों से कहा और उन मुनियों की सभा में हमने यही सब सुना था। हे सूत जी। आपने जो मुझ को धरणीदेवी के विषय में पूछा वही मैंने नारद जी से सुना हुआ

आप से कहा। जो कोई हम लोगों का परमपवित्र यह धर्म संवाद देवमन्दिर अथवा ब्राह्मणों वा और सभी वर्णों के सामने भक्ति भाव से पढेगा सुनेगा वह पुत्र पौत्र से संपन्न होकर अद्‌भुत प्रतिष्ठा लाभ करेगा और अन्यान्य कोई भी जो इसे सुनेगा, वह भी अपना सारा अभीष्ठ प्राप्त करेगा। (९२-९५)

इति मे भगवान्व्यासः प्रोवाच मुनिसेवितः ।
यथाश्रुतं मया पूर्वं कृष्णद्वैपायनाद्गुरोः ।। ९६ ।।

तत्तथा सर्वमेवात्र मयाप्युक्तं मुनीश्वराः !' ।
श्रुत्वा सूत वचस्त्वित्थं ते प्रीतमनसोऽभवन् ।। ९७ ।।

श्री सूत जी बोले ! हे मुनीश्वरो ! जो कुछ मैंने भी भगवान कृष्ण द्वैपायन श्री गुरुदेव व्यास जी से जैसे सुना ठीक वही एवं उसी प्रकार कहा। इसी तरह मुनिगण से सेवित श्री व्यासजी ने मुझसे कहा। मुनिगण यह सूत जी के वचन सुन अत्यन्त प्रसन्न होकर कहने लगे। (९६-९७)

ऋषय ऊचु :—

सूत ! त्वयोक्तं भुवि पर्वतेषु पुण्येषु पुण्यस्य महीधरस्य ।
माहात्म्यमस्माकमहीन्द्रनाम्नः पापापहं मोक्षफल-
प्रदायकम् ।। ९८ ।।

ततो वृषाद्रिं सम्प्राप्य वराहो धरणीयुतः ।
किमुक्तवान् धरण्यै स तन्नो ब्रूहि महामते ।। ९९ ।।

ऋषियों ने कहा—हे महाभाग सूत जी ! आपने हम लोगों को पापहारक मोक्षफलदायक पृथ्वीतल पर के परमपुण्य तथा पर्वतों में श्रेष्ट शेष नामक पर्वत का माहात्म्य कहा है; किन्तु अब कृपया यह बतावे कि पृथ्वी देवी के साथ वराह भगवान ने वृषाद्रि पर जाकर पृथ्वी देवी से क्या क्या कहा ? (९८-९९)

इति श्रीवाराहपुराणे भूगोलोपाख्याने धरणीवराहसंवादे
श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये उत्तरभागे नारदस्य सुमेरुशिखरस्थयज्ञवराह
दर्शनप्राप्त्यादिवर्णनं नाम प्रथमोऽध्यायः

द्वितीयोऽध्याय:

श्रीवराहमन्त्राराधानविधिः

श्री सूत उवाच :—

श्रुणुध्वं मुनयः सर्वे कथां पुण्यां पुरातनीम् ।
वैवस्वतेऽन्तरे पूर्वं कृते पुण्यतमे युगे ।। १ ।।

नारायणाद्रौ देवेशं निवसन्तं क्षमापतिम् ।
वराहरूपिणं देवं धरणीसखिभिर्वृता ।
प्रणम्य परिपप्रच्छ रक्तपद्मायतेक्षणम् ।। २ ।।

धरणी से वाराह का, मन्त्र वराह बरवान ।
मन्त्र प्रभावहि धर्म मनु, इष्टसिध्युपारख्यान ।। १ ।।

आराधन विधि मन्त्र का, विस्तृत श्री वाराह ।
इस द्वितीय अध्याय में, शिक्षा कीन्ह प्रवाह ।। २ ।।

श्रीवराह मन्त्राराधन विधि

श्री सूतजी बोले—हे सकल मुनिवर्गो। आप लोग प्राचीनकाल की परम पुण्य प्रद कथा सुने। अत्यन्त प्राचीन काल में वैवस्वतमन्वन्तर के अन्तर्गत परमपुण्यतम कृतयुग में श्रीनारायणपर्वत पर निवास करनेवाले एवं रक्तकमल के समान दीर्घ आंखवाले वराहरूप क्षमापति भगवान को सखियों से आवृत होकर श्री पृथ्वी देवी प्रणाम कर पूछने लगी। (१-२)

धरण्युवाच :—

आराध्यः कैन मन्त्रेण भवान्प्रीतो भविष्यति ।
तं मे वद त्वं देवेश यः प्रियो भवतः सदा ।। ३ ।।

जपतां सर्वसम्पत्तिकारकं पुत्रपौत्रदम् ।
सार्वभौमत्वदं चैव कामिनां कामदं सदा ।। ४ ।।

अन्ते यस्त्वत्पदप्राप्तिं ददाति नियतात्मनाम् ।
एवम्भूतं वद प्रीत्या मयि वाराह मानद ! ।। ५ ।।

धरणी देवी बोली—हे देवेश ! आप किस मन्त्र से आराधित होकर प्रसन्न होते हैं । हे मान दाता वराह भगवान ! आप प्रसन्न होकर अपने परम प्रिय मन्त्र को कृपया कहें । जो सदा जपनेवालों को सम्पत्ति, पुत्र एवं पौत्र से भरा पूरा कर देता है, जो सार्वभौमत्व एवं सब तरह की कामनाओं को पूर्ण करता है और अन्त में आपके पद को भी दे देता है । (३-५)

इति पृष्टस्तया भूम्या प्राह प्रीतिस्मिताननः ।। ६ ।।

श्री सूतजी कहने लगे—श्री भूमिदेवी के इस प्रकार पूछने पर प्रसन्नमुख श्री वराह भगवान कहने लगे । (६)

श्रीसूत उवाच :—

श्रृणु देवि परं गुह्यं सद्यस्सम्पत्तिकारकम् ।
भूमिदं पुत्रदं गोप्यमप्रकाश्यं कदाचन ।। ७ ।।

किञ्च शुश्रूषवे वाच्यं भक्ताय नियतात्मने ।

श्री वराह भगवान बोले । हे देवि ! सुनो जो परम गोप्य तुरन्त ऐश्वर्य, सम्पत्ति तथा भूमि आदि सबको देनेवाला है और जो कभी प्रकाश करने लायक नहीं है, उसे मैं कहता हूँ । वह मन्त्र केवल नियतात्मा परम भक्त को ही बताया जा सकता है । (७)

ॐ नमः श्रीवराहाय धरण्युद्धरणाय च ।। ८ ।।

वह्निजायासमायुक्तः सदा जाप्यो मुमुक्षुभिः ।
अयं मंत्रो धरादेवि सर्वसिद्धिप्रदायकः ।। ९ ।।

ऋषिस्सङ्कर्षणः प्रोक्तो देवता त्वहमेव हि ।
छन्दः पंक्तिः समाख्याता श्रीबीजं समुदाहृतम् ।। १० ।।

चतुर्लक्षं जपेन्मन्त्रं सद्गुरोर्लब्धतन्मनुः ।
जुहुयात्पायसान्नं वै क्षौद्रसर्पिस्समन्वितम् ।। ११ ।।

"मन्त्र

"ओं नमः श्रीवराहाय धरण्युद्धरणाय च ।"

यह मन्त्र सदा मोक्षाभिलाषियों को जप करना चाहिये। हे देवि ! यह मन्त्र सब सिद्धियों को देनेवाला है। इसके ऋषि संकर्षण हैं, और इसका देव मैं ही हूँ। इसके छन्द पङ्क्तिच्छन्द और बीज "श्री" है। इसको सद्गुरु से पाकर चार लाख जप करे, और घी तथा मधु के साथ पायसान्न होम करे। (८-११)

अथ ध्यानं प्रवक्ष्यामि मनःशुद्धिप्रदायकम् ।
शुद्धस्फटिकशैलाभं रक्तपद्मायतेक्षणम् ।। १२ ।।

वराहवदनं सौम्यं चतुर्बाहुं किरीटिनम् ।
श्रीवत्सवक्षसं चक्रशङ्खाभयकराम्बुजम् ।। १३ ।।

वामोरुस्थितया युक्तं त्वया मां सागरांबरे ।
रक्तपीताम्बरधरं रक्ताभरणभूषितम् ।। १४ ।।

श्रीकूर्मपृष्टमध्यस्थशेषमूर्त्यब्जसंस्थितम् ।
एवं ध्यात्वा जपेन्मन्त्रं सदा चाष्टोत्तरं शतम् ।। १५ ।।

सर्वान्कामानवाप्नोति मोक्षं चान्ते व्रजेद्ध्रुवम् ।
प्रोक्तं मया ते धरणि ! यत्पृष्टोऽहं त्वयाऽमले ।
अतः किं ते व्यवसितं ब्रूहि तद्विमलानने ।। १६ ।।

अनन्तर मन को शुद्धि प्रदान करनेवाले इस मन्त्र के ध्यान को बतलाता हूँ। शुद्ध स्फटिक के समान स्वच्छ, रक्तपद्म के समान आंखवाले, वराहवदन, सौम्य, चतुर्बाहु, किरीटधारी, श्रीवत्साङ्कित, शंख-चक्र-अभयास्त्रधारी तुमसे सुशोभित वामोरुवाले, रक्तपीताम्बरधारी, लाल-लाल आभूषण युक्त, श्री कूर्म की पीठ पर रहनेवाले, शेष रूप कमलकोश में बैठे हुए मेरे स्वरूप का ध्यान करता हुआ मनुष्य सदा उपर्युक्त अष्ठोत्तरशतमंत्र जप करे, तो सब कामनाओं की पूर्ति लाभकर अन्त में मोक्ष अवश्य ही प्राप्त करता है। हे अमल! पृथ्वीदेवी तुमने जो पूछा वह तो मैंने कह दिया। हे विमलानने! अब और क्या सुनने की इच्छा है, उसे भी पूछ लो। (१२-१६)

श्रीवराहमन्त्रेण धर्मादीनां स्वाभीष्टसिद्धिवर्णनम्

श्री सूत उवाच :—

एतच्छ्रुत्वा ततो भूमिः पप्रच्छ पुनरेव तम्।
'केनैवानुष्ठितं देव! पुरा प्राप्तं फलं च किम्।। १७।।

इति पृष्टः पुनर्देवः श्रीवराहोऽब्रवीदिदम्।

श्री सूत जी बोले—यह सुनकर धरणीदेवी पुनः उनसे पूछने लगी कि हे देव! पहले इस मन्त्र का अनुष्ठान किसने किया था तथा उसका उसने क्या फल पाया? यह सुनकर श्री वराह भगवान पुनः कहने लगे। (१७)

पुरा कृतयुगे देवि धर्मो नाम मनुर्महान्।। १८।।

ब्रह्मणोऽमुं मनुं लब्ध्वा जप्त्वास्मिन्धरणीधरे।
मां च दृष्ट्वा वरं लब्ध्वा प्राप्तोऽभून्मामकं पदम्।। १९।।

इन्द्रो दुर्वाससश्शापात् पुरा भ्रष्टस्त्रिविष्ठपात्।
अनेनेष्ट्वात्र मां देवि पुनः प्राप्तस्त्रिविष्ठपम्।। २०।।

अन्येऽपि मुनयो भूमे जप्त्वा प्राप्ता परां गतिम्।
अनन्तः पन्नगाधीशोह्यमुं लब्ध्वाऽथ कश्यपात्।। २१।।

श्वेतद्वीपे जपित्वैव बभूव धरणीधरः ।
तस्माज्जप्यः सदा चेह मनुष्यैश्च धरार्थिभिः ।। २२ ।।

हे देवि ! पहले कृतयुग में धर्म नामक महामनु ने ब्रह्मा से इस मन्त्र को पाकर इसी पर्वत पर जप किया था और उसके फल स्वरूप मेरे दर्शन तथा वर पाकर अन्त में मेरे स्वरूप को भी पाया। प्राचीन समय में दुर्वासाऋषि के शाप से स्वर्ग से गिराये गये इन्द्रदेव ने इसी मन्त्र से मेरा पूजन कर पुनः स्वर्ग प्राप्त किया पृथ्वी तल में और अनेकों मुनियों ने इस मन्त्र को जपकर परमगति लाभ किया। पन्नगाधीश श्री अनन्तभगवान भी कश्यप ऋषी से इसी मन्त्र को पाकर श्वेतद्वीप में जपकर धरणीधर हो गये। अत एव भूमि चाहनेवाले को यह मन्त्र सर्वदा जपना चाहिये। (१९-२२)

श्रीसूत उवाच :—

एतच्छ्रुत्वाऽथ सुप्रीता पुनः प्राह धराधरम् ।। २३ ।।

श्री सूत जी बोले—यह सुनकर परम प्रसन्न हो, धरणी देवी धराधर भगवान से पुनः बोली। (२३)

धरण्युवाच :—

वेङ्कटाख्ये महाशैले श्रीनिवासो जगत्पतिः ।
कदाह्यायाति देवेशः श्रीभूमिसहितोऽमलः ।। २४ ।।

कथं कल्पान्तरस्थायी भविष्यति जनार्दनः ।
एतद्ब्रूहि वराहात्मन् ! महत्कौतूहलं मम ।। २५ ।।

धरणी देवी बोली—वेङ्कटाचल पर्वत पर जगत्पति देवाधिदेव अमल श्रीनिवास भगवान श्री तथा भूमिदेवी के साथ कब आते हैं ? और वही जर्नादन कल्पान्तर स्थायी किस प्रकार हो जाते हैं ? हे वराह देव। आप मुझे यह बतला दें। (२४-२५)

इति श्रीवाराहपुराणे भूगोलोपाख्याने धरणीवराहसंवादे
श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये उत्तरार्धे श्रीवराहमन्त्राराधनविध्यादि
वर्णनं नाम द्वितीयोऽध्यायः

तृतीयोऽध्यायः

अगस्त्यप्रार्थनया भगवतः सर्वजनदृग्गोचरत्वम्

श्रीवराह उवाच :—

हन्त ! ते कथयिष्यामि पुरावृत्तं वरानने ! ।
श्रृणु पुण्यं महादेवि सभविष्यं सहोत्तरम् ।। १ ।।

ऋषि अगस्त्य की विनय से, श्रीवराह भगवान ।
दृग्गोचर होइ नरन के, ईश रहे नहिं यान ।। १ ।।

हुआ मित्रवर्मा नृपहिं, वियतराज सुतवीर ।
धरणी से पद्मावती, वसूदान अति धीर ।। २ ।।

भगवान की सर्वप्रत्यक्षता का वर्णन

श्री वराहदेव बोले—हे वरानने ! हे प्रिये ! ! मैं तुमको प्राचीन काल की सभी बातें कहता हूँ । हे देवि उस परम पवित्र पुण्य कथा को भूत एवं भावी वृत्तान्त के साथ सब कुछ सुनो । (१)

वैवस्वतेऽन्तरे देवि ! पूर्वे कृतयुगाऽन्तरे ।
वायोस्तपो महद्दृष्ट्वा श्रीभूमिसहितोऽनघे ।। २ ।।

आगच्छच्छ्रीनिवासश्च स्वामिपुष्करिणीतटे ।
दक्षिणेऽस्मिन्पुण्यतमे विमाने नन्दसंज्ञके ।। ३ ।।

वसिष्यति च श्रीकान्तो वायोः प्रियकरो हरिः ।
तदारभ्य हृषीकेशः सेनान्याऽऽराधितोऽनिशम् ।
आकल्पान्तमदृश्येऽस्मिन्विमानेऽसौ वसिष्यति ।। ४ ।।

पहले वैवस्वत कृतयुग में वायुकी घोर तपस्या देखकर श्री भूमि सहित श्रीनिवास भगवान स्वामिपुष्करिणी तटपर चले आये और वायु के प्रसन्नार्थं इसी दक्षिण के पुण्यतम नन्द नामक विमान में श्रीकान्त भगवान निवास करने लगे। उसी समय से कार्तिकेय द्वारा आराधित हो कल्पपर्यन्त इसी पर्वतीय विमान में अदृश्य रूप से निवास करने लगे। (२-४)

धरण्युवाच :—

अदृश्यो भगवान्मर्त्यैः कथं दृश्यो भविष्यति

श्रीनिवासोऽपि देवेशो भवद्दक्षिणपार्श्वगः ।
'एतद्वद सुराधीश जनैराराध्यते कथम् ? ।। ५ ।।

धरणी देवी बोली—हे देव ! अदृश्य रूप भगवान मनुष्यों को कैसे दृश्य होंगे। हे सुराधीश ! आपके दक्षिण भाग में रहकर देवेश श्रीनिवास भी मनुष्यों से कैसे आराधित होते हैं। (५)

श्री वराह उवाच :—

अगस्त्योऽस्मिन्समासाद्य पुरा देवं सनातनम् ।
आराध्य द्वादशाब्दं तं प्रीणयित्वा पुनः पुनः ।। ६ ।।

ययाचे तत्र सान्निध्यं भवान् दृश्यो भवत्विति ।
एवमुक्तो हृषीकेशः श्रीभूमिसहितो धरे ।। ७ ।।

श्री भगवानुवाच :—

अहं दृश्यो भविष्यामि त्वत्कृते सर्वदेहिनाम् ।
एतद्विमानं देवर्षे न दृश्यं स्यात्कदाचन ।। ८ ।।

आकल्पान्तं मुनीन्द्रास्मिन्दृश्योऽहं नात्र संशयः ।
मुनिस्तद्वचनं श्रुत्वा प्रीतः प्रायात्स्वमाश्रमम् ।। ९ ।।

श्री वराहदेव बोले—हे पृथ्वी देवी! पहले यहाँ अगस्त्य ऋषि ने आकर सनातन भगवान की बारह वर्ष तक आराधना कर प्रसन्न करके भगवान की सान्निध्य तथा प्रत्यक्ष हो जाने के लिये बारंबार वर मांगा। ऐसा कहने पर श्री भूमि सहित हृषीकेश भगवान बोले "मैं तुम्हारे कारण सभी लोगों के समीप दृश्य होऊँगा, किन्तु हे देवर्षि! यह विमान कभी दृश्य न होगा। मैं अवश्य आकल्पान्त यहाँ मनुष्यों के दृश्य रहूँगा, इसमें सन्देह नहीं है। यह सुनकर ऋषि परम प्रसन्न हो अपने आश्रम को लौट आये। (६-९)

ततश्चतुर्भुजो देवः स दृश्योऽभून्नरादिभिः ।
विमाने मुनिचिन्त्येस्मिन्नासिता च तथोत्तरम् ।। १० ।।

आराध्यमानः स्कन्देन वायुना सेवितस्सदा ।

चतुर्भुज भगवान उसी समय से स्कन्द तथा वायु से सेवित होकर, केवल मुनियों से चिन्तनीय उस विमान में सभी मनुष्यों के दृश्य होकर रहने लगे। (१०)

मित्रवर्मणः आकाशराजाख्यसुतोत्पत्तिवर्णनम्

एवं गते महाकाले चतुर्युगसमन्विते ।। ११ ।।

अष्टाविंशे तु सञ्जाते द्वापरान्ते वसुन्धरे ।
युद्धे च भारतेऽतीते तिष्ये सति युगे तथा ।। १२ ।।

विक्रमार्कादयो भूपाः शकाश्शूद्रादयस्तथा ।
गमिष्यन्ति स्वर्गलोकं मामज्ञात्वा वरानने ।। १३ ।।

ततस्सोमकुलोद्भूतो मित्रवर्मा महारथः ।
तुण्डीरमण्डले राजा नारायणपुरे वसन् ।। १४ ।।

भविष्यति वरारोहे ! महाभाग्योदयो महान् ।

चार महायुगों का महाकाल व्यतीत हो जाने पर हे वसुन्धरे! द्वापर के अन्त तथा अट्ठाइस कलि के व्यतीत एवं महाभारत युद्ध के समाप्त हो जाने पर, विक्रमार्क आदि अनेक शक तथा शूद्रक राजा मुझे न जानकर ही स्वर्ग चले जायेंगे। पीछे तुण्डीर-मण्डल के नारायणपुर में वास करनेवाले सोमवंश में मित्रवर्मा नामक महाभाग्यवान महारथी राजा होंगे। (११-१४)

तस्मिच्छासति भूलोकं धर्मेण पृथिवीपतौ ।। १५ ।।

अकृष्टपच्या पृथिवी सर्वसस्यविभूषणा ।
निरीतिकोऽभवत्सर्वो जनो धर्मसमन्वितः ।। १६ ।।

तस्य पत्नी समभवत्पाण्ड्यकन्या मनोरमा ।
तस्य जज्ञे कुलोत्तंसो वियन्नामा सुतोऽस्य वै ।। १७ ।।

तस्य पत्नी तु धरणी नाम्नाऽसीच्छकवंशजा ।
तस्मिन् राज्यं विनिक्षिप्य मित्रवर्मा नृपोत्तमः ।
ययौ तपोवनं पुण्यं वेङ्कटाद्रेः समीपतः ।। १८ ।।

हे वरारोहे! उस धर्मात्मा राजा के धर्म्म से भूलोक का शासन करते समय पृथ्वी मण्डल बिना जोते ही उपजानेवाला तथा सर्व सस्य सम्पन्न हुआ था। उसकी सभी धार्मिक प्रजा ईति या व्याधिरहित रहती थी। पांड्यकन्या मनोरमा—देवी उसकी पत्नी थी। उससे आकाश नामक पुत्र की उत्पत्ति हुई। इस आकाश कुमार की स्त्री शकवंशजा धरणीदेवी थी। नृपोत्तम राजा मित्रवर्मा इसी आकाश कुमार पर राज्यभार देकर परमपुण्य वेङ्काद्रि के तपोवन में चले गये। (१५-१८)

धरणीतलात्पद्मावत्युपत्तिक्रमः

आकाशनामा तु महान् राजाऽभूत्सार्वभौमकः ।
एकदारव्रतो राजा धरणीसक्तचेतनः ।। १९ ।।

यज्ञार्थं शोधयामास भुवमारणितीरतः ।
काञ्चनेन हलेनैव कृष्यमाणे धरातले ।। २० ।।

बीजमुष्टिं विकिरता दृष्टा कन्या धरोद्गता ।
पद्मशय्यागता रम्या सर्वलक्षणलक्षिता ।। २१ ।।

तप्तजाम्बूनदमयी पुत्रिकेव विराजती ।

पृथ्वी पर पद्मावती की उत्पत्ति

केवल धरणीदेवी में अनुरक्त तथा एकपत्नीव्रतवाले महाराज आकाश अब अखण्ड सार्वभौम राजा हो गये। उन्होंने आरणी नदी के किनारे की पृथ्वी को यज्ञार्थ सोने के हल से जीतना आरम्भ किया। जोती हुई पृथ्वी में मुट्टी पर बीज बोते ही राजा के भूमि से आविर्भूत, सर्वलक्षणसम्पन्न, तपाये हुए सोने की बनायी पुतली की तरह शोभित तथा कमलरूपशय्या पर सोयी हुई एक परम मनोहर कन्या दीख पड़ी। (१९-२१)

तां दृष्ट्वा स महीपालो विस्मयोत्फुल्ललोचनः ।। २२ ।।

आदाय 'तनयां चैवं ममै'वेति पुनः पुनः ।
जहर्ष मन्त्रिभिश्चैनं प्राह वागशरीरिणी ।। २३ ।।

'सत्यं तवैव तनया वर्धयस्व सुलोचनाम्' ।
ततः प्रीतमना राजा स्वपुरं प्रविवेश ह ।। २४ ।।

आहूय धरणीदेवीमिदमाह महीपतिः ।
देवदत्तमिमां पश्य भूतलादुत्थितां मम ।। २५ ।।

आवाभ्यां तदपुत्राभ्यां पुत्रीयं भविता ध्रुवम् ।
इत्युक्त्वा प्रददौ देव्या हस्ते प्रीत्या वियन्नृपः ।। २६ ।।

उस लड़की को आश्चर्यान्वित हो देख तथा लाकर "यह लडकी मेरी ही है" ऐसा बारम्बार कहते हुए मन्त्रियों के साथ राजा आनन्दित हुए, तब आकाशवाणी ने कहा कि सत्य ही यह आप ही की पुत्री है ; अतएव इस सुलोचना को तुम पालो। तदनन्तर प्रसन्न होकर राजा ने अपने महल में प्रवेश किया और अपनी स्त्री धरणीदेवी को बुलाकर कहा कि देवताओं से दी हुई पृथ्वीतल से उत्पन्न मेरी इस कन्या को देखो। हम दोनों अपुत्रों की यही पुत्री होगी, ऐसा कह आकाश राजा ने परम प्रीति से उसे देवी के हाथों में दे दिया। (२२-२६)

आकाशराजस्य धरण्याख्यपत्न्यां वसुदानाख्यसुतोत्पत्तिः

तस्यां गृहं प्रविष्टायां धरणी गर्भमादधौ ।
वियन्नृपश्च सुप्रीतो वीक्ष्य स्निग्धां विलोचनाम् ।
उवाच फलिता सुभ्रूर्लता सान्तनिकी च मे ।। २७ ।।

अथ सा धरणी देवी काले कमललोचना ।
सुप्रशस्ते मुहूर्ते च स्वोच्चसंस्थेषु पञ्चसु ।। २८ ।।

गृहेषु सुषुवे पुत्रं मेषस्थे च दिवाकरे ।
देवदुन्दुभयो नेदुः पुष्पवृष्टिर्गृहेऽपतत् ।। २९ ।।

ववौ वायुस्सुखस्पर्शस्तज्जन्म दिवसे तदा ।
पुत्रसूतिप्रवक्तॄणां सुप्रीतः पुत्रजन्मनि ।। ३० ।।

सर्वस्वदानमकरोत् छत्रचामरवर्जितम् ।
कपिलाकोटिदानं च वृषभाणां शताधिकम् ।। ३१ ।।

दिवसे द्वादशे पुण्यं जातकर्मादिकाः क्रियाः ।
चकार नामधेयं च वसुदान इति स्वयम् ।। ३२ ।।

आकाशराजा की धरणी नामक पत्नी से वसुदान नामक पुत्र की उत्पत्ति

उसके घर में प्रवेश करते ही धरणी देवी ने गर्भ धारण किया। सुन्दर नेत्रवाली देवी को देखकर आकाश राजा परम प्रसन्न हो बोले कि आज मेरी सन्तान हेतु शोभनभ्रूवाली सुन्दर लता सफल हुई। तब कमल के समान नेत्रवाली उस धरणी देवी ने अत्यन्त शुभ मुहूर्त में पाँचों शुभ ग्रहों के उच्च स्थान में बैठने पर तथा मेष की संक्रांति में पुत्र रत्न प्रसव किया। देवताओं की दुन्दुभियाँ बजा तथा घर में पुष्पों की वृष्टि हुई। उसके जन्म दिन में सुखस्पर्श वायु बहने लगी। पुत्र जन्म के उपलक्ष में पुत्रोत्पत्ति के बारे में पूछनेवाले सबों को प्रसन्न होकर स्वयं राजा ने, छत्र तथा चामर (राजचिन्ह) को छोड़कर सर्वस्वदान कर दिया। करोड़ों कपिल गायों एवं सौसे अधिक साढ बैलों का दान किया और पवित्र बारहने दिन जातकर्मादि क्रिया कर स्वयं राजा ने वसुदान, ऐसा नामकरण भी किया।

(२७-३२)

श्री वराह उवाच :—

आकाशतनयो देवि ! वसुदानो मनोरमः।
ववृधे दिवसैर्बालः शुक्लपक्ष इवोडुराट् ॥ ३३ ॥

उपनीतो विनीतोऽसौ गुरुभिर्ब्रह्मपारगैः।
पितुरस्त्राणि शस्त्राणि मन्त्रवत्सोऽप्यशिक्षत ॥ ३४ ॥

चतुष्पादं धनुर्वेदं साङ्गोपाङ्गमधीतवान्।
पिता तेनातिबलिना दुराधर्षः परैरभूत् ॥ ३५ ॥

आकाश इव निष्पङ्को ग्रीष्मे भानुमता युतः।
वैशाख इव मध्याह्ने दुस्सहो दुर्निरीक्षकः ॥ ३६ ॥

श्री वराह भगवान बोले— हे देवि ! आकाश राजा का परम मनोहर लड़का बालक वसुदान दिनों दिन शुक्ल पक्ष के चंद्रमा के समान बढ़ने लगा। परम

विनीत वह ब्रह्मवेत्ता गुरुओं से उपनीत हुआ। पिता से अस्त्रों तथा शस्त्रों को उसने मन्त्रपूर्वक सीख लिया। चार शाखा के धनुर्वेद को भी सांगोपांग पढ़ लिया। उस परम बलवान पुत्र के कारण पिता (आकाश राजा) शत्रुओं से दुराधर्ष, तथा वैशाख मास के दोपहर में सूर्य से युक्त आकाश के समान निर्मल और दुर्निरीक्ष्य हो गये। (३३-३६)

इति श्रीवाराहपुराणे भूगोलोपाख्याने धरणीवराहसंवादे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये उत्तरार्धे अगस्त्यप्रार्थनया भगवतः सर्वजनदृग्गोचरत्वादिवर्णनं नाम तृतीयोऽध्यायः।

चतुर्थोऽध्यायः

उद्यानवासिन्याः पद्मावत्याः समीपे नारदागमनम्

धरण्युवाच :—

उक्तं भगवता तस्य वियत्पुत्रस्य नाम च ।
अयोनिजायास्तत्पुत्र्याः किं नाम च तदाऽकरोत् ।। १ ।।

वियतराज कन्या जनम नामकरण संस्कार ।
पद्मावती यह भाग में नारदमुनि संचार ।। १ ।।

सामुद्रिक लक्षणकथन विपिनगमन सखिसंग ।
पद्मावति सह मिलन तहं, प्रभु शिकार के ढंग ।। २ ।।

उद्यानवासिनी पद्मावती देवी के निकट श्री नारदजी का आगमन

धरणी देवी ने पूछा कि आकाश राजा के पुत्र का नाम तो आप से ही कहा गया, पर बिना गर्भवास के उत्पन्न हुई उस पुत्री का नाम क्या रखा? (१)

श्रीसूत उवाच :—

इति पृष्टः पुनः प्राह श्रीवराहो जगत्पतिः ।

श्री सूतजी बोले :—यह पूछने पर जगत्पति श्री वराह भगवान पुनः बोले ।

श्रीवराह उवाच :—

'आकाशराजो मतिमांस्तां दृष्ट्वा कमलेशयाम् ।। २ ।।

पद्मिनी'ति च नाम्ना वै चकार वसुधासुताम् ।
तां तु यौवनसम्पन्नां सखीभिः परिवारिताम् ।। ३ ।।

आरामे विहरन्तीं च शुककोकिलनादिते ।
यदृच्छयाऽऽगतस्तत्र नारदो मुनिसत्तमः ।
वनलक्ष्मीमिवालोक्य विस्मयादिदमब्रवीत् ।। ४ ।।

श्री वराहजी बोले—उस कमलशायिनी कन्या को देखकर मतिमान आकाश राजा ने उस पृथ्वी-पुत्री का नाम पद्मिनी रखा। उस यौवनसम्पन्ना, सखिगणों से घिरी हुई शुक तथा कोयलकूजित बगीचे में विहार करती हुई पद्मिनी के पास एक दिन अकस्मात मुनिसत्तम नारदजी आ गये और वनलक्ष्मी के समान उसको देखकर आश्चर्य से यह बोले। (२-४)

नारद उवाच :—

काऽसि कस्य सुता भीरु ! हस्तं दर्शय मे तव' ।
इत्युक्ता सा सुचार्वङ्गी स्वात्मानं मुनयेऽब्रवीत् ।। ५ ।।

'वियद्राजसुता ब्रह्मन् ! लक्षणानि वदस्व मे' ।
इत्युक्तस्स तदा प्राह नारदो मुनिसत्तमः ।। ६ ।।

नारदजी ने बोले—तुम कौन हो ? किसकी पुत्री हो ? हे भीरु ! अपना हाथ मुझको दिखाओ। ऐसा कहे जाने पर वह सुन्दर शरीरवाली अपने विषय में मुनि से कही कि—हे ब्राह्मण ! मैं आकाश राजा की कन्या हूँ, मेरे लक्षणों को कहिये। (५-६)

नारदोदीरितपद्मावतीशरीरलक्षणानि

नारद उवाच :—

'शृणु त्वं चारुवदने लक्षणानि वदामि ते ।
पादौ प्रतिष्ठितौ सुभ्रु ! रक्तपद्मदलान्वितौ ।। ७ ।।

पादाङ्गुल्यः समारक्ता रक्ततुङ्गनखान्विताः ।
गुल्फौ गूढौ समावेतौ जङ्घे चारोमशे शुभे ।। ८ ।।

जानुनी समसुस्निग्धे समावूरु क्रमादुरु ।
नितम्बौ पृथुलौ पीनौ जघनं चिन्त्यमेव हि ।। ९ ।।

नाभिर्मण्डलवान्निम्नः पार्श्वौ ते मेचकावुभौ ।
त्रिवलीललितं मध्यं रोमराजिविराजितम् ।। १० ।।

स्तनौ पीनौ घनौ स्निग्धावुन्नतौ मग्नचूचुकौ ।
करौ ते रक्तपद्माभौ पद्मरेखासमन्वितौ ।। ११ ।।

सुसूक्ष्मौ रक्तसत्पर्वनिरन्तरसमाङ्गुली ।
शुकतुण्ड समाकारनखपङ्क्तिविराजितौ ।। १२ ।।

दीर्घौ च कोमलौ भद्रे भुजौ ते पुष्पदण्डवत् ।
पृष्ठं ते वेदिवद्भाति विलग्नमृजुमध्यमम् ।। १३ ।।

कण्ठस्तु रक्तो दीर्घश्च स्कन्धौ चावनतौ शुभे ।
मुखं प्रसन्नं सततमकलङ्कशशिप्रभम् ।। १४ ।।

कपोलौ कनकादर्शसदृशौ कुण्डलोज्ज्वलौ ।
तिलपुष्पसमाकारा नासिका ते शुभानने ।। १५ ।।

अकलङ्काष्टमीचन्द्रसदृशोऽतिमनोहरः ।
दृश्यतेऽयं ललाटस्ते नीलालकसुशोभितः ।। १६ ।।

मूर्धा ते समवृत्तश्च स्निग्धाऽऽयतकचान्वितः ।
स्मितसंशोभिदशनं बिम्बाधरसमन्वितम् ।। १७ ।।

मुखं ते विष्णुयोग्यं स्यादिति मे निश्चिता मतिः ।
नाभिस्ते दक्षिणावर्त आवर्त इव गाङ्गजः ।
त्वं हि क्षीराब्धिसम्भूता लक्ष्मीरिव हि दृश्यसे' ।। १८ ।

नारद जी बोले—हे चारुवदने ! तेरे लक्षण तुझसे कहता हूँ, सुनो। हे सुन्दर भृकुटीवाली ! तुम्हारे दोनों पैर सुन्दर स्थिर लाल कमलदल के समान हैं, पैर की अंगुलिया एकरुप लील-लाल ऊँचे-ऊँचे नखयुक्त हैं। दोनों गुल्फें समान तथा गूढ़ हैं। दोनों जांघे रोमहीन तथा सुन्दर हैं। दोनों छुटने समान तथा चिकने हैं। दोनों ऊरु सम एवं क्रम से सुडौल हैं। नितम्ब (चुतड) मांस पूर्ण, फैले, मोटे, पुष्ट तथा दर्शनीय है। नाभी मंडलवाली तथा गहरी है। उदर अतिसूक्ष्म है। तेरी दोनों बगलें सफेद हैं। मध्य भाग (कमट, पेट) सुन्दर त्रिवली रेखा युक्त तथा रोमश्रेणि सुशोभित है। दोनों स्तन पीन, बड़े बड़े सघन चिकने उठे हुए तथा उनकी चूंचिया धसी हुई हैं। तेरे दोनों हाथ लाल कमल की प्रभा युक्त, पद्मरेखा युक्त, पतले-पतले सुन्दर पोरयुक्त, अविरल समान अंगुलिया युक्त तथा शुक के ठोर के समान आकारवाले नख पंक्ति युक्त सुशोभित हो रहे हैं। तेरी दोनों भजारा लम्बी, कोमल तथा फूलों के डंडों के समान हैं। तेरी पीठ वेदी के समान सीधी तथा चपकी हुई सरल कमरवाली है। तेरा कंठ लाल, लम्बा तथा सुन्दर है। तेरे कन्धे नीचे नये हुए तथा सुन्दर हैं। मुख प्रसन्न एवं सदा निष्कलङ्क चन्द्रमा के समान प्रभावाला है। दोनों कपोलकुण्डलों से प्रकाशित और सुवर्ण के शीशे के समान हैं। हे सुन्दर मुखवाली ! तेरी नासिका तिल के फूल के समान आकारवाली है, तेरा ललाट पट निष्कलङ्क, अष्टमी के चन्द्रमा के समान, मनोहर एवं नीले अलकावलियों से सुशोभित दीखता हैं। तेरा मस्तकसम तथा गोल, चिकना, चौड़ा एवं केशपाशयुक्त है। मन्द मुसकान युक्त सुन्दर दांतवाल, कुन्दरु के समान ओठ से युक्त तेरा मुख तो विष्णु के ही योग्य होगा, यही मेरी निश्चित बुद्धि है। तेरी दक्षिणावर्ता नाभी गंगाजी के भँवर के समान है; तुम क्षीरसागारोत्पन्ना साक्षात लक्ष्मी के समान दीखती हो। (७-१८)

पद्मावत्याः स्वसखीभिस्साकं पुष्पवाटिकागमनम्

श्रीवराह उवाच :—

इत्युक्त्वा पूजितस्ताभिर्नारदोऽन्तर्दधे तदा ।
एत च्छ्रुत्वाऽथ तत्सख्यस्तामूचुः पद्मिनीं सखीम् ॥ १९ ॥

'वनं गच्छाम पुष्पार्थं वसन्तस्समुपागतः ।
कर्णिकाराश्च चूताश्च चम्पकाः पारिभद्रकाः ॥ २० ॥

पालाशाः पाटलाः कुन्दा रक्ताशोकाश्च पुष्पिताः ।
पद्मिन्यः सिन्धुवाराश्च मालत्यो यूथिकालताः ।। २१ ।।

कल्हारकरवीराश्च सङ्घर्षादिव पुष्पिताः ।
पुष्यापचयनं कुर्मो वनेऽस्मिन्सुमनोहरे ।। २२ ।।

इत्युक्त्वा ता वनं जग्मुः आकाशतनयायुताः ।

श्री वराह जी बोले—यह बोलकर तथा उससे पूजित हो नारद जी अन्तर्धान हो गये। यह सुनकर उसकी सखिया उस पद्मिनी सखी से बोली कि वसन्त आ गयी है। हम सब फूलों के लिए जंगल जाती है। कर्णिकार, आम, चम्पा, परिभद्रक पलाश, पांडर, कुन्द रक्ताशोक, पद्मिनी, सिन्दुवार मालती, यूथिकालता, कल्हार करबीर आदि सभी फूल मानो स्पर्धा से फूल गये हैं। फूलों के चुनने का कार्य हम सब इस मनोहर वन में करेंगी, यह कहकर वे आकाश राजा की कन्या के साथ वन में चली गयी। (१९-२३)

पुष्पाण्याहरमाणास्तु विचरन्त्यस्ततस्ततः ।। २३ ।।

कञ्चिद्गजेन्द्रं ददृशुः शुभ्रदन्तद्वयोज्ज्वलम् ।
गण्डभित्तितलोद्भूतमदधाराद्वयोज्ज्वलम् ।। २४ ।।

उन्नतं करिणीयूथैः समुपेतं रजोज्ज्वलम् ।
फूत्कारिपुष्करप्रोद्यच्छीकरापूरिताननम् ।
दृष्ट्वा चोद्विग्नहृदया वनस्पतिमुपाश्रिताः ।। २५ ।।

फूलों को तोडती हुई, इधर उधर घूमती हुई उन सबों ने दो श्वेत और उज्ज्वल दांतवाले, गण्डस्थल से उत्पन्न दो मदधारा युक्त, हथिनीयूथ से युक्त ऊँचा, उजली धूलि से भरा हुआ, सूण्ड द्वारा कुल्ला पुचकारते हुए तथा जल से पूरित मुखवाला कोई गजेन्द्र देखा और देखकर उद्विग्न हृदय हो वे सभी वनस्पति के निकट चली गयी। (२४-२५)

मृगयार्थं पुष्पाटवीं प्रति श्रीनिवासागमनम्

एतस्मिन्नन्तरे चाशु ददृशुर्हयमुत्तमम् ।
अकलङ्केन्दुधवलं जाम्बूनदपरिष्कृतम् ।। २६ ।।

स्फुरद्विद्युल्लतायुक्तं शरन्मेघमिवोन्नतम् ।

शिकार के लिए श्रीनिवास भगवान का फुलवारी में आना

इसी समय के बीच में उसने शीघ्र उत्तम निष्कलंक चन्द्रमा के समान उज्ज्वल, स्वर्ण से अलंकृत तथा चंचल विद्युल्लता से युक्त शरत्कालीन मेघ के समान ऊँचे घोडे को देखा । (२६)

तस्मिंस्तु पुरुषं कृष्णं मदनाकारवर्चसम् ।। २७ ।।

पुण्डरीकदलाकारकर्णान्तायतलोचनम् ।
सुसूक्ष्मक्षौमसंवीतनीलचूलिकयोज्ज्वलम् ।। २८ ।।

पद्मरागमणिद्योति स्फुरत्कुण्डलमण्डितम् ।
सुवर्णरत्नखचितशार्ङ्गदिव्यधनुर्धरम् ।। २९ ।।

अपरेण करेणैव वहन्तं काञ्चनं शरम् ।
पीतकक्ष्यासुसंवीतकटिदेशं सुमध्यमम् ।। ३० ।।

रत्नकङ्कणकेयूरकटिसूत्रविराजितम् ।
विशालवक्षस्संशोभि दक्षिणावर्तसंयुतम् ।। ३१ ।।

स्वर्णयज्ञोपवीतेन स्फुरत्स्कन्धं मनोहरम् ।
ईहामृगं समुद्दिश्य महावेगादनुद्रुतम् ।। ३२ ।।

तं दृष्ट्वा विस्मिता नार्यः सस्मितास्तस्थुरत्र वै ।

कामदेव के समान सुन्दर, श्याम, कमलदल के आकार की कानों तक फैली हुई आंखवाले, सुन्दर, पतला, पीताम्बर पहने, नीलोज्ज्वल कमर बन्दी लपेटे, पद्मरागमणि के चमकदार सुन्दर कुण्डलवाले, रत्न तथा सुवर्ण से जटित दिव्य धनुष को धारण किये, दूसरे हाथ में सोने के बाण लिये, पीली कधनी कमर में लपेटे, रत्न के कडे, विजायाष्ठ तथा कर धनी से शोभित विशाल छाती पर चमकते हुए भवर से युक्त, सोने के यज्ञोपवीत से मनोहर स्कन्ध देशवाले तथा काले भेडिये का बड़ी तेजी से पीछा करनेवाले पुरुष को उस पर देखकर स्त्रियाँ आश्चर्यित हो हँसती हुई वहीं ठहर गयी। (२७-३२)

तं दृष्ट्वा हयमारूढं गजेन्द्रो नम्रमस्तकः ।। ३३ ।।
तुण्डमुद्धृत्य गर्जन्वै विनिवृत्य ययौ वनम् ।
तस्मिन्गते गजे तत्र हयारुढः समाययौ ।
ईहामृगं विचिन्वानः पुष्पलावीसमीपतः ।। ३४ ।।

घोडे पर चढ़े उनको देखकर गजेन्द्र माथा नवाया और गर्जता हुआ लौटकर वन में चला गया। उस हाथी के चले जाने पर भेडियें को ढूंढता-ढूंढता वह घोडसवार उन फूल तोडनेवालियों के निकट आ गया। (३३-३४)

भगवतः कन्यकानां चान्योन्यसंवादः

ताः समेत्य स चोवाच तुरगोपरि संस्थितः ।
'अत्रागतो मृगः कश्चित् ईहामृग इतीरितः ।
दृष्टो वा भवतीभिः स ब्रूत मे कन्यका' इति ।। ३५ ।।

भगवान तथा कन्यकाओं के परस्पर वार्तालाप

वे उनके निकट आकर घोडे पर बैठे ही बैठे बोले कि हे कन्याओ! यहाँ क्या कोई भेडिया आया था? आप लोगों ने उसे देखा हो तो मुझसे कहो। (३५)

श्रीवराह उवाच :—

प्रत्यूचुस्तास्तु तं कन्या 'दृष्टोऽस्माभिर्न कश्चन ।
किमर्थमागतोऽस्माकं वनं वर धनुर्धरः ॥ ३६ ॥

अत्रावध्या मृगास्सर्वे वर्तमाना निषादप !
आशु गच्छ वनादस्मादाकाशात्मजपालितात्' ॥ ३७ ॥

श्री वराहजी बोले—उसे उन कन्याओं ने जवाब दिया कि हम लोगों ने कभी नहीं देखा है । उत्तम धनुषधारी होआप हम लोगों के वन में किस लिये आये हैं । हे निषादपति ! यहाँ पर रहनेवाले सभी मृग अवध्य है । आकाश राजा के पुत्र से पालित इस वन से शीघ्र चले जाओ । (३६-३७)

इति तासां वचः श्रुत्वा हयादवरुरोह सः ।
'कास्तु यूयमियं चापि कनकाम्बुजसन्निभा ॥ ३८ ॥

सुभगा चारुसर्वाङ्गी पीनोन्नतपयोधरा ।
ब्रूत मेऽहं गमिष्यामि श्रुत्वा स्वस्यालयं गिरिम्' ॥ ३९ ॥

उनका ऐसा वचन सुनकर वह घोडे से उतर गया । आप सब कौन हैं ? और यह स्वर्णकमल के ऐसी सर्वाङ्गमनोहर बड़े बड़े ऊँचे स्तनोंवाली सुन्दरी भी कौन हैं यह मुझे कहो, यह सुनकर मैं अपने निवास स्थान पर्वत पर चला जाऊँगा । (३८-३९)

इति तस्य वचश्शृत्वा धरण्यात्मजयेरिता ।
सखी पद्मावती प्राह निषादं पर्वतालयम् ॥ ४० ॥

'आकाशराजतनया वसुधातलसम्भवा ।
अस्माकं नायिका शूर पद्मिनी नाम नामतः ॥ ४१ ॥

ब्रूहि त्वं सुभगाकार! किन्नामा कस्य वा सुतः ?
जातिः का कुत्र ते वासः किमर्थं त्वमिहागतः? ॥ ४२ ॥

ऐसे उनके वचन का सुनकर धरणी देवी की पुत्री से प्रेरित होकर पद्मावती नाम सखी पर्वत निवासी निषाद से बोली हे वीर ! राजा आकाश की पुत्री पृथ्वी तल से उत्पन्न तथा पद्मिनी नाम से प्रसिद्ध यह हम लोगों की नायिका है। हे सुन्दराकृतिवाले! आप किस नामवाले तथा किसके पुत्र हैं? आपकी जाति क्या है? कहाँ आपका घर है? आप यहाँ किसलिये आये हैं। (४०-४२)

इति पृष्टः स ताः प्राह मन्दस्मितमुखाम्बुजः ।
'दिवाकरकुलं प्राहुरस्माकं तु पुराविदः ।। ४३ ।।

यस्य नामान्यनन्तानि पावनानि मनीषिणाम् ।
वर्णतो नामतश्चापि कृष्णं प्राहुस्तपस्विनः ।। ४४ ।।

ब्रह्मद्विषां सुरारीणां यस्य चक्रं भयावहम् ।
यस्य शंखध्वनिं श्रुत्वा मोहमीयुर्हि वैरिणः ।। ४५ ।।

यस्य वै धनुषस्तुल्यं धनुर्नैवामरेष्वपि ।
तं मां वीरपतिं प्राहुर्वेङ्कटाद्रिनिवासिनम् ।। ४६ ।।

तस्मादद्रितटात्सोऽहं निषादैरनुगैर्वृतः ।
मृगयार्थं हयारुढो युष्माकं वनमागतः ।। ४७ ।।

मयाप्यनुद्रुतो कश्चिन्मृगो वायुगतिर्ययौ ।
तमदृष्ट्वा वनं पश्यन्दृष्टवान्सुभगामिमाम् ।। ४८ ।।

कामादिहाऽऽगतोऽहं वो मया किं लभ्यते त्वियम् ? ।

ऐसा पूछने पर वह मंद मंद हँसी युक्त मुखकमलवाले उनसे बोले। मनीषी तथा तपस्वी सब पुराविद गणों ने हम लोगों का सूर्यवंश बताया है और जिसके नाम पवित्र तथा अनन्त है, जिसको रंग तथा नाम दोनों से तपस्वीगण कृष्ण कहते हैं, वेद ब्राह्मणों के द्वेषियों तथा देवताओं के शत्रुओं के लिए जिसका चक्र महा

भयंकर हैं, जिसके शंख की ध्वनि सुनकर वैरिगण मोहित हुये हैं, जिसके धनुष के समान देवताओं का भी धनुष नहीं हैं, वही वेङ्कटाचल निवासी वीरों का स्वामी मुझे कहा है। वही मैं उस पर्वततट से निषाद अनुचरों से परिवृत होकर शिकार के लिए घोड़े पर चढ़ कर आप लोगों के वन में आया हूँ। मुझसे ही पीछा किया हुआ कोई मृग वायुवेग से चला गया। उसको न देखकर वन को देखते-देखते इस सुन्दरी को देखा। मैं कामवश यहाँ आप लोगों के पास आया हूँ। क्या यह (राज पुत्री) मुझ से पायी जा सकेगी। (४३-४८)

इति कृष्णवचः श्रुत्वा क्रुद्धास्ताः पुनरब्रुवन् ॥ ४९ ॥

'आकाशराजो दृष्ट्वा त्वां कृत्वा निगडबन्धनम् ।
यावन्नयति तावत्त्वं गच्छ शीघ्रं स्वमालयम्' ॥ ५० ॥

तर्जितस्ताभिरेवं स हयमारुह्य शीघ्रगम् ।
युक्तस्स्वानुचरैः सर्वैर्ययौ द्रुततरं गिरिम् ॥ ५१ ॥

कृष्ण के इस वचन को सुनकर सभी क्रोधित हो उससे पुनः बोली कि आकाश राजा तुमको देखकर कठिन बन्धन में बांधकर जब तक नहीं ले जाता है उसके पहले ही तुम अपने घर शीघ्र चले जाओ। उनसे इस तरह डराया जाकर वह शीघ्रगामी घोडे पर चढ़कर अपने सभी अनुचरों से युक्त हो शीघ्रतर पर्वत पर चले गये। (४९-५१)

इति श्रीवराहपुराणे भूगोलोपाख्याने धरणीवराहसंवादे
श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये उत्तरार्धे उद्यानवासिन्याः पद्मावत्यास्समीपे
नारदागमनं श्रीश्रीनिवासमृगयादिवर्णनं नाम चतुर्थोऽध्यायः

पञ्चमोऽध्यायः

पद्मावतीदर्शनेन श्रीनिवासस्य मोहप्राप्तिः

श्रीवराह उवाच :—

सम्प्राप्य चालयं दिव्यमवतीर्य हयोत्तमात् ।
विसृज्य साऽनुगान्सर्वान्देवान्कैरातरूपकान् ।। १ ।।

'विश्रमध्व'मिति प्रोच्य विवेश मणिमण्डपम् ।

पद्मावति के दर्श से श्रीनिवास का मोह ।
अशनसमय कहनी कथा, वकुलमालिका छोह ।। १ ।।

रामचरित सम्बन्ध का, कृत्य प्रथम व्यायोग ।
प्रेषण वकुला ते हि गमन निमित युगल संयोग ।। २ ।।

पद्मावती को देखकर भगवान की मोहप्राप्ति

श्री वराहजी बोले—अपने दिव्यालय पर पहुँच; उस उत्तम घोडे पर से उतर कर, अपने सभी अनुगामी किरात रूप धारी देवताओं को बिदा करके "आप सब आराम करे" ऐसा कह मणिमण्डप में प्रवेश किया। (१)

आरुह्य मणिसोपानं पञ्चकक्ष्या अतीत्य च ।। २ ।।

मुक्तागृहं समासाद्य तस्मिंल्लोलायिते शुभे ।
नवरत्नमये मञ्चे संविवेशावशो हरिः ।। ३ ।।

संस्मरन्पद्मगर्भाभां तामेवायतलोचनाम् ।
तनुमध्यां पीनकुचां मन्दस्मितमुखाम्बुजाम् ।। ४ ।।

क्षीराब्धितनयामेव मेने पद्मोद्भवां शुभाम् ।
तस्यां गतमना देवः श्रीनिवासो मुमोह च ।। ५ ।।

मणिमय सीढियों पर चढकर पांच कक्षा (आंगन) पार हो, मुक्तागृह पाकर उस में ढुलते हुए सुन्दर नवरत्नमय मञ्च में भगवान ने अवश होकर शयन किया। उसने उस पद्मागर्भा के समान शोभावाली, दीर्घ आंखोंवाली पतली कमर वाली, मन्द मन्द हास्य युक्त मुखवाली का स्मरण करते हुए कमलोत्पन्न तथा क्षीर सागर की पुत्री श्री लक्ष्मी देवी ही समझा। उसी में मन लग जाने से श्रीनिवास भगवान परम मोहित हो गये। (२-५)

मुह्यमानं श्रीनिवासं प्रति वकुलमालिकोक्तिः

ततो मध्याह्नसमये कृत्वान्नं दिव्यमुत्तमम् ।
सूपदंशं सुगन्धं च देवार्हमतिशोभनम् ।। ६ ।।

शुद्धान्नं पायसान्नं च गौडं मुद्गान्नमेव च ।
कृत्वा पञ्चविधापूपान्पूरिकावटकानपि ।। ७ ।।

देवं द्रष्टुं ययौ शीघ्रं सखी वकुलमालिका ।
पद्मावती पद्मपत्रा चित्ररेखासमन्विता ।। ८ ।।

निवेश्य द्वारि देवस्य ताः सर्वाः प्रमदोत्तमाः ।
विवेश तत्समीपं सा स्वयं वकुलमालिका ।। ९ ।।

गत्वा समीपं देवस्य ववन्दे भक्तिभावतः ।
दृष्ट्वाऽथ देवं विवशं पर्यङ्के रत्नभूषिते ।। १० ।।

पादसंवाहनं कृत्वा निमीलितविलोचनम् ।
तं ध्यायन्तश्च किमपि व्याजहार शुचिस्मिता ।। ११ ।।

मोहित श्रीनिवास से वकुलमालिका की उक्ति

तब मध्याह्न काल में अति उत्तम सुगन्ध सुस्वादु, रसदार, देवताओं के योग्य, अत्यन्त सुन्दर एवं सुव्यंजन अन्न, शुद्धान्न, पायसान्न, गुडान्न तथा मुद्गान्न एवं पाँचों तरह के अपूप, पूरियाँ बड़े आदि तैयार कर सखी श्री वकुलमालिका पद्मावती, पद्मगन्धा, चित्ररेखा आदि सबों के साथ शीघ्र भगवान को देखने गयी। उन सभी उत्तम स्त्रियों को भगवान के द्वारपर रखकर पुनः स्वयं वकुलमालिका भगवान के निकट पहुँची। भगवान के निकट जाकर उसने भक्तिभाव से प्रणाम किया। पीछे भगवान को रत्न भूषित शय्यापर आंखे बन्द किये, कुछ सोचते हुए तथा विवश (मोहित) देखकर चरणसेवा पूर्वक स्वच्छ मन्दहास से युक्त होकर बोली। (६-११)

'उत्तिष्ठ देवदेवेश ! किं शेषे पुरुषोत्तम! ।
परमान्नं कृतं देव भोक्तुमागच्छ माधव ! ।। १२ ।।

किं वा त्वमार्तवच्छेषे सर्वलोकार्तिनाशन ।
मृगयामटता देव! किं दृष्टं भवता वने ।। १३ ।।

अवस्था ते विशालाक्ष ! कामुकस्येव दृश्यते ।
का दृष्टा देवकन्या वा मानुषी वाऽहिकन्यका ।
ब्रूहि मे त्वमचिन्त्यात्मन्कन्यां तां चित्तहारिणीम् ।। १४ ।।

हे देवदेवेश ! हे पुरुषोत्तम !! क्यों सोते हैं ? उठिये। हे देव ! परमान्न तैयार है, हे माधव, भोजनार्थ आइए। हे सकल लोकों के दुःख को नाशकरनेवाले, आप दुःखितों के समान क्यों सोये हैं। शिकार के लिये घूमते समय आपने वन में क्या देखा ? हे विशालाक्ष ! आपकी अवस्था कामार्त के सामान दीखती है, देव कन्या, मनुष्यकन्या या नागकन्या कौन देखी गयी। हे अचिन्त्य स्वरूप ! आप मुझसे उस चित्तहारिणी कन्या के बारे में कहे। (१२-१४)

श्रीवराह उवाच :

तस्यास्तद्वचनं श्रुत्वा निश्वासमकरोद्विभुः ।
निश्वसन्तं पुनः प्राह प्रीता वकुलमालिका ।। १५ ।।

'एवं मनोहरा का सा तवापि पुरुषोत्तम?'
तामवोचद्धृषीकेशो वक्ष्यामि श्रुणु तत्त्वतः ।। १६ ।।

श्री वराहजी बोले—उसके उन वचनों को सुनकर भगवान जोर से निश्वास लेंने लगे और सांस लेते हुए भगवान से पुनः प्रसन्न वकुलमालिका ने कहा कि हे पुरुषोत्तम! आपके भी मन को हरण करनेवाली वह कौन हैं? उससे हृषीकेश भगवान बोले—मैं कहता हूँ, सद्भाव से सुनो। (१५-१६)

श्रीनिवासोक्तपद्मावतीपरिणयकारणानि

श्रीभगवानुवाच :—

'पुरा त्रेतायुगे पुण्ये रावणं हतवानहम् ।
तदा वेदवती कन्या साहाय्यमकरोच्छ्रियः ।। १७ ।।

सीतारूपाऽभवल्लक्ष्मीर्जनकस्य महीतलात् ।
गते मयि तु मारीचं हन्तुं पञ्चवटीवने ।। १८ ।।

ममानुजोऽपि मामेव सीतया चोदितोऽन्वियात् ।
तदन्तरे राक्षसेन्द्रो हर्तुं सीतामुपाययौ ।। १९ ।।

पद्मावती के परिणय के कारण

श्री भगवान बोले—प्राचीनकाल पुण्य त्रेतायुग में मैंने रावण को मारा था। उस समय वेदवती कन्या ने लक्ष्मी की सहायता की थी। वही लक्ष्मी पृथ्वीतल से उत्पन्न होकर जनक को सीता रूप से प्राप्त हुई। पञ्चवटी वन में मरीच को मारने के लिए मेरे चले जाने पर सीता से प्रेरित हो मेरे भाई भी मेरे ही पीछे पीछे आये। इसी बीच सीता को हरने के लिए राक्षसेन्द्र आ पहूँचा। (१७-१९)

अग्निहोत्रगतो वह्निः तं ज्ञात्वा रावणोद्यमम् ।
आदाय सीतां पाताले स्वाहायां सन्निवेश्य च ।। २० ।।

तेनैव रक्षसा स्पृष्टां पुरा वेदवतीं शुभाम् ।
अग्नौ विसृष्टदेहां तां संहर्तुं रावणः पुनः ।। २१ ।।

सीताया रूपसदृशीं कृत्वा चैवोत्ससर्ज ह ।
सा रावणहृता भूत्वा लङ्कायां च निवेशिता ।। २२ ।।

हते तु रावणे पश्चात्पुनरग्निं विवेश सा ।

इसी बीच में अग्निहोत्र की अग्नि ने रावण के उस प्रकार के उद्यम को समझ, सीता को पाताल में लाकर, स्वाहा में निवेश करवाकर, उसी राक्षस (रावण) से पहले ही छुयी गयी अग्नि में प्रविष्ट सुन्दरी वेदवती को सीता के समान रूप बना रावण का संहार करने के लिए वहीं छोड़ दिया। वही रावण से हरी जाकर लंका में गई और रावण के मारे जानेपर पीछे फिर भी उसी ने अग्नि प्रवेश किया। (२०-२३)

अग्निस्तु रक्षितां लक्ष्मीं स्वाहायां मम जानकीम् ।। २३ ।।

दत्वा हस्ते च मामाह सीतया सहितं शिखी ।
'इयं वेदवती देव! सीतायाः प्रियकारिणी ।। २४ ।।

सीतार्थं राक्षसपुरे तेन बन्दीकृता स्थिता ।
तस्मादेनां वरेणैव प्रीणय त्वं श्रिया सह' ।। २५ ।।

इति वह्निवचः श्रुत्वा सीता मामवदच्छुभा ।
'मम प्रीतिकरी नित्यमियं वेदवती विभो ।
तस्मात्परं भागवतीं देवैनां वरय प्रभो' ।। २६ ।।

अग्नि द्वारा स्वाहा (ज्वाला) में रक्षिता लक्ष्मी अथवा मेरी जानकी को हाथों में सौंपकर सीता सहित मुझ से अग्नि देव ने कहा कि हे देव! यह सीता का प्रिय करनेवाली वेदवती है। सीता के लिए राक्षसनगरी में उस राक्षस

रावण से बन्दी बनाकर यही रखी गयी थी। इसलिये लक्ष्मी के साथ आप इसको वरदान से प्रसन्न करे। अग्नि के इस वचन को सुनकर सुन्दरी सीताजी ने मुझ से कहा कि हे विभो नित्य मेरी प्रसन्नता देनेवाली वेदवती यही है। इसलिये हे देव! इस भाग्यवती को भी वर लेवें। (२४-२६)

श्रीभगवानुवाच :

'तथा देवि करिष्यामि ह्यष्टाविंशे कलौ युगे।
तावदेषा ब्रह्मलोके वसत्वमरपूजिता ॥ २७ ॥

पश्चात्तु भूमितनया भविष्यति वियत्सुता'।
इति दत्तवरा पूर्वं मया लक्ष्म्या च सुन्दरी ॥ २८ ॥

अद्य नारायणपुरे सम्भूता धरणीतलात्।
पद्मासमा पद्मनेत्री पद्मा दत्तवरा सती ॥ २९ ॥

सखीभिरनुरूपाभिर्वने पुष्पाणि चिन्वती।
मृगयामटता तत्र मया दृष्टा मनोरमा ॥ ३० ॥

तस्या रूपं मया वक्तुं न शक्यं शतहायनैः।
लक्ष्म्येव च तया मेऽद्य सङ्गमो भविता यदि ॥ ३१ ॥

प्राणाः स्थिरा भविष्यन्ति सत्यमित्यवधारय।
त्वं तत्र गत्वा तां कन्यां दृष्ट्वा वकुलमालिके ॥ ३१ ॥

जानीहि रूपलावण्यादियं योग्येति चास्य वै।
अनवद्या विशालाक्षी पद्मेन्दीवरलोचना' ॥ ३३ ॥

श्री भगवान बोले—हे देवि! अठाइसवें कलियुग में ऐसा ही करूँगा, तब तक यह देवताओं से पूजित होकर ब्रह्मलोक में निवास करें। पीछे यही पृथ्वी पुत्री होकर आकाश राजा की राजपुत्री होगी। लक्ष्मी तथा मैं दोनों ने इस

सुन्दरी को पहले ही वरदान दिया था, आज वही नारायण पुर में पृथ्वीतल से उत्पन्न, कमला के समान, कमलाक्षी वर पायी हुई, अपने समानरूपवाली सखियों के साथ वन में फूलों को चुनती हुई, मनोरमा तथा सती पद्मा शिकार के लिए घूमते समय मुझसे देखी गयी। उसका रूप सैकड़ों वर्षों में भी मुझसे वर्णित नहीं हो सकता। लक्ष्मी ही की तरह यदि आज उससे मेरा सङ्गम हो जाता तो प्राणस्थिर हो जाते, तुम इसी को सत्य-सत्य जानो। (२७-३३)

वियद्राजपुरं प्रति वकुलमालिकागमनम्

इत्युक्त्वा मोहमापन्नं तं प्राह वकुला पुनः ।
'इतो गच्छामि देवेश! मनोज्ञा तव यत्र सा ।। ३४ ।।

मार्गं वद रमाधीश ! गमिष्ये येन तां प्रति' ।

आकाश राजा के पास वकुलमालिका का जाना

हे वकुलमालिके! तुम नारायणपुर जाकर उस कन्या को देख उसके रूप सौन्दर्य से जानोगी कि इसके योग्य यही है। अनिंद्य, सुन्दरी, विशालनेत्रा पद्म तथा इन्दीवर के समान आंखवाली इत्यादि कहकर मोहित हुए उनसे पुनः वकुलमालिका बोली कि हे देवेश! मैं अभी आपकी आज्ञा से यहाँ से जहाँ वह है, जाती हूँ। हे रमाधीश! रास्ता बतावें जिससे उसके पास जाऊँगी। (३४-३५)

एवमुक्तो रमाधीशस्तां प्राह वकुलस्रजम् ।। ३५ ।।

'इतो गच्छ महाभागे! श्रीनृसिंहगुहा यतः ।
तन्मार्गेणावतीर्याऽस्मात् भूधरेन्द्रान्मनोरमात् ।। ३६ ।।

अगस्त्याश्रममासाद्य दृष्ट्वा लिङ्गं तदर्चितम् ।
'अगस्त्येश' इति ख्यातं सुवर्णमुखरीतटे ।। ३७ ।।

तीरेणैव ततो गच्छ शुकब्रह्मऋषेर्वनम् ।
पश्यन्ती स्वर्णमुखरीं तत्र कल्लोलमालिनीम् ।। ३८ ।।

तत्र पद्मसरो नाम पावनं पद्मसंयुतम् ।
तत्र स्नात्वाऽथ तत्तीरे तपन्तं मुनिसत्तमम् ।। ३९ ।।

छायाशुकं नमस्कृत्य कृष्णं च बलसंयुतम् ।
आराध्यमानं मुनिना शुकेन सततं शुभे ।। ४० ।।

इन्द्रनीलमणिश्यामं पीतनिर्मलवाससम् ।
तीर्थयात्रां गमिष्यन्तं बलभद्रं सिताकृतिम् ।। ४१ ।।

उपासयन्तं मन्त्राणि मुक्तान्वितकरद्वयम् ।
उद्यन्तं पादुकायुक्तं बलभद्रं प्रणम्य च ।। ४२ ।।

आदाय स्वर्णकमलं सरसोऽस्माद्वरानने ।
तीर्त्वा सुवर्णमुखरीं वनान्युपवनानि च ।। ४३ ।।

अरणीतीरमासाद्य विश्रम्य च वनान्तरे ।
नारायणपुरीं दृष्ट्वा विस्मयं च गमिष्यसि ।। ४४ ।।

यह कहने पर रमापति भगवान उस वकुलमालिका से बोले—हे महाभागे यहाँ से, जहाँ श्री नृसिंह गुहा है, वहाँ जाओ। वहाँ से उसी रास्ते इस मनोरम पर्वत पर से उतरकर अगस्त्य ऋषि के आश्रम को जा, उन्हीं (अगस्त्य) से पूजित अगस्त्येश, ऐसा प्रसिद्ध स्वर्णमुखरी के तटपर लिङ्ग के दर्शन कर, तट-ही-तट से ब्रह्मर्षि शुकदेव जी के वन में तरङ्गयुक्ता स्वर्णमुखरी नदी को देखते-देखते आगे जाना। वहाँ पर कमलयुक्त पद्मसर नामक पवित्र तालाब है। हे सुमुखि! उसीमें स्नान कर, उसी के तीरपर तपस्या करते हुए मुनिसत्तम छाया शुक को नमस्कार कर, मुनिवर शुकदेव जी से सदा आराधित, इन्द्रनीलमणि के समान श्याम, पवित्र पीताम्बर पहने, तथा बली श्री कृष्ण जी एवं तीर्थयात्रा में जाते हुए, गौरवर्ण, मन्त्रों से उपासना करते हुए, मुक्ता के समान दोनों कर कमलवाले एवं ऊँचे-ऊँचे पादुकायुक्त श्री बलभद्र जी को नमस्कार कर, उसी तालाब से स्वर्णकमल लाकर, सुवर्णमुखरी तथा वन उपवन पार हो, अरणी नदी के तीर पर पहुँच विश्रामपूर्वक दूसरे जंगल में नारायणपुरी को देखकर आश्चर्य को प्राप्त हो जावोगी। (३९-४४)

तस्याश्चोपवने वृक्षान्पुष्पाढ्यान्फलसंयुतान् ।
पनसाम्रशिरीषांश्च कुन्दतिन्दुकपाटलान् ॥ ४५ ॥

पुन्नागनागवरुणरसालाङ्कोलचम्पकान् ।
वकुलामलकान्सालांस्तालहिन्तालपद्मकान् ॥ ४६ ॥

जम्बूनिम्बकदम्बैलापिप्पलीमधुकार्जुनान् ।
प्रियंगुहिंगुखर्जूरमायूराशोकलोध्रकान् ॥ ४७ ॥

अश्वत्थोदुम्बरप्लक्षबदरीभूर्जकीचकान् ।
चिञ्चाकिंशुकमन्दारशाल्मलीबीजपूरकान् ॥ ४८ ॥

पूगनारङ्गलिकुचनारिकेलवनाकुलान् ।
मल्लिकामालतीकुन्दयूथिकाकेतकीयुतान् ॥ ४९ ॥

करवीराब्जसम्पन्नान् राजरंभाविराजितान् ।
मयूरकीरगरुडशुकसारससङ्कुलान् ॥ ५० ॥

भृङ्गझङ्कारनिबिडारामान्सुमनोहरान् ।
पश्यन्ती परमं हर्षमवाप्य च नदीतटे ॥ ५१ ॥ ॥

गत्वा पुष्पोत्तरे मार्गे पुरीमिन्द्रपुरीसमाम् ।
गङ्गयेवावृतां नित्यं सरितारणिनामया ।
आकाशराजनगरीं गत्वा तत्रोचितं कुरु ॥ ५२ ॥

उसके उपवन को फूल-फल से युक्त, बृक्षों, पनसा, आम्र, शिरीष, कुन्द तूंत, पांडार, पुन्नाग, वरुण रसाल बेर, चम्पा, वकुल, आंवला, साल, ताड, हिंताड पद्म, जामन, नीम, कदम्ब, लाची, पीपर, जेठी मधु, अर्जुन, प्रियंगु, हिंगु खर्जूर, मायूर, अशोक, लांध, अस्वस्थ (पीपर) गुल्लर, प्लक्ष, पातालकोहशु चिचिडी,

पलाश, मदार, सेमर, बीजोरा, पुन्नाग, नारंगी, लिची, नारियल मुनिया, मल्लिका, मालती, कुन्द, यूथिका, केतकी, करवीर, कमल, राजरंभा वा राजकेला से युक्त, मोर, हाथी, गरुड, सुग्गे तथा सारस से भरा, भौरे के निविड झङ्कार से युक्त, मनोहर-मनोहर बाग-बगीचों को देखती हुई, नदी किनारों पर आनन्दित होकर, फूलों के उत्तरी रास्ते से सदा गङ्गा से घिरी हुई इन्द्रपुरी के समान अरणी नामकी नदी से घिरी हुई आकाशराजा की नगरी में जाकर वहाँ अपना यथोचित कार्य्य करो । (४५-५२)

श्रीवराह उवाच :

इत्यादिश्य सुराधीशः सखीं तां वकुलाभिधाम् ।
विसृज्य शयने शुभ्रे स शिश्ये श्रीसमन्वितः ।। ५३ ।।

श्री वराह जी बोले—ऐसी आज्ञा देकर सुराधीश भगवान उस वकुलमालिका सखी को बिदाकर स्वयं श्री लक्ष्मीजी के साथ, उस सुन्दर शैयापर सो गये । (५३)

प्रणम्य देवदेवेशं सखी वकुलमालिका ।
गुञ्जामणिसमाकारं रक्ताश्वमधिरुह्य सा ।। ५४ ।।

यथोक्तमार्गेण ययौ पश्यन्ती विविधान्मृगान् ।
मत्तेभान्पर्वताकाराञ्छ्वेतदन्तविभूषितान् ।। ५५ ।।

करिणीयूथसहितानुदकादानतत्परान् ।
सिंहाञ्छ्वेतघनप्रख्यान् सिंहीयूथैरनुद्रुतान् ।। ५६ ।।

शार्दूलर्क्षांश्च खड्गांश्च शरभान् गवयान् मृगान् ।
कृष्णसारांश्च गोमायून् शशांश्च प्रियकानपि ।। ५७ ।।

सारसांश्च मयूरांश्च मार्जारान्वनगोचरान् ।
वृकाञ्छुकान्सूकरांश्च सुवाचः पक्षिणस्तथा ।। ५८ ।।

पश्यन्ती विविधाकारांस्तुष्यन्ती च मुहुर्मुहुः ।
आससादारणीतीरं पश्चिमं पादपाकुलम् ।। ५९ ।।

देव देवेश भगवान को प्रणामकर वकुलमालिका सखी गुञ्जमणी के समान आकार के लाल घोडे पर सवार होकर अनेकों हरिणों, मृगों, पर्वताकार मदमत्त, उजले-उजले दांतों से शोभित हथिनियों के झुण्ड के साथ मद की धार देने में तत्पर हाथियों, सिंहनियों को झुण्ड के पीछे पीछे दौडती हुई श्वेतकेसर युक्त प्रसिद्ध सिंहों, शार्दूलों, चिडियों, शरभों गवयों, कृष्णसारों, सियारों, सुन्दर खरहों, सारसों मयूरों, जंगली बिडालों, हुंडारों, सुग्गों, सूकरों, सुन्दर मीठी वचन बोलनेवाली पक्षियों आदि अनेकों प्रकार के दृश्यों को देखती हुई बारम्बार सन्तुष्ट हो वृक्षों से भरे हुए आरणी नदी के पश्चिम तीर पर आ पहुँची । (५५-५९)

अवतीर्यारुणादश्वादगस्त्येशसमीपतः ।
दृष्ट्वागस्त्येश्वरं लिङ्गमगस्त्येन सुपूजितम् ।
तत्र स्नात्वा च पीत्वा च विशश्राम नदीतटे ।। ६० ।।

अपने लाल घोडे से उतरकर अगस्त्येश के निकट ही अगस्त्य ऋषि से पूजित अगस्त्येश्वर लिङ्ग को देखकर, उसने नदी में स्नान तथा जलपान कर नदी के किनारे विश्राम किया । (६०)

दिव्योद्यानस्थाः पद्मावतीसखीःप्रति वकुलमालिकोक्तिः

तत्रागता राजगृहाद्योषितो देवसन्निधौ ।
सखीः पद्मालयास्ताः दृष्ट्वा वकुलमालिका ।
गत्वा समीपे तासां सा किंवदन्तीं स्म पृच्छति ।। ६१

दिव्य उद्यानस्थ पद्मावती की सखी से वकुलमालिका का कथन

राजगृह से भगवान के समीप आयी हुई स्त्रियों को पद्मालया की सखी वकुलमालिका ने देखकर उनके निकट जाकर उनसे हाल चाल पूछा । (६१)

वकुलमालिकोवाच :

'का यूयं योषितो ब्रूत विचित्राभरणस्रजः ।
कुतस्समागताह्यत्र किं कार्यं वोऽमलाननाः ।। ६२ ।।

तास्तु तस्या वचः श्रुत्वा स्मितपूर्वमथाब्रुवन् ।
शृणुष्वावहिता देवि ! वयं वक्ष्यामहेऽधुना ।। ६३ ।।

वकुलमालिका बोली : – हे विचित्र विचित्र आभरण तथा मालाओं से युक्त स्त्रियों आप सब कौन हैं ? कहाँ से यहाँ आई हैं ? हे निर्मल मुखवालियो ! आपको यहाँ क्या काम है ? उसके वचन को सुनकर हँसती हुई वे सब बोली हे देवि ! ध्यान से सुनो, अभी हम सब कहती है । (६२-६३)

इति श्रीवराहपुराणे भूगोलोपाख्याने धरणीवराहसंवादे
वेङ्कटाचलमाहात्म्ये उत्तरार्धे पद्मावतीदर्शनेन श्रीनिवासस्य
मोहप्राप्त्यादिवर्णनं नाम पञ्चमोऽध्यायः ।

षष्ठोऽध्यायः

वकुलमालिकां प्रति सखीविनिवेदितपद्मावत्युदन्तः

योषित ऊचु :—

'वयमाकाशराजस्य शुद्धान्तनिलयाःस्त्रियः ।
सख्यः पद्मालयाया वै दुहितुर्वसुधापतेः ।। १ ।।

राजपुत्रीं पुरस्कृत्य गताः पूर्वं वनान्तरम् ।
कुर्वन्त्यः पुष्पापचयं राजपुत्र्यर्थमाकुलाः ।। २ ।।

वृक्षमूले समासीनास्तत्र पश्याम पूरुषम् ।
इन्द्रनीलशिलाश्याममिन्दिरामन्दिरोरसम् ।। ३ ।।

ईषत्स्मितमुखं चारुपीनदीर्घभुजद्वयम् ।
मृष्टपीताम्बरं हेमबाणबाणासनोज्ज्वलम् ।। ४ ।।

सुवर्णमुकुटं हारकेयूरादिविभूषितम् ।

पद्मावति विषयक कथा सखिसन वकुलापाय ।
श्रवणवियत दैवज्ञ फल, जन्म सुताङ्क दिखाय ।। १ ।।

विघ्नकथन मीठा वचन, हित पूजागस्त्येश ।
पद्मावति जननी सुनी, गृहागमन परमेश ।। २ ।।

मातासन कन्या कथन, लक्षणभगवतभक्त ।
सखिसह वकुला गमन तहं, मन्दिर से वहि बक्त ।। ३ ।।

वकुलमालिका के प्रति पद्मावति सखियों की वृत्ति

स्त्रियाँ बोली :—हम सब चक्रवर्ती आकाश राजा की अन्तःपुरवासिनी तथा उनकी पुत्री पद्मालया (पद्मावती) की सखी हैं। पहले राजपुत्री को आगे कर, दूसरे वन में हम लोग चली गयी थी, और वहाँ फूल तोडती हुई, राजपुत्री के लिए व्याकुल तथा एक वृक्ष की जड़ के तले बैठी हुई, हम लोगों ने इन्द्रनीलमणि के समान श्यामल, हृदय में लक्ष्मीजी को रखनेवाले, मन्द मन्द मुसकान युक्त मुखवाले, सुन्दर, लम्बी तथा मोटी दो भुजावाले, शुद्ध पीताम्बर धारी, चमकाते हुए सोने के धनुष-बाण एवं सोने के मुकुट, हार, विजायठ आदि से विभूषित एक पुरुष को देखा। (१-४)

तं तु पद्मालया दृष्ट्वा सखी कमललोचनम् ॥ ५ ॥

द्रुतहेमनिभाकारा 'पश्य पश्ये' ति साऽब्रवीत् ।
पश्यन्तीनां तदाऽस्माकं गतोन्तर्धानमाशु सः ।
सा सखी मूर्छिताऽस्माभिर्नीता राजगृहं ततः ॥ ६ ॥

इस कमलाक्ष पुरुष को देखकर पिघले हुए सोने के समान शरीरवाली पद्मालया देवी ने देखो! देखो!! ऐसा कहा। वह हम लोगों को देखते-ही देखते शीघ्र अन्तर्धान हो गये और पद्मालया सखी मूर्च्छित हो गयी तथा पीछे हम लोगों से मकानतक पहूँचायी गयी। (५-६)

पद्मावतीमुद्दिश्य दैवज्ञं प्रति वियद्राजकृतप्रश्नादिः

दृष्ट्वाऽस्वस्थां नृपः पुत्रीमपृच्छद्दैवचिन्तकम् ।
'वद विप्रेन्द्र ! पुत्र्या मे ग्रहचारफलं मुने' ॥ ७ ॥

बृहस्पतिसमो विप्रो विचार्याऽऽत्मनि खेचरान् ।
'अनुकूला ग्रहाः सर्वे तव पुत्र्या नृपोत्तम ॥ ८ ॥

किन्तु नित्यं ग्रहफलं किञ्चित् भ्रान्तिकरं नृप' ।

ज्योतिषी से पद्मावती के बारे में राजा द्वारा बातों का पूछा जाना

पुत्री को अस्वस्थ होकर ज्योतिषी से राजा ने पूछा—हे विप्रेन्द्र मुनि! मेरी पुत्री के ग्रहगोचारादि फल बताइये। अपने मन में ग्रहों को विचारकर बृहस्पति के समान वह विद्वान ब्राह्मण बोला कि हे नृपोत्तम! तुम्हारी पुत्री के सभी ग्रह अनुकूल हैं, किन्तु हे राजन नित्य के ग्रहफल कुछ कुछ भ्रमोत्पादक है। (७-९)

तमुवाच पुनर्धीमान्प्रश्नकालं विचार्य च ॥ ९ ॥

छायां गुणित्वा लग्नं च फलानि च विचार्य च।
लग्ने लग्नाधिपश्चन्द्रः केन्द्रे चैव बृहस्पतिः ॥ १० ॥

निद्राति दिनपक्षी तु प्रश्नपक्षी तु राज्यगः।
शृणु राजन्फलं तस्य स्वास्थ्यमेव भविष्यति ॥ ११ ॥

उस बुद्धिमान ने प्रश्नकाल को विचार, छाया तथा लग्न सभी की गणना कर उसके फल को विचारकर कहा कि लग्नकाल में लग्नाधिपति चन्द्रमा तथा केन्द्र में बृहस्पति, दिन के पक्षी निद्रा में तथा प्रश्नकाल के पक्षी राजकारक हैं। हे राजन! इसका फल आरोग्य ही होगा। (१०-११)

उत्तमः पुरुषः कश्चिदागतः कन्यकां प्रति।
तं दृष्ट्वा मूर्च्छिता पुत्री तेन योगं समेष्यति ॥ १२ ॥

तेनैव प्रेषिता काचिदागमिष्यति कन्यका।
सा तु वक्ष्यति यद्वाक्यं तद्धितं ते भविष्यति ॥ १३ ॥

तत्कुरुष्व महाराज ! सत्यं सत्यं वदाम्यहम्।
किं च सर्वार्थदं यत्तु सर्वव्याधिविनाशनम् ॥ १४ ॥

वक्ष्यामि तत्कुरुष्वाद्य पुत्र्यास्तव सुखावहम्।
कारयागस्त्यलिङ्गस्य ब्राह्मणैरभिषेचनम्' ॥ १५ ॥

कोई उत्तम पुरुष इस कन्या के पास आया था, उसीको देखकर यह राजपुत्री मूर्च्छित हो गयी थी, और उसी का सहयोग प्राप्त करेगी। उसी पुरुष से भेजी हुई कोई कन्या आवेगी और वह जो कुछ बात कहेगी, वह सब तुम्हें हितकारक होगी। हे राजन ! मैं सत्य-सत्य कहता हूँ, आप यही करे, जो सर्वार्थ को देनेवाला तथा सर्व व्याधियों का नाशकरनेवाला है, मैं आपकी पुत्री के लिए वही सुखोत्पादक बातें कहता हूँ। आप आज ऐसा करें कि अगस्त्य लिङ्ग को ब्राह्मणों द्वारा अभिषेकादि करवाइये। राजा से इतना कहकर वह दैवज्ञ ज्योतिषी घर चला गया। (१२-१५)

दैवज्ञोक्त्याऽगस्त्यलिङ्गार्चनाय विप्रादिप्रेषणम्

इत्युक्त्वाथ गृहं यातो राजानं दैवचिन्तकः।
आकाशराजोऽपि तदा विप्रानाहूय वैदिकान् ॥ १६ ॥

अभ्यर्च्याऽऽज्ञापयामास 'गत्वा देवालयं द्विजाः।
महाभिषेकं शम्भोश्च कुरुध्वं मन्त्रपूर्वकम्' ॥ १७ ॥

इत्यनुज्ञाप्य तानस्मानाहूयाभ्यवदच्छुभे ! ।
'महाभिषेकसम्भारान्सम्पादयत कन्यकाः ॥ १८ ॥

इत्याज्ञप्ता नृपेणैवं वयं देवालयं गताः।
ब्रूहि त्वं सुभगेऽस्माकं त्वदागमनमञ्जसा ॥ १९ ॥

कुतोऽसि कस्य वाऽर्थेन क्व वा जिगमिषा हिते ? ।
दिव्याश्वमधिरुह्येमं देवलोकादिवागता ॥ २० ॥

दैवज्ञ के कथनानुसार अगस्त्यलिङ्ग की पूजा के लिए ब्राह्मणों को भेजना

तब आकाश राजा ने भी वैदिक ब्राह्मणों को बुला, उनकी पूजाकर आज्ञा प्रदान किया कि हे ब्राह्मणो ! आप लोग देव मन्दिर में जाकर शंकर का महाभिषेक

मन्त्र पूर्वक करें। उन सबों को इतनी आज्ञा देकर पुनः उन्होंने हम लोगों से बुलाकर कहा—'हे कन्याओं! महाभिषेक के सभी संभारों का सम्पादन करो। राजा से यह आज्ञा पाकर हम सभी देवालय आयी हैं। हे सुन्दरी! अब तुम अपने आगम के बारे में शीघ्र कहो तुम कहा से तथा किसके लिए आई हो? तुम्हारी कहाँ जाने की इच्छा है तुम इस दिव्य घोड़े पर चढ़कर देवलोक से आयी हुई के समान मालूम होती हो। (१६-२०)

श्रीवराह उवाच :

इति ताभिस्तदा पृष्टा हृष्टा वकुलमालिका ।
प्रोवाच वाचं मधुरां हर्षयन्तीव बालिकाः ।। २१ ।।

श्री वराह जी बोले :—इस प्रकार उनसे पूछे जाने पर वकुलमालिका प्रसन्न होकर उन बालाओं से मधुर वचन बोली। (२१)

वकुलमालिकोवाच :

'श्रीवेङ्कटाद्रेः प्राप्ताऽहं नाम्ना वकुलमालिका ।
धरणीं द्रष्टुकामाऽहमारुह्येमं तुरङ्गमम् ।। २२ ।।

द्रष्टुं शक्या भवेद्देवि ! किमु तत्र नृपालये' ।
इति तस्याः वचश्श्रुत्वा ताः प्रोचुर्नृपकन्यकाः ।। २३ ।।

अस्माभिः सहिता त्वं वै द्रक्ष्यसे धरणीं शुभे ।
इत्युक्ता सा ततस्ताभिरागतानृपमन्दिरम् ।। २४ ।।

वकुलमालिका बोली—वकुलमालिका नामवाली मैं श्री वेङ्कटाद्रि से धरणी देवी को देखने की इच्छा से इस घोडे पर चढकर आयी हूँ। हे देवि! क्या उस राजभवन में वह देखी जा सकती है? उसके उस वचन को सुनकर वे कन्याएँ बोलीं कि हे सुभगे! हम लोगों के साथ-साथ तुम धरणी देवी को देख सकोगी। उनके ऐसा कहने पर वह उनके साथ राजमन्दिर में आयी। (२२-२४)

धरणीकृतप्रश्नस्य पुलिन्दिनीप्रतिवचनम्

आगच्छन्तीषु तास्वेवं धरणी तु पुलिन्दिनीम् ।
आयान्तीं वीथिकायां सा सगुञ्जाशङ्खभूषिताम् ।। २५ ।।

शिशुं स्तनन्धयं पृष्ठे बद्धा वस्त्रांचलेन वै ।
'वदामि सत्यं शृणुत भूतं भव्यं भविष्यकम्' ।। २६ ।।

वदन्तीं वीथिवीथीषु तामाहूय शुचिस्मिता ।
स्वर्णशूर्पं समादाय तस्मिन्मुक्ता निधाय च ।। २७ ।।

त्रिप्रस्थमात्रांस्त्रीन् राशीन्कृत्वा तस्यै निधाय च ।
'वद सत्यं पुलिन्दे त्वमेष्यद्वा भूतमेव वा' ।। २८ ।।

इत्येवं धरणीदेवी पृच्छन्ती तां स्थिताऽभवत् ।

धरणी के प्रश्नों का पुलिन्दिनी से उत्तर पाना

उन सबों के इस प्रकार, आते समय राजमहिषी धरणी देवी गली में आती हुई, गुञ्जाशंख आदि से भूषित, स्तनपान करनेवाले बच्चे को वस्त्र में बाँध कर पीठपर रखे एवं भूत तथा भविष्य की सब बातों को सत्य-सत्य बताती हूँ—ऐसा रास्ते-रास्ते में कहतीं हुई पुलिन्दिनी (शकुन कहनेवाली) को बुलाकर हँसती हुई, सोने का सूप लाकर उसमें तीन, तीन सेर के मुक्ता के तीन ढेर रखकर, बोली कि हे पुलिन्दे! भूत या भविष्य कोई भी तुम सत्य-सत्य कहो। ऐसा पूछती हुई धरणी देवी वहाँ ठहर गयी। (२५-२९)

पृष्टा साऽवददस्यास्तु मनसा यद्विचिन्तितम् ।। २९ ।।

'मध्यराशौ चिन्तितं ते वद कल्याणि मे ऋजु ।
ओ'मित्याहाऽथ धरणी पुलिन्दां राजवल्लभा ।। ३० ।।

इस प्रकार पूछी जानेपर वह (पुलिन्दिनी) जो कुछ धरणी देवी ने मन में सोचा था उसे बोली। हे कल्याणि! तुमने मध्यम राशि में चिन्तन किया? कहो, सत्य है? राजवल्लभ धरणी देवी ने पुलिन्दा से 'हां' कहा। (३०)

धरण्युवाच :

'राशिरुक्तः फलं ब्रूहि धनराशिं ददामि ते'।

धरणी देवि बोली! राशि तो बतादी, अब फल बताओ, मैं तुमको धन की राशि दे दूँगी। (३१)

पुलिन्दोवाच :

'सत्यं वदामि ते सुभ्रु! शिशोरन्नं प्रयच्छ मे ॥ ३१ ॥

इत्युक्ता सा तु धरणी स्वर्णपात्रेऽन्नमाददे।
'दत्वा तस्यै पुलिन्दिन्यै' सत्यं ब्रूहीति साऽवदत् ॥ ३२ ॥

पुलिन्दा बोली—हे सुन्दर भृकुटिवाली! मैं सत्य-सत्य बताऊँगी, मुझको लड़के के लिए (पहिले) कुछ अन्न दे दो। उसके ऐसा कहने पर धरणी देवी सोने के पात्र में अन्न ले आयी और उसे पुलिन्द को देकर बोली—(अब) सत्य-सत्य कहो। (३२)

सक्षीरमन्नमादाय दत्वा पुत्राय भामिनी।
सा सत्यमवदत्सुभ्रूर्दुहितुर्देहशोषणम् ॥ ३३ ॥

पुरुषादागतं भीरु तद्रूपादर्शनादियम्।
अङ्गतापं समापन्ना ह्यनङ्गशरपीडिता ॥ ३४ ॥

स तु देवादिदेवो वै वैकुण्ठादागतस्स्वयम्।
श्रीवेङ्कटाद्रिशिखरे स्वामिपुष्करिणीतटे ॥ ३५ ॥

मायावी परमानन्दः श्रिया सह रमापतिः ।
कामरूपी विहरते स्वभक्ताभीष्टदो हरिः ।। ३६ ।।

दूध के साथ अन्न पा, उसे पुत्र को देकर उस स्त्री ने सत्य-सत्य कहा। हे भीरु! तुम्हारी सुन्दरी पुत्री के शरीर को सुखा देने का कारण एक पुरुष द्वारा प्राप्त हुआ है। उस पुरुष के रूप को न देखने से यह पुत्री काम देव के बाणों से पीडित तथा शरीर ताप से जल रही है। वह तो देवादिदेव, स्वयं वैकुण्ठ से आये हुए, श्री वेङ्कट पर्वत के शिखर पर स्वामिपुष्करिणी के तीर पर रहनेवाले कामरूपी, महामायावी परमानन्द पुरुष तथा अपने भक्तों के अभीष्ट को देनेवाले भगवान श्री लक्ष्मी जी के साथ कामरूपी होकर विहार करते हैं। (३३-३६)

स तुरङ्गं समारुह्य विहरन्काननान्तरे ।
आगत्योपवनं राज्ञि ! तव कन्यां सदृष्टवान् ।। ३७ ।।

रमासमामिमां दृष्ट्वा स्वयं कामवशं गतः ।
स्वसखीं ललितां देवः प्रेषयिष्यति तेऽन्तिकम् ।। ३८ ।।

रमेव तं समेत्यैषा रमिष्यति सुखं चिरम् ।
एतत्सत्यं मम वचः तस्याद्यैव नृपात्मजे ।। ३९ ।।

पुत्रस्यान्नं प्रयच्छे'ति तूष्णीमास पुलिन्दिनी ।

हे रानी! उन्होंने ही घोडे पर सवार हो, दूसरे-दूसरे जङ्गलों में विचरते हुए, आपके उपवन में आकर आपकी पुत्री को देखा। इसको साक्षात रमादेवी के समान देखकर वह स्वयं कामवश हो गये। वह भगवान अपनी सखी ललिता देवी को तुम्हारे पास भेजेंगे। यह पुत्री उनको पाकर रमादेवी ही के समान अनन्त काल तक सुख से रमण करेगी। यह हमारी बात सत्य है। हे राजपुत्रि! मेरे लड़के के लिये कुछ अन्न दो, ऐसा कहकर वह पुलिन्दिनी चुप हो गयी। (३७-४०)

अन्नं दत्वा पुनर्भूमिं तस्यै तां विससर्ज च ।। ४० ।।

तस्यां विनिर्गतायां तु पुलिन्दिन्यामनिन्दिता ।
उत्थाय चाङ्गणात्तस्माद्विवेशान्तःपुरं शुभम् ।। ४१ ।।

यत्र पद्मालया कन्या समास्ते स्वसखीवृता ।
गत्वा पुत्रीसमीपस्थाः कन्याः कामातुरां सुताम् ।। ४२ ।।

'पुत्रि! किं ते करिष्यामि वस्तु किं वा प्रियं शुभे ।'
इति मात्राऽभिपृष्टा सा मन्दमाह मनस्विनी ।। ४३ ।।

धरणी देवी ने उसको पुनः अन्न देकर विसर्जित किया। पुलिन्दा के चले जाने पर अनिन्दिता ने उस आंगन से उठकर सुन्दर अन्तःपुर में प्रवेश किया; जहाँ अपनी सखियों से कन्या पद्मालया परिवृत थी। वहाँ जाकर अपनी कामातुरा पुत्री तथा उसके निकट रहनेवाली कन्याओं से पूछी-हे पुत्री, हे कन्याओं, तुम्हारे लिए मैं क्या करूँ? हे शुभे! कौन सा पदार्थ तुमको प्रिय है? माता से ऐसा पूछे जाने पर वह मनस्विनी पुत्री धीरे धीरे बोली। (४०-४३)

पद्मावतीनिवेदितभगवद्भागवतयोर्लक्षणानि

'नेत्राभिरामं यल्लोके सतामपि मनःप्रियम् ।
यं द्रष्टुकामा ब्रह्माद्या यत्तु सर्वगतं महत् ।। ४४ ।।

तेजसामपि तेजस्वी देवानामपि दैवतम् ।
भक्तैस्सद्भिरिह प्राप्यमभक्तैर्न कदाचन ।। ४५ ।।

तस्मिन्नेव मनो मेऽम्ब ! वस्तुनीह प्रवर्तते ।
तदेवान्विष्यतां मातर्भक्तानां सर्वकामदम् ।। ४६ ।।

हे माता ! जो संसार में आंखों के प्यारे एवं सज्जनों के भी प्रिय हैं, जिसको देखने की इच्छा ब्रह्मादियों को भी है; जो महान एवं सर्वव्यापी है; जो तेजस्वियों में भी तेजस्वी, देवताओं के भी देवता और सच्चे भक्तों को ही प्राप्य तथा अभक्तों के कभी भी नहीं प्राप्य हैं उसी परम पुरुष में मेरा मन लग गया है। हे माता! उसी भक्तों के सब कामनाओं को पूर्ण करनेवाले को खोज दो। (४४-४६)

श्री वराह उवाच :—

एतच्छ्रुत्वाऽथ धरणी तामपृच्छत् पुनः सुताम् ।
तद्भक्तलक्षणं ब्रूहि यैः प्राप्यं तत्सुलोचने' ।। ४७ ।।

श्री वराह भगवान बोले—यह सुनकर धरणी देवी ने उस पुत्री से पुनः पूछा। हे सुलोचने ! उन भक्तों का लक्षण बताओ; जिनसे वे प्राप्य है। (४७)

पद्मालयोवाच :—

'भक्तानां लक्षणं मातः! शृणु गुह्यं समाहिता ।
शङ्खचक्राङ्किते नित्यं भुजयुग्मे वसुन्धरे ।। ४८ ।।

ऊर्ध्वपुण्ड्रं सान्तरालं तेषामेव विशेषतः ।
पुण्ड्राणि द्वादश पुनर्धारयन्ति तथाऽपरे ।। ४९ ।।

ललाटोदरहृत्कण्ठे जठरे पार्श्वयोरपि ।
भुजद्वन्द्वे सयुग्मे च पृष्ठे च गलपृष्ठके ।। ५० ।।

केशवादीनि नामानि द्वादशाङ्गेषु द्वादश ।
'वासुदेवे'ति तन्मूर्ध्नि धारयन्ति नमोऽस्त्विति ।। ५१ ।।

तेषां तु नियमान्वक्ष्ये मातः शृणु मनोरमान् ।

पद्मालया बोली—हे माता! भक्तों का गुह्य लक्षण ध्यान से सुनो। हे माता हे वसुन्धरे! उनकी शङ्खचक्र से अङ्कित युगल भुजाओं पर विशेषतः अन्तराल के साथ साथ ऊर्ध्वपुण्ड्र रहता है। पुनः दूसरे भक्तगण बारह पुण्ड्र को ललाट, पेट, हृदय, कण्ठ, उदर, दोनों पार्श्व (बगल) दोनों बाहुओं पीठ तथा गल पृष्ट पर "केशव" आदि बारह नामों को और शिर पर "वासुदेव" ऐसे नाम का उच्चारण करते हुए तथा नमोस्तु कहते हुए धारण करते हैं। हे माता उनके मनोहर नियमों को कहती हूँ, सुनो। (४९-५१)

वेदपारायणरताः कर्म कुर्वन्ति वैदिकम् ।। ५२ ।।

सत्यं वदन्ति ये देवि! नासूयन्ति परान्क्वचित् ।
परनिन्दां न कुर्वन्ति परस्वं न हरन्ति ये ।। ५३ ।।

न स्मरन्ति न पश्यन्ति न स्पृशन्ति कदाचन ।
परदारान् सुरूपाञ्श्च ये च तान् विद्धि वैष्णवान् ।। ५४ ।।

सर्वभूतदयावन्तः सर्वभूतहिते रताः ।
सदा गायन्ति देवेशमेतान्भक्तानवेहि वै ।। ५५ ।।

येन केन च सन्तुष्ठाः स्वदारनिरताश्च ये ।
वीतरागभयक्रोधास्तान्भक्तान्विद्धि वैष्णवान् ।। ५६ ।।

एवंविधैर्गुणैर्युक्ताः पञ्चायुधधरा अपि ।

जो वेदों के जप में आसक्त रहकर, वैदिक कर्मों को करते हैं; जो सत्य बोलते हैं, दूसरों से कभी असूया या घृणा तथा निन्दा नहीं करते जो कभी दूसरों के धन को नहीं लेते और जो दूसरों की सुन्दर स्त्रियों के रूप को कभी भी नहीं देखते, न स्मरण करते, वा न छूते हैं, उन्हीं भक्तों को हे देवि! वैष्णव समझो! जो सब जीवों पर दया करनेवाले, सभी जीओं की भलाई में लगे हुए तथा सदा भगवान का यशगान करनेवाले हैं, उन्ही को भक्त जानो। जो जिस किसी प्रकार भी सन्तुष्ठ; अपनी ही स्त्री में निरत, राग, द्वेष, क्रोध एवं भय से रहित हों, जो पाँच आयुधों, (शंख, चक्र, गदा, खड्ग तथा धनुष) को धारण करनेवाले होकर भी इन इन गुणों से युक्त हैं, उन्हें ही वैष्णव जानो। (५२-५६)

पित्रा चाऽऽचार्यरूपेण शिष्टेनान्येन वा पुनः ॥ ५७ ॥

स्वगृह्योक्तविधानेन वह्निमादाय वै बुधः ।
चक्राद्यायुधमन्त्रेण जुहुयात्षोडशाहुतीः ॥ ५८ ॥

मूलमन्त्रेण सूक्तेन पौरुषेण ततः परम् ।
जातवेदः सुमन्त्रेण पश्चादष्टोत्तरं शतम् ॥ ५९ ॥

हुत्वा महाव्याहृतिभिश्चक्रादींस्तत्र तापयेत् ।
सह्यान्सुतप्तान्गुरुणा मन्त्रवद्धारयेत् बुधः ॥ ६० ॥

भुजद्वये शङ्खचक्रे मूर्ध्नि शार्ङ्गशरौ तथा ।
ललाटे तु गदा धार्या हृदये खड्गमेव च ॥ ६१ ॥

एवं धार्याणि पञ्चैव विष्णुभक्तैर्मुमुक्षुभिः ।
अथवा भुजयोश्चक्रशंखौ चैव सुलक्षणौ ॥ ६२ ॥

एवं लाञ्छनयुक्ता ये भक्तास्ते वैष्णवा स्मृताः ।
तैरेव लभ्यं तद्ब्रह्म सदाचारसमन्वितैः ॥ ६३ ॥

तस्मिन्नेव मम प्रीतिस्तत्प्राप्तिं कांक्षते मनः ।
मातर्विष्णुं विनान्येषु वाञ्छा काचिन्नजायते ॥ ६४ ॥

स्मरामि श्यामलं विष्णुं वदामि हरिमच्युतम् ।
तेनैव मातर्जीवामि तद्योगे चिन्त्यतां विधिः ॥ ६५ ॥

पिता रूप आचार्य अथवा दूसरे ही किसी शिष्ठ गुरुजन द्वारा, विद्वान स्वगृह सूत्र की विधि से अग्नि को लाकर, चक्रादि आयुधों के मन्त्रों से सोलह-सोलह आहुति करे। मूल मन्त्र से, पश्चात पुरुष सूक्त से, पुनः अग्निमन्त्र से अष्टोत्तरशत

वा एक सौ आठ वार आहुति करे तथा महाव्याहृतियों से चक्रादि को करे। पीछे विद्वान उसे सहन करने लायक गरम कर गुरु से मन्त्र को उच्चारण कराकर धारण करे। दोनों भुजाओं में शंख तथा चक्र मस्तक पर शाङ्गवीण, ललाट में गदा और हृदय में खड्ग को धारण करे। मोक्ष की इच्छावाले वैष्णव से इस प्रकार उक्त पांचों ही (चिन्ह) धारण किये जाते हैं अथवा भुजाओं में सुलक्षण शंख चक्र के चिन्ह धारण करवाले। चिन्हों से जो भक्त युक्त हो वहीं वैष्णव भक्त हैं। उन्ही सदाचार युक्त भक्तों से वह ब्रह्म प्राप्य हैं। उन्ही (ब्रह्म) में मेरा प्रेम हैं, और मेरा मन उन्ही को पाने की इच्छा करता है? हे माता! विष्णु के सिवाय और किसी से मेरी इच्छा नहीं जाती। मैं श्यामल विष्णु को ही स्मरण करती हूँ। और अच्युत भगवान का ही भजन करती हूँ। हे माता उन्हीं से मैं जीऊँगी, अतः उनसे मिलने का उपाय करो। (५७-६५)

श्रीवराह उवाच :—

इत्युक्त्वा मातरं दीनां विररामाम्बुजानना ।
तत् श्रुत्वा चिन्तयामास विष्णुः प्रीतः कथं भवेत् ।। ६६ ।।

श्रीवराहजी बोला—इस प्रकार दुखिया माता से कह कमलमुखी चुप हो गई। वह उसे सुनकर सोचने लगे कि विष्णु भगवान किस प्रकार प्रसन्न हो सकते हैं। (६६)

वकुलमालिकया सार्धं सखीनां धरणीसमीपे आगमनम्

एतस्मिन्नन्तरे कन्या अगस्त्येशं समर्च्य च ।
आगता धरणीं द्रष्टुं सहैव वकुलस्त्रजा ।। ६७ ।।

आगतान्ब्राह्मणाँस्तत्र पूजयित्वा सुभोजनैः ।
दत्वाऽथ दक्षिणाः पूर्णा वस्त्रालङ्कारसंयुताः ।। ६८ ।।

आशिषो वाचयित्वाऽथ वाञ्छितार्थस्य सिद्धये ।
विसृज्य ब्राह्मणान्सर्वानथापृच्छत्स्वयोषितः ।
पूजयित्वा ह्यगस्त्येशमागतास्ता मनस्विनीः ।। ६९ ।।

वकुलमालिका के साथ सखियों का धरणी के पास आना

इसी बीच वह कन्या अगस्त्येश की पूजा समाप्त कर धरणी देवी को देखने के लिए वकुलमालिका के साथ आ गयी। वहाँ आये हुए ब्राह्मणों का सुन्दर सुन्दर भोजनादि से पूजन कर, वस्त्र अलङ्कारादि के साथ साथ पूरी-पूरी दक्षिणा दे, वांछित अभिलाषा की सिद्धि का आशीर्वाद पाकर तथा सभी ब्राह्मणों को विसर्जित (विदा) कर अगस्त्येश भगवान की पूजा करने आयी हुई अपनी मनस्विनी स्त्रियों से उसने पूछा। (६७-६९)

इति श्रीवाराहपुराणे भूगोलोपाख्याने धरणीवराहसंवादे श्रीवेङ्कटाचल-माहात्म्ये उत्तरार्धे वकुलमालिकां प्रति सखीनिवेदित-पद्मावत्युदन्त-विष्णुभक्तलक्षणादिवर्णनं नाम षष्ठोऽध्यायः।

सप्तमोऽध्यायः

धरणीदेव्यै वकुलमालिकानिवेदितश्रीनिवासोदन्तः

धरण्युवाच :—

'कैषा ब्रूत वरा कन्या युष्माभिस्सङ्गता कुतः ? ।
किमर्थमागता चेह पूज्यैषा प्रतिभाति मे ? ।। १ ।।

धरणी से वकुला कथन, श्रीनिवास संदेश ।
वियतमन्त्रणा ब्याह का, गिरतपशंख नरेश ।। १ ।।

गुरुमत परिणय लाभ हठि, प्रेषण शुक प्रभु पास ।
मण्डप गृह साजन फिरन, शुक वकुला प्रभु वास ।। २ ।।

ब्याह व्यवस्था शुक कथन, निजमाला शुक संग ।
पद्मावति प्रेषण करन, अङ्गिकार धरि अङ्ग ।। ३ ।।

श्रीनिवास का कथन वकुलमालिका द्वारा श्री धरणी देवी से कहा जाना

धरणी देवी बोली—हे कन्याओं ! यह तुम लोगों के साथ आयी हुई कौन है ? तथा कहाँ से और किसलिये यहाँ आई हैं ? मुझको यह बहुत ही पूज्या मालूम होती है। (१)

कन्यका ऊचु :—

एषा दिव्याङ्गना देवी त्वयि कार्यार्थमागता ।
देवालये सङ्गतेयमस्माभिः शिवसन्निधौ ।। १ ।।

पृष्टाऽवदच्च 'भवतीं द्रष्टुमेवागऽऽतेति वै ।
शक्या द्रष्टुं राजगृहे मया राज्ञो मुखेन वः' ।। ३ ।।

एवं पृष्टास्ततो ब्रूम 'सहास्माभिश्च गम्यताम् ।
वयं तु धरणीदास्यो गमिष्यामो नृपालयम्' ।। ४ ।।

इत्युक्त्वाऽस्माभिरायाता त्वत्समीपं वसुन्धरे ! ।
भक्त्या पृच्छ्यतामेषा 'किमित्यागमनं तव' ।। ५ ।।

कन्याएँ बोली—यह दिव्याङ्गना देवी आपके ही पास काम से आई है, देवालय में श्री शिवजी निकट ही इनका साथ हुआ। यह पूछने पर बोली कि आपको ही देखने आई हैं क्या मुझसे राजगृह में प्रधान महिषी देखी जा सकती हैं? ऐसा पूछने पर हम लोगों ने कहा कि हम लोगों के साथ चलिये। हम लोग धरणी देवी की दासियाँ हैं और राजगृह में ही जायेंगी। हे वसुन्धरे! ऐसा कहने पर ये हम लोगों के साथ-साथ आई। अब आप ही से पूछी जाय की यहाँ आपका आगमन किस लिये हुआ है। (२-५)

श्रीवराह उवाच :—

इति तासां वचःश्रुत्वा तामपृच्छद्वसुन्धरा ।

श्री वराह भगवान बोले—उनकी इन बातों को सुनकर धरणी देवी ने उससे पूछा।

धरण्युवाच :—

'कुतस्त्वमागता देवी ! किं वा कार्यं मया तव ।
ब्रूहि सत्यं करिष्यामि त्वदागमनकारणम् ।। ६ ।।

धरणी देवी बोली—हे देवि! आप कहाँ से आयी है? आपको मुझसे कौन सा काम है? आप सत्य सत्य कहें, मैं आपके आगमन के प्रयोजन को अवश्य करूँगी।

वकुलमालिकोवाच :—

वेङ्कटाद्रेस्समायाता नाम्ना वकुलमालिका ।
स्वामी नारायणोऽस्माकमास्ते श्रीवेङ्कटाचले ।। ७ ।।

कदाचिद्धयमारुह्य हंसशुक्लं मनोजवम् ।
मृगयार्थं गतो राज्ञो वेङ्कटाद्रेः समीपतः ।। ८ ।।

वनानि विचरन्काले शोभने कुसुमाकरे ।
पश्यन्मृगान्गजान्सिंहान् गवयाञ्छरभान् रुरून् ।। ९ ।।

शुकान्पारावतान्हंसान्पक्षिणोऽन्यान्वनान्तरे ।
गजराजं तत्र कञ्चिद्यूथपं मदवर्षिणम् ।
करेणुसहितं तुङ्गमन्वगच्छत्सुरोत्तमः ।। १० ।।

वकुलमालिका बोली—वेङ्कटाद्रि से आयी हूँ, नाम वकुलमालिका है । हमारे स्वामी नारायण भगवान श्री वेङ्कटाचल पर हैं । किसी समय हंस के समान उजले मनोवेगवाले घोडे पर चढ़ कर शिकार खेलने को वेङ्कटाद्रि के समीप से जाते हुए उस सुरोत्तम ने जंगलों में घूमते-घूमते सुन्दर फूलों से भरे जंगलों में मृगों, हाथियों सिंहों, गवयों, शरभों, रुरुओं, सुग्गों, कबूतरों, हँसों तथा अन्यान्य अनेकों पक्षियों को देखते हुए, वहीं किसी मद झरते यूथाधिपति गजराज के पीछे ऊपर सूंढ उठाये हथिनियों को साथ-साथ जाते देखा । (७-१०)

श्री श्रीनिवासोक्त्या शङ्खनृपस्य स्वामितीर्थे तपः कारणम्

वनाद्वनान्तर गत्वा नृप शङ्खमुपागमत् ।
तपस्यन्तं बृहच्छैले प्रतिष्ठाप्य जनार्दनम् ।। ११ ।।

श्रीभूमिसहितं नित्यमर्चयन्तश्च भक्तितः ।
शङ्खनागबिलं नाम सरः पावनमुत्तमम् ।। १२ ।।

तत्सरस्तीरमासाद्य तुरङ्गादवरुह्य च ।
राजवेषं समासाद्य तमपृच्छन्नरोत्तमम् ।
'क्रियते किं नृपश्रेष्ठ! पादेऽस्मिञ्छेषभूभृतः ।। १३ ।।

भगवान के कहने से शंखराजा का तपस्या करना

एक वन से दूसरे वन में जाते समय वे एक बड़े पर्वत शिलापर जनार्दन भगवान को स्थापितकर तपस्या तथा प्रतिदिन श्री एवं भूदेवीसहित भगवान की भक्ति से पूजा करनेवाले राजा के पास जाकर वहाँ जो शंखनाद सरोवर है उसके तीर को पाकर, घोडे से उतरकर, राजा का भेष धारण किये हुए उस नरोत्तम से पूछा—"हे विलनामक पवित्र एवं उत्तमनृपश्रेष्ठ ! इस शेषाचल पर्वत के जड़तले आप क्या करते हैं । (११-१३)

शङ्ख उवाच :—

'अहं हैहयदेशीयः पुत्रः श्वेतस्य भूभृतः ।
महाविष्णोः प्रीतयेऽत्र कृतवानखिलान्क्रतून् ।। १४ ।।

अदर्शनान्महाविष्णोर्निर्विण्णोऽहं नृपात्मज ।
तदानीमवदद्दिव्या वाणी सर्वार्तिनाशिनी ।। १५ ।।

'राजन्नात्र भविष्यामि प्रत्यक्षं ते वचः शृणु ।
गच्छ नारायणाद्रिं त्वं तपःकुर्वि'ति मां स्फुटम् ।। १६ ।।

शङ्ख बोले :—मैं हेहय देशीय राजा श्वेत का पुत्र हूँ । महाविष्णु को प्रसन्न करने के लिए मैंने यहाँ सभी यज्ञों को किया । हे नृपात्मक ! महाविष्णु के दर्शन नहीं मिलने से मैं दुखित था । उसी समय सब दुःखों का नाश करनेवाली दिव्य (आकाश) वाणी ने मुझको स्पष्ट कहा कि हे राजन ! मैं यहाँ नहीं प्रत्यक्ष होऊँगा । मेरी बात सुनो, तू नारायणाद्रि को जाओ और वहाँ ही तपस्या करो । (१४-१६)

ततो देशमहं त्यक्त्वा तपसाऽराधयाम्यहम् ।
अत्र देवं नृपाचिन्त्यं प्रतिष्ठाप्य श्रियःपतिम् ।। १७ ।।

अगत्स्यानुगृहान्नित्यमर्चयामि विधानतः' ।
इति तस्य वचः श्रुत्वा सोत्प्रासं प्राह तं विभुः ।। १८ ।।

तभी से मैं उस देश को छोड़कर यहाँ तपस्या एवं आराधना करता हूँ। हे नृप! यहाँ उसी अचिन्त्य श्रीपति भगवान की प्रतिस्थापना कर अगस्त्यजी को कृपा से मैं विधि-विधान से पूजा करता हूँ। उसकी इन बातों को सुनकर भगवान उपहास के साथ बोले। (१७-१८)

'गच्छ नारायणाद्रिं त्वमस्य पादे किमास्यते ? ।
आरुह्यानेन मार्गेण पश्चिमे शिखरे स्थितम् ।। १९ ।।

प्रणम्य विष्वक्सेनं तं बालं न्यग्रोधमूलतः ।
स्वामिपुष्करिणीं गत्वा स्नात्वा तीरेऽथ पश्चिमे ।। २० ।।

अश्वत्थं तत्र वल्मीकं द्रक्ष्यसे नृपनन्दन ।
तयोर्मध्यं समासाद्य तपः कुर्वित'यचोदयात् ।। २१ ।।

कश्चित् श्वेतो वराहोस्मिन्वल्मीके चरति ध्रुवम् ।
स तु पुण्यवतामेव सेवां यच्छति भूपते ! ।। २२ ।।

तुम यहाँ क्यों ठहरे हो? नारायणाद्रि को जाओ, इस रास्ते से चढकर पश्चिम की चोटी पर स्थित बालविष्वक्सेन को प्रणाम कर, पीपल की जड़केतले से स्वामिपुष्करिणी में जाकर, उसमें स्नान करके पीछे उसके पश्चिमी तीर पर पीपल का वृक्ष तथा उसके पास एक वल्मीक (दीमक) देखोगे। उनके बीच में बैठकर) तपस्या करो। इस वल्मीक (दीमका) में निश्चय ही कोई श्वेत वराह रहता है। हे राजन! वह केवल पुण्यात्माओं की ही सेवा प्राप्त करता है। (१९-२२)

श्रीवराह उवाच :—

इत्यादिश्य हयारुढो जगाम मृगयां विभुः ।
चरन्वनाद्वनं सुभ्रुः समासाद्याऽरणीं नदीम् ।। २३ ।।

अवरुह्य हयात्तत्र विचचार तटे शुभे ।
वनान्तादागतो वायुः पद्मकल्हारशीतलः ।
श्रमापनयनो मन्दं सिषेवे पुरुषोत्तमम् ।। २४ ।।

तरवः पुष्पवर्षाणि विकिरन्तः सिषेविरे ।
एवं स विचरन्देवः पुष्पभारनतांस्तरुन् ।। २५ ।।

विचिन्वन्गजराजं तं पुष्पलावीर्ददर्श ह ।
कन्याः सुवेषा रुचिरा मेघेष्विव शतह्लदाः ।। २६ ।।

तासां मध्यगतां तन्वीं ददर्शातिमनोहराम् ।
लक्ष्मीसमां हेमवर्णां तस्यां सक्तमना अभूत् ।। २७ ।।

श्री वराह जी बोले—ऐसी आज्ञा देकर घोड़े पर सवार हो भगवान शिकार को चले गये और जंगल जङ्गल घूमते-घूमते आरणी नदी को पा वहीं घोड़े से उतरकर सुन्दर तीरपर विचरण करने लगे, पुनः वनान्त देश के पद्मकल्हार से शीतल वायु आकर थकावट को दूर करनेवाली मन्द-मन्द वायु तथा फूलों की वर्षा करते हुए वृक्षगण भगवान की सेवा करने लगे। इस प्रकार फूलों के भार से नवे हुए वृक्षों के पास घूमते-घूमते उस गजराज को ढूँढते-ढूंढते फूलों को तोड़नेवाले भगवान ने मेघों में बिजली के समान सुन्दर वेष तथा रूपवाली कन्याओं एवं उनके बीच में जाती हुई अति मनोहर लक्ष्मी जी के समान सुन्दर वेष तथा रूपवाली कन्याओं एवं उनके बीच में जाती हुई अति मनोहर, लक्ष्मी जी के समान और सोने के रंगवाली एक सुन्दरी को देखा और उसी में अशक्त हो गये। (२३-२७)

तां गृध्नुराह ताः कन्याः 'केय' मित्येव पूरुषः ।
उक्तस्ताभि'रियं कन्या वियद्राज्ञो महाबल !' ।। २८ ।।

इदं श्रुत्वा वचस्तासां हयमारुह्य वेगवान् ।
आजगामाशु भगवान्स्वालयं रुचिरं गिरिम् ।। २९ ।।

उसको ग्रहण करने की इच्छा से उस पुरुष ने उनसे पूछा यह किसकी कन्या है? उन्होंने कहा कि हे महाबल ! यह आकाशराज की राजकन्या हैं। उनके इस वचन को सुनकर परम वेग से घोड़े पर सवार हो भगवान पवित्र पर्वत पर के अपने सुन्दर देवालय में शीघ्र चले गये । (२८-२९)

तत्र स्वालयमासाद्य स्वामिपुष्करिणीतटे ।
मामाहूयावदद्देवो 'हला वकुलमालिके ! ।। ३० ।।

वियद्राजपुरं गत्वा प्रविश्यान्तःपुरं सखि! ।
तत्पत्नीं धरणीं प्राप्य पृष्ट्वा कुशलमेव च ।। ३१ ।।

याचस्व तनयां तस्या रुचिरां कमलालयाम् ।
राज्ञोऽभिमतमाज्ञाय शीघ्रमागच्छ भामिनि ! ।। ३२ ।।

इत्थं देवेन चाज्ञप्ता देवि ! त्वद्गृहमागता ।
यथोचितं कुरुष्वेह राज्ञा मन्त्रियुतेन च ।। ३३ ।।

कन्यया च विचार्यैव प्रोच्यतामुत्तरं वचः' ।। ३४ ।।

वहा स्वामिपुष्करिणी के तटपर अपने आलय में पहूँचकर श्री भगवान ने मुझको बुलाकर कहा—हे सखी वकुलमालिके ! आकाश राजा की नगरी में जा अन्तःपुर में प्रवेश कर उस राजा की प्रधान महिषी श्री धरणी देवी को पा कुशलादि पूछकर उनकी परम सुन्दरी पुत्री कमलालया पद्मावती देवी की याचना करना और श्री वियत राजा की राय को जानकर हे भामिनि ! तुम शीघ्र चली आओ। हे देवि ! भगवान से ऐसी आज्ञा पाकर आपके गृह में आई हूँ। अब मन्त्रियों से युक्त राजा तथा अपनी कन्या से राय लेकर यथोचित करो और मुझको उत्तर दो । (३०-३४)

बकुलमालिकोक्त्या धरण्यादिकृतविवाहनिश्चयः

श्रीवराह उवाच :—

अथ तस्या वचःश्रुत्वा प्रीता राज्ञी बभूव ह ।
आहूयाकाशराजं तमुपेत्य कमलालयाम् ।। ३५ ।।

मन्त्रिमध्येऽवदद्देवी वचनं वकुलस्रजः ।
श्रुत्वा प्रीतोऽवदद्राजा मन्त्रिणः सपुरोहितान् ।। ३६ ।।

वकुलमालिका के कथनानुसार धरणीदेवी का विवाह निश्चय करना

श्री वराह जी बोले—श्री धरणी देवी ने वकुलमालिका की बातों को मन्त्रियों को बीच में ही राजा से कहा । सुनकर राजा प्रसन्न होकर अपने मन्त्रियों तथा पुरोहितों से कहने लगे । (३५-३६)

आकाशराज उवाच :—

'कन्या त्वयोनिजा दिव्या सुभगा कमलालया ।
अर्थिता देवदेवेन वेङ्कटाद्रिनिवासिना ।। ३७ ।।

पूर्णो मनोरथो मेऽद्य ब्रूत किं संमतं तु वः' ।
श्रुत्वा मन्त्रिगणास्सर्वे राज्ञो वचनमुत्तमम् ।। ३८ ।।

प्रोचुः सुप्रीतमनसो वियद्राजं महीपतिम् ।

आकाशराजा ने कहा—अयोनिजा (जो योनि से न उत्पन्न होकर पृथ्वी से उत्पन्न हुई हो) परम दिव्य सुन्दरी तथा कमलालया पुत्री पद्मावती देवी देवादिदेव

श्री वेङ्कटाद्रि निवासी भगवान से मांगी जा चुकी है। आज ही मेरा मनोरथ पूरा हुआ। अब आप लोग अपनी सम्मति कहें। राजा के इन उत्तम वचनों को सुन सभी मन्त्रीगण परम प्रसन्न मन होकर महाराज आकाशराजा से बोले।

(३७-३८)

'वयं कृतार्था राजेन्द्र ! कुलं सर्वोन्नतं भवेत् ।। ३९ ।।

भवत्कन्येयमतुला श्रिया सह रमिष्यति ।
दीयतां देवदेवाय शार्ङ्गिणे परमात्मने ।। ४० ।।

अयं वसन्तः शीमांश्च शुभं श्रीघ्रं विधीयताम् ।
आहूय धिषणं लग्नं विवाहार्थं विधीयताम् ।। ४१ ।।

तथास्त्वित्याह्वयामास सुरलोकाद्बृहस्पतिम् ।
पप्रच्छ कन्यावरयोर्विवाहार्थं नरेश्वरः ।। ४२ ।।

हे राजेन्द्र ! आज हम लोग सभी कृतार्थ हो गये। हम लोगों का कुल सर्वोन्नत एवं सर्वश्रेष्ठ हो गया, क्यों की आपकी यह अनुपमेया कन्या लक्ष्मी जी के साथ रमण करेगी। श्री शाङ्र्गधनुर्धारी, परमात्मा देवादिदेव भगवान को आप इसे दे देवें। अभी शोभा संपन्न वसंतकाल है, अभी ही इस शुभ कार्य्य का शीघ्र रूपांदन करें तथा श्री बृहस्पति जी को बुलाकर श्रीघ्र विवाह का लग्न निश्चय कर लें। तथास्तु (ऐसा ही हो) कहकर राजा ने स्वर्गलोक से बृहस्पति जी को बुलवाया और कन्या तथा वर के विवाह के लिये पूछा। (३९-४२)

बृहस्पत्युक्त्या विवाहलग्नस्थिरीकरणम्

राजोवाच :—

कन्याया जन्मनक्षत्रं मृगशीर्षमिति स्मृतम् ।
देवस्य श्रवणर्क्षन्तु तयोर्योगो विचार्यताम् ।। ४३ ।।

श्रुत्वाऽब्रवीत्स धिषणस्तयोरुत्तरफल्गुनी ।
समन्तात्सुखवृध्यर्थं प्रोच्यते दैवचिन्तकैः ।। ४४ ।।

तयोरुत्तरफल्गुन्यां विवाहः क्रियतामिति ।
वैशाखमासे विधिवत्क्रियतामिति सोऽब्रवीत् ।। ४५ ।।

बृहस्पति के कथनानुसार विवाह का लग्न निश्चित होना

राजा ने कहा—कन्या का जन्म नक्षत्र मृगशिरा, ऐसा ज्ञात है और भगवान का तो श्रवण नक्षत्र हैं। अब आप इन दोनों को विचार करें। यह सुनकर श्री बृहस्पती जी बोले—उनका उत्तर फलगुनी ही सभी तरह से सुखवृद्धि के लिये उत्तम तथा दैवचिन्तक ज्योतिष्यों ने बताया है। अतः वैशाख महीने के उत्तर फलगुनी में ही इनका विवाह विधिपूर्वक कर देवें। (४३-४५)

श्रीवराह उवाच :—

राजा तु धिषणं तत्र सम्पूज्याथ विसृज्य च ।
देवस्य दूतिकामाह गच्छ देवालयं शुभे ।। ४६ ।।

वैशाखे देवदेवाय कल्याणं वद सुव्रते ।
वैवाहिकविधानं तु कृत्वा चागम्यतामिति ।। ४७ ।।

ततो देव्याः प्रियकरं शुकं दूतं तया सह ।
विसृज्य वायुं स्वसुतमिन्द्राद्यानयनेऽसृजत् ।। ४८ ।।

श्री वराह जी बोले—राजा ने श्री बृहस्पति जी की पूजा करके विदाकर श्री भगवान की दूती से कहा कि हे शुभे! भगवान के आलय को चली जाओ, और हे सुव्रते! ऐसा कहो कि देवाधिदेव भगवान का विवाह वैशाख में होगा। अतः वैवाहिक सामग्री की तैयारी कर आ जाय। पीछे देवी पद्मावती के परम प्रिय ब्रह्मर्षि शुक को उसके साथ भेजकर इन्द्रादि को लाने के लिये वायु के समान अपने पुत्र को भेजा। (४६-४८)

विश्वकर्मादिकृतपुरालङ्कारादिक्रमः

आहूय विश्वकर्माणं पुरालङ्कारकर्मणि ।
नियोजयामास सोऽपि निर्ममे निमिषान्तरात् ॥ ४९ ॥

इन्द्रोऽसृजत्पुष्पवृष्टिं ननृतुश्चाप्सरोगणाः ।
धनदो धनधान्याद्यैः पूरयामास वेश्म तत् ॥ ५० ॥

यमस्तु रोगरहितांश्चकार मनुजान् भुवि ।
वरुणो रत्नजालानि मौक्तिकादीन्यपूरयत् ।
एवं सम्पाद्य सर्वाणि ययुर्देवा वृषाचलम् ॥ ५१ ॥

विश्वकर्मा से नगरी को सजवाना

पुनः विश्वकर्मा को बुलाकर नगर को सजाने के काम में नियुक्त किया। उन्होंने भी (विश्वकर्मा) क्षणभर में ही सब बना दिया। इन्द्र ने फूलों की वर्षायी। अप्सराओं ने नृत्य किया। धन देनेवाले कुबेर ने धन धान्य आदि से उस नगर तथा मकानों को पूर्ण कर दिया। पृथ्वी पर के मनुष्यों को यमराज ने रोग रहित कर दिया तथा वरुण ने मुक्ता आदि रत्नों के जालों से उसे परिपूर्ण कर दिया। इस प्रकार सब कुछ सम्पादन कर सभी देवता वृषाचल पर गये। (४९-५१)

शुकेन सह वकुलायाः श्रीनिवाससमीपे गमनम्

श्रीवराह उवाच :—

ततः सा हयमारुह्य शुकेन सहिता ययौ ।
श्रीवेङ्कटाद्रिमासाद्य देवाचलसमीपतः ॥ ५२ ॥

अवरुह्य तुरङ्गात्सा सशुकाऽभ्यन्तरं ययौ ।
दृष्ट्वा देवं रत्नपीठे श्रिया सह सुलोचनम् ॥ ५३ ॥

प्रणम्य ह्यवदत्प्रीता कृत्यं तत्र कृतं विभो ।
माङ्गल्यवार्तां वक्तुं वै शुक एष समागतः ।। ५४ ।।

श्री वराह भगवान बोली—तब वकुलमालिका शुक महर्षि के साथ घोड़े पर चढ़कर श्री वेङ्कटाद्रितक पहूँच भगवदालय के निकट घोड़े से उतरकर उनके साथ भीतर गई। श्री लक्ष्मीजी के साथ सुन्दर आंखवाले भगवान को रत्नों के पीढे पर देख वह प्रणामकर बोले—हे विभो! वहाँ का काम कर लिया। माङ्गलिक वार्ता कहने के लिए यह शुकजी आये हैं। (५२-५४)

श्रीनिवासाय शुकावेदितपद्मावतीपरिणयवृत्तान्तः

'वदे'ति देवेनाज्ञप्तःशुको नत्वा तमब्रवीत् ।
त्वां प्रत्याह सुता भूमेर्मामङ्गीकुरु माधव ! ।। ५५ ।।

वदामि तव नामानि स्मरामि त्वद्वपुस्सदा ।
ध्रियन्ते तव चिह्नानि भुजाद्यङ्गै रमापते ।। ५६ ।।

त्वद्भक्तानर्चयामीह पञ्चसंस्कारसंयुतान् ।
त्वत्प्रीतये हि कर्माणि करोमि मधुसूदन ! ।। ५७ ।।

एवं सदैवाचरन्त्याः पित्रोरनुमते मम ।
कुरु प्रसादं देवेश मामङ्गीकुरु माधव ! ।। ५८ ।।

शुकजी कथित विवाह वृत्तान्त

भगवान की बोलो ऐसी आज्ञा पाकर शुकजी ने प्रणाम कर उनसे कहा कि पृथ्वीसुता आपके प्रति बोली हैं, कि 'हे माधव! मुझे स्वीकार करो। मैं आप ही का नाम सदा जपती हूँ और आपकी सौम्यमूर्ति (शरीर) का ही सदा ध्यान का स्मरण करती हूँ। हे रमापति! मैं आपके चिह्नों को ही भुजादि शरीर में धारण

करती हूँ। पञ्च संस्कारों से युक्त आपके भक्तों को मैं सदा पूजती हूँ। हे मधुसूदन! मैं आपकी प्रीति के लिये ही कामों को करती हूँ। इस प्रकार सदा आचरण करती हुई 'मुझ से, मेरे पिता की अनुमति से हे देवेश! हे माधव!! मेरे ऊपर अनुग्रह कर मुझे स्वीकार करो। (५५-५८)

पद्मावत्या शुकदत्तश्रीनिवासमालाधारणम्

शुक उवाच :—

इति विज्ञापयामास कमलस्था धरासुता ।
शुकस्य वचनं श्रुत्वा सुप्रियं त्वात्मनो हरिः ।। ५९ ।।

श्रीभगवानुवाच :

कर्तुं कल्याणमुद्वाहमागमिष्यामि चामरैः ।
शुक गच्छ वदैवं तामित्थं देवोऽब्रवीदिति ।। ६० ।।

पद्मावती से भेजी हुई माला को भगवान का धारण करना

शुकजी बोले :—यही कमलस्था पृथ्वी सुता पद्मावती ने निवेदन किया है। इस प्रकार शुक से अपने प्रिय वचन सुनकर भगवान बोले—हे शुक! तुम जाओ और उससे कहो कि भगवान ने ऐसा कहा है कि मांगलिक विवाह करने को मैं देवताओं के साथ आऊँगा। (५९-६०)

शुकः श्रुत्वा देववाक्यमादाय वनमालिकाम् ।
देवदत्तां ययौ शीघ्रं वियद्राजसुतां प्रति ।। ६१ ।।

तुलसीमालिकां दत्वा मृगनाभिसुगन्धिनीम् ।
प्रणम्य देवीमवदच्छुको देववचः शुभम् ।। ६२ ।।

श्रुत्वा तन्मालिकां गृह्य भूमिजा शिरसा दधौ ।
चक्रेऽलङ्कारमुचितं देवागमनकाङ्क्षिणी ।। ६३ ।।

भगवान की बातें सुनकर शुक जी भगवान की दी हुई तुलसीमाला लेकर शीघ्र आकाशराजा की कन्या के पास गमन किया और कस्तूरी की सुगन्धवाली तुलसीमाला देवी को देकर भगवान के शुभ वचन को कहे। यह सुनकर तथा उस माला को लेकर भूमिसुता ने उसे अपने शिरपर धर लिया और भगवान के आगमन की प्रतीक्षा करती हुई उस कन्या ने उचित अलङ्कारों को धारण किया। (६१-६३)

वियद्राजोऽपि सानन्दमिन्दुमाहूय सादरम् ।
अन्नं विधीयतां राजन्विविधं रससंयुतम् ।। ६४ ।।

विष्णोर्नैवेद्ययोग्यं यत्परमान्नं विधीयताम् ।
देवानां च ऋषीणां च नराणामपि संमतम् ।। ६५ ।।

चतुर्विधं सुगन्धाढ्यममृतांशैस्सुधाकर !
एवं कृत्वा संविधानं प्रतीक्ष्याऽऽगमनं विभोः ।। ६६ ।।

सभायां मन्त्रिसहितः समाप्तं प्रीतमानसः ।
पुत्रीमलङ्कृतां कृत्वा धरणीसहितो नृपः ।। ६७ ।।

आकाशराजा ने भी आनन्दित होकर चन्द्रमा को सादर बुलाकर कहा—हे सुधाकर! विविध रसयुक्त अन्न बनाइये। विष्णु को नैवेद्ययोग्य खीर, देवताओं, ऋषियों तथा मनुष्यों के मनोनुकूल चारों प्रकार की सुगन्धिपूर्ण अमृतांशों से युक्त, सब तरह का अन्न बनाइये। इस प्रकार सभी सामग्रियों का आयोजन कर, भगवान के आगमन की प्रतीक्षा में मन्त्रियों के साथ प्रसन्न मन हो पुत्री को अलङ्कारों से सुशोभित कर धरणी देवी के साथ आकाश राजा सभा में बैठे। (६४-६७)

इति श्रीवराहपुराणे भूगोलोपाख्याने धरणीवराहसंवादे
श्री वेंकटाचलमाहात्म्ये उत्तरार्धे धरणीदेव्यै बकुलमालिकानिवेदित
श्रीनिवासोदन्त-कमलालयाकल्याणविध्यादि वृत्तान्तवर्णनं नाम
सप्तमोऽध्यायः ।

अष्टमोऽध्यायः

श्रीनिवासस्य लक्ष्म्यादिकृतपरिणयालङ्कारः

श्रीवराह उवाच :

ततो देवाधिदेवोऽपि लक्ष्मीमाहूय भामिनीम् ।
'किं कार्यं वद कल्याणि विवाहार्थं सुलोचने ॥ १ ॥

आज्ञापयस्व स्वसखी रमे! कार्यं कुरु प्रियम् ।'
श्रीस्तु कृष्णवचः श्रुत्वा सखीनामभ्यचोदयत् ॥ २ ॥

रमा ईश आलाप अरु, धारण भूषण वर्ग ।
शिव ब्रह्मामर संग प्रभु, परिणय हित उत्सर्ग ॥ १ ॥

पद्मावति भ्राता गमन, अरु विवाह की धूम ।
वर-कन्या पूजा करन, अग्नि कुण्ड मह हूम ॥ २ ॥

प्रभु प्रसन्न वरदाननृप, विदा अमर अज ईश ।
इस अष्टम अध्याय में कहत तेहि नमि शीश ॥ ३ ॥

श्रीनिवास भगवान का परिणयालङ्कार

श्री वराह भगवान बोले :— तब देवादिदेव श्री भगवान ने भी अपनी स्त्री लक्ष्मी को बुलाकर कहा कि हे कल्याणि! हे प्रिये!! हे सुलोचने!!! विवाह के लिए क्या करना चाहिये कहो। हे रमें! अपनी सखियों को आज्ञा दो और अपने प्रिय कार्य को करो। श्री कृष्ण भगवान की बातों को सुनकर लक्ष्मी जी ने अपनी सखियों को आज्ञा दी। (१-२)

श्रियाऽज्ञप्ता ततः प्रीतिः सुगन्धं तैलमाददौ ।
श्रुतिः क्षौमं समादाय तस्थौ देवस्य सन्निधौ ॥ ३ ॥

भूषणानि समादाय स्मृतिरप्यायमौ मुदा ।
धृतिरादर्शमादत्त कान्तिर्मृगमदं ददौ ।। ४ ।।

यक्षकर्दममादाय ह्रीः स्थिता पुरतो हरेः ।
कीर्तिः कनकपट्टं च सरत्नं मुकुटं ददौ ।। ५ ।।

छत्रं ददौ तदेन्द्राणी चामरं तु सरस्वती ।
द्वितीयं चामरं गौरी व्यजने विजयाजये ।। ६ ।।

आगतास्ताः समालोक्य श्रीरुत्थायाऽथ सत्वरा ।
सुगन्धं तैलमादाय देवमभ्यज्य शीर्षतः ।। ७ ।।

उद्वर्तितं गन्धचूर्णैर्देवाङ्गं परिमृज्य च ।
आनीतान् करिभिस्तोयकलशान्काञ्चनाच्छतम् ।। ८ ।।

वियद्गङ्गादि तीर्थेभ्यः कर्पूरादि सुवासितान् ।
एकमेकं समादाय त्वभ्यषिञ्चद्रमाहरिम् ।। ९ ।।

सन्धूप्य केशान् धूपेन तानाश्यामान्बबन्ध च ।
सुगन्धेनानुलिप्याङ्गं स्वर्णवर्णेन तद्विभोः ।। १० ।।

पीतकौशेयकं बद्ध्वा कट्यां काञ्चीसमन्वितम् ।
मुकुटादिविभूषाभिर्भूषयामास चेन्दिरा ।। ११ ।।

अङ्गुलीयकरत्नानि सर्वास्वेवाङ्गुलीषु च ।
आदर्शं दर्शयामास धृतिर्देवस्य सन्निधौ ।। १२ ।।

दृष्ट्वाऽदर्शं देवदेवो ह्यूर्ध्वपुण्ड्रं स्वयं दधौ ।
आरुह्य गरुडं पश्चात्स्वयं लक्ष्मीसमन्वितः ।। १३ ।।

लक्ष्मी जी की आज्ञा पाकर प्रीति नामक सखी ने सुगन्धित तेल लाया। श्रुति कपड़े लाकर भगवान के निकट खड़ी हो गई। अनेकों भूषणों को ले स्मृति भी आनन्दित होकर आ गयी। धृति ने ऐना लाया तथा कान्ति ने कस्तूरी लाकर दिया और लज्जा यक्षकर्दम (कपूर, अगर, कस्तूरी कङ्कोलादि) लाकर सामने खड़ी हो गई। कीर्ति ने सोने के पट्ट (वस्त्र) तथा सरल मुकुट लाकर दिया। इन्द्राणी ने छत्र दिया। सरस्वती ने चामर दिया। गौरी ने दूसरा चामर दिया विजया एवं जया ने पंखे दिये। उन सबों को आये हुए देखकर भगवती लक्ष्मी जी ने शीघ्र उठकर सुगन्धित तेल लाकर शिरसे ही भगवान के सारे शरीर में लगाकर तथा सुगन्धित चूर्ण भगवान के अंगों में लगाकर, आकाशगङ्गादि तीर्थों से हाथियों द्वारा लाये हुए सैकडों कर्पूरादि, सुबासित जलपूर्ण, सुवर्ण कलशों से भगवान को स्नान कराया और उन ईषत श्याम केशों को धूप से धूषित (सुखा-सुखा) कर बांध दिया। भगवान के अंगों में सोने के रंगवाले गन्धद्रव्यों से लेपकर, पीली कमरधनी युक्त पीताम्बर कमर में पहनाकर इन्दिरा ने मुकुट आदि विभूषणों से भूषित किया, सभी अंगुलियों में अंगुठियाँ पहना दीं। धृति ने भगवान के निकट दर्पण दिखाया। भगवान ने दर्पण देखकर ऊर्ध्वपुण्ड्र तिलक को स्वयं ही धारण किया। (३-१३)

ब्रह्मादिभिः साकं श्रीनिवासस्य वियद्राजपुरागमनम्

ब्रह्मेशवज्रिवरुणयमयक्षेशसेवितः ।
वसिष्ठाद्यैर्मुनीन्द्रैश्च सनकाद्यैश्च योगिभिः ॥ १४ ॥

भक्तैर्भागवतैर्युक्तो नारायणपुरीं ययौ ।
जगुर्गन्धर्वपतयो ननृतुश्चाप्सरोगणाः ॥ १५ ॥

देवदुन्दुभयो नेदुस्तदा देवस्य सन्निधौ ।
जपन्तः स्वस्तिसूक्तानि मुनयस्तं समन्वयुः ॥ १६ ॥

देवो देवगणैर्युक्तो विष्वक्सेनादिपार्षदैः ।
सखीभिस्स्यन्दनस्थाभिर्वकुलाद्याभिरन्वितः ।
आकाशराजस्य पुरमाससाद स्वलङ्कृतम् ॥ १७ ॥

ब्रह्मादि के साथ भगवान का आकाशराजा की नगरी में जाना

पीछे श्री लक्ष्मी जी के साथ गरुड पर सवार होकर ब्रह्माने शंकर, इन्द्र वरुण, यम कुबेर आदि से सेवित हो, वशिष्ठादि मुनियों, सनकादि योगीन्द्रों तथा भगवद्भक्तों से युक्त होकर नारायणपुरी को प्रस्थान किया। उस समय भगवान के सामने गन्धर्वपति गाने लगे, अप्सराएँ नाचने लगीं। तथा देवदुन्दुभिया बजने लगीं। मुनिगण स्वस्तिकादि तथा सूक्तादि जपते हुए भगवान के पीछे-पीछे गये। देवतागणों, विष्वक्सेनादि पार्षदों तथा रथपर बैठी हुई वकुलमालिकादि सखियों से समन्वित होकर श्री भगवान आकाशराजा की सुन्दर अलंकृत नगरी में पहुँचे।

(१४-२७)

पद्मावतीपरिणयघट्टः

देवमागतमालोक्य कन्यामैरावतस्थिताम्।
पुरीं प्रदक्षिणीकृत्य गोपुरद्वारमागताम् ।। १८ ।।

आलोक्याऽऽकाशराजोऽपि समानीय वधूवरौ।
बन्धुभिस्सहितस्तस्थौ देवमालोक्य केशवम् ।। १९ ।।

पद्मावती का विवाह संस्करण

भगवान तथा ऐरावत हाथी पर पुरी की प्रदक्षिणाकर आयी हुई गोपुर द्वार पर कन्या को देखकर आकाशराज वर-वधू दोनों को लाकर बन्धु बान्धवों के साथ भगवान केशव को देखते ठहर गये। (१८-१९)

विष्णुर्मालां स्वकण्ठस्थां हस्तेनाऽऽदाय सस्मितः।
कमलायाः स्कन्धदेशे मुमोच सुमनश्श्रिताम् ।। २० ।।

आदाय मल्लिकामालां सास्य कण्ठे समर्पयत्।
एवं त्रिवारं तौ कृत्वा वाहनादवरुह्य च ।। २१ ।।

स्थित्वा पीठे क्षणं पश्चात् गृहं विविशतुः शुभम् ।
ब्रह्मादिदेवयूथैश्च सहितौ भूमिजाहरी ॥ २२ ॥

तब भगवान ने अपने कन्धे (गले) में पड़ी तथा उत्तम फूलों की बनी हुई माला को अपने हाथों से निकालकर, हंसते हुए कमला श्री पद्मावती देवी के गले में डाल दिया। कमला देवी ने भी अपनी मल्लिकामाला को उनके गले में समर्पित किया। इस प्रकार उन दोनों ने तीन बार माला धारण करके वाहनों से उतरकर थोड़ी देर तक पीठे पर बैठकर पीछे ब्रह्मादि देवसमूह के साथ सुन्दर गृह में प्रवेश किया। (२०-२२)

माङ्गल्यसूत्रबन्धादि सांकुरार्पणमब्जजः ।
वैवाहिकं कारयित्वा लाजहोमान्तमेव च ॥ २३ ॥

व्रतादेशं समाज्ञाय शायितौ कमला हरी ।
चतुर्थे दिवसे सर्वं समापय्य चतुर्मुखः ॥ २४ ॥

अनुज्ञाप्य वियद्राजमारोप्य गरुडे हरिम् ।
देवीभ्यां सहितं देवं देवैर्गन्तुं प्रचक्रमे ॥ २५ ॥

माङ्गलिक सूत्र का बन्धनादि तथा लाजहोमपर्यंन्त माना, जव का अङ्कुर तथा वैवाहिक अन्यान्य क्रिया समाप्त कर एवं (तीन दिन का) व्रत पालन का नियम समझाकर ब्रह्माजी ने कमला और भगवान को सुलाया। चौथे दिन चतुर्मुख ब्रह्माजी ने सब कुछ समाप्तकर आकाशराजा से अनुज्ञा लेकर देवियों के साथ भगवान को गरुड पर चढाकर अन्यदेवताओं के साथ आख्यान के लिए समारोह किया। (२३-२५)

दिव्यदुन्दुभिनिर्घोषैः सम्प्राप्य वृषभाचलम् ।
तुष्टुवुर्देवदेवेशं ब्रह्माद्या देवतागणाः ॥ २६ ॥

शुकादयो मुनिगणाः तुष्टुवुः पुरुषोत्तमम् ।
स्तूयमानोऽथ देवोऽपि विवेश मणिमण्डपम् ।
रमाधरणिजाभ्यां च तत्र सिंहासनं ययौ ॥ २७ ॥

दिव्य नगारों एवं दुन्दुभियों के घोषों समेत भगवान के वृषभाचल पर पहुँचने पर ब्रह्मादि देवता तथा शुक आदि मुनिगणों ने भगवान की स्तुति की। स्तुति किये जाते हुए भगवान ने मणिमण्डप में प्रवेश किया और वहाँ श्री लक्ष्मी जी और धरणी कन्या पद्मावती के साथ सिंहासन पर बैठे। (२६-२७)

वधूवरयोः वियद्राजवितीर्णप्राभृतादिकम्

आकाशराजोऽपि तदा महेन्द्रादिसुरैस्सह ।
पुत्री विष्णवोः प्रियार्थं तु प्राभृतं कर्तुमुद्यतः ।। २८ ।।

सौवर्णेषु कटाहेषु तण्डुलाञ्छालिसंभवान् ।
मुद्गपात्राण्यनेकानि घृतकुम्भशतानि च ।। २९ ।।

पयोघटसहस्राणि दधिभाण्डान्यनेकशः ।
दिव्यानि चूतकदलीनारिकेलफलानि च ।। ३० ।।

धात्रीफलानि कूष्माण्डराजरम्भाफलानि च ।
पनसान्मातुलुङ्गांश्च शर्करापूरितान्घटान् ।। ३१ ।।

सुवर्णमणिमुक्ताश्च क्षौमकोट्यम्बराणि च ।
दासीदाससहस्राणि कोटिशो गास्तथैव च ।। ३२ ।।

हंसेन्दुशुक्लवर्णानां हयानामयुतं ददौ ।
तुङ्गानां नित्यमत्तानां गजानामधिकं शतात् ।। ३३ ।।

अन्तःपुरचरा नारीर्नृत्तगीतविशारदाः ।
ददौ चतुस्सहस्राणि श्रीनिवासाय विष्णवे ।। ३४ ।।

दत्वा चैतानि सर्वाणि तस्थौ देवपुरो विभुः ।

राजा वियत का वर वधू को दहेज देना

तब आकाशराजा ने महेन्द्रादि देवताओं के साथ अपनी पुत्री तथा विष्णु भगवान की प्रीति वा प्रसन्नता के लिए (दहेज) नजराना करने वा देने को तैयार हो, सोने के कहाडों में धान से निकाले हुए चावलभार, अनेकों मुंग के (भरे) पात्र सैकडों घी के घड़े, हजारों दूध के घडे, अनेकों दही के भाण्ड दिव्य आम, केला, नारियल के फल, धात्रीफल, भूरा फल, राजरंभाफल, पनस मातुलुंग फल तथा शक्कर से भरे घडे, सोना, मणि, मुक्ता, करोडों करोड़ों रेशमी की धोती चादर-वस्त्र ; हजारों दास दासियाँ, करोडों गौएँ, हंस तथा चन्द्रमा के समान सफेद दस हजार घोड़े, सैकडों बहुत अधिक ऊँचे ऊँचे मदमत्त हाथियों तथा नृत्यगीत जाननेवाली स्त्रियों के चार हजार के समूह को श्रीनिवास विष्णु भगवान को प्रदान किया। इन सभी चीजों को देकर राजा भगवान के सामने खडे हो गये। (२८-३४)

श्रीनिवासकृपया वियद्राजस्य भक्तिप्राप्तिरूपवरप्राप्तिः

दृष्ट्वा देवोऽपि तत्सर्वं देवीभ्यां सहितो हरिः ।। ३५ ।।

सुप्रीतः प्राह राजानं श्वशुरं वेङ्कटेश्वरः ।
वरं वृणीष्व हे राजन् ! गुरो मत्तो यदिच्छसि ।। ३६ ।।

इति श्रीशवचः श्रुत्वा वियद्राजोऽवदद्विभुम् ।
त्वत्सेवैवेह देवैवं भूयादव्यभिचारिणी ।
मनस्त्वत्पादकमले त्वयि भक्तिर्ममास्तु वै ।। ३७ ।।

देवियों के साथ साथ सब चीजों को देखकर भगवान परम प्रसन्न होकर अपने श्वसुर श्री आकाशराजा से बोले—हे राजन! हे गुरु! आप जो कुछ चाहे वह वर मांग ले। लक्ष्मीपति की इन बातों को सुनकर आकाशराजा ने भगवान से कहा कि आपकी इसी प्रकार धर्म से सेवा हो और मेरा मन आपके चरण कमलों में सर्वदा लगा रहे तथा आप में हमारी भक्ति होवे। (३५-३७)

श्रीभगवानुवाच :

त्वया यदुक्तं राजेन्द्र ! सर्वमेतद्भविष्यति ।
इति दत्वा वरं तस्मै सम्मान्यैव यथोचितम् ।। ३८ ।।

विवाहार्थमागतानां ब्रह्मादीनां स्वावासगमनम्

ब्रह्मेशादि सुरान्सर्वान् समभ्यर्च्य यथोचितम् ।
स्वर्लोकगमनायैवमनुमेने मुदा हरिः ।

ब्रह्मादि बाराती गणों को विदा करना

भगवान बोले—हे राजेन्द्र ! जो कुछ तुमने कहा वह सब कुछ होगा। इस प्रकार उनको वरदान देकर उन्हें यथोचित सम्मानित कर तथा ब्रह्मादि सभी देवताओं का यथोचित सम्मान कर भगवान ने प्रसन्न भाव से उनको स्वर्गादि लोकों में जाने की आज्ञा दी। (३८)

गतेषु तेषु सर्वेषु श्रिया भूमिजया युतः ।। ३९ ।।

विहरन्स यथापूर्वं स्वामिपुष्करिणीतटे ।
आस्ते दिव्यालये देवोऽप्यर्च्यमानो गुहेन वै ।। ४० ।।

उन सबों के चले जाने के बाद से श्री लक्ष्मीजी तथा भूमिकन्या पद्मावती जी के साथ स्वामी पुष्करिणी के तटपर विहार करते हुए श्री कार्तिकेय जी से पूजित भगवान अपने उसी दिव्यालय में पहले के समान ही विराजमान हैं। (३९-४०)

इति श्रीवराहपुराणे भूगोलोपाख्याने धरणीवराहसंवादे श्रीवेंकटाचलमाहात्म्ये उत्तरार्धे ब्रह्मादिभिःसाकं श्रीनिवासस्य वियद्राजपुरागमनकमलालयापरिणयादिवर्णनं नामाष्टमोऽध्यायः ।

नवमोऽध्यायः

वसुनामकनिषादवृत्तान्तः

धरण्युवाच :

कलौ युगे भूमिधर ! केन त्वं द्रक्ष्यसे प्रियः ।
विमानं केन ते देव कार्यतेऽस्मिन्महीधरे ॥ १ ॥

श्रीनिवासोऽपि केनैव द्रक्ष्यते सुभगाकृतिः ।
एतद् ब्रूहि मम प्रीत्या श्रोतुं कौतूहलं विभो ॥ २ ॥

ससुत निषाद कथा कही, रङ्गदास गिरि आय ।
प्रभु मण्डप रचना विपिन, प्रभु सेवन हि दुराय ॥ १ ॥

क्रीड़ा किन्नर देखकर, प्रभु कैङ्कर्य भुलाय ।
निज स्वरूप पहचान पुनि होना दुखित लजाय ॥ २ ॥

दानसान्त्वना दोष तजि, तहि अमल वरदान ।
तोण्डमान मृगया गमन, शेषाचल सजि वान ॥ ३ ॥

पञ्चवर्ण शुक की कथा, वसु सह नृप पूजार्थ ।
गमन पद्म सर शुक कथन, स्तुति सुर श्रीकमलार्थ ॥ ४ ॥

स्तुति प्रसन्न आशीर्वचन, विमल दान सर्वान्त ।
इस नव में अध्याय में लिखा सूत भगवन्त ॥ ५ ॥

वसुनामक निषाद वृत्तान्त

धरणी देवी बोली—हे पृथ्वीधर वराह भगवान ! हे प्रिय ! ! कलियुग में कौन आप का दर्शन पायेगा ? इस पर्वतपर आपका विमान कौन बनायेगा, और

सुन्दर आकृतिवाले भगवान श्रीनिवास किससे देखे जायेंगे। हे विभो! यह सभी प्रसन्न होकर मुझसे कहिये। मुझे यह सब सुनने की उत्कट इच्छा है। (१-२)

श्री वराह उवाच :

वक्ष्यामि शृणु हे देवि ! भविष्यद्यद्वदामि ते ।
अस्मिन्महीधरे पुण्ये निषादो वसुनामकः ।। ३ ।।

श्यामाकवनपालोऽभूद्भक्तिमान्पुरुषोत्तमे ।
श्यामाकतण्डुलान्पक्त्वा मधुना परिषिच्य च ।। ४ ।।

निवेद्य देवदेवाय श्रीभूमिसहिताय च ।

श्रीवराह जी बोले— हे देवि जो कुछ भविष्य की बातें मैं कहता हूँ वह तुम सुनो। इस पुण्यपर्वतपर वसु नामक निषाद श्यामाक वन का संरक्षण करता हुआ भगवान की भक्ति करता था। वह शामा के चावलों को पकाकर मधु से भिजाकर, श्रीलक्ष्मी तथा भूमि देवियों के सहित देवादिदेव भगवान को अर्पण करता था। (३-४)

एवं भक्तिमतस्तस्य भार्या चित्रवती शुभा ।। ५ ।।

असूत तनयं बाला वीरनामानमुत्तमम् ।
वसुः पुत्रेण सहितो भार्यया पतिभक्तया ।। ६ ।।

कश्मिंश्चिद्दिवसे पुत्रं श्यामाकं पालयेति च ।
विसृज्य पत्न्या सहितो मध्वन्वेषणतत्परः ।। ७ ।।

गतो वनान्तरं शीघ्रं मधुच्छत्रदिदृक्षया ।

इस प्रकार भक्ति करते समय उसकी सुन्दरी (स्त्री) चित्रवती ने वीर नामक उत्तम पुत्र को प्रसव किया। पुत्र एवं पतिभक्ता स्त्री को पाकर वसु किसी दिन

पुत्र को " श्यामा (धान) की रक्षा करों कहकर अपनी पत्नी के साथ मधु खोजने को उद्यत हो मधु के धात्ते को देखने की इच्छा से शीघ्र दूसरे जंगल में चला गया। (१-७)

बालः श्यामाकपक्वानि गृहीत्वाऽग्नौ निधाय च ।। ८ ।।

पिष्ट्वा निवेदयामास वृक्षमूले श्रियःपतेः ।
नैवेद्यं भक्षयित्वैव वीरस्त्वास सुखेन वै ।। ९ ।।

वीर बालक पके श्यामा को लाकर अग्नि में (सिद्ध कर) रखकर, पक्वा कर वृक्षमूल में श्रीपति भगवान को निवेदन किया और उस नैवेद्य को खाकर सुख से बैठा। (८-९)

तदन्तरे वसुश्चापि मध्वादाय समागतः ।
श्यामाकान्भक्षितान्दृष्टवा सन्तर्ज्य सुतमात्मनः ।
खड्गमादाय तं हन्तुं त्वरया हस्तमुद्दधौ ।। १० ।।

उसी बीच वसु भी मधु लाकर आया; श्यामा (धान) को खाया हुआ अपने पुत्र को तर्जना (डरा) कर खड्ग लेकर उसको शीघ्र मार देने के लिए हाथ उठाया। (१०)

सुतहननोद्युक्तं वसुं प्रति भगवदुक्तिः

तद्वृक्षस्थस्तदा विष्णुः खड्गं जग्राह पाणिना ।
खड्गं गृहीतं केनेति पश्यन्वृक्षं ददर्श सः ।। ११ ।।

शङ्खचक्रगदापाणिं वृक्षगूढार्थविग्रहम् ।
मुक्त्वा वसुश्च तं खड्गं प्रणम्योवाच केशवम् ।। १२ ।।

किमिदं देवदेवेश चेष्टितं क्रियते त्वया ।

पुत्रवधोद्यत वसु से भगवान की उक्ति

तब उसी वृक्षस्थ विष्णु भगवान ने हाथ से उसके खड्ग को पकड़ लिया। किसने खड्ग पकड़ लिया, यह देखते-देखते उसने वृक्ष को देखा। बाद शंख-चक्र गदायुक्त एवं अपने शरीर में छिपाये हुए भगवान को देखा और उस खड्ग को छोड़ भगवान को प्रणाम कर बोला कि हे देव देवेश! आप यह कैसी चेष्टा कर रहे हैं। (११-१२)

श्रीभगवानुवाच :

वसो शृणु वचो मे त्वं पुत्रस्ते भक्तिमान्मयि ॥ १३ ॥

त्वत्तोऽपि मे प्रियतमस्तस्मात्प्रत्यक्षमागतः ।
तस्य सर्वत्र तिष्ठामि तव स्वामिसरस्तटे ।
इति देववचःश्रुत्वा प्रीतिमानभवद्वसुः ॥ १४ ॥

श्रीभगवान जी बोले—हे वसु! तुम मेरी बातों को सुनो, तेरा पुत्र मुझ में भक्ति रखता हैं, वह मुझे तुमसे भी अधिक प्रिय है, इसलिए मैं प्रत्यक्ष आ गया। उसके लिए मैं सर्वत्र और तेरे लिये तो स्वामिपुष्करिणी तटपट ही रहता हूँ। भगवान की इन बातों को सुन वसु अत्यन्त प्रसन्न हुआ। (१३-१४)

रङ्गदासस्य श्रीनिवाससेवार्थं श्रीशेषाचलागमनम्

एतस्मिन्नेव काले तु पाण्ड्यदेशात्समागतः ।
बाल्यात्प्रभृति शूद्रोऽपि विष्णुभक्तिसमन्वितः ॥ १५ ॥

नारायणपुरीं प्राप्य श्रीवराहं प्रणम्य च ।
तत्र श्रुत्वा श्रीनिवासं वेङ्कटाद्रिनिवासिनम् ॥ १६ ॥

स्वयम्भूदेवदेवेशसेवितं प्रययौ ततः ।

भगवत्सेवार्थ रंगदास का शेषाचल पर आना

इसी समय पाण्ड्यदेश से एक आदमी आया जो शूद्र होने पर भी बाल्यकाल से ही विष्णुभक्ति से युक्त था। वह नारायणपुरी पहुँच श्रीवराह भगवान को प्रणाम कर वहीं श्री वेङ्कटाद्रिनिवासी श्रीनिवास भगवान को ब्रह्मा तथा देवेन्द्रसेवित सुनकर उधर से चला गया। (१५-१६)

सुवर्णमुखरीं प्राप्य स्नात्वा चोत्तीर्य तत्तटे ॥ १७ ॥

कमलाख्ये सरसि च स्नात्वा पुण्यप्रदायिनि ।
तत्तीरवासिनं देवं कृष्णं रामेण संयुतम् ॥ १८ ॥

नमस्कृत्य ततः प्रायाद्वनं गजघटायुतम् ।
शनैस्संप्राप्य शेषाद्रिं निर्झरं सन्ददर्श ह ॥ १९ ॥

सुवर्णमुखरी को पा, उसमें स्नान कर, उसे पार हो, उसके तट पर के कमला नामक पुण्यप्रदायक तालाब में स्नान कर तथा उसी के तीरपर निवास करनेवाले बलराम के साथ कृष्ण भगवान को प्रणाम कर, फिर हाथी समूहों से युक्त वन में चला गया एवं धीरे धीरे शेषाद्रि पर पहुंचकर एक झरना देखा। (१७-१९)

तत्समीपं समासाद्य कपिलापूजितं शिवम् ।
तत्पुरश्चक्रतीर्थं तदगाधं पापनाशनम् ॥ २० ॥

तत्र स्नात्वा ततोऽगच्छद्वेङ्कटाद्रिं शनैःशनैः ।
आराध्दुं गच्छता मार्गे युक्तो वैखानसेन च ॥ २१ ॥

रङ्गदासस्त्वारुरोह बालो द्वादशवार्षिकः ।
स्वामिपुष्करिणीं प्राप्य स्नात्वा भक्तिसमन्वितः ॥ २२ ॥

वैखानसेन मुनिना गोपीनाथेन पूजितम् ।
वनमध्ये तरोर्मूले स्वामिपुष्करिणीतटे ॥ २३ ॥

तिष्ठन्तं पुण्डरीकाक्षं श्रीभूमिसहितं हरिम् ।
आकाशस्थं सन्ददर्श पीतनीलाकृतिं शुभम् ।। २४ ।।

पार्श्वस्थशङ्खचक्राभ्यां गदाऽसिभ्यां निषेवितम् ।
पक्षौ विस्तीर्य चाकाशे देवमूर्ध्नि वितानवत् ।
स्थितं च गरुडेशानं पश्चाच्छार्ङ्गं शरं तथा ।। २५ ।।

उसके निकट श्री कपिल जी से पूजित शिवजी के पास पहुँचकर उसके आगे अगाध तथा पापों को नाश करनेवाले जो चक्रतीर्थ हैं, उनमें स्नान कर पीछे धीरे धीरे श्रीवेङ्कटाद्रि पर चला गया और रास्ते में उनकी पूजा करने के लिए जाता हुआ वैखानसों से युक्त होकर बारह, वर्ष का बालक वह रंगदास उस पर चढ़ गया फिर स्वामिपुष्करिणी को पाकर उसमें भक्ति के साथ स्नान कर, वैखानसमुनि गोपीनाथ से पूजित, वन के बीच वृक्ष के तले स्वामिपुष्करिणी के तीरपर श्री तथा भूमिदेवी सहित पुण्डरीकाक्ष, पीले, नीले, सुन्दर आकृतिवाले आकाशस्थ तथा दोनों बगलों में स्थित शंख, चक्र, गदा तथा तलवारों से सेवित भगवान हरि एवं आकाश में भगवान के माथे के ऊपर दोनों पंखों को वितान (तम्बू) के समान फैलाकर ठहरे गरुड जी, पीछे में शाङ्र्गधन्वा, तथा बाण को देखा । (२०-२५)

श्रीनिवासार्थं रङ्गदासकृतदिव्योद्यानमण्डपनिर्माणानि

एवं दृष्ट्वा श्रीनिवासं विस्मितो रङ्गदासकः ।
अस्य देवस्य चारामं करिष्यामीत्यचिन्तयत् ।। २६ ।।

निश्चित्य मनसा सर्वं तरुमूलेऽवसत्सुधीः ।
कृत्वा वैखानसाद्विष्णोः नैवेद्यं च दिने दिने ।। २७ ।।

शनैश्छित्वा वनं घोरं वृक्षाञ्छिश्च्छेदपार्श्वगान् ।
आस्थानचिञ्चां देवस्य रमायाश्चम्पकं तरुम् ।। २८ ।।

देवाज्ञतो वर्जयित्वा तावुभौ देवसेवितौ ।

भगवान के लिए रंगदास का दिव्य बगीचे इत्यादि बनवाना

श्रीनिवास भगवान को इस प्रकार देखकर श्री रंगदास ने आश्चर्यित होकर "इन भगवान का बगीचा मैं बनाऊँगा" ऐसा विचार किया। मन में सब निश्चय कर उस सुन्दर बुद्धिवाले ने उसी वृक्ष के तले वास किया। विष्णु भगवान के लिए प्रतिदिन वैखानस द्वारा नैवेद्य करके उस घोर जङ्गल को काटकर बगल के बड़े-बड़े गाधों को, देवसेवित भगवान के स्थान में उत्पन्न हुई इमली तथा श्री लक्ष्मीजी के चम्पावृक्ष को भगवदाज्ञा से छोड़कर काट डाला। (२६-२८)

देवस्य परितो भूमौ शिलाकुड्यं तदाऽकरोत् ॥ २९ ॥

तत्कुड्यस्यैव परितः पुष्पारामांश्चकार ह ।
मल्लिकाकरवीराब्जकुन्दमन्दारमालतीः ॥ ३० ॥

तुलसीचम्पकानां च वनान्येव चकार ह ।
खनित्वा तत्र कूपं तु वर्धयंस्तज्जलैर्वनम् ॥ ३१ ॥

आरामपुष्पाण्यादाय स्वयं दामान्यथाकरोत् ।
विचित्राणि तदा बद्ध्वा पूजकस्य करे ददौ ॥ ३२ ॥

भगवान स्थान के चारों ओर की भूमि में पत्थर की दीवार बना दी और उस दीवार के चतुर्दिक फलों का बगीचा बनवाया। मल्लिका, करवीर, कमल कुन्द, मन्दार, मालती-तुलसी तथा चम्पा का वन लगा दिया। वहीं पर कुआँ खोदकर उसके जल से सबको सींचकर बढ़ाने लगा। बगीचे के फूलों को लाकर उनकी माला स्वयं बनाता था। विचित्र तरह से गूंथकर पूजारियों के हाथ में दे देता था। (२९-३२)

आदाय पूजकस्तानि स्कन्धे मूर्ध्नि बबन्ध च ।
श्रीनिवासस्य देवस्य श्रीभूमिसहितस्य च ॥ ३३ ॥

एवं देवस्य कैङ्कर्यं कुर्वंस्तस्थावुदारधीः ।
तस्यैवं वर्तमानस्य समास्त्वा सप्ततेर्गताः ।
कुर्वाणे पुष्पापचयं रंगदासे महात्मनि ।। ३४ ।।

उससे लेकर पुजारी श्री भूमि सहित श्रीनिवास भगवान के कन्धे तथा मस्तक पर बांधते थे। इसी तरह भगवान का कैंकर्य (सेवा) करते-करते वह महा उदारचेता रहने लगा। (३३-३४)

रङ्गदासस्य गन्धर्वक्रीडादर्शनेन भगवत्कैङ्कर्यविस्मृतिः

आरामे सरसि स्नातुं गन्धर्वः कश्चिदाययौ ।
गन्धर्वराजः कन्याभिस्तरुणीभिः समन्वितः ।। ३५ ।।

जलक्रीडां करोति स्म दिवि स्थाप्य विमानकम् ।
सुरूपाभिश्च सहितं क्रीडन्तं कमलाकरे ।। ३६ ।।

पश्यन् श्रीरङ्गदासोऽयं व्यस्मरन्माल्यसंचयम् ।
जितेन्द्रियोऽपि तत्क्रीडां पश्यन् रेतः ससर्ज ह ।। ३७ ।।

गन्धर्व क्रीडा देखकर रङ्गदास को भगवत् सेवा का विस्मरण होना

उसके इस प्रकार रहते सत्तर वर्ष बीत गये। महात्मा रंगदास के फूल चुनते समय उसी बगीचे के तालाब में कोई गन्धर्व स्नान करने आया। गन्धर्वराज युवती कन्याओं से युक्त होकर, आकाश ही में विमान को ठहराकर जलक्रीडा करने लगे। उन सुन्दरी स्त्रियों के साथ कमल से परिपूर्ण तालाब में उनको क्रीडा करते देखकर श्री रंगदास माला गूंथना भूल गये। जितेन्द्रिय होने पर भी उन्होंने उस क्रीडा को देखते ही वीर्य को छोडा। (३५-३७)

पश्यतस्तस्य सरसः समुत्तीर्य मनोहरः ।
दिव्यवस्त्राणि चाच्छाद्य कान्ताभिस्सह सस्मितम् ।। ३८ ।।

अधिरुह्य विमानं तु ययौ स धनदालयम् ।

उनके देखते देखते उस मनोहर तालाब से निकलकर, दिव्य वस्त्रों के पहन, स्त्रियों के साथ हँसते हँसते अपने विमान पर चढ़कर वह गन्धर्व कुबेर के घर चला गया । (३८)

गते गन्धर्वराजे तु रङ्गदासो विमोहितः ।। ३९ ।।

त्यक्त्वा च तानि माल्यानि स्नात्वा सरसि लज्जितः ।
पुनराहृत्य पुष्पाणि शनैर्देवालयं ययौ ।। ४० ।।

गन्धर्वराजा के चले जाने पर रंगदास मोहित हो गये और उन मालाओं को छोड़, स्नानकर, पुनः फूलों को लाकर, लज्जित होकर धीरे धीरे देवालय में पहुँचा । (३९-४०)

वैखानसस्तु तं दृष्ट्वा पूजाकालमतीत्य च ।
आगतं किमिति प्राह सखेऽतिक्रम्य चागतः ।
न बद्धा मालिकाश्चापि त्वयाऽऽरामे च किं कृतम् ? ।। ४१ ।।

पूजाकाल बिताकर आया हुआ उसे देखकर वैखानसों ने कहा—हे सख ! यह क्या ! समय बिताकर क्यों आये ? माला भी गूंथा नहीं गया । बगीचे में तुमने क्या किया ? (४१)

श्रीवराह उवाच :

इत्थं पृष्टो रङ्गदासो नावदल्लज्जया ततः ।
लज्जितं रङ्गदासं तं प्रोवाच मधुसूदनः ।। ४२ ।।

श्री वराह जी बोले—ऐसा पूछे जाने पर लज्जा से रंगदास ने कुछ भी नहीं कहा । तब उस लज्जित रंगदास से मधुसूदन बोले । (४२)

स्वरूपानुसन्धानेन लज्जितं रङ्गदासं प्रति श्रीनिवासवचनम्

श्रीभगवानुवाच :

लज्जया किं रङ्गदास ! मया त्वं मोहितो ह्यसि ।
न तावज्जितकामस्त्वं धीरो भव महामते ! ।। ४३ ।।

गन्धर्वराजवद्राजा भविताऽसि महीतले ।
तत्र भुक्त्वा महाभोगान्भक्तिमान्मयि सर्वदा ।। ४४ ।।

प्राकारं च विमानं च कारयिष्यसि मे तदा ।
तत्र मुक्तिं प्रदास्यामि प्रीत्या परमया युतः ।। ४५ ।।

अत्रैव कुरु सेवां त्वमाशरीरविमोक्षणात् ।
मद्भक्तानां सकामानामेवं मुक्तिर्भविष्यति ।। ४६ ।।

इत्युक्त्वा भगवान्विष्णुः पुनर्नोवाच किञ्चन ।
श्रुत्वा तद्रङ्गदासोऽपि चकाराऽराममुत्तमम् ।। ४७ ।।

श्री भगवान जी बोले—हे रङ्गदास, अब लज्जामत करो। मुझसे ही तुम मोहित किये गये हो। हे महामते! तुमने काम को नहीं जीता हैं। पृथ्वीतल पर गन्धर्व राजा के समान तुम भी राजा हो ओगे। वहाँ मेरी भक्ति करते हुए महान भोगों को भोगकर मेरा आकार तथा विमान बनाओगे और वहीं मैं परम प्रसन्न होकर तुमको मुक्ति प्रदान करूँगा। तुम मरणपर्यन्त यहीं मेरी सेवा करो। मेरे सकाम भक्तों को इसी प्रकार मुक्ति होती हैं। यह कहकर विष्णु भगवान फिर और कुछ भी नहीं बोले। (४३-४७)

तोण्डमान्नामकनृपवृत्तान्तः

साग्रं शताब्दं सेवित्वा गतः स्वर्गममन्दधीः ।
जातः सोमकुले तुङ्गे 'तोण्डमा'निति विश्रुतः ।। ४८ ।।

सुवीरतनयो वीरो नन्दिनीगर्भसम्भवः ।
स पञ्चवर्षादुद्भूतविष्णुभक्तिः स्वयं सुधीः ।
सौशील्यशौर्यवीर्यादि गुणानामाकरो महान् ॥ ४९ ॥

पाण्ड्यस्य तनयां पद्मां उपयेमे मनोहराम् ।
ततो राजा शतं कन्या नानादेश्याः स्वयम्वराः ॥ ५० ॥

रेमे देवेन्द्रवद्भूमौ नारायणपुरे वसन् ।
अनुज्ञां प्राप्य पितृतः पुत्रः पञ्चास्यविक्रमः ।
उद्दिश्य मृगयां वीरो वेङ्कटाद्रेः समीपतः ॥ ५१ ॥

तोण्डमान राजा की कथा

उसे सुनकर रंगदास ने भी बगीचे को उत्तम बना दिया। सवा सौ वर्ष सेवन कर तीव्र बुद्धिवाला रंगदास स्वर्ग चला गया। फिर उच्च सोमवंश में उत्पन्न हो तोण्डमान नाम से प्रसिद्ध हुआ। सुवीर राजा की नन्दिनी स्त्री के गर्भ से उत्पन्न वह विचारवान स्वयं पांच वर्ष से ही विष्णुभक्त हो गया। सुशीलता, शूरता, वीरता आदि गुणों का भारी खजाना उस राजा ने पाण्डव राजा को मनोहर कन्या कमला देवी के साथ विवाह किया। पीछे वह राजा नाना देशों से सैकड़ों स्वयंवरा कन्याओं को लाकर नारायणपुर में रहते हुए, इन्द्र के समान रमण करने लगा। (४८-५१)

तोण्डमानस्य मृगयार्थं श्रीशेषाचलागमनम्

पादचारेण विचरन्परिवारैः समन्वितः ।
मदधारां विमुञ्चन्तं ददर्श गजयूथपम् ॥ ५२ ॥

सिंह के समान पराक्रमवाले उस वीर पुत्र तोण्डमान ने पिता से अनुमति लेकर श्रीवेङ्कटाद्रि के समीप ही शिकार के उद्देश्य से परिवारों से समन्वित होकर पैदल जाते जाते मद की धार बहाते हुए हाथियों के झुण्ड के नायक हाथी को देखा। (५२)

तं दृष्ट्वा विस्मितो भूत्वा गृहीतुं तमनुद्रुतः ।
सुवर्णमुखरीं तीर्त्वा ब्रह्मर्षिं शुकमुत्तमम् ।। ५३ ।।

नमस्कृत्याभ्यनुज्ञातस्ततोऽगच्छद्वनाद्वनम् ।
ददर्श रेणुकां देवी वल्मीकाकार संस्थिताम् ।। ५४ ।।

इष्टदामिष्टभक्तानां दिव्यारामनिवासिनीम् ।
परिवारैः सदोपेतां पूजितां त्रिदशैरपि ।
तोण्डमानपि तां नत्वा ततः पश्चान्मुखो ययौ ।। ५५ ।।

उसको देखकर आश्चर्यान्वित होकर उसको पकडने के लिए पीछे-पीछे दौडते हुए सुवर्णमुखरी को पार कर ब्रह्मर्षि परमोत्तम श्री शुकऋषि को नमस्कार कर तथा आज्ञा पाकर, तदनन्तर एक वन से दूसरे वन को गया और वहाँ वल्मीकाकार में बैठी हुई, उस दिव्य बगीचे में निवास करनेवाली, भक्तों को इष्टफल देनेवाली; सदा परिवारों से घिरी तथा देवताओं से भी पूजिता भगवती रेणुकादेवी को देखा तथा उनको नमस्कार करके पश्चिममुख लौट गया । (५३-५५)

श्रीनिवाससमीपस्थपञ्चवर्णशुकवृत्तान्तः

पञ्चवर्णं शुकं दृष्ट्वा तं जिघृक्षुरनुद्रुतः ।
सवदञ्च्छ्रीनिवासेति गिरिं शीघ्रतरं ययौ ।। ५६ ।।

अनुद्रवन्स राजापि गिरिराजं समारुहत् ।
दरीश्च विविधाः पश्यञ्छिखराणि समन्ततः ।। ५७ ।।

शुकमन्वेषमानोऽसौ श्यामाकवनमेयिवान् ।

श्रीनिवास के निकटस्थ पञ्चवर्णशुक कथा

वहाँ वह पंचरंगे सुग्गे को देखकर उसको पकड़ने की इच्छा से पीछे-पीछे दौडा । वह (सुग्गा) "श्रीनिवास, श्रीनिवास बोलता बोलता शीघ्र पर्वत पर चला

गया। वह राजा भी पीछे-पीछे दौड़ता हुआ उसी पर्वतराज पर चढ़ गया। चतुर्दिक विविध गुफाओं, शिखरों को देखता-देखता तथा सुग्गे को खोजता हुआ वह राजा शामा के वन में आया। (५६-५७)

तमदृष्ट्वा शुकवरं वनपालं ददर्श ह ।। ५८ ।।

तं तु राजानमायान्तं प्रत्युद्गच्छन्स सत्वरः ।
प्रणम्य विनयोपेतः कृताञ्जलियुतः स्थितः ।। ५९ ।।

तोण्डमानपि सम्पूज्य तं पप्रच्छ वनेचरम् ।
पञ्चवर्णः शुकः कश्चिद्दृष्टश्चात्रागतास्त्वया ।
श्रीनिवासेति च वदन् क्व गतोऽसौ वनेचर ? ।। ६० ।।

उस शुकश्रेष्ठ को न देखकर वन के रक्षक को देखा। उसने भी राजा को आते देख झट लौट के विनययुक्त प्रणाम कर हाथ जोड़ खड़ा हो गया। राजा तोण्डमान ने भी उस वनेचर का अभिनन्दन कर उससे पूछा कि कोई पंचरंग सुग्गा यहाँ आता हुआ तुमने देखा हैं? हे वनेचर! श्रीनिवास बोलते-बोलते वह किधर चला गया। (५८-६०)

वनचर उवाच :—

स पञ्चवर्णो राजेन्द्र श्रीनिवास प्रियः सदा ।
पार्श्ववर्ती सदा तस्य श्रीभूमिभ्यां विवर्धितः ।। ६१ ।।

स्वामिपुष्करिणी तीरे सदास्ते देवसन्निधौ ।
गृहीतुं स शुकःश्रीमान्न तु केनापि शक्यते ।। ६२ ।।

विहृत्य स्वेच्छया नित्यमस्मिन्गिरिवरे शुभे ।
दिनान्ते देवमासाद्य तत्समीपे वसत्ययम् ।। ६३ ।।

तं देवमाराधयितुं गमिष्यामि नृपात्मज !
विश्रम्यतां वृक्षमूले यावदागमनं मम ।
पुत्रेणानेन सहितो विहर त्वं यथा सुखम् ।। ६४ ।।

उस वनेचर ने कहा—हे राजेन्द्र ! श्रीनिवास भगवान का परम प्रिय वह पंचवर्ण सुग्गा उनके पास रहनेवाली श्री तथा भूमि देवियों से सदा पालित होकर सर्वदा स्वामिपुष्करिणी के तीर पर भगवान के निकट रहता है। हे श्रीमान ! उस सुग्गे को कोई भी नहीं पकड़ सकता है। सारे दिन वह इसी सुन्दर गिरिवर पर स्वेच्छा से विहार करता हुआ सन्ध्या समय भगवान के निकट जाकर उनके पास ही में रहता है। हे नृपात्मज ! मैं उन्हीं (श्रीनिवास भगवान !) की पूजा करने जाता हूँ। आप मेरे आ जाने तक इसी वृक्षतल में विश्राम करें और मेरे इस पुत्र के साथ यथा सुख विहार करें। (६१-६४)

राजोवाच :—

त्वया सहागमिष्यामि द्रष्टुं देवं जनार्दनम् ।
त्वं मे दर्शय देवेशं वेङ्कटाद्रिनिवासिनम् ।। ६५ ।।

तस्य राज्ञो वचः श्रुत्वा श्यामाकं मधुमिश्रितम् ।
चूतपत्रपुटे क्षिप्त्वा राज्ञा सह ययौ हरिम् ।। ६६ ।।

राजा बोले—श्री भगवान जनार्दन देव को देखने के लिये मैं भी तुम्हारे साथ ही जाऊँगा, तुम श्री वेङ्कटनिवासी भगवान को दिखला देना। उस राजा के वचन को सुनकर शामा के चावल को मधु में लपेट (मिलाकर) आम के पत्ते पर रखकर राजा के साथ भगवान के पास गया। (६५-६६)

तोण्डमान्नृपस्य निषादेन सह श्रीनिवाससेवार्थं गमनम्

गत्वा सुदूरमध्वानं पश्यन्तौ तौ शिलातलम् ।
मुहूर्तादेव संप्राप्तौ स्वामिपुष्करिणीं शुभाम् ।। ६७ ।।

स्नात्वा तत्र विधानेन राज्ञा सह निषादपः ।
दर्शयामास देवेशं राज्ञस्तस्य महात्मनः ।। ६८ ।।

राजानिषाद के साथ भगवत्सेवार्थ जाना

वे दोनों शिलातल देखते-देखते बहुत दूर रास्ता जाकर क्षणभर में सुन्दर स्वामि-पुष्करिणी पर पहुँच गये । वहाँ राजा के साथ साथ निषादराजा ने विधिपूर्वक स्नान कर उस महात्मा राजा को भगवान के दर्शन कराये । (६७-६८)

स्वामिपुष्करिणीतीरे स्थितं श्रीवृक्षमूलके ।
अतसीपूष्पसङ्काशमम्बुजायतलोचनम् ।। ६९ ।।

चतुर्भुजमुदाराङ्गमीषत्स्मितमुखाम्बुजम् ।
दिव्यपीताम्बरधरं किरीटकटकोज्ज्वलम् ।। ७० ।।

पार्श्वस्थाभ्यां सुरूपाभ्यां श्रीभूमिभ्यां समन्वितम् ।
परितः शङ्खचक्रासिगदाशार्ङ्गेषु सेवितम् ।। ७१ ।।

अन्यैर्दिव्यायुधैश्चापि दिव्यमाल्यैर्निषेवितम् ।
स्कन्देनाराध्यमानं तं त्रिसन्ध्यं पुरुषोत्तमम् ।। ७२ ।।

वल्मीकगूढपादाब्जमाजानुपुरुषोत्तमम् ।
ततो दृष्ट्वा मुदा देवं प्रणेम तुरुभौ तदा ।। ७३ ।।

उस स्वामिपुष्करिणी के तीर पर वेल के वृक्ष के नीचे स्थित, अतसी के फूल के समान, कमलदल के समान बडी बडी आंखवाले, चारभुजायुक्त, उदार शरीरवाले मन्द मन्द हंसते हुए मुख कमलवाले, दिव्य पीताम्बरधारी, किरीट तथा कटक से प्रकाशित, पार्श्वस्थ श्री तथा भूमिदेवी जैसी सुन्दर देवियों से समन्वित, चतुर्दिक शंख, चक्र, गदा, खड्ग धनुषादि से सेवित, अन्यान्य दिव्य आयुधों, हथियारों एवं दिव्य माताओं से सुशोभित स्वामि कार्तिकेय जी से त्रिसन्ध्या (तीनों समय), पूजित

वल्मीक में छिपे, चरणकमलयुक्त तथा आजानुबाहु, पुरुषोत्तम श्रीनिवास भगवान को देखकर प्रसन्नता से उन दोनों ने उनको प्रणाम किया। (६९-७३)

राजा तु प्राञ्जलिर्भूत्वा विस्मयोत्फुल्ललोचनः ।
आनन्दलहरीं प्राप्य न प्राज्ञायत किञ्चन ।। ७४ ।।

आश्चर्यपूर्ण नेत्रों के साथ, राजा आनन्द लहरी का अनुभव करते हुए किं कर्तव्य विमूढ हो गया हाथ जोड़कर चुपचाप अज्ञ जैसा खड़े रहे। (७४)

निषादोऽपि निवेद्यैव श्यामाकं मधुसिश्रितम् ।
राज्ञे तदर्धं दत्वैव शिष्टार्थं भुक्तवान्स्वयम् ।। ७५ ।।

पीत्वा पुष्करिणीतोयं तेन राज्ञा समन्वितः ।
स पुनः श्यामाकवने पुण्यां पर्णकुटीं ययौ ।। ७६ ।।

उषित्वा चैकरात्रं तु प्रातरुत्थाय भूमिपः ।
स्वसैन्येन समायुक्तो निवृत्तः स्वपुरं ययौ ।। ७७ ।।

निषाद ने भी मधु मिले हुए शामा के चावल का नैवेद्य चढाकर, उसका आधा राजा को दे बाकी आधा खा लिया। पुनः स्वामिपुष्करिणी का जल पीकर राजा के साथ अपनी पुण्य पर्णकुटी में चला गया। एक रात सोकर प्रातःकाल उठ, अपनी सेना से युक्त होकर राजा लौटकर अपने नगर को चला गया। (७५-७७)

तोण्डमान्नृपं प्रति रेणुकोक्तिः

पुनर्देवीवनं गत्वा हयादवततार ह ।
चैत्रशुद्धनवम्यां तु पूजयामास रेणुकाम् ।। ७८ ।।

हविष्यं परमान्नं च सोपस्करमनेकशः ।
पशूपहारसहितं धूपदीपसमन्वितम् ।। ७९ ।।

सुराधटीशतं दत्वा जातीकेसरवासितम् ।
एवं सम्पूजिता देवी प्रीता राज्ञे वरं ददौ ।। ८० ।।

तोण्डमान राजा से रेणुका की उक्ती

पुनः देवी वन में जाकर घोडे से उतरा और चैत्र शुक्ल नवमी को रेणुका भगवती की पूजा की। खीर परमान्न अनेकों प्रकार की सामग्रियाँ पशुओं के उपहार धूप तथा दीप के साथ-साथ जाती फूल एवं केसर से सुवासित सौ घड़े सुरा (मद) द्वारा इस प्रकार से पूजित हो देवी रेणुका ने प्रसन्न होकर राजा को वर दिया। (७८-८०)

आविष्टः पुरुषः कश्चिदवदन्नृपसत्तमम् ।
शृणु राजन्भविष्यं ते राज्यं नियतकण्टकम् ।। ८१ ।।

राजंस्तवैव नाम्नात्र राजधानी भविष्यति ।
मत्समीपे महाराज चिरं राज्यं करिष्यसि ।। ८२ ।।

देवदेव प्रसादश्च भविष्यति तवानघ ।
इति दत्वा वरं तस्मादाविष्टः प्रकृतिं ययौ ।

कोई पुरुष आविष्ट होकर उस राजश्रेष्ठ राजा से बोला। हे राजन! सुनो तुम्हारा राज्य भविष्य में अकंटक रहेगा। हे राजन! तुम्हारे ही नाम से यह राजधानी होगी। हे महाराज! तुम मेरे निकट ही चिरकाल तक राज्य करोगे। हे निष्पाप! तुम पर देवादिदेव भगवान की कृपा भी होगी। इस प्रकार उसको वरदान देकर वह आविष्ट पुरुष पुनः चैतन्य हो गया। (८१-८३)

शुकवर्णितपद्मसरोवरमाहात्म्यम्

ततो लब्धवरो राजा ययौ शुकमुनिं पुनः ।। ८३ ।।

अभिवाद्य मुनिं तेन पूजितो मुदितोऽभवत् !
'माहात्म्यं सरसो ब्रूहि कमलाख्यस्य मे मुने ।' ।। ८४ ।।

तोते का वर्णित पद्म सरोवर की महिमा

ऐसा वर पाकर राजा पुनः शुकमुनि के पास गये। मुनिजी उनसे पूजित होकर जब प्रसन्न हुए तब उन्होंने पूछा—हे मुनि जी ! कमला नामक सरोवर का माहात्म्य मुझसे कहिये। (८४)

श्रीशुक उवाच :—

पुरा दुर्वाससः शापादवतीर्णा सुरालयात् ।
पद्मा पद्माक्षदयिता विष्णुना सहिता नृप ।। ८५ ।।

सरः काञ्चन पद्माद्यमिदं प्राप्य महेश्वरी ।
तपश्चकार वर्षाणां दिव्यानामयुतं रमा ।। ८६ ।।

श्रीशुक मुनि बोले—प्राचीनकाल में दुर्वासा ऋषि के शाप से सुरलोक के अपने दिव्य धाम से उतरकर विष्णु भगवान के साथ कमलाक्ष भगवान की पत्नी श्री रमादेवी ने उस सुवर्ण कमलपूर्ण तालाब पर पहुँचकर दश सहस्र दिव्य वर्षों तक तपस्या की। (८५-८६)

ततो देवा विचिन्वन्तः श्रियं विष्णुसमन्विताम् ।
पुरन्दरेण संयुक्ता राजन्नस्मिन्सरोवरे ।। ८७ ।।

स्थिता सुवर्णकमले पुण्डरीकाक्षसंयुताम् ।
दृष्ट्वा प्रीतिसमायुक्ताः प्रणम्याम्बुजधारिणीम् ।
कृताञ्जलिपुटाः सेन्द्रास्तुष्टुवुर्लोकमातरम् ।। ८८ ।।

हे राजन ! पीछे देवतागण इन्द्र के साथ, विष्णुभगवान सहित श्री लक्ष्मीजी को खोजते-खोजते इसी तालाब में स्वर्ण कमल पर कमलाक्ष भगवान के साथ बैठी

देखकर प्रसन्न हुए तथा उस कमलधारिणी को प्रणाम कर इन्द्रादि सब देवताओं ने अञ्जलिबद्ध हो लोकमाता की स्तुति की। (८७-८८)

देवादिकृतश्रीलक्ष्मीस्तुतिः

देवा ऊचुः—

'नमः श्रियै लोकधात्र्यै ब्रह्ममात्रे नमो नमः।
नमस्ते पद्मनेत्रायै पद्ममुख्यै नमो नमः॥ ८९॥

प्रसन्नमुखपद्मायै पद्मकान्त्यै नमो नमः।
नमो बिल्ववनस्थायै विष्णुपत्न्यै नमो नमः॥ ९०॥

विचित्रक्षौमधारिण्यै पृथुश्रोण्यै नमो नमः।
पक्वबिल्वफलापीनतुङ्गस्तन्यै नमो नमः॥ ९१॥

सुरक्तपद्मपत्राभकरपादतलेशुभे।
सुरत्नाङ्गदकेयूरकाञ्चीनूपुरशोभिते।
यक्षकर्दमसंलिप्तसर्वाङ्गे कटकोज्वले॥ ९२॥

माङ्गल्याभरणैश्चित्रैर्मुक्ताहारैर्विभूषिते।
ताटङ्कैरवतंसैश्च शोभमानमुखाम्बुजे॥ ९३॥

पद्महस्ते नमस्तुभ्यं प्रसीद हरिवल्लभे।
ऋग्यजुस्सामरूपायै विद्यायै ते नमो नमः॥ ९४॥

प्रसीदास्मान्कृपादृष्टिपातैरालोकयाब्दिजे।
ये दृष्टास्ते त्वया ब्रह्मरुद्रेन्द्रत्वं समाप्नुयुः॥ ९५॥

देवादिकृत लक्ष्मीस्तुति

देवतागण बोले—श्री लक्ष्मीजी को नमस्कार है। लोकों की धात्री तथा ब्रह्माजी की माता को नमस्कार है। कमललोचना, कमलमुखी, प्रसन्नकमलवदना तथा कमलशोभासम्पन्न देवी को नमस्कार है। बेल के वन में निवास करनेवाली, विष्णु भगवान की पत्नी को नमस्कार है। विचित्र वस्त्रधारिणी स्थूलनितम्बवाली देवी को नमस्कार है। पक्के बेल फल के समान बड़े-बड़े तथा ऊँचे स्तनवाली को प्रणाम है। हे सुक्त कमल पुष्पदल के समान लाल-लाल हाथ तथा पैरों के तलवेवाली, हे सुरत्न जटित वलय, केयूर, करधनी, नूपुर आदि से सुशोभित सुगन्धित चन्दन से लिप्त अङ्गवाली, हे कंकण से चमकनेवाली, हे मांगल्य आभरणों से युक्त, मुक्ताहार से विभूषिते! हे टीका, कर्णफूल आदि भूषणों से शोभित मुखकमलवाली, कमलधारिणी! तुम्हे नमस्कार है। हे भगवान की वल्लभे! आप प्रसन्न होवे। ऋग्यजुस्सामरुपवाली तथा विद्यास्वरुपे! आपको नमस्कार है। हे समुद्रकन्ये! हम सबों पर प्रसन्न हों तथा कृपादृष्टि से हम लोगों को देखे। आप से जो देखे गये उन्होंने ब्रह्मत्व, शिवत्व एवं इन्द्रत्व को प्राप्त किया। (८९-९५)

श्रीशुक उवाच :—

इति स्तुता तदा देवैर्विष्णुवक्षःस्थलालया।
विष्णुना सह संदृश्या रमा प्रीताऽवदत्सुरान् ।। ९६ ।।

श्रीशुकजी बोले—इस प्रकार स्तुति करने पर विष्णु भगवान के हृदय में वास करनेवाली रमादेवी विष्णु के साथ प्रत्यक्ष एवं प्रसन्न होकर देवताओं से बोली। (९६)

इन्द्रादीन्प्रति स्तुतिप्रसन्नलक्ष्मीवचनम्

श्रीरुवाच :—

सुरारीन्सहसा हत्वा स्वपदानि गमिष्यथ।
ये स्थानहीनाः स्वस्थानाद्भ्रंशिता ये नरा भुवि ।। ९७ ।।

ते मामनेन स्तोत्रेण स्तुत्वा स्थानमवाप्नुयुः ।
अखण्डैर्बिल्वपत्रैर्मामर्चयन्ति नरा भुवि ।। ९८ ।।

स्तोत्रेणानेन ये देवा नरा युष्मत्कृतेन वै ।
धर्मार्थकाममोक्षाणामाकरास्ते भवन्ति वै ।। ९९ ।।

इदं पद्मसरो देवा ये केचन नरा भुवि ।
प्राप्य स्नानं करिष्यन्ति मां स्तुत्वा विष्णुवल्लभाम् ।। १०० ।।

तेऽपि श्रियं दीर्घमायुर्विद्यां पुत्रान्सुवर्चसः ।
लब्ध्वा भोगांश्च भुक्त्वान्ते नरा मोक्षमवाप्नुयुः ।। १०१ ।।

इति दत्वा वरं देवी देवेन सह विष्णुना ।
आरुह्य गरुडेशानं वैकुण्ठस्थानमाययौ ।। १०२ ।।

इन्द्र आदि देवों से स्तुति से संतुष्ट लक्ष्मी के वचन

लक्ष्मीजी बोली—देवताओं के शत्रुओं को सहसा मारकर आप लोग अपने अपने स्थान व लोकों में साथ और जो मनुष्य संसार में स्थान हीन अथवा स्थान—भ्रष्ट हो गये हैं, वे मेरे इसी स्तोत्र से स्तुति कर उस उस स्थान को प्राप्त करेंगे। पृथ्वी पर जो मनुष्य अखण्ड बिल्व पत्र से मेरी पूजा करते हैं, तथा जो कोई देवता वा मनुष्य आप लोगों के किये हुए इस स्तोत्र से पूजा करते हैं वे धर्म, अर्थ, काम एवं मोक्ष सभी को खान अवश्य होते हैं। हे देवतागण! इस पद्मसर में जो कोई मनुष्य आकर मुझे विष्णु वल्लभा की स्तुति कर स्नान करेगा, वह भी धन, दीर्घायु तथा विद्या से युक्त तेजस्वी पुत्रों को या, अनेक भोगों को भोगकर अन्त में मोक्ष को प्राप्त करेगा। श्री विष्णु भगवान के साथ साथ श्री लक्ष्मीदेवी, इस वरदान को दे, गरुड पर सवार हो वैकुण्ठ में आ गयी। (९७-१०२)

इति श्री वाराहपुराणे भूगोलोपाख्याने धरणीवराहसंवादे
श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये उत्तरार्धे वसुनामकनिषादवृत्तान्त
पद्मसरोमाहात्म्यादिवर्णनं नाम नवमोऽध्यायः

दशमोऽध्यायः

तोण्डमान्नृपस्य स्वपितुस्सकाशाद्राज्यप्राप्तिः

श्रीशुक उवाच :—

इदं पद्मसरो नाम सर्वपापप्रणाशनम् ।
कीर्तनात्स्मरणात्स्नानात्नृणां लक्ष्मीप्रदं भुवि ।। १ ।।

कृत्वा स्नानं त्वमप्यस्मिन् व्रजस्व पितुरन्तिकम् ।

राजलाभनृप तोण्डको, वल्मीकस्थ सुवराह ।
वसुका प्रभु दर्शन कथन, प्रभु आज्ञा नरनाह ।। १ ।।

वसु वच अरु निज स्वप्न में, दर्शन बिल गिरि राह ।
तोण्डमान नृप गिरि गमन, अभिसिंच क्षोर बहार ।। २ ।।

परकोठी निरमान नृप वीरद्विज आख्यान ।
महिमा अस्थि तडाग का, द्विज रमणी जो दान ।। ३ ।।

भक्ती भीम कुरहार की, प्रभु करुणा नृप मुक्ति ।
वेङ्कटेश माहात्म्य का पठन श्रवण फल उक्ति ।। ४ ।।

तोण्डमान राजा का अपने पिता से राज्य पाना

श्री शुकजी बोले—यह पद्मसर नामक तालाब सब पापों का नाश करनेवाला है। और संसार में कीर्तन स्मरण एवं स्नान करने से मनुष्यों को लक्ष्मी देनेवाला है। तुम भी इसमें स्नान कर अपने पिता के पास जाओ। (१)

श्री वराह उवाच :—

एतत् शुकवचःश्रुत्वा स्नात्वा पद्मसरोवरे ।। २ ।।

तं नत्वा हयमारुह्य तोण्डमान्स्वपुरं ययौ ।
तं पिता युवराजानं कृत्वा त्रीन्वत्सरानथ ।। ३ ।।

रञ्जकत्वं च सामर्थ्यं शौर्यं वीर्यं सुशीलताम् ।
भक्तिं विप्रेषु पुत्रस्थ वीक्ष्य राजा स्वमन्त्रिभिः ।। ४ ।।

स्वपदे स्थापयामास स्वभिषिज्य विधानतः ।
अनुनीय सुतं पत्न्या सार्धं राजा वनं ययौ ।। ५ ।।

तोण्डमानपि साम्राज्यं लब्ध्वा राज्यं चकार ह ।

श्री वराह जी बोले—श्री शुक जी के इस वचन को सुनकर उस पद्मसरोवर में स्नान कर, उनको प्रणाम कर घोड़े पर सवार हो तोण्डमान राजा अपने नगर को चला गया। अनन्तर उसको उसके पिताने तीन वर्षों तक युवराज रखकर पश्चात उस पुत्र में प्रजा रक्षण करने की सामर्थ्य, शासन शक्ति, प्रभाव पराक्रम, बल, सुशीलता तथा ब्राह्मणों में भक्ति देखकर, विधि पूर्वक मन्त्रि गणों के साथ अभिषेक कर अपने पद पर स्थापित किया और उसको समझा-बुझाकर स्त्री के साथ वह राजा वन में चला गया, तोण्डमान भी साम्राज्य को पाकर राज्य करने लगा। (२-५)

वसोर्वल्मीके श्रीवराहसन्दर्शनम्

निषादस्य वने देवो वाराहं रूपमास्थितः ।। ६ ।।

श्यामाकपक्वं भक्षित्वा रात्रौ रात्रौ चचार ह ।
पदानि स वराहस्य चान्वियेष दिवा दिवा ।। ७ ।।

अदृष्ट्वा तं वराहं स रात्रौ जाग्रद्धनुर्धरः ।
स्थितोऽपश्यच्चरन्तं तं चन्द्रकोटिसमप्रभम् ।। ८ ।।

वराहं सुभगाकारं श्यामाकवनमध्यतः ।
दृष्ट्वा तं धनुरादाय सिंहनादं चकार ह ।। ९ ।।

वराहस्तध्वनिं श्रुत्वा वनान्निष्क्रम्य सत्वरम् ।
ययौ तं चाप्यनुययौ वराहं स निषादपः ।। १० ।।

रात्रिशेषमनुद्रुत्य वने चन्द्रसमप्रभम् ।
वल्मीकं प्रविशन्तं च ददर्श स निषादपः ।। ११ ।

गच्छन्तं पूर्णिमा चन्द्रमस्तं गिरिवरं यथा ।

वसु को वल्मीक में श्री वराह का दर्शन होना

निषाद के वन में भगवान वराह रूप धारण कर, पके हुए शामा को खाते हुए, रात रात भर विचरते रहते थे। वह निषाद वराह के पैरों का चिह्न रोज खोजता रहा, परन्तु उस वराह को न देखकर धनुष धारणकर रात को जागते हुए रहकर, करोड़ों चन्द्रमा की प्रभा के समान तथा सुन्दराकार वराह को शामा के वन में चरते हुए देखा। उसको देखकर धनुष लेकर सिंहनाद किया। उस शब्द को सुनकर वराह बहुत शीघ्र उस वन से निकलकर चला। निषादराज भी उसके पीछे-पीछे दौड़ा। रात भर पीछे-पीछे दौड़ते शेष में जंगल में ही किसी वल्मीक (दिमांड) में उस चन्द्रमा की प्रभावाले को, पूर्णिमा की चान्द के गिरिवर में अस्त होते जैसा प्रवेश करते देखा। (९-११)

विस्मितोऽखानयत्कोपाद्वल्मीकं स निषादपः ।। १२ ।।
धरावराहो ददृशे मूर्च्छितोऽयं पपात ह ।

उस विस्मित निषाद राजा ने क्रोधित होकर उस वल्मीक को उखाड डाला। वहाँ भूवराहजी देख पड़े। वह तो मूर्च्छित होकर गिर पड़ा। (१२)

पितरं मूर्च्छितो दृष्ट्वा तत्पुत्रो भक्तिमांस्तदा ।। १३ ।।

वराहदेवं तुष्टाव येन प्रीतोऽभवद्धरिः ।
आविश्य पितरं तस्य प्रोवाच मधुसूदनः १४

पिता को मूर्छित देखकर उसके भक्तिमान पुत्र ने वराह भगवान को स्तुति की, जिससे भगवान प्रसन्न हो गये, और उसके पिता में आविष्ट होकर श्री मधुसूदन भगवान बोले । (१३-१४)

श्रीभगवानुवाच :—

'अहं वराहदेवेशो नित्यमस्मिन्वसाम्यहम् ।
राज्ञे त्वमुक्त्वा मामत्र प्रतिष्ठाप्यैव पूजय ।। १५ ।।

श्री भगवानजी बोले—मैं वराह देव हूँ, और नित्य इसी में निवास करता हूँ। तुम राजा से कहकर मुझे यहाँ स्थापित कर मेरी पूजा करो । (१५)

वल्मीकं कृष्णगोक्षीरैः क्षालयित्वा तदुत्थिते ।
शिलातले च वाराहमुधृत्य धरणीस्थितम् ।। १६ ।।

कारयित्वा प्रतिष्ठाप्य विप्रैर्वैखानसैश्च माम् ।
पूजयेद्विविधैर्भोगैस्तोण्डमान् राजसत्तमः' ।। १७ ।।

इत्युक्त्वा तं जहौ देवः स च स्वस्थो बभूव ह ।

काली गाय के दूध से इस वल्मीक को धो-धोकर उससे उठी हुई (गडे) शिला में (मुझ) वराह भगवान (मूर्ति) को उखाडकर, वैखानस ब्राह्मणों से मेरी स्थापना कराकर राजसत्तम तोण्डमान मेरी पूजा नाना प्रकार की सामग्रियों से करे । यह बोलकर भगवान ने उसको छोड़ दिया (उतर गये) तब वह स्वस्थ (चैतन्य) हो गया । (१६-१७)

सुखासीनं तु पितरं नमस्कृत्य निषादजः ।। १८ ।।

न्यवेदयद्देव वच:पित्रे सर्वं यथातथम् ।
स श्रुत्वा विस्मितो भूत्वा कृत्स्नं पुत्रवच:शुभम् ।। १९ ।।

राज्ञे वक्तुं ययौ शीघ्रं निषाद: स्वानुगै: सह ।

निषादपुत्र अपने पिता को सुखपूर्वक बैठा देख नमस्कार कर भगवान के सब वचनों को यथातथ्य निवेदन किया। अपने पुत्र के सभी शुभ वचनों को सुन वह निषाद विस्मित हो अपने अनुचरों के साथ यह सब कुछ राजा से कहने को शीघ्र प्रस्थान किया। (१८-१९)

तोण्डमान्नृपाय वसुनिवेदित वराहोदन्त

वसुर्निषादाधिपती राजद्वारमुपागतम् ।। २० ।।

निषादाधिपमाज्ञाय द्वारपालैर्नृपोत्तम: ।
आहूय तं निषादेशं सभायां मन्त्रिभिस्सह ।। २१ ।।

सत्कृत्य तं वसुं राजा सपुत्रं सपरिच्छिदम् ।
पप्रच्छ प्रीतिमान् राजा वसुं तं वनगोचरम् ।। २२ ।।

किमागमनकृत्यं ते वद त्वं वनगोचर ।

तोण्डमान राजा से वसु का वराह कथा कहना

अनन्तर निषाद राज राजा के द्वार पर पहुँचा। राजश्रेष्ठ तोण्डमान ने अपने द्वारपालों से उस निषादराज का आगमन जानकर उसे सभा में बुलाकर मन्त्रियों के साथ-साथ पुत्र तथा परिवार समेत वसुका सत्कार कर प्रसन्न हो उस वनेचर वसु से पूछा—हे वनेचर! तुम्हारे आगमन का क्या प्रयोजन है। (२०-२२)

वसुरुवाच :—

राजन्मम वने दृष्टमाश्चर्यं शृणु भूपते ।। २३ ।।

कश्चिच्छ्वेतवराहस्तु श्यामाकमचरन्निशि ।
तं वराहं धनुष्पाणिरन्वधावमहं नृप ।। २४ ।।

अनुद्रुतो वायुवेगो गत्वा वल्मीकमाविशत् ।
स्वामिपुष्करिणीतीरे पश्यतो मम भूपते ।। २५ ।।

वल्मीकमथ तं क्रोधान्मर्च्छितो न्यपतं भुवि ।

वसुने जवाब दिया—हे राजन ! मेरे वन में देखे गये आश्चर्य पूर्ण दृश्य को सुनिये—कोई श्वेत वराह रात को श्यामा धान (सावां) चरता था। मैंने धनुष हाथ में धारण कर उस वराह का पीछा किया, अनन्तर वह वायुवेग से दौडकर मेरे देखते-देखते स्वामिपुष्करिणी के तीर पर वल्मीक में घुस गया, क्रोध से उस वल्मीक को तोडा तो मूर्च्छित होकर मैं पृथ्वीपर गिर पड़ा। (२३-२५)

मत्पुत्रोऽयं समागत्य मां दृष्ट्वा मूर्च्छितं भुवि ।। २६ ।।

शुचिर्भूत्वा देवदेवं तुष्टाव मधुसूदनम् ।
ततो मयि समाविश्य वराहाध्यवदत्सुतम् ।। २७ ।।

राज्ञे निवेद्य क्षिप्रं मच्चरित्रं निषादप ।

मेरे इस लड़के ने वहां आकर, मुझे पृथ्वीपर मूर्च्छित पड़ा हुआ देखकर पवित्र हो देवदेव मधुसूदन भगवान की स्तुति की। तत्पश्चात वराह जो मुझ में आविष्ट होकर मेरे लड़के से बोले कि हे निषादपति ! तुम मेरे चरित को शीघ्र राजा से कहो। (२६-२७)

कृष्णगोक्षीरसेकेन वल्मीके क्षालयेत् नृपः ।। २८ ।।

दृश्यते च शिला काचिद्वल्मीकस्था सुशोभना ।
वामाङ्कस्थां भुवं मां च वराहवदनं स्थितम् ।। २९ ।।

कारयित्वा शिल्पिनाऽथ प्रतिष्ठाप्य मुनीश्वरैः ।
वैखानसैर्मुनिवरैरर्चयेत्तोण्डमानपि ।। ३० ।।

काली गौ के दूध से इस वल्मीक को वह राजा धो वे, तब वल्मीकस्थ कोई अति सुन्दर शिला देख पड़ेगी और मेरी बायीं गोदी में बैठी हुई पृथ्वी देवी के साथ हमारी मूर्ति शिल्पी से बनवा मुनीश्वरों से प्रतिष्ठित कराकर वैखानसों तथा मुनिश्रेष्ठों के साथ तोण्डमान राजा भी पूजन करे । (२८-३०)

अथ गत्वा श्रीनिवासं वल्मीकावृतपद्द्वयम् ।
कपिलाकृष्णगोक्षीरसेचनैः क्षालयेच्छनैः ।। ३१ ।।

आपादपीठपर्यन्तं क्षालयित्वा दिने दिने ।
कुर्यात्प्राकारमुभयोरुत्तरे दक्षिणे तथा ।। ३२ ।।

इत्युक्त्वा चैवमाऽमुञ्चद्देवः स्वस्थोऽभवन्नृप ।
इदं ते वक्तुमायातो देवदेवचिकीर्षितम् ।। ३३ ।।

पीछे श्रीनिवास के पास जाकर वल्मीक से छिपे दोनों पैरों को कपिला तथा काली गौ के दूध से धीरे-धीरे धोवो एवं श्री चरणों से लेकर सिंहासनपर्यन्त नित्य धोकर उस स्थान के दक्षिण और उत्तर दोनों ओर चहार दीवारी बनवावे । हे राजन ! इतना कहकर वराहने मुझको छोडा, तब मैं स्वस्थ हुआ । देवदेव भगवान की जो इच्छा थी उसे मैं आपसे कहने आया हूँ । (३१-३३)

नृपस्य निषादवाक्यस्वप्नाभ्यां बिलमार्गेण शेषाचलगमनम्

श्रीवराह उवाच :

तोण्डमानपि तत् श्रुत्वा सुप्रीतो विस्मितोऽभवत् ।
ततः कार्यं विनिश्चित्य मन्त्रिभिः पुष्करादिभिः ।। ३४ ।।

वेङ्कटाद्रिं जिगमिषुर्गोपानाहूय सर्वशः ।
कृष्णाश्च कपिला गावो याः काश्चित्सन्ति मामिकाः ॥ ३५ ॥

ताः सवत्सा आनयध्वं वेङ्कटाद्रिसमीपतः ।
इत्याज्ञप्य नृपो गोपाञ्छ्वो यात्रेति च मन्त्रिणः ॥ ३६ ॥

विसृज्य प्रकृतीः सर्वा विवेशान्तःपुरं वशी ।
उक्त्वा कथां तां पत्नीभ्यः सुष्वाप निशि पार्थिवः ॥ ३७ ॥

निषादवाक्य तथा स्वप्न से राजा का बिलमार्ग द्वारा शेषाचलागमन

श्री वराहजी बोले—राजा तोण्डमान भी इसको सुनकर परम आश्चर्यान्वित और प्रसन्न हुआ। तत्पश्चात पुष्करादि मन्त्रियों के साथ कार्य का निश्चय कर, वेङ्कटाचल जाने की इच्छा से चारों ओर से अपने गोपालकों को बुलाकर, "मेरी जितनी काली तथा कपिला गायें होवें उन सबों को बच्चों के साथ श्री वेङ्कटाचल के समीप ले आओ। ऐसी आज्ञा दे मन्त्रियों से भी 'कल यात्रा होगी' ऐसा कहकर, सारी सभा विदाकर उस जितेन्द्रिय राजा ने अन्तःपुर में प्रवेश किया। उस कथा को पत्नियों से कहकर राजा रात्रि को सो रहे। (३४-३७)

तं स्वप्ने श्रीनिवासोऽपि बिलमर्गं ह्यदर्शयत् ।
स्वपुरादाबिलं मार्गे पल्लवानसृजद्धरिः ॥ ३८ ॥

एवं स्वप्नं नृपो दृष्ट्वा प्रातरुत्थाय सत्वरः ।
आहूय मन्त्रिणः सर्वान् प्रकृतीर्ब्राह्मणानपि ॥ ३९ ॥

स्वप्नं तथाविधं चोक्त्वाऽपश्यद्द्वारेऽथ पल्लवम् ।

तब उनको स्वप्न में श्रीनिवास भगवान ने बिलमार्ग दिखाया और भगवान ने उस नगर से बिलपर्यन्त सारे मार्ग में पल्लव लगा दिये। इस प्रकार का स्वप्न देख राजा ने प्रातःकाल ही में उठाकर सभी मन्त्रियों ब्राह्मणों तथा सारी प्रजा को बुलाकर उस स्वप्न को कहकर द्वार पर उक्त पल्लवों को देखा। (३८-३९)

युक्ते मुहूर्ते प्रययौ हयमारुह्य तोण्डमान् ।। ४० ।।

पश्यञ्श्च पल्लवान्गाश्च शनैः प्रीतो ययौ बिलम् ।
दृष्ट्वा विस्मयमापन्नो निर्ममे तत्र पत्तनम् ।। ४१ ।।

तब राजा तोण्डमान सुमुहूर्त में घोड़े पर सवार हो पल्लवों तथा गौओं को देखते हुए धीरे-धीरे बिल में चले गये। वहाँ उसे देखकर परम आश्चर्यान्वित हुए और वहीं पर एक नगर बनवाया। (४०-४१)

भगवदुक्त्या तोण्डमान्नृपकृतक्षीराभिषेकवप्रनिर्माणादिकम्

बिलमन्तःपुरे कृत्वा प्राकारं चाप्यकारयत् ।
वसंस्तत्र नृपेन्द्रोऽसौ निर्जित्य पृथिवीमिमाम् ।। ४२ ।।

यथोक्तं देवदेवेन क्षीरप्रक्षालनादिकम् ।
कृत्वा प्राकारनिर्माणं कर्तुमुद्योगमाययौ ।। ४३ ।।

भगवान की आज्ञा से तोण्डमान राजा से किया गया क्षीराभिषेक तथा खाई निर्माण

बिल के भीतर पुरी बनाकर वहीं प्राचीर भी बनवा दिया और इस समस्त पृथ्वी को जीतकर उसीमें निवास करता हुआ, यह राजा देवदेव के कथनानुसार दूध से प्रक्षालनादि कर प्राकार का निर्माण कार्य करने का उद्योग करने लगा। (४२-४३)

तदानीं देवदेवेन स्वयमाज्ञापितो नृपः ।
तिन्त्रिणीं चम्पकं चोभौ पालयैतौ नगोत्तमौ ।। ४४ ।।

मम चास्थानिकी चिञ्चा लक्ष्म्याः स्थानं च चम्पकः ।
नमस्कार्यौ नृपैस्तौ हि ऋषिदेवनरैः सदा ।। ४५ ।।

संस्थाप्यैतौ नृपश्रेष्ठ च्छेदयान्यान्नगोत्तमान् ।
प्राकारमात्रं कुरु मे द्वारगोपुरसंयुतम् ।। ४६ ।।

विमानं तु भवद्वंश्यो नाम्ना नारायणो नृपः ।
कारयिष्यति मद्भक्तः स्वर्णेनालङ्करिष्यति ।
एवमुक्त्वा तोण्डमानं विरराम श्रियःपतिः ।। ४७ ।।

तब राजा को स्वयं भगवान ने आज्ञा दी कि इमली तथा चम्पक नाम के दोनों वृक्ष श्रेष्टों का पालन करो (न काटो)। इमली मेरा स्थान तथा चम्पक लक्ष्मीजी का स्थान है। ये सदा ऋषि, देवता, मनुष्य तथा राजाओं से वन्दनीय हैं। अत एव हे नृपश्रेष्ठ! इन दोनों को छोड़कर अन्यान्य वृक्षों को काट डालो एवं द्वार तथा गोपुर से युक्त केवल प्राकारमात्र ही मेरे लिये बनाओ। विमान को तो तुम्हारा वंशज मेरा भक्त नारायण नामक राजा बनावेगा तथा सोने से अलङ्कृत करवावेगा। तोण्डमान राजा से ऐसा कहकर श्रीपति भगवान चुप हो गये।

(४४-४७)

श्रीवराह उवाच :—

एवं देववचः श्रुत्वा कृत्वा प्राकारमेव च ।
पूजयामास मुनिभिर्वैखानसकुलोद्भवैः ।। ४८ ।।

नित्यं बिलेन चागत्य देवं नत्वा नृपोत्तमः ।
राज्यं चकार धर्मेण भुञ्जानो भोगमुत्तमम् ।
एतस्मिन्नेव काले तु दाक्षिणात्यो द्विजोत्तमः ।। ४९ ।।

श्री वराहजी बोले—भगवान के इस प्रकार के वचन को सुन, वह नृपोत्तम प्राकार आदि बनाकर, वैखानस कुलोत्पन्न मुनियों के साथ रोज बिलद्वार आकर, भगवान को नमस्कार तथा उनकी पूजाकर, अनेकों उत्तम उत्तम भोगों को भोगते हुए धर्मपूर्वक राज्य करने लगा। (४८-४९)

गङ्गास्नानार्थमागत वीरशर्माख्यविप्रचरितम्

गङ्गास्नानाय गच्छन्वै सदारः प्रययौ पुरात् ।
मार्गेऽथ गर्भिणी जाता ब्राह्मणी ब्राह्मणस्स च ॥ ५० ॥

तां तु गर्भवतीं दृष्ट्वा स्वात्माऽनुगमनेऽक्षमाम् ।
राजानं द्रष्टुकामोऽसौ राजद्वारमुपागमत् ॥ ५१ ॥

द्वाःस्थेन ज्ञापितो राजा 'तमाहूय द्विजोत्तमम् ।
पूजयित्वा तु विधिवत्पप्रच्छ कुशलं द्विजम् ॥ ५२ ॥

गंगा स्नान के लिए आये वीरशर्मा नामक ब्राह्मण की कथा

इसी समय कोई दाक्षिणात्य द्विजोत्तम गंगास्नान करने को अपनी स्त्री के साथ नगर से निकला। वह ब्राह्मणी रास्ते में गर्भिणी हो गयी। तब वह ब्राह्मण उसको गर्भिणी तथा अपने साथ जाने में असमर्थ देखकर राजा को देखने की इच्छा से राजद्वार पर आया। द्वारस्थ द्वारपाल से जानकर राजा ने उस द्विजोत्तम को बुला, विधिपूर्वक पूजन कर कुशलप्रश्न पूछा। (५०-५२)

राजोवाच :—

किमागमनकृत्यं ते किं करिष्याम्यहं द्विज ।

राजा बोले—हे ब्राह्मण! आपके आगमन का क्या कारण है? तथा मैं आपके लिये क्या कर सकता हूं?

ब्राह्मण उवाचः

वासिष्ठो वीरशर्माऽहं सामवेदी नृपोत्तम ।। ५३ ।।

सदारो निर्गतो राजन्गङ्गास्नानाय सादरः ।
मार्गे च गर्भिणी चेयं कौशिकी पुण्यशालिनी ।। ५४ ।।

नाम्ना लक्ष्मीरिति ख्याता सुशीला च पतिव्रता ।
स्थाप्य चैनां तव गृहे व्रतं निर्वर्तयाम्यहम् ।। ५५ ।।

तस्माद्राजन्प्रयच्छास्यै यथेष्टं भुक्तवेतने ।
तावच्च रक्ष्यतां लक्ष्मीर्यावदागमनं मम ।। ५६ ।।

ब्राह्मण ने उत्तर दिया—हे नृपोत्तम! मैं वशिष्ठगोत्री, सामवेदी, वीरशर्मा, नामक ब्राह्मण हूँ। हे राजन! सादर गङ्गास्नान के लिये मैं अपनी स्त्री के साथ निकला, किन्तु रास्ते में यह पुण्यशालिनी, कौशिकी, लक्ष्मी ऐसे नाम से प्रसिद्ध, परम सुशीला तथा पतिव्रता मेरी स्त्री गर्भिणी हो गयी। इसको आपके घर में रखकर मैं अपना व्रत समाप्त करता हूँ। इसलिये हे राजन! इसको यथेष्ट भोजन तथा वेतन दिया करें तथा इस लक्ष्मी की तब तक रक्षा करें जब तक कि मैं लौट कर आता हूँ। (५३-५६)

श्रीवराह उवाच :

राजा तस्य वचः श्रुत्वा तण्डुलानि धनान्यपि ।
दत्वा षण्मासपर्यन्तं गृहमन्तःपुरे ददौ ।। ५७ ।।

तां न्यस्य ब्राह्मणः प्रीतो गङ्गास्नानाय निर्ययौ ।
गत्वा भागीरथीं गङ्गां प्रयागे क्षेत्र उत्तमे ।। ५८ ।।

स्नात्वा काशीं ततो गत्वा तत्रोषित्वा दिनत्रयम् ।
गयां प्राप्य पितृश्राद्धमकरोत् ब्राह्मणोत्तमः ।। ५९ ।।

गत्वाऽयोध्यामपि पुरीं प्रययौ बदरीवनम् ।
सालग्रामं ततो गत्वा स्वदेशं प्रति निर्ययौ ।। ६० ।।

श्री वराहजी बोले—राजा ने उसके वचन को सुनकर ६ मास पर्यन्त चावल वगैरह (अन्न) तथा धनादि (द्रव्य) देकर रहने के लिये अन्तःपुर में ही घर भी दिया। उसको स्थायी रूप से रखकर वह ब्राह्मण प्रसन्न हो गङ्गास्नानार्थ चला गया। उस ब्राह्मणोत्तम ने सब क्षेत्रों में उत्तम श्री प्रयाग में भागीरथी (गङ्गा) के पास जाकर, वहाँ स्नान कर, वहाँ से काशी पहुँच, वहाँ तीन दिन निवास कर, बाद गयाजी जा पितृश्राद्धादि किया और अयोध्यापुरी भा जाकर बद्रिकारण्य में भी गया। पुनः वहाँ से शालग्राम जाकर अपने देश के लिए निकल पड़ा। (५७-६०)

संवत्सरद्वयेऽतीते चैत्रे मासि शुभे दिने ।
निवृत्तोऽसौ द्विजश्रेष्ठः शनैरागत्य माधवे ।। ६१ ।।

एकादश्यां शुक्लपक्षे पुना राजानमाययौ ।

हे माधवि ! वह ब्राह्मणश्रेष्ठ दो वर्ष व्यतीत हो जाने पर लौटकर चैत्र महीने में शुक्ल पक्ष एकादशी के शुभ दिन को धीरे-धीरे राजा के पास आया। (६१)

राजा तु विस्मृत्य ब्राह्मणीं नास्मरन्नृपः ।। ६२ ।।

ब्राह्मणी मानिनी गेहे मृता शुष्का बभूव ह ।

राजा तो भूलकर उस ब्राह्मणी का ख्याल न कर सके। वह मानिनी ब्रह्माणी उसी घर में मरकर सूख गयी। (६२)

वीरशर्मा ततो विप्रो गङ्गातोयकरण्डके ।। ६३ ।।

विमुच्य बन्धनं त्वेकं गाङ्गं तु करकं शुभम् ।
प्रदाय राज्ञे प्रप्रच्छ पत्नी कुशलिनीति मे ।। ६४ ।।

स्मृत्वाऽथ राजा विप्रं तं स्थीयतामिति चाऽब्रवीत् ।

तब ब्राह्मणवीर शर्मा ने गंगाजल की कावरी (टोकरी) से बन्धन को खोलकर एक पवित्र गंगाजल की शीशी राजा को देकर इतना ही पूछा—"मेरी पत्नी सकुशल है कि नहीं?" अब राजा ने वह सब स्मरण कर उस ब्राह्मण से कहा कि "आप बैठिये"। (६३-६४)

अन्तःपुरं ततो गत्वा तामपश्यन्मृतां गृहे ॥ ६५ ॥

अनुक्त्वा ब्राह्मणे तस्मै प्रविश्य बिलमुत्तमम् ।
श्रीनृसिंहं नमस्कृत्य पुनः प्राप्य बिलोत्तमम् ॥ ६६ ॥

श्रीनिवासं ययौ द्रष्टुं श्रीभूमिसहितं परम् ।
तं दृष्ट्वा सहसाऽयान्तं जुगूहाते धरारमे ॥ ६७ ॥

प्रणमन्त मवोचत्तं 'किमकाले नृपागतः !' ।
नृपोऽवदत्प्रणम्येशं भीतोऽथ 'ब्राह्मणीं मृताम्' ॥ ६८ ॥

अन्तः पुर में जाकर राजा ने उसे घर में मरी हुई देखा। तब ब्राह्मण से बिना कहे ही उस उत्तम बिल में प्रवेश कर, वहाँ श्री नृसिंह को नमस्कार कर पुनः उस उत्तम बिल को पाकर श्री भूमि देवियों के साथ श्रीनिवास भगवान को देखने गया। उसको सहसा आया हुआ देखकर भू तथा श्री देवी छिप गयी। प्रणाम करते समय उससे भगवान बोले 'हे नृप असमय में क्यों आये"? भगवान को प्रणाम कर तथा भयभीत होकर राजा बोले—ब्राह्मणी मर गयी है। (६५-६८)

अस्थिसरोवरमाहात्म्यम्

तत् श्रुत्वा देवदेवोऽपि मा भी राजन् द्विजोत्तमात् ।
आन्दोलिकां ता मारोप्य स्त्रीभिः स्वाभिस्समन्विताम् ॥ ६९ ॥

मदालयात्पूर्वभागे द्वादश्यां स्नापय प्रभो ।
अस्थिनाम्नि सरस्यस्मिन्नपमृत्यु निवारणे ॥ ७० ॥

प्राप्तजीवा समं स्त्रीभिर्ब्राह्मणेन च योक्ष्यते ।
शीघ्रं याहि नृपश्रेष्ठ यथोक्तं वचनं कुरु ।। ७१ ।।

अस्थिसरोवरमाहात्म्य

उसे सुनकर देवादिदेव उस राजा से बोले—हे राजन ! उस श्रेष्ठ ब्राह्मण से मत डरो । उसकी स्त्री को डोलीपर चढ़ाकर अपनी स्त्रियों के साथ मेरे आलय के पूर्व भाग में अपमृत्यु को निवारण करनेवाले इस अस्थि नामक तालाब में द्वादशी के दिन स्नान करा दो; पुनः जीवित हो जाने पर सभी स्त्रियों के साथ उसे उस ब्राह्मण से मिला देना । हे नृपश्रेष्ठ ! मेरे उक्त वचन को यथारीति पालन करो ।(६९-७१)

इति देववचः श्रुत्वा प्रययौ स्वपुरं नृपः ।
आन्दोलिकासु रम्यासु स्त्रिय आरोप्यतामपि ।। ७२ ।।

ब्राह्मणं च पुरस्कृत्य द्रष्टुं देवं ययौ नृपः ।
अस्थिकूटसरः प्राप्य स्नापयामास ताः स्त्रियः ।। ७३ ।।

भगवान के इस वचन को सुनकर राजा अपने नगर में गया और अपनी स्त्रियों तथा उस स्त्री को रम्य डोली पर चढ़ाकर, उस ब्राह्मण को आगेकर भगवान को देखने के लिये चला गया एवं अस्थि कूट सरोवर पर पहुँचकर उन स्त्रियों को स्नान कराया । (७२-७३)

त्वगस्थिरूपा सा चापि ताभिः क्षिप्ता सरोवरे ।
प्राप्तजीवा यथापूर्वं सुव्यञ्जितशरीरजा ।। ७४ ।।

उत्थिता सरसः स्नात्वा राज्ञीभिस्सह मञ्जुला ।
प्राप्ता च ब्राह्मणं प्रीता भर्तारं पुनरागतम् ।। ७५ ।।

उन स्त्रियों द्वारा उसी सरोवर में डाली हुई अस्थि-चर्म्मावशेषरूपा उस ब्राह्मणी ने भी अपना जीवन पुनः प्राप्त कर रानियों के साथ स्नान करके यथापूर्व सुन्दर शरीरवाली हो, तालाब से निकल, लौटकर आये हुए अपने ब्राह्मण स्वामी को पुनः प्रसन्न हो पाया । (७४-७५)

राजा हरिं पूजयित्वा ब्राह्मणाय धनं ददौ ।
सहस्रनिष्कपर्यन्तं वस्त्राणि विविधानि च ।। ७६ ।।

स्वदेशगमनायैव सादरं विससर्ज ह ।

राजा ने भगवान की पूजा कर ब्राह्मण को हजार निष्कपर्यन्त धन तथा अनेकों कपड़े दान दिये । तथा अपने देश लौट जाने के लिये आदर से विदा कर दिया । (७६)

विप्रः श्रुत्वा स्त्रियो वृत्तं प्रभावं वेङ्कटेशितुः ।। ७७ ।।

आशीः प्रयुज्य राज्ञेऽथ स्वदेशं प्रययौ द्विजः ।

ब्राह्मण ने श्री वेङ्कटेश भगवान का प्रभाव तथा अपनी स्त्री का चरित्र सुन, राजा को आशीर्वाद दे, पश्चात अपने देश को प्रस्थान किया । (७७)

विप्रे गते श्रीनिवासो राजानं पुनरब्रवीत् ।। ७८ ।।

दिने दिने च मध्याह्ने नैवेद्यानन्तरं नृप ।।
आगत्य मामर्चयित्वा यथेष्टं स्वर्णपङ्कजैः ।। ७९ ।।

गत्वा पुरीं स्वधर्मेण राज्यं कुरु नराधिप ।
यद्यदिष्टं तव नृप भविष्यति न संशयः ।। ८० ।।

नागन्तव्यमकाले तु त्वया नृप कदाचन ।
एवं कालार्चनं कृत्वा गत्वा त्वं स्वपुरे वस ।। ८१ ।।

ब्राह्मण के चले जानेपर राजा से भगवान पुनः बोले—हे राजन ! प्रति दिन मध्याह्न काल में नैवेद्य के बाद आकर सोने के कमलों से यथेष्ट पूजन कर, अपनी नगरी में जा धर्म से राज्य करो । हे राजन ! तुम्हारे जो अभीष्ट होंगे वह सभी अवश्य पूर्ण होंगे । इसमें कुछ संशय नहीं है । हे राजन ! अकाल अर्थात बिना समय के कभी न आया करो और इसी प्रकार समयानुकूल पूजा कर अपनी पुरी में जाकर निवास करो । (७८-८१)

राजोवाच :

तथा करिष्ये देवेश मध्याह्ने चार्चयाम्यहम् ।
इति देवाज्ञया नित्यमर्चयन् स्वर्णपङ्कजैः ।। ८२ ।।

तदूर्ध्वं तुलसीपुष्पं जातवपश्यत्स मृन्मयम् ।
विस्मितो देवदेवेशमपृच्छन्नृपसत्तमः ।। ८३ ।।

राजा बोले—हे देवेश ! मैं वैसा ही मध्याह्न काल में ही पूजन करूँगा। ऐसा कहकर भगवान के आज्ञानुसार उसी तरह स्वर्ण कमलों से नित्य पूजा करता हुआ उसने एक दिन मिट्टी लगे हुए तुलसी के फूलों को देखा और उससे आश्चर्यित हो राजसत्तम ने देवादिदेव से पूछा।

कुर्वग्रामस्थकुलालवंशजभीमाख्यभक्तोदन्तः

राजोवाच :

केनार्च्यसे मृन्मयैश्च कमलैस्तुलसीसुमैः ।
राज्ञा पृष्टो देवदेवः स्मृत्वा राजानमब्रवीत् ।। ८४ ।।

कश्चित्कुलालो मद्भक्तः कुर्वग्रामे वसत्यसौ ।
स्वगृहेऽर्चयते राजंस्तदङ्गीक्रियते मया ।। ८५ ।।

इति देववचः श्रुत्वा तं द्रष्टुं प्रययौ नृपः ।

कुर्वग्राम के कुलालवंशी भीमनामक भक्त की कथा

राजा ने पूछा—किससे तुलसी सहित मिट्टी के कमलों से आपकी पूजा की जाती है ? राजा के पूछने पर भगवान ने स्मरण कर राजा से कहा कि मेरा कोई भक्त कुम्हार कुर्व गाँव में बसता है। हे राजन ! वह अपने घर में ही पूजा करता है और उसको हम स्वीकार करते हैं। भगवान का यह वचन सुन राजा उसको देखने के लिए गये। (८४-८५)

गत्वा कुर्वपुरं तस्य कुलालस्य गृहं ययौ ।। ८६ ।।

राजानमागतं दृष्ट्वा प्रणम्यैवाग्रतः स्थितः ।
स्थितं तं भीमनामानं पप्रच्छ नृपसत्तमः ।। ८७ ।।

कुर्वपुर में जाकर उस कुम्हार के घर गये। राजा को आते देख उनको प्रणाम कर वह कुम्हार सामने खड़ा हो गया। उस भीम नामक कुम्हार को खड़ा देखकर राजा ने पूछा। (८७)

तोण्डमानुवाच :

भीम पूजयसे देवं कथं वद कुलोत्तम ।

राजा तोण्डमान बोले—हे कुलोत्तम भीम! तुम देवादिदेव की पूछा किस तरह करते हो, कहो।

पृष्टः प्राह कुलालोऽपि जातु जाने न चार्चनम् ।
केनोक्तं नृपतिश्रेष्ठ कुलालोऽर्चयतीति हि ।। ८८ ।।

श्री वराह जी बोले—इस प्रकार पूछे जाने पर कुम्हार ने कहा कि मैं तो पूजा आदि कुछ नहीं जानता। हे नृपश्रेष्ठ! ऐसा किसने कहा कि कुम्हार पूजा करता है। (८८)

तोण्डमानुवाच :

देवेन श्रीनिवासेन ममोक्तं हि त्वदर्चनम् ।
स तु श्रुत्वा नृपवचः स्मृत्वा देववरं पुरा ।। ८९ ।।

राजा तोण्डमान बोले—श्रीनिवास भगवान ने ही हमसे तुम्हारी पूजा के विषय में कहा। (८९)

भीम उवाच :

यदा प्रकाशिता पूजा यदा राजा समागतः ।
तोण्डमांस्तेन संवादस्तदा मोक्षं गमिष्यसि ।
इति पूर्वं वरं देवो दत्तवान्वेङ्कटेश्वरः ।। ९० ।।

राजा के वचन को सुनकर पहले का दिया हुआ भगवान का वरदान स्मरण कर भीम ने कहा—'जब तुम्हारी पूजा प्रकाशित हो जायगी तथा जब राजा तोण्डमान आ जाएँगे और जब उनसे तुम्हारा संभाषण होगा तभी तुम मुक्ति पावोगे"। ऐसा प्राचीन समय में श्री वेङ्कटेश्वर भगवान ने वर दिया था। (९०)

इत्युक्त्वाऽथ कुलालोऽपि पत्न्या सार्धं तथैव च ।
विमानमागतं दृष्ट्वा देवं दृष्ट्वा जनार्दनम् ।। ९१ ।।

प्रणमन्प्रजहौ प्राणान्सदारो भक्तसत्तमः ।
पश्यतो राजराजस्य विमानमधिरुह्यच ।। ९२ ।।

दिव्यरूपधरो देव्या सार्धं विष्णुपदं ययौ ।

अब अपनी पत्नी के साथ उस भक्त श्रेष्ठ कुम्हार ने आये हुए विमान तथा जनार्दन भगवान को देखकर उनको प्रणाम करते हुए प्राणों को त्याग दिया। राजराजेश्वर तोण्डमान के देखते ही देखते विमानपर चढ़कर स्त्री के साथ साथ दिव्य रूप धारण कर वह विष्णुपद वा विष्णु लोक को चला गया। (९१-९२)

दृष्ट्वा राजाद्भुतं तत्र स्वपुरं प्राप्य हर्षितः ।। ९३ ।।

स्वपुत्रं श्रीनिवासाख्यमभिषिच्य विधानतः ।
परिपालय धर्मेण मानवांश्च वसुन्धराम् ।। ९४ ।।

इत्याज्ञाप्य सुतं धीमांस्तताप परमं तपः ।
तप्यतस्तस्य देवोऽपि प्रत्यक्षमभवद्धरिः ।। ९५ ।।

आरुह्य गरुडं देवो रमाभूमीसमन्वितः ।। ९६ ।।

बुद्धिमान राजा वहाँ उस अद्भुत दृश्य को देख परमानन्दित हो अपने नगर में जाकर श्रीनिवास भगवान का विधान पूर्वक अभिषेक करके अपने पुत्र को

" धर्म से प्रजा, मनुष्य, तथा पृथ्वी का पालन करो " ऐसी आज्ञा देकर परम तपस्या करने लगे। उनके तपस्या करते समय हरि भगवान भी प्रत्यक्ष हुए। (९३-९६)

श्रीनिवासकृपया तोण्डमान्नृपस्य सारूप्यप्राप्तिः

श्री भगवानुवाच :

किं करोमि नृपश्रेष्ठ तपसा तोषितस्तव ।
इत्युक्तो देवदेवेन तोण्डमानपि राजराट् ।। ९७ ।।

प्रीतिमान्प्राञ्जलिर्भूत्वा सगद्गदमुवाच ह ।
त्वल्लोके वस्तुमिच्छामि जरामरणवर्जिते ।
इदमेव वरं देहि माधवैतन्ममेप्सितम् ।। ९८ ।।

श्रीनिवास की कृपा से तोण्डमान को मोक्ष लाभ

रमादेवी तथा भूमि देवी के साथ-साथ गरुड पर सवार होकर श्री भगवान बोले—हे नृपश्रेष्ठ! तुम्हारी तपस्या से मैं सन्तुष्ट हुआ, अब तेरे लिये क्या करूँ? भगवान के ऐसा कहने पर राजाओं के राजा तोण्डमान परम हर्षित हो, अञ्जलि बांधकर गद्गद होकर यह वचन बोले कि हे माधव! मैं बुढापा तथा मृत्यु रहित हो आपके लोक में निवास करना चाहता हूँ, मेरी यही इच्छा है, अतः आप मुझे यही वर दे। (९७-९८)

श्रीवराह उवाच :

इत्युक्त्वा निपपातोर्व्यां साष्टाङ्गं देवसन्निधौ ।
तदा कलेबरं मुक्त्वा विमानं त्वारुरोह च ।। ९९ ।।

गन्धर्वैः स्तूयमानोऽसौ सारूप्यं प्राप्य शार्ङ्गिणः ।
यच्छोकमोहरहितं जरामरणवर्जितम् ।
पुनरावृत्तिरहितं तद्विष्णोः पदमाययौ ।। १०० ।।

श्री वराह जी बोले—राजा तोण्डमान ने इतना कहकर भगवान के निकट पृथ्वी पर गिरकर साष्टाङ्ग प्रणाम किया। तत्पश्चात शरीर त्यागकर विमान पर चढ़ गये। और गन्धर्वों से स्तूयमान होते हुए, भगवान का जो शोक, मोह, बुढापा एवं मरण सभी से वर्जित सारूप्य उसे पाकर पुनः आवागमन से रहित हो उसी विष्णु लोक में आ गये। (९९-१००)

एतन्माहात्म्यश्रवणपठनफलश्रुतिः

एतद्भविष्यं देवेशि मयोक्तं वरवर्णिनि ! ।
यः श्रावयेद्यः शृणुयाद्विष्णुलोकं स गच्छति ।। १०१ ।।

माहात्म्य श्रवण का फल

हे वरवर्णिनि ! हे देवि ! मेरे द्वारा तुम से कही हुई इस भविष्य कथा को जो सुनाता या सुनता है वह श्री विष्णुलोक को जाता है। (१०१)

सूत उवाच :

इत्युक्तां देवदेवेन सभविष्यां सहोत्तराम् ।
शृणुयाद्यः पठेद्भक्त्या कथां पुण्यां पुरातनीम् ।
स तु भुक्त्वाखिलान्कामानन्ते विष्णुपदं व्रजेत् ।। १०२ ।।

श्री सूतजी बोले—देवादिदेव से कही हुई इस प्रकार की उत्तर सहित पवित्र तथा प्राचीन भविष्य कथा को भक्ति से जो सुनेगा एवं जो पढ़ेगा, वह अखिल कामनाओं के भोगकर अन्त में विष्णु भगवान के लोक में जायगा। (१०२)

इति श्रीवाराहपुराणे भूगोलोपाख्याने धरणीवराहसंवादे उत्तरार्धे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये भविष्यद्वर्णने तोण्डमांश्चक्रवर्तिचरित-वर्णनं नाम दशमोऽध्यायः ।

इति वाराहपुराणान्तर्गत वेङ्कटाचलमाहात्म्यं
पूर्वभागोत्तरार्धात्मकं सम्पूर्णम् ।

कल्याणाद्भुतगात्राय कामितार्थप्रदायिने ।
श्रीमद्वेङ्कटनाथाय श्रीनिवासाय मङ्गलम् ।।



श्री श्रीनिवासपरब्रह्मणे नमः

श्रीभविष्योत्तरपुराणान्तर्गत

श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यम्

श्रियःकान्ताय कल्याणनिधये निधयेऽर्थिनाम् ।
श्रीवेङ्कटनिवासाय श्रीनिवासाय मङ्गलम् ।। १ ।।

श्रीवेङ्कटाचलाधीशं श्रियाध्यासितवक्षसम् ।
श्रितचेतनमन्दारं श्रीनिवासमहं भजे ।। २ ।।

प्रथमोऽध्यायः

जनक शोक निवृत्ति हित, शतानन्द अनुरोध ।
वेङ्कट वैभव तेहि कथन, गिरि चारो युग बोध ।। १ ।।

वृषभाचल सतकाल में, अञ्जनाद्रि रघुकाल ।
द्वापर में शेषाद्रि भा, वेङ्कटाद्रि कलिकाल ।। २ ।।

नामकरण कारण विविध, अद्भुत कथा समेत ।
वर्णित इस अध्याय में, पढ़ देखो करि चेत ।। ३ ।।

जनकनृपानुभूतशोकातिरेकप्रकारः

शौनक उवाच :

सूत ! सूत ! महाभाग ! सर्वशास्त्रविशारद ! ।
त्वत्तोऽहं श्रोतुमिच्छामि माहात्म्यं पुण्यवर्धनम् ।। १ ।।

कथितं रङ्गमाहात्म्यं त्वया हस्तिगिरीशितुः ।
जगन्नाथस्य वै विष्णोर्माहात्म्यमतुलं मुने ! ।
इदानीं श्रोतुमिच्छामि माहात्म्यं वेङ्कटेशितुः ।। २ ।।

शौनक ने पूछा—हे महाभाग ! सकल शास्त्रों में चतुर सूत ! आपसे मैं पुण्यवर्धक माहात्म्य सुनना चाहता हूँ। आपने श्रीरङ्गजी का माहात्म्य और श्रीहस्तिगिरि के जगन्नाथ श्रीविष्णु का भी अद्भुत माहात्म्य कहा है। हे मुनि ! अब मैं श्रीवेङ्कटेशजी का माहात्म्य सुनना चाहता हूँ। (१-२)

श्रीसूत उवाच—

साधु पृष्टं त्वया ब्रह्मंश्चरितं वेङ्कटेशितुः ।
यथा श्रुतं मया पूर्वं व्यासादमिततेजसः ।। ३ ।।

तत्तथाहं समाचक्षे सावधानमनाः शृणु ।

श्री सूतजी ने कहा—हे ब्रह्मन् ! आपने श्रीवेङ्कटेशजी का चरित अच्छा पूछा। मैंने अमित तेजस्वी व्यासजी से जैसा सुना है वैसा ही कहूँगा, सावधान होकर श्रवण करो। (४-५)

पुरा तु जनको नाम राजा परमधार्मिकः ।। ४ ।।

सत्यवाक्सर्वशास्त्रेषु कोविदः कोपवर्जितः ।
वासुदेवप्रसादस्य मुख्यपात्रमभून्नृपः ।। ५ ।।

निर्ममो नित्यतृप्तश्च निरहंकृतिरात्मधृक् ।

प्राचीन समय में परम धार्मिक जनक नाम का, सत्यभाषी, सभी शास्त्रों में निपुण, क्रोध रहित, भगवत्कृपा का पूर्ण पात्र, क्षत्रिय जति का[1] ममत-रहित, अहंकार शून्य एवं आत्मज्ञानी एक राजा था। (४-५)

---

1. इसमें राजा और नृप दो पद होने से राजा पद मीमांसा का अवेष्टियधिकरण न्याय से क्षत्रिय पर है।

तस्य भ्राताऽभवत्पूर्वं कुशकेतुरिति स्मृतः ॥ ६ ॥

कुशध्वजस्य तनयास्त्रयस्त्रैलोक्यसुन्दराः ।
दुहितॄणां त्रयं तस्य कुशकेतोर्महात्मनः ॥ ७ ॥

जनकस्याभवत्पुत्री जानकी नाम सा रमा ।
भ्राता च कारयामास राज्यं जनकभूपतिः ॥ ८ ॥

स भ्रातुराज्ञया राज्यं चकारार्येषु भक्तिमान् ।

इनके कुशकेतु नामक एक बड़े भाई थे। कुशध्वज (कुशकेतु) को त्रिलोक में सुन्दर तीन पुत्र तथा तीन कन्याएँ थे[1]। जनक राजा की—साक्षात लक्ष्मी का अवतार जानकी नामकी एक कन्या थी। जनक के भाई ने राज्य का शासन जनक से कराया। जनक भी भ्राता की आज्ञा के अनुसार पूज्य पुरुषों के प्रति मर्यादा का स्थापन कर राज्यशासन करते थे। (८)

कदाचिज्जनको राजा मनसीत्थमचिन्तयत् ॥ ९ ॥

'सुखमेव सदा मे स्यात् दुःखं मा भूत्कदाचन ।
दुःखं न वीक्षे नेत्राभ्यां सुखं वीक्षे सदाऽऽत्मनः ॥ १० ॥

असाधुसंमतं वाक्यं श्रुत्वेत्थमुदितं हरिः ।
दुःखं प्रदर्शयामास राज्यमत्तस्य भूपतेः ॥ ११ ॥

एक समय राजा जनक ने मन में यह सोच कि मुझ सदा सुख ही हो, दुःख कभी न हो। मैं दुःख कभी आंखों से न देखूं, सदा मुझे सुख ही दीखे। श्रीहरि ने इस भद्र पुरुषों के—सज्जनों के असम्मत वाक्य को सुनकर राज्य मद से मत्त उस राजा को दुःख ही दिखाया। (९-११)

कदाचिद्दैवयोगेन कुशकेतुरगान्मृतिम् ।
हतेऽनुजे च तद्भार्या तेन साकं ममार च ॥ १२ ॥

---

1. बाल्मीकीय रामायण एवं वामन पुराणान्तर्गत श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्य के अनुसार दो ही कन्याएँ थीं और ऊर्मिला जनकजी की कन्या थी।

राज्यं पुत्रांस्ततस्त्यक्त्वा त्वगात्पतिसलोकताम् ।

दैवयोग से किसी दिन जनक के भाई कुशकेतु मर गये । उनके मर जाने पर उनकी स्त्री भी उन्हीं के साथ राज्य और पुत्रों को छोड़कर मर गयी तथा पति के लोक को गयी । (१२)

तौ दम्पती नृपो दृष्ट्वा त्यक्तपुत्रौ सुखोचितौ ।। १३ ।।

विललाप महाराजो भ्रातरं भ्रातृवत्सलः ।
हा भद्रे ! बालकांस्त्यक्त्वा वृद्धं मां जानकीं तथा ।। १४ ।।

क्व गच्छसि वरारोहे ? पतिमालिङ्ग्य मङ्गले ! ।
अशीतिवर्षसाहस्रं सम्प्राप्तं मम भामिनि ! ।। १५ ।।

एतावत्कालपर्यन्तं न दृष्टो दुःखसञ्चयः ।
अद्य दृष्टो वरारोहे त्वद्वियोगेन केवलम् ।। १६ ।।

इति सञ्चिन्त्य मनसि वारं वारं महीपतिः ।
चकार प्रेतकार्याणि पुत्राणां चैव शैशवात् ।। १७ ।।

राजा जनक सुख के अधिकारी उन दम्पति को मरे देखकर अपने भाई के प्रेम में परवश होकर विलाप करने लगे—"हे कल्याणी ! तुम इन बालकों, मुक्त वृद्ध और जानकी को भी छोड़कर पति को आलिङ्गन कर कहाँ जा रही हो ? मेरी अवस्था अस्सी हजार वर्ष की हो गयी । आज तक मैंने कभी दुःख-जाल नहीं देखा । आज केवल तेरे वियोग से यह महा दुःख मैंने देख है ।" और बार-बार ऐसा चिन्तन कर उनके बच्चों की अवस्था छोटी होने के करण उन मृतकों का उन्होंने प्रेत संस्कार किया । (१२-१८)

मातृहीनांस्ततो बालानालिङ्ग्याङ्के निधाय च ।
'भोः पुत्राः ! बालभावे तु मातृहीनाश्च कर्शिताः ।। १८ ।।

कथं पश्यामि नेत्राभ्यां मातृहीनांश्च बालकान् ' ।
इति चिन्तापरः सोऽभूत् त्यक्तराज्योऽतिदुःखितः ।। १९ ।।

त्यक्तान्नस्त्यक्तभोगश्च त्यक्तनिद्रोऽतिकर्शितः ।
तस्य दुःखोपशान्त्यर्थं शतानन्दः पुरोहितः ।। २० ।।

सम्प्राप्तो दैवयोगेन वामदेवानुजो मुनिः ।।

पुनः उन मातृहीन बालकों को गोद में उठा छाती से लगाकर उन्होंने कहा—"हे पुत्रो ! बाल अवस्था में ही माता से शून्य तुम बच्चों को अपनी आंखों से कैसे देखूं ?" ऐसा सोचते हुए राजा जनक ने दुःखी हो राज्य, अन्न, भोगविलास एवं निद्रा को भी त्याग दिया और बहुत दुर्बल हो गये । दैवयोग से वामदेव के छोटे भाई पुरोहित शतानन्द राजा की दुःखनिवृत्ति के लिये वहाँ आ पहुँचे । (१९-२०)

प्राप्तं पुरोहितं दृष्ट्वा राजा पूजामकल्पयत् ।। २१ ।।

स पूजितो मुनिवरो निविष्टो मृगचर्मणि ।
ततः कालोचितां वार्तां कथयामास गौतमिम् ।। २२ ।।

राजा ने पुरोहित को देखकर उनकी पूजा की । अनन्तर मुनिवर शतानन्द मृगचर्म पर बैठ गये और राजा ने गौतमवंशीय पुरोहित से समयोचित बात कही । (२१-२२)

शतानन्दं प्रति जनककृतस्वशोकनिवृत्त्युपायप्रार्थना

जनक उवाच—

शतानन्द! महाप्राज्ञ! का गतिः स्यादितो मम ।
वृद्धत्वादात्मनश्चैव पुत्राणां चैव शैशवात् ।। २३ ।।

कन्यकारत्नबाहुल्याद्धतबन्धोर्महामुने !
बहवः शत्रवः सन्ति रावणेन्द्रजिदादयः ।। २४ ।।

तेभ्यो युद्धं कथं दास्येऽह्यसहायोऽतिजीर्णवान् ।
दिवा नक्तं समायाति रावणः केन हेतुना ।। २५ ।।

न जाने मुनिवर्याहं प्रज्ञाचक्षुर्न विद्यते ।
निमित्तमेकं कथितं द्वितीयं प्रवदामि ते ।। २६ ।।

जनक ने कहा—हे महाबुद्धिमान शतानन्द ! अब आगे मेरी क्या गति होगी ? मैं वृद्ध हूँ, पुत्र छोटे-छोटे हैं, कन्यारत्नों की वृद्धि है, भाई मर गये है, रावण, इन्द्रजे त आदि बहुत-से मेरे शत्रु हैं। मैं उन शत्रुओं से युद्ध कैसे करूँगा ? मेरा कोई सहायक नहीं है, मैं शिथिल हूँ। आजकल रावण दिनरात क्यों आया करता है ? मैं इस बात का निश्चय नहीं कर सकता, क्योंकि बुद्धिरूपी नेत्र मेरे नहीं हैं। यह तो एक दृष्टान्त ही मैंने कहा और दूसरा भी कहता हूँ, उसे सुनिये। (२३-२६)

सीतायाश्च सुरूपायाः सुरूपः पुरुषः कथम् ।
लभ्यते ? वद विप्रेन्द्र ! तृतीयं प्रवदामि ते ।। २७ ।।

दीर्घायुषश्च मे पुत्राः पुत्र्यश्चापि सभर्तृकाः ।
एकदेशाधिपस्यैव स्नुषास्ताश्च भवन्तु मे ।। २८ ।।

जामातरश्च चत्वारः एकराजसुतास्तथा ।
वर्धितं चैव मे राज्यं स्वयमेव पुरोहित !
केनोपायेन वै भूयात्तदेतत्कारणं वद ।। २९ ।।

इस सुरूपवती सीता को सुरूप पुरुष कैसे मिलेगा ? तीसरी बात यह कहता हूँ कि मेरे पुत्र दीर्घ आयुष्मान, पुत्रियाँ सौभग्यवती और एक ही देश के राजा की पुत्रवधू होवें और मेरे चारों जामाता (दामाद) एक ही राजा के पुत्र हों। और मेरा यह राज्य किस उपाय से स्वयं ही समृद्धशाली हो, सो कहिये। (२७-२९)

जनकाय शतानन्दोक्तः श्रीवेङ्कटाचलप्रभावः

शतानन्द उवाच —

अस्ति कश्चिद्विशेषोऽस्मिन्भूलोके भूमिपालक !
दुहितुस्तव कल्याणसुखदं शत्रुनाशनम् ।। ३० ।।

वैकुण्ठगिरिमाहात्म्यं सभविष्यं सहोत्तरम् ।
कलौ तत्कीर्तनं पुण्यं सर्वदुःखहरं शिवम् ।। ३१ ।।

धनकामस्य धनदं पुत्रकामस्य पुत्रदम् ।
रोगार्तस्य च रोगघ्नं ज्ञानिनां ज्ञानसाधनम् ।। ३२ ।।

यत् श्रुत्वा सर्वलोकेशो ब्रह्मा ब्रह्मपदं गतः ।
नीलकण्ठस्तु यत् श्रुत्वा निर्विषः सुखमाप्तवान् ।। ३३ ।।

वज्री नाकपदं प्राप्तो यत्कथाश्रवणादरात् ।
पदान्यापुर्लोकपालाः यत्कथाश्रवणेन वै ।। ३४ ।।

किमुक्तेन विशेषेण तदनन्तफलं शृणु ।
इत्युक्तो मुनिना तेन जनको वाक्यमब्रवीत् ।। ३५ ।।

शतानन्द ने कहा—हे राजन ! पृथ्वी पर एक विशेषता है । श्री वैकुण्ठ पर्वत का भविष्य और उत्तर सहित माहात्म्य तुम्हारी कन्याओं के लिए कल्याण और सुखदायक तथा शत्रुनाशक है । कलियुग में उस माहात्म्य का कीर्तन पवित्र करनेवाला, सब दुःखों को मिटानेवाला है । यह धनेच्छु के लिये धनदाता, पुत्रेच्छु के लिये पुत्रदाता, रोगियों का रोगाविनाशक और ज्ञानियों के लिये ज्ञान का साधक है, जिसको सुनकर सब लोगों के स्वामी ब्रह्मा ने ब्रह्म पद, शङ्कर ने निर्विष होकर सुख, इन्द्र ने स्वर्ग लोक तथा सभी लोकपालों ने अपने-अपने पद को पाया है। अधिक कहना क्या है, इसका फल अनन्त है, तुम भी इसको श्रवण करो । मुनि के इतना कहने पर जनक ने कहा— (३०-३५)

जनक उवाच—

वद वैकुण्ठमाहात्म्यं कलौ तच्चरितं कथम् ?

जनक बोले—महात्मन ! श्रीवैकुण्ठ का माहात्म्य कहिये । कलियुग में इसका चरित्र कैसा है । (३६)

शतानन्द उवाच—

'कृते वृषाद्रिं वक्ष्यन्ति त्रेतायामञ्जनाचलम् ।। ३६ ।।

द्वापरे शेषशैलेति कलौ श्रीवेङ्कटाचलम् ।
नामानि युगभेदेन शैलस्यास्य भवन्ति हि ।। ३७ ।।

शतानन्द ने कहा—सत्य युग में वृषभाचल, त्रेता में अञ्जनाचल, द्वापर में शेषाचल और कलियुग में श्री वेङ्कटाचल—इस प्रकार युग भेद से पर्वत के विभिन्न नाम हैं। (३६-३७)

जनक उवाच—

चतुर्युगे त्वया प्रोक्तं नाम यद्यद्गिरेर्मुने !
तस्य तस्य च वै हेतुं विस्ताराद्वद मे गुरो !
कृते वृषाचल इति कथं नाम भविष्यति ! ।। ३८ ।।

जनक ने कहा—हे मुने! आपने चारों युगों में पर्वत के जो-जो नाम कहे है, उन नामों के कारण विस्तार पूर्वक कहिये। सत्ययुग में वृषभाचल नाम कैसे पड़ा। (३८)

वृषभाचलनामनिष्पत्तिः

शतानन्द उवाच—

'पुरा तु वृषभो नाम राक्षसो रूक्षकर्मकृत् ।
आक्रम्य शेषशैलं च तापसानप्यबाधत ।। ३९ ।।

तेन सङ्क्लिष्टतपसस्तदर्थं शरणं गताः ।
श्रीनिवासं हृषीकेशं भक्तानामभयङ्करम् ।। ४० ।।

तुष्टुवुर्हृष्टमनसः स्रष्टारं सर्वचेतसाम् ।
प्रादुर्बभूव भगवान्मुनीनां पुरतो हरिः ।
व्यज्ञापयन्मुनिश्रेष्ठाः असकृत्कृतसंस्तवाः ।। ४१ ।।

शतानन्द ने कहा एक समय में रूक्ष कृत्यों को करनेवाला वृषभ नामक राक्षस शेषाचल पर आक्रमण कर तपस्वियों को सताने लगा। उसके द्वारा तपश्चर्या में विघ्न किये जाने पर मुनिजनों ने भक्तों के अभयकारी श्रीनिवास हृषीकेश के शरण में जाकर प्राणिमात्र के स्रष्टा हरि की स्तुति की और भगवान उन मुनियों के सम्मुख प्रकट हुए। मुनिवरों ने बारम्बार स्तुति कर उनकी प्रार्थना की। (३९-४१)

मुनय ऊचु—

भगवन्नरविन्दाक्ष ! वृषभो नाम राक्षसः ।
सम्बाधते सदा क्रूरस्तपोभङ्गकरः खलः ॥ ४२ ॥

तस्माद्रक्ष क्षरातीत भयाद्राक्षसकल्पितात् ।
बाढमित्युक्तवान्कृष्णो दुष्टमभ्यद्रवद्रुषा ॥ ४३ ॥

मुनिगण बोले—हे कमलनयन भगवान ! तपस्या में विघ्न करके वृषभ नामक राक्षस हमें बार-बार सताता है। हे क्षरातीत (नाश रहित) अर्थात अक्षर परमात्मन ! आप इस दुष्ट राक्षस के भय से हमारी रक्षा कीजिये। श्री कृष्ण ने "तथास्तु" कहकर क्रोध के साथ उस दुष्ट पर धावा किया। (४२-४३)

स राक्षसो महावीर्यस्तीर्थे तुम्बुरुसंज्ञके ।
स्नात्वा त्रिषवणं पुण्यां शालग्रामशिलां नृप ॥ ४४ ॥

नारसिंहात्मिकां दिव्यां सकरालामधोमुखाम् ।
'नित्यमाराधयेयाह'मिति निश्चित्य पूजयन् ॥ ४५ ॥

पूजान्ते स्वशिरःपुष्पं खड्गेनाहृत्य भूपते ! ।
समर्पयामास ततस्तच्छिरः पुनरागतम् ॥ ४६ ॥

एवं पञ्चसहस्राणि वर्षाणि विगतानि च ।
तस्मिन्कालेऽरविन्दाक्षः प्रत्यक्षः समजायत ॥ ४७ ॥

शिलान्तर्यामी भगवान् श्रीनिवासः सतां गतिः ।
तमालोक्य हृषीकेशं वृषभो दण्डवद्भुवि ।। ४८ ।।

पपात राजशार्दूल! स विसंज्ञामुपेयिवान् ।
मुहूर्तान्ते समुत्थाय प्रत्यभाषत केशवम् ।। ४९ ।।

उस महापराक्रमी राक्षस ने तुम्बुरुतीर्थ में त्रिकाल स्नान करके करालमुखी, अधोमुखी, नृसिंहरूपाणी शालग्राम शिला की नित्य आराधना करें—ऐसा निश्चय कर आराधना करते हुए पूजा के अन्त में पुष्प के स्थान में अपना मस्तक-रूप पुष्प तलवार से काटकर भगवान को चढ़ा दिया। तुरन्त ही उसको दूसरा मस्तक हो गया। इसी तरह भगवदाराधना करते-करते पांच हज़ार वर्ष बीत गये। तब कमलनयन, श्रीशालग्राम शिला के अन्दर वास करनेवाले तथा सत्पुरुषों की गति श्रीनिवास भगवान वहाँ पर स्वयं प्रत्यक्ष हुए। उनको देखकर राज श्रेष्ठ वषभराज दण्डाकार पृथ्वी पर गिर बेसुध हो गया, और दो घड़ी के पश्चात उठ खड़ा होकर भगवान से कहने लगा। (४४-४९)

वृषभ उवाच—

केशवानन्त ! गोविन्द ! श्रीनिवास ! सुरोत्तम!
न च मोक्षं न च स्वर्गं पारमेष्ट्यपदं हरे ।। ५० ।।

न याचे जगतां नाथ! युद्धभिक्षां च देहि मे ।
दशावतारविभवे श्रुतस्ते विक्रमो हरे! ।। ५१ ।।

अद्य तं सत्यमाधत्स्व विक्रमं पुरुषोत्तम ! ।
देवस्तद्भारतीं श्रुत्वा किञ्चिद्धास्यमुखो हरिः ।। ५२ ।।

उवाच वचनं तं हि राक्षसं युद्धदुर्मदम् ।
श्रुत्वा तदुक्तवान्कृष्णस्तथास्त्वित्यरिमर्दनः ।। ५३ ।।

वृषभासुर बोला—हे केशव, अनन्त, गोविन्द, श्रीनिवास, देवश्रेष्ठ, जगन्नाथ ! न मोक्ष मांगता हूँ, न स्वर्ग और न ब्रह्मपद ही ; किन्तु मैं युद्ध की भिक्षा

मांगता हूँ, वही मुझे दीजिये। हे हरे! मैंने दश अवतारों की विभूति में आपके पराक्रम को सुना है। हे पुरुषोत्तम! उस पराक्रम को आज आप सत्य कीजिये। राक्षस की इस बात को सुनकर श्रीहरि कुछ हँसे। युद्ध के लिये मदान्ध उस राक्षस से शत्रुमर्दन भगवान ने "तथास्तु" कहा। (५०-५३)

तयोर्युद्धमभूत्तत्र वृषभश्रीनिवासयोः।
यत्कृतं श्रीनिवासेन तत्कृतं वृषभेण च ।। ५४ ।।

तदद्भुतमभूत्तत्र देवानां पश्यतामपि।
तद्युद्धकौशलं दृष्ट्वा भगवान्पर्यपूजयत् ।। ५५ ।।

वृषभासुर और श्रीनिवास भगवान का युद्ध ठन गया। श्रीनिवास भगवान ने जो-जो काम किये, वृषभासुर ने भी वही काम किये। देखनेवाले देवताओं को भी यह युद्ध परम आश्चर्य पूर्ण मालुम हुआ। भगवान ने भी उसका युद्ध-कौशल देखकर उसकी सराहना की। (५४-५५)

'भो राक्षसकुलोत्पन्न! पश्य मे पौरुषं बलम्'।
इत्युक्त्वा दर्शयामास गरुडं विकृताकृतिम् ।। ५६ ।।

तत्रस्थं वासुदेवं च विश्वरूपिणमव्ययम्।
सहस्रभुजसंयुक्तं सहस्रायुधभूषितम् ।। ५७ ।।

"हे राक्षसकुल में उत्पन्न वृषभ! मेरे अलौकिक बल को देखो"—ऐसा कहकर गरुड़ के भयंकर स्वरूप और उसके ऊपर सहस्रबाहु, सहस्रायुधयुक्त तथा विनाश रहित सर्वात्मा वासुदेव को भी दिखलाया। (५६-५७)

तन्मायां राक्षसो दृष्ट्वा स्वयं च गरुडं हरिम्।
दर्शयन् व्यञ्जयामास स्वमायां सुरमोहिनीम् ।। ५८ ।।

उस वृषभ राक्षस ने भी स्वयं माया को वैसे ही गरुड़ तथा उसके ऊपर परमात्मा नारायण वासुदेव को दिखला कर देवताओं को मोहनेवाली अपनी माया प्रकट की। (५८)

नक्तञ्चरस्य चरितमतिक्रान्तुं क्षमोऽप्ययम् ।
प्रशंसन्राक्षसं वीरं 'साधु साध्वि'त्यभाषत ।। ५९ ।।

'रे रे राक्षसवर्याद्य चक्रेण शतनेमिना ।
हरिष्ये ते शिरः कायाद्यथा पक्वफलं द्रुमात्' ।। ६० ।।

इत्युक्तो देवराजेन वृषभो दण्डवद्भुवि ।
प्रणिपत्याह विश्वेशमस्तुवद्राक्षसेश्वरः ।। ६१ ।।

उस राक्षस की माया की अतिक्रम करने की शक्ति रखते हुए भी भगवान ने उसकी प्रशंसा करते हुए "बहुत अच्छा! बहुत अच्छा!" कहा। फिर कहा—"अरे राक्षस! अरे राक्षस श्रेष्ठ! आज अब मैं सौधारवाले इस चक्र से तेरे शरीर के मस्तक को वृक्ष से पके हुए फल के समान अलग करूँगा! देवराज भगवान की यह बात सुनकर वृषभासुर पृथ्वीपर दण्डाकार गिर गया और उन्हें प्रणाम कर उनकी स्तुति करने लगा। (५९-६१)

वृषभ उवाच—

'चक्रपाणे! नमस्तुभ्यं चक्रस्य चरितं श्रुतम् ।
यच्चक्रेण प्रतप्तस्तु मुक्तिमेति न संशयः ।। ६२ ।।

यच्चक्रेण पुरा राजा कीर्तिमान्कीर्तिमाप्तवान् ।
त्वच्चक्रेण हतो राजन्गच्छामि तव मन्दिरम्' ।। ६३ ।।

एवमुक्त्वा हरेः पादौ पस्पर्श वृषभासुरः ।
वरं ययाचे वृषभः 'शैलो मदभिधोऽस्त्वि'ति ।। ६४ ।।

वृषभ ने कहा—हे चक्रपाणि! आपको नमस्कार है। मैंने चक्र का चरित सुन रखा है, जिस चक्र से तपाया हुआ मनुष्य (तप्त चक्र लेनेवाला) अवश्य ही मोक्ष पा जाता है, राजा कीर्तिमान ने जिस चक्र को पाकर उससे अतुल कीर्ति लाभ की। मैं आपके उस चक्र से मारे जाने पर आपके मन्दिर श्रीवैकुण्ठ में जाऊँगा। वृषभासुर ने इतना कहकर भगवान का चरण स्पर्श किया और यह वर मांगा कि यह पर्वत मेरे ही नाम से प्रसिद्ध हो। (६२-६४)

समालिङ्ग्य 'भवेदेव'मित्युक्त्वा हरिणाऽथ सः ।
विसृष्टचक्रसञ्छिन्नस्त्यक्तवान्सकलेबरम् ।। ६५ ।।

तस्माद् वृषभशैलोऽयं कृते ख्यातिमुपेयिवान् ।

भगवान ने वृषभासुर को छाती से लगाकर प्रेमपूर्वक कहा—"ऐसा ही होगा"। फिर भगवान द्वारा प्रेरित चक्र से कटे हुए वृषभासुर ने अपना शरीर त्याग किया। इस कारण सत्ययुग में यह पर्वत "वृषभाचल" नाम से विख्यात हुआ। (६५)

जनक उवाच—

'कथमञ्जनशैलेति त्रेतायां नाम मे वद' ।। ६६ ।।

जनक ने पूछा—त्रेतायुग में पर्वत का नाम अञ्जनाचल क्यों हुआ, सो कहिये। (६६)

त्रेतायुगेऽञ्जनाचलनामनिष्पत्तिः

शतानन्द उवाच—

पुरा केसरिणः पत्नी ह्यञ्जना कञ्जलोचना ।
अनपत्यत्वदुःखेन मतङ्गमुनिमागमत् ।। ६७ ।।

आनम्य मुनिशार्दूलमनपत्यातिकर्शिता ।
उवाच वचनं नेत्रनीरसिक्तकलेबरा' ।। ६८ ।।

त्रेतायुग में अञ्जनाचल नाम की संसिद्धि

शतानन्द ने कहा—एक समय केशरी की स्त्री कमलनयनी अञ्जना पुत्रहीनता के दुःख से व्याकुल होकर मतङ्ग मुनि के पास आयी। वह मुनिवर को नमस्कार करके सन्तानहीनता के दुःख से दुःखी तथा स्वेद से तर होकर यह कहने लगी। (६७-६८)

अञ्जनोवाच—

'अहो तापसशार्दूलाऽपुत्राया मम का गतिः ? ।
एव मुक्तोऽञ्जना देव्या मतङ्गो वाक्यमब्रवीत् ।। ६९ ।।

अञ्जना ने कहा—हे तपस्वि श्रेष्ठ ! मैं पुत्रहीन हूँ, मेरी गति क्या होगी ? अञ्जना देवी के इस वचन को सुनकर मतङ्ग ऋषि ने कहा । (६९)

मतङ्ग उवाच—

पम्पायाः पूर्वदिग्भागे पञ्चाशद्योजनान्तरे ।
नरसिंहाश्रमं देवि! वर्तते वसुधातले ।। ७० ।।

तस्य दक्षिणदिग्भागे नारायणगिरेस्तटे ।
उत्तरे स्वामितीर्थस्य वर्तते क्रोशमात्रके ।। ७१ ।।

वियद्गङ्गेति विख्याता तत्र गच्छ यथासुखम् ।
तत्र स्नात्वाऽथ कल्याणि! द्वादशाब्दं तपश्चर ।। ७२ ।।

तेन पुण्येन ते पुत्रो भविष्यति गुणाधिकः ।

मतङ्ग ने कहा—पृथ्वी पर पम्परासरोवर से पचास योजन पूर्व नरसिंह आश्रम है, उसकी दक्षिण दिशा में नारायणाचल के किनारे स्वामितीर्थ के उत्तर कोस भर पर आकाशगङ्गा नामक एक विख्यात तीर्थ है। हे कल्याणि! तुम सुखपूर्वक वहाँ जाओ, उसमें स्नान करो और बारह वर्ष तक तपस्या करो। इस पुण्य से तुमको गुणवान पुत्र होगा। (७०-७२)

मतङ्गेनैवमुक्ता सा नारायणगिरिं ययौ ।। ७३ ।।

कृत्वा स्वामिसरःस्नानमश्वत्थस्य प्रदक्षिणम् ।
वराहरूपिणं नत्वा पीत्वा तत्सलिलं शुभम् ।। ७४ ।।

आकाशगङ्गामासाद्य तपः कर्तुं प्रचक्रमे ।
मुनींश्चामन्त्र्य भर्तारं व्रतार्थं भक्ष्यवर्जिता ।। ७५ ।।

उपवासरता बाला बाह्यभोगविवर्जिता ।
काष्ठवत्पर्यवस्थाप्य शरीरं स्वात्मनः शुचिः ।। ७६ ।।

मतङ्ग मुनि की इस वाणी को सुनकर अञ्जनादेवी नारायण पर्वत पर गई। वहाँ उन्होंने स्वामि-सरोवर में स्नान, अश्वत्थ की प्रदक्षिणा, वराह भगवान को नमस्कार तथा सरोवर का पवित्र जलपान करके आकाश गंगा में जाकर, पति तथा मनिवरों की आज्ञा पाकर, उपवास में अनुरक्त और बाह्य भोगों से वर्जित होकर, अपने पवित्र शरीर को काष्ठ के समान कड़ा करके तपस्या करनी आरम्भ की। (७३-७६)

पूर्णे संवत्सरे जाते वायुदेवो महाबलः ।
फलमाहृत्य भक्ष्यार्थं प्रत्यहं ह्यददान्मरुत् ।। ७७ ।।

अथैकस्मिन्दिने वायुः फले वीर्यमपूरयत् ।
वीर्यगर्भं फलं तस्याः प्राक्षिपत्करसम्पुटे ।। ७८ ।।

फलं सा मन्यमाना हि क्षुधार्ता तदभक्षयत् ।
ततो गर्भः समुदभूदञ्जनायाश्च भूमिप! ।। ७९ ।।

इस प्रकार एक वर्ष समाप्त होने पर महाबल वायुदेव उनको प्रतिदिन आहार के लिए फल लाकर देने लगे। एक दिन वायु ने उनको देने के फल में अपना वीर्य भर दिया और वह वीर्यगर्भफल उनकी अञ्जलि में दे दिया। वह भूखी तो थीं ही, उसको फल ही समझकर खा गईं। हे राजन! तब अञ्जना के गर्भधारण हो गया। (७६-७९)

मुनीनामभवद्धर्षो वायुगर्भसमुद्भवः ।
अथ सा दशमासान्ते सुषुवे पुत्रमुत्तमम् ।। ८० ।।

हनूमन्तमिमं प्राहुर्मुनयो वीतकल्मषाः ।

वायुदेव से गर्भोत्पत्ति जानकर मुनिजनों को परम हर्ष हुआ। दस महीने पूरे होने पर अञ्जना ने उत्तम पुत्र उत्पन किया। निष्पाप मुनिवरों ने उस पुत्र का नाम हनुमान रक्खा। (८०)

अञ्जना व्रतमास्थाय पुत्रं प्राप गिरीश्वरे ।
तस्मादञ्जनशैलोऽयं लोके विख्यातकीर्तिमान् ।। ८१ ।।

इस पर्वत श्रेष्ठ पर अञ्जना ने व्रतधारण कर पुत्र पाया, इसलिए यह पर्वत अञ्जनाद्रि—नाम से प्रसिद्ध हुआ । (८१)

द्वापरयुगे शेषाचलनामनिष्पत्तिः

जनक उवाच—

सन्तोषो ह्यभवन्मह्यं श्रुत्वा तन्नामकारणम् ।
द्वापरे शेषशैलेति कथं ख्यातिर्भविष्यति ।। ८२ ।।

द्वापरयुग में शेषाचल नाम की संसिद्धि

जनक ने कहा—इस नाम की संसिद्धि का कारण सुनकर मेरा मन बहुत ही प्रसन्न हुआ । अब आप यह कहिये कि द्वापर में इस पर्वत का नाम शेषाचल क्यों हुआ । (८२)

शतानन्द उवाच—

पुरा वैकुण्ठनगरे द्वारि शेषं समादिशत् ।
जानन् भगवतो भावं सोऽतिष्ठद्द्वाविकर्मणि ।। ८३ ।।
चिकीर्षिते मारुतेन द्वारि जाग्रत्कुतूहली ।
देवाधिदेवो भगवान्रेमे च रमया सह ।। ८४ ।।
तस्मिन्काले महाराज ! मारुतस्तु कदाचन ।
अकस्मात्कारणात्प्राप्तो भगवन्तं जनार्दनम् ।। ८५ ।।
द्वारे तं रोधयामास रुक्मदण्डेन सर्पराट् ।
'किमर्थं रुध्यते मूर्ख! कार्यस्य महती त्वरा' ।
इत्युक्ते वायुना शेष उवाच वचनं पुनः ।। ८६ ।।

शतानन्द ने कहा—एक समय वैकुण्ठ नगर में श्री भगवान ने शेषजी को दरवाजे पर बैठने की अज्ञा दी । तदनुसार शेषजी ने वायु द्वारा किये जानेवाले

भविष्य कर्म में भगवान के अभिप्राय को समझकर जागते हुए कौतूहल से द्वार पर पहरा देना प्रारंभ किया। उधर देवाधिदेव श्रीविष्णु भी श्रीलक्ष्मी के साथ विहार कर रहे थे। उसी समय अकस्मात वायुदेव वहाँ भगवान के पास (जाने के लिए) आये। नागराज ने सोने की छड़ी से वायु को द्वार पर रोक दिया। "अरे मूर्ख! मुझे क्यों रोकता है? मुझे कार्य करने की बड़ी शीघ्रता है।"—ऐसा वायुदेव से कहे जाने पर शेष ने उत्तर दिया। (८३-८६)

शेष उवाच—

'अहमाज्ञाधरो विष्णोर्मा त्वमन्तःपुरं गमः'।
इति तस्य वचः श्रुत्वा जगत्प्राणोऽब्रवीदिदम् ॥ ८७ ॥

शेष ने कहा—मैं विष्णु की आज्ञा मानकर बैठा हूँ, तुम भीतर मत जाओ। शेष के इस वचन को सुनकर जगत्प्राण वायु ने कहा। (८७)

वायुरुवाच —

जयस्तु विजयश्चैव संशप्तौ मुनिभिः पुरा।
अहङ्कारेण तौ जातौ कुम्भकर्णदशाननौ ॥ ८८ ॥

विस्मृतौ किं त्वया मूर्ख! द्वारपत्ये नियोजितौ।
तद्वाक्यान्ते च राजेन्द्र! प्रजज्वाल विषोल्बणः।
गर्हयन्वचनैस्तीक्ष्णैर्जगत्प्राणमहीश्वरः ॥ ८९ ॥

वायु बोले—पहले जय-विजय पार्षद अपने अहङ्कार के कारण सनकादि मुनियों से शाप पाकर रावण तथा कुम्भकर्ण नामक राक्षस हुए थे। अरे मूर्ख! क्या तू उस बात को भूल गया? वे भी तेरे ही नाईं द्वारपाल के काम कर नियुक्त हुए थे। इस वाक्य को सुनते ही विष से भरे हुए नागराज जगत्प्राण वायुदेव को कड़ी-कड़ी बातों से अपमानित करते हुए जल उठे। (८८-८९)

शेष उवाच—

किं गरिष्ठं वचः प्रोक्तं जीवनेच्छा न विद्यते?।
कालेनानुगतो लोको नैव जानाति मोहितः? ॥ ९० ॥

त्वं तादृङ् नरवद्दण्ड्यो वृथा मोहात्प्रभाषसे ।
बले ज्ञाने विरागे च विष्णुभक्तो न मत्समः ।। ९१ ।।

सदा मेऽन्तःपुरे वासः पुत्रादप्यधिको हरेः ।
लोकानां च हितार्थाय हितार्थं जगदीशितुः ।
स्थापितोऽस्मि द्वारपत्ये लक्ष्म्या नारायणेन च ।। ९२ ।।

शेष ने कहा—क्यों घमण्ड की बातें करता है? क्या जीने की आशा नहीं है? जिसका काल आ जाता है, वह मोहित होकर कुछ भी नहीं जानता। तू मोहवश व्यर्थ बोलता है। इसलिए तू भी वैसे ही मनुष्य की तरह दण्ड देने के योग्य है। सुनो, बल, ज्ञान और वैराग्य में मेरे बराबर विष्णुभक्त कोई भी नहीं है। मेरा निवास सदा अन्तपुर में है। मैं श्रीहरि को पुत्र से भी आधिक प्यारा हूँ। लोक और भगवान के हित के लिए द्वारपाल के काम पर स्वयं लक्ष्मी और नारायण से रखा गया हूँ। (९०-९२)

वायुरुवाच—

बिडालोऽन्तःस्थितो वापि बहिष्ठेभसमो न हि ।
शयानं रत्नपर्यङ्के राजानमपि सेवते ।। ९३ ।।

कश्चिद् दूतो नियुक्तस्तु पर्यङ्काधिष्ठितः स्वयम् ।
किमाधिक्यं तस्य शेष! पुत्रे का न्यूनता वद ।। ९४ ।।

तयोर्विवादो ह्यभवच्छेषवाय्वोर्महात्मनोः ।
लक्ष्म्याऽवबोधितः श्रीमानुत्तस्थौ गरुडध्वजः ।। ९५ ।।

'किमर्थं क्रोशसे शेष! कः पुमानागतः परः ?
इत्युक्तो देवदेवेन फणिराजोऽभ्यभाषत ।। ९६ ।।

वायु ने कहा—सुनो, बिल्ली घर के भीतर रहने से भी बाहर रहनेवाले हाथी के बराबर नहीं होती। एक सेवक रत्न के पलङ्ग पर सोनेवाले राजा की प्रेरणा में स्वयं पलंग पर बैठकर सेवा करता है। भला शेष! बतलाओ तो, उस सेवक से

और पुत्र में क्या आधिक्य वा न्यूनता है। इस प्रकार शेष और वायु इन दोनों महात्माओं में विवाद होने लगा, और (उधर) लक्ष्मीजी से जगाये जाने पर गरुड़ध्वज भगवान उठे। "शेष क्यों हल्ला मचा रहे हो? कौन दूसरा पुरुष आया है?"—ऐसा भगवान से पूछे जाने पर शेषजी ने कहा। (९२-९६)

शेष उवाच—

मलयाचलवासस्तु वायुरत्यन्तगर्वितः ।
अकालेऽन्तःपुरं शीघ्रं प्रवेष्टुं च समुद्यतः ॥ ९७ ॥

अवाच्यवचनं प्रोक्तमनेनात्यन्तमानिना ।
इत्याहूतः फणीन्द्रेण भावज्ञेन तथा हरिः ॥ ९८ ॥

संज्ञापयन्निजं भावमिङ्गितैर्द्वारमाययौ ।

शेष ने कहा—मलयाचलनिवासी वायु बड़ा घमण्डी हो गया है। असमय में ही आप के अन्तःपुर में घुसने लगा। इतना ही नहीं, इस महा अभिमानी ने बहुत-से अवाच्य वचन भी कहे है। भगवान के अभिप्राय के ज्ञाता शेषजी ने यह कह भगवान को बुलाया। अपने अभिप्राय को इङ्गित द्वारा प्रकट करते हुए भगवान वहाँ आये। (९७-९८)

एतस्मिन्नेव काले तु साष्टाङ्गं प्रणिपत्य तम् ॥ ९९ ॥

वायुस्तुष्टाव पुरुषं ! पुराणं वेदगोचरम् ।
वायुमालोक्य वचनं वारिजाक्षोऽब्रवीत्स तम् ॥ १०० ॥

उस समय वायु ने वेदवेद्य पुरारणपुरुष प्रत्यक्ष नारायण को साष्टांग नमस्कार कर स्तुति की। कमलनयन हरि ने वायु को देखकर कहा। (९९-१००)

श्रीभगवानुवाच—

'किमर्थं कलहः पुत्र ! शेषेणात्यन्तमानिना'।
इत्थं हरेर्वागमृतं पीत्वा कर्णपुटद्वयात् ।
तूष्णीं बभूव नृपते! वायुरत्यन्तभक्तिमान् ॥ १०१ ॥

श्री भगवान ने कहा—हे पुत्र ! इस महाभिमानी शेष के साथ कलह क्यों कर रहे हो ? इस प्रकार हरि की वाणी रूपी अमृत को दोनों कानों से पीकर अति भक्तिमान वायु चुप हो गये । (१०१)

शेष उवाच—

अहं समर्थो भगवन् ! बले ज्ञाने तव प्रिये ।
मत्समो नास्ति भूलोके नाके वा ब्रह्मसद्मनि ।। १०२ ।।

सरीसृपवचः श्रुत्वा प्रहसन्फणिनं हरिः ।
'साधु साध्वि'ति सम्भाव्य चोवाच फणिनां पतिम् ।। १०३ ।।

शेष ने कहा—मैं बल और ज्ञान में आपके प्रियजनों में श्रेष्ठ हूँ। मेरे समान भूलोक, स्वर्ग एवं ब्रह्मलोक में दूसरा नहीं है । श्रीहरि ने शेष के इस वचन को सुनकर मुस्कुराते हुए उनसे "साधु-साधु !" ऐसा सम्मान पूर्वक प्रशंसा करते हुए कहा । (१०२-१०३)

श्रीभगवानुवाच—

'न वाङ्मात्रेण पौरुष्यं क्रिया केवलमुत्तरम् ।
बलाबले परीक्ष्यन्तां देवाश्चेन्द्रपुरोगमाः ।। १०४ ।।

अत्रैवोत्तरदिग्भागे पर्वतं मेरुनन्दनम् ।
स्वकायरज्जुना बद्ध्वा बलं ते यावदस्ति हि ।। १०५ ।।

तावतैव बलेन त्वं संयुक्तः सुस्थिरात्मना ।
तिष्ठ भद्र ! महाभाग! विषफूत्कारगुम्भितः' ।। १०६ ।।

श्री भगवान ने कहा—केवल वाणी ही से पौरुष निश्चित नहीं होती, किन्तु क्रिया ही इसका उत्तर है । तुम दोनों के बलाबल की इन्द्रादि देवता परीक्षा कर देखें । यहाँ पर उत्तर दिशा की ओर सुमेरु पर्वत का पुत्र एक पर्वत है । हे भद्र ! तुम्हारे अंग में जितनी शक्ति हो, उतनी शक्ति से अपने शरीर-रूपी रस्सी द्वारा उस पर्वत को लपेटकर, अपने विष को फूंकते हुए, स्थिरतापूर्वक निश्चल बने रहो । (१०५-१०६)

हृषीकेशवचः श्रुत्वा हृष्टपुष्टाङ्गविग्रहः ।
स्वकायरज्जुना बध्नन्नानन्दाद्रिमहीश्वरः ॥ १०७ ॥

स्थिरो बभूव चामन्त्र्य वायुं वेगवतां वरम् ।

श्रीविष्णु के इस वचन को सुनकर शेषजी ने अपने अंगों को हृष्ट-पुष्ट करके उस आनन्द पर्वत को अपने शरीर-रूपी रस्सी से बांध लिया ; तथा वे वेगवानों में श्रेष्ठ वायु को युद्ध के लिए बुलाकर स्थिर हो गये । (१०७)

तमालोक्याग्निदयितः पर्वतं तमुपागतः ॥ १०८ ॥

आज्ञया वासुदेवस्य देवानां पश्यतां सताम् ।
स्वस्मिन्भगवतः प्रीतिं मत्वातिशयितां मरुत् ॥ १०९ ॥

मदोद्धतो महावेगं चक्रे पर्वतचालने ।
न चकम्पे गिरिः किञ्चिदपि शेषेण वेष्टितः ॥ ११० ॥

ततोऽपि सुमहावेगं चक्रे वायुः प्रकोपनः ।

भगवान विष्णु की आज्ञा से सब देवताओं के देखते-देखते सखा वायु ने समीप आकर उनको देखा तथा अपने ऊपर भगवान के द्वारा लपेटा हुआ वह पर्वत थोड़ा भी नहीं हिला, तब वायुने क्रुद्ध होकर पहले से भी अधिक जोर लगाया । (११०)

संस्पर्धमानयोरित्थं शेषवाय्वोर्महात्मनोः ॥ १११ ॥

हाहाकारो जगत्यासीदधरोत्तरिते तदा ।
ततो ब्रह्मादिभिर्देवैर्याचितोऽपि यदा मरुत् ॥ ११२ ॥

प्रपेदे न शमं किञ्चित्तदाऽसौ फणिनां पतिः ।
जानन्भगवतश्चापि भावं देवांश्च तोषयन् ॥ ११३ ॥

क्वचित्फणान्तरं किञ्चित श्लथयामास वै विभुः ।

इस प्रकार शेष और वायु दोनों महात्मओं की पारस्परिक स्पर्धा के कारण संसार में उथल-पुथल होने से हा-हाकर मच गया। फिर ब्रह्मादि देवताओं के द्वारा प्रार्थना किये जाने पर भी जब वायु शान्त न हुए, तब नागराज ने भगवान के भावों को जानकर देवताओं को सन्तुष्ट करते हुए अपने हज़ार फणों में से किसी एक फण को थोड़ा-सा ढीला कर दिया। (११३)

ततः प्रवंकुतो वेगं मारुतस्य महात्मनः ।। ११४ ।।

कनिष्ठाङ्गुलिमात्रे तु प्रदेशे श्लथबन्धने ।
महावेगस्य सम्पर्कात्पर्वतो भोगिसंयुतः ।। ११५ ।।

योजनान्यतिलक्षाणि दक्षिणाभिमुखो ययौ ।

अनन्तर महात्मा वायु के वेग से कनिष्ठिका (छोटी) अंगुली ही के बराबर बन्धन ढोली हो गया और जोर करते हुए महावेग भगवान वायु के सम्पर्क-मात्र ही से वह पर्वत शेष सहित वहाँ से लाखों योजन दूर दक्षिण की ओर उड़ गया। (११५)

मेरुस्तुष्टाव नृपतेः बलदेवं महाबलम् ।। ११६ ।।

'त्रायतां त्रायतां स्वामिन्पुत्रं बालं भवान्मम' ।
एवमुक्तो मेरुणाऽयं तत्पुत्रं पर्यपालयत् ।। ११७ ।।

स्वर्णमुख्या महानद्याः प्रतीरे च तथोत्तरे ।
स्थापयामास राजेन्द्र ! गिरिराजं सपन्नगम् ।। ११८ ।।

मेरु ने पुत्र के लिए बलदेव (वायु) की स्तुति की, कि "हे स्वामिन ! मेरे बालक पुत्र की रक्षा कीजिये ! रक्षा कीजिये !" यह सुनकर वायुने उस मेरु पुत्र पर्वत की रक्षा की। उन्होंने शेष सहित उस पर्वत को उत्तर की ओर स्वर्णमुखी नदी के पश्चिम किनारे रखा दिया। (११८)

ततो वायुं सुरगणाः बोधयामासुरादरात् ।
अयं शेषांशजो वायो ! शैलः शैलात्मजेश्वरः ।। ११९ ।।

हरेः सञ्चोदनेनैव जातः स्वाऽवासहेतवे ।
व्याजेनैव त्वया नीतस्तेन स्वर्णमुखीतटम् ।। १२० ।।

त्वत्संवादच्छलेनैषः स्वस्थानात्खानितोऽहिना ।
मायावी भगवानित्थं केवलं त्वां व्यपोहयत् ।। १२१ ।।

तदद्य फणिराजं त्वमन्तरङ्गं हरेरिमम् ।
प्रसादयापराद्धोऽसि वृथा तस्मिन्महात्मनि ।। १२२ ।।

फिर देवताओं ने प्रेम के साथ वायु को समझाया कि हे वायु! यह शैलात्मजेश्वर पर्वत शेष के अंश से उत्पन्न है, भगवान के आवास के लिये उनकी प्रेरणा से प्रकट हुआ है। इस विवाद के छल से भगवान ने तुम्हारे द्वारा इसको यहाँ इस नदी के तीरपर ला रक्खा है। तुम्हारे संवाद के मिस मे शेष ने इसे उखाड़ा तथा मायावी विष्णु ने इस प्रकार तुमको मोहित किया। इसलिए अब तुमको उचित है कि श्रीविष्णु के अन्तरंग (भीतरी मित्र) शेष जी की प्रार्थना कर उन्हें प्रसन्न करो। उस महात्मा के ऊपर कोप कर तुमने व्यर्थ ही अपराध किया है। (१२२)

इति सम्बोधितो देवैर्हितकांक्षिभिरादरात् ।
शेषं गतमदः पश्चात्तुष्टाव मरुतां पतिः ।। १२३ ।।

क्षमस्व मम दौरात्म्यमज्ञानेनागतं विभो ।
त्वयीह भगवान्साक्षादागमिष्यति वै हरिः ।। १२४ ।।

मयाऽपचरितं मौर्ख्यान्महाभागे वृथा त्वया ।
इत्थं प्रसादयामास फणिराजं तदा मरुत् ।। १२५ ।।

निर्वैरत्वात्प्रसादं स चकार मरुति स्वयम् ।

देवताओं के इस तरह समझाने पर वायु का मद नष्ट हो गया तथा वह शेष जी की स्तुति करने लगे कि हे प्रभु! अज्ञानवश की हुई मेरी दुष्टता को आप क्षमा कीजिये। यहाँ आपके ही ऊपर श्रीहरि स्वयं वास करेंगे। मैंने

मूर्खता से वृथा ही आप महात्मा के साथ अपराध किया है। वायुने इस प्रकार उस समय शेष जी को प्रसन्न कर लिया और क्रोध नहीं होने से शेष जी ने वायु पर स्वयं कृपा की। (१२६)

इत्थं शेषांशजं शैलं शेषेण परिवेष्टितम् ।। १२६ ।।

स्वावासहेतोर्हरिणा वाहितं वायुना छलात् ।
राजञ्छेष निमित्तेन शेषाचलमिमं विदुः ।। १२७ ।।

हे राजन! इस प्रकार (वायु और शेष में परस्पर स्पर्धा होने के कारण) अपने निवास के लिए श्रीहरि ने वायु से मंगवाकर शेष से लपटे हुए इस पर्वत को यहाँ स्थापित कराया। इसमें शेष जी के निमित्त होने के कारण इस पर्वत को नाम शेषाचल हुआ। (१२७)

कलियुगे श्रीवेङ्कटाचलनामनिष्पत्तिप्रकारः

जनक उवाच—

'कलौ वेङ्कटशैलेति कथं नाम महामुने' ।। १२८ ।।

कलियुग में श्रीवेङ्कटाचल नाम की संसिद्धि

जनक ने पूछा—हे महामुनि! कलियुग में इस पर्वत का नाम श्रीवेङ्कटाचल क्यों हुआ। (१२८)

शतानन्द उवाच—

'पुरा पुरन्दरो नाम सोमयाजी दृढव्रतः ।
कालहस्त्याख्यनगरे सत्यवाग्ब्राह्मणोऽभवत् ।। १२९ ।।

अपुत्रस्यापि विप्रस्य नाभूद् दुःखं सुतासये ।
दैवेन पूर्वपुण्येन वृद्धस्यास्य सुतोऽभवत् ।। १३० ।।

चकार नाम्ना स सुतं माधवं विप्रसंसदि ।
पित्रोपनीतो बालस्तु ववृधे चन्द्रवन्नृप ! ।। १३१ ।।

वेदवेदाङ्गतत्त्वज्ञः सर्वविद्याविशारदः ।

शतानन्द ने कहा—पहले कालहस्तिक्षेत्र में सोमयज्ञ करनेवाला, दृढ प्रतिज्ञ, सत्यभाषी, पुरन्दर नामक एक ब्रह्मण था। पुत्रहीन होने पर भी वह पुत्र पाने के लिये दुःखी नहीं था। दैववश पूर्व पुण्य से इस ब्रह्मण को वृद्धावस्था में पुत्र हुआ। ब्रह्मणों की सभा में उस पुत्र का नाम उसने माधव रखा। पिता के द्वारा समय पर उपवीत संस्कार पाकर, वेद और वेदाङ्गों के तत्त्व का ज्ञाता, सकल विद्याओं में दक्ष यह बालक चन्द्रमा के समान बढ़ने लगा। (१३२)

ततः कालान्तरे पुत्रं सदारं तं चकार ह ।। १३२ ।।

स चन्द्रलेखया रेमे बहुकालं च माधवः
पञ्चयज्ञपरो नित्यं पञ्चाननसमद्युतिः ।। १३३ ।।

त्रिःसप्तवर्षो रेजे स द्वितीय इव भास्करः ।

फिर कुछ समय बीतने पर उस ब्राह्मण ने पुत्र का विवाह कर दिया। वह माधव अपनी स्त्री चन्द्रलेखा के साथ बहुत काल तक विहार करता रहा। वह सदा पञ्चयज्ञ करनेवाला, सिंह के समान तेजस्वी, कान्तिमान एवं इक्कीस वर्ष की अवस्थावाला दूसरे सूर्य के ऐसा तेजस्वी था। (१३३)

सा कन्या पाण्ड्यदेशीया पाण्ड्यानां च तथा प्रिया ।। १३४ ।।
पत्यौ सुप्ते स्वयं शिश्ये पत्यौ भुक्ते त्वभुङ्क्त च ।

पाण्ड्य देश के लोगों की प्यारी, पाण्ड्यराजा की कन्या, वह चन्द्रलेखा पति के सो जाने पर सोती और पति के भोजन करने पर भोजन करती थी। (१३४)

कदाचिद्विप्रपुत्रस्तु दिवा सङ्गमतत्परः ।। १३५ ।।

राजपुत्रीं समासाद्य राजन्कामातुरोऽब्रवीत् ।
ममेच्छा वर्तते भद्रे सङ्गमे तव भामिनि ।
पतिवाक्यमुपाकर्ण्य पतिं प्राह प्रजापते ।। १३६ ।।

हे राजन! किसी दिन अकस्मात उस ब्राह्मणकुमार ने कामातुर हो दिन में ही सम्भोग की इच्छा से राजकन्या के पास जाकर कहा कि हे भद्रे! हे भामिनि! मेरी इच्छा तेरे साथ संग करने की है। पति के वचन को सुनकर उसने कहा। (१३६)

चन्द्रलेखोवाच—

'शरीरमस्थिमांसाद्यैः पूरितं पुरुषर्षभ ।
शरीरेण शरीरस्य संगमः साध्वसम्मतः ।। १३७ ।।

तत्रापि दिवसक्रीडामयुक्तां मुनयो विदुः ।
निकेतने पिता माता चाग्निहोत्रश्च देवराट् ।। १३८ ।।

प्रभाकरप्रभां पश्य त्यज कामं द्विजात्मज'
वधूवचनमाकर्ण्य माधवो वाक्यमब्रवीत् ।। १३९ ।।

चन्द्रलेखा ने कहा—हे पुरुषश्रेष्ठ! यह शरीर हड्डी, मांस इत्यादि से भरा हुआ है। शरीर के साथ शरीर का संग सज्जन पुरुषों द्वारा सम्मत नहीं है। उसमें भी दिन के सम्भोग को मुनिवरों ने अयोग्य कहा है। घर में पिता है, अग्निहोत्र तथा इन्द्र हैं। सुर्यदेव की ज्योति को देखिये और काम का त्याग कीजिये। स्त्रीके इस वचन को सुनकर माधव ने यह बात कही। (१३९)

माधव उवाच :—

'भव भामिनि! सौख्ये मे पूरयाद्य मनोरथम् ।
तव स्यात्पुत्रसौभाग्यं परं पतिसलोकता ।। १४० ।।

भर्तर्वचनमाकर्ण्य भर्तारं वाक्यमब्रवीत् ।। १४१ ।।

माधव बोला—हे भामिनि ! तुम मेरे सुख का कारण होओ तथा मेरे मनोरथ को पूरा करो। तुमको पुत्र होने का सौभाग्य और पीछे पति के लोक की प्राप्ति होगी। पति के वचन को सुनकर स्त्री ने पति से कहा। (१४१)

चन्द्रलेखोवाच—

गच्छामि जलहेतोस्तु गच्छ त्वं पुरतो मम ।
तदा जगाम राजेन्द्र ! कुशार्थं स स्वभावतः ।। १४२ ।।

सा जगामाऽथ पानीयपात्रमादाय भामिनी ।
तामन्वगान्माधवोऽपि वटकूटमभिद्रुतः ।। १४३ ।।

तत्रान्तरे विप्रपुत्रो ददर्शान्यां स्त्रियं पुनः ।
वनान्तरे वसन्ते च वसन्तीं द्रुममूलगाम् ।। १४४ ।

धवलाम्बरसम्बद्धां कटिमेखलयान्विताम् ।
सुनासां सुभगां सुभ्रूं नीलालकविराजिताम् ।। १४५ ।।

मुमोह विप्रस्तां दृष्ट्वा सुवर्णां सुपयोधराम् ।
स्निग्धकञ्चुकसम्बद्धां कोकिलस्वररञ्जिताम् ।। १४६ ।।

अञ्जनालिप्तनयनामन्त्यजां नाम कुन्तलाम् ।
पादेन विलिखन्तीं गां जानुस्थितशिरोरुहाम् ।। १४७ ।।

दृष्ट्वा खिन्नमना भूत्वा चिन्तयन्ब्रह्मनिर्मितम् ।
स भार्यां प्रत्युवाचेदं 'गच्छ प्राणप्रिये ! गृहम् ।
इच्छा मे पूर्णतां प्राप्ता त्वद्भक्त्या परितुष्यतः ।। १४८ ।।

चन्द्रलेखा ने कहा—मैं पानी के लिए (कहकर) जाऊँगी, आप मेरे आगे चलिये। हे राजेन्द्र ! तब वह स्वाभाविक रीति से कुश लेने को चला। वह स्त्री भी जल के पात्र को लेकर चली। माधव भी उस स्त्री के पीछे-पीछे वट वृक्ष की छाया में शीघ्रता से दौड़ा। इतने ही में उस ब्राह्मणकुमार ने वनान्तर में

बसन्तऋतु में पेड़ के नीचे बैठी हुई, स्वेत वस्त्र पहने कमर में मेखला (करधनी) से युक्त, सुन्दर नासिका एवं भौंवाली सुहागिनि एवं काले केश से शोभित एक दूसरी स्त्री को देखा। वह ब्राह्मण उस सुन्दर वर्णवाली, कंचुकी (चोली) से कसे हुए सुन्दर स्तनवाली, कोयल-सी मीठी स्वरवाली तथा आंखों में अञ्जन लगायी हुई कुन्तला नाम की एक अन्त्यज (चाण्डाल) की स्त्री को देखकर मोहित हो गया। पैर से पृथ्वी को खोदती हुई, घुटनों तक पहुँचे हुए केशवाली उस स्त्रीको देखकर उसने ब्रह्मा की कृति के बारे में दुःखित मन से सोचते-सोचते अपनी स्त्री से यह कहा—प्राणप्रिये! तेरी भक्ति से सन्तुष्ट होकर मेरी इच्छा पूरी हो गयी, तुम घर को जाओ। (१४८)

चन्द्रलेखोवाच—

युक्तमुक्तं त्वया भद्र! गच्छामि भवनं स्वकम्'

चन्द्रलेखा ने कहा—हे भद्र! आपने योग्य ही कहा; मैं अपने घर को जाती हूँ। (१४९)

भर्तुराज्ञामुपानीय चन्द्रलेखा गृहं गता ॥ १४९ ॥

यावद्गच्छति सा भार्या तावत्तत्र स्थितोऽभवत्।
गतायां स्वप्रियायां तु तां बालां परिचिन्तयन् ॥ १५० ॥

शनैर्जगाम राजेन्द्र! स्मरेण हृतचेतनः।

पति की आज्ञा पाकर चन्द्रलेखा घर चली गयी। ज्योंही उसकी पत्नी गयी, त्योंही वह ब्राह्मण वहीं ठहर गया। अपनी स्त्री के चले जाने पर उस युवती कुन्तला की चिन्ता करता हुआ कामदेव के द्वारा चुराये हुए मनवाला वह ब्राह्मण धीरे-धीरे उसके पास गया। (१५०)

समीपस्थं मुनिं प्रेक्ष्य सा राजन्पृथुलोचना
स्वरभेदं प्रकुर्वन्ती वाक्यमूचेऽथ माधवम् ॥ १५१ ॥

हे राजन! उस बड़ी-बड़ी आँखोंवाली ने अपने पास में ठहरे हुए मुनि को देखकर, चिल्लाकर माधव से यह बात कही। (१५१)

कुन्तलोवाच—

मा याहि मुनिशार्दूल ! मत्समीपं महामते !
स च तद्वचनं श्रुत्वा सहसा वाक्यमब्रवीत् ।। १५२ ।।

कुन्तला ने कहा—हे मुनियों में श्रेष्ठ ! मेरे पास मत आइये । किन्तु वह ब्राह्मण इस बात को सुनकर कहने लगा । (१५२)

माधव उवाच—

का त्वं कल्याणि ! भद्रं ते जननी जनिता च कः ?
आवासस्तव भद्रं ते कस्मिन्राष्ट्रे वरानने ।
सा चेत्थमुक्ता मुनिना जातिमाह मनस्विनी ।। १५३ ।।

माधव ने कहा—हे कल्याणि ! तुम कौन हो ? तुम्हारे माता-पिता कौन हैं तथा किस राज्य में तुम्हारा निवास है ? मुनि के द्वारा ऐसे पूछे जाने पर कुन्तला ने अपनी जाति बतलायी । (१५३)

कुन्तलोवाच—

किं मां पृच्छसि पापिष्ठां व्यभिचारकुलोद्भवाम् ।
अन्त्यजान्त्यजयोर्जातां सुरामांसाशिनीं खलाम् ।। १५४ ।।

मध्यदेशे निवासो मे किं त्वं पृच्छसि भूसुर ।
वेदवेदान्तवेदिस्त्वं न मां द्रष्टुमिहार्हसि ।। १५५ ।।

मां स्प्रष्टुं क्रीडितुं वापि कथमिच्छसि मूढधीः' ।
एवमादि प्रजल्पन्तीं माधवस्तामथाब्रवीत् ।। १५६ ।।

कुन्तला ने कहा—मुझ पापिनी, व्यभिचारी वंश में पैदा हुई चण्डालिनी और चाण्डाल से उत्पन्न, मद्य-मांस भक्षण करनेवाली तथा दुष्टा के बारे में क्या पूछते हो ? मेरा निवास मध्यदेश में है । मुझसे क्या पूछते हो ? वेदवेदान्त को जाननेवाले तुम्हारे देखने के योग्य मैं नहीं हूँ । मूढ़ बुद्धिवाले तुम मुझे स्पर्श

करते तथा मेरे साथ क्रीड़ा करने की क्यों इच्छा रखते हो ? इस प्रकार बकती हुई कुन्तला से माधव ने कहा। (१५६)

माधव उवाच—

'वृथा नारायणाज्जातो ब्रह्मा लोकपितामहः ।
अन्धमेनं महाराजम्मन्यते में मतिः सदा ।। १५७ ।।

वृथा यज्जनयामास वनितां वनहेतवे ।
तथापि मम बुद्धिस्तु त्वय्येव रमते सदा ।। १५८ ।।

यतस्त्वय्येव निरतं मनो मे कृतवानजः ।
अतो मनो मे सम्पूर्य जीवयाद्य शुचिस्मिते ! ।। १५९ ।।

माधव ने कहा—लोकपितामह ब्रह्मा ने नारायण से व्यर्थ ही जन्म लिया। मेरी सफल में यह ब्रह्मा अन्धा है; क्योंकि उसने तुझ जैसा सुन्दरी को वन में रहने के लिए व्यर्थ ही बनाया। तथापि मेरी बुद्धि सर्वदा तुझमें ही अनुरक्त है। हे पवित्र हास्यवाली! मरे मन को ब्रह्माने तुझमें लगा दिया; अत एव तुम मेरे मनोरथ को पूरा कर मुझे मरने से बचाओ। (१५९)

कुन्तलोवाच—

कुलाटनं प्रकुर्वाणाः कुलमाशतमाकुलम् ।
दहन्तीति वदन्ति स्म कुलजा वरमानिनः ।। १६० ।।

कुन्तला ने कहा—श्रेष्ठ कुलाभिमानियों ने कहा है कि कुल की मर्यादा को उल्लंघन करनेवाले लोग सैकड़ों आकुल-कुलपर्यन्त जला डालते हैं। (१६०)

माधव उवाच—

लवणोदक जातानि रत्नानि विविधानि च ।
अङ्गीकुर्वन्ति देवाश्च तेजः प्राधान्यकारणात् ।। १६१ ।।

तस्मादहं सुरूपत्वात्त्वयि भोगं करोमि च ।
नरकं वा मृतो यास्ये पितृभिः सह सुस्मिते ।। १६२ ।।

माधव ने कहा—लवण-समुद्र में उत्पन्न नाना प्रकार के रत्नों को तेजस्वी होने के कारण ही देवतागण स्वीकार करते हैं। हे सुन्दर हास्यवाली! इसलिये तेरे सौन्दर्य्य के कारण ही मैं तुझसे भोग करूंगा, चाहे मरने पर मैं अपने पितरों के साथ नरक ही में जाऊँ। (१६२)

इत्येवमुक्ता द्विजबालकेन रुरोद कन्या तरुणारुणाभा ।

कुन्तलोवाच—

दिवौकसो विप्रवरो विमोच्यो
दोषादमुष्मादसतीप्रसङ्गात् ।। १६३ ।।

दिग्देवता याश्च गणाधिपा ये भान्विन्दुपूर्वाश्च नवग्रहा ये ।
शृण्वन्तु वाक्यं मम ते वृथाऽयं विप्रो मृतिं यास्यति
पापसङ्गात् ।। १६४ ।।

विललाप महाराज ब्राह्मणार्थं सुमध्यमा ।

ब्राह्मण बालक से इस प्रकार कहे जाने पर वह बालसूर्य के समान लाल रंगवाली कन्या रो-रोकर कहने लगी—हे देवताओ! व्यभिचारिणी स्त्री के इस प्रसंग दोष से यह ब्राह्मण श्रेष्ठ बचाने के योग्य है। जो दिकपाल, गणेश, रवि सोमादि नवग्रह हैं, वे मेरे वाक्यको सुनें। यह ब्राह्मण पापिनी के संग से व्यर्थ ही मृत्यु को प्राप्त हो जायगा। हे महाराज! वह सुन्दर कटिवाली ब्राह्मण के वास्ते विलाप करने लगी। (१६४)

मा स्पृशाद्य महीदेव! पापिनीं व्यभिचारिणीम् ।। १६५ ।।

कः स्पृशेदग्निमार्तः सन्सर्पं व्याघ्रं गजं द्विज! ।
परपत्न्यो हि तत्तुल्याः किमु चण्डालकन्यका ।। १६६ ।।

उत्तमं पदमास्थाय नीचा इच्छन्त्यधोगतिम् ।
ज्ञानिनो न तथा विप्रास्तव बुद्धिस्तु तादृशी । १६७ ॥

हे ब्राह्मण ! मुझ पापिनी व्यभिचारिणी को मत छुओ। हे द्विज ! दुःखी होने पर भी सर्प, व्याघ्र और गज को कौन छूता है; परस्त्री भी उन्हीं के तुल्य है; फिर चाण्डालकन्या की तो बात ही क्या। नीच मनुष्य उत्तम पद पर रहकर भी अधोगति की इच्छा करते हैं, ज्ञानी ब्राह्मण वैसा नहीं चाहते, तुम्हारी बुद्धि भी वैसा ही है। (१६७)

जाती द्वे निर्मिते पूर्वं विष्णुना द्विजसत्तम ।
स्त्रीत्वं पुंस्त्वं यथा तद्वच्चातुर्वर्ण्यं च भूसुरः ॥ १६८ ॥

ब्राह्मणस्य ब्रह्मयोन्यां रन्तुमिच्छा प्रशस्यते ।
तथान्येषां च वर्णानां स्वस्वजातौ प्रशंस्यते ॥ १६९ ॥

विपरीतमिमं मन्ये धर्मत्यागं द्विजन्मनाम् ।

हे ब्राह्मण ! पूर्व में जिस प्रकार ब्रह्मा से स्त्री और पुरुष दो जातियाँ ही बनाई गईं, उसी प्रकार चारो वर्ण भी बनाये गये। ब्राह्मणें की ब्राह्मणयोनि में रमण करने की इच्छा ही प्रशंसनीय है। इसी प्रकार दूसरे-दूसरे वर्णों को भी अपनी-अपनी जाति में ही यह अच्छी होती है। द्विजातियों में इसके विपरीत होना धर्मत्याग ही में समझती हूँ। (१६९)

शरीरं तव विप्रेन्द्र ! वेदपूतं विशेषतः ॥ १७० ॥

ऋतुकाले च यन्मातुस्तव पित्रा समागमे ।
रेतः सृष्टं वेदपूतं गर्भाधानमिदं विदुः ॥ १७१ ॥

सीमन्तं कल्पयामासुर्मन्त्रैर्वेदमयैर्द्विज ।
दशमे मासि सम्प्राप्ते प्रासूत जननी तव ॥ १७२ ॥

तदा पित्रा जातकर्म कृतं नाम च मन्त्रवत् ।
अन्नप्राशनचौलादि ब्रह्मवाचनपूर्वकम् ।। १७३ ।।

हे ब्राह्मण श्रेष्ठ ! तुम्हारा शरीर विशेष रूप से वेदोच्चार से पवित्र है। क्योंकि ऋत काल में समागम के समय में तुम्हारे माता-पिता द्वारा जो वेद से पवित्र वीर्यदान किया गया है, इसीको गर्भाधान कहते है। वेद-मन्त्र से सीमन्त संस्कार व्यवस्थित किया है। दसवां मास समाप्त होने पर जब तुम्हारी माता ने तुमको उत्पन्न किया, तब तुम्हारे पिता से जात कर्म, नामकरण, अन्नप्राशन एवं चौलादि संस्कार वेद पाठ पूर्वक किये गये। (१७३)

अग्निसाक्षिविधानेन प्राप्तदारः कृतो भवान् ।
अधीतवेदशास्त्रः सन्नाहिताग्निव्रते स्थितः ।। १७४ ।।

एतादृशस्य देहस्य मया सङ्गः कथं भवेत् ।
कर्णौ हरिकथाः श्रुत्वा पावितौ नासिका तव ।। १७५ ।।

हर्यर्पितसुगन्धेन पाविता जठरं तव ।
वासुदेवार्पितान्नेन पवित्रं पुरुषर्षभ ! ।। १७६ ।।

कृष्णार्चनप्रसङ्गेन करौ पावनतां गतौ ।
हरिनामकलापेन जिह्वा ते पावनात्मिका ।। १७७ ।।

पुण्यक्षेत्रानुचारेण पादौ ते पावनीकृतौ ।
एतादृशेन देहेन कथं सङ्गं प्रशंससि ? ।। १७८ ।।

अग्निसाक्षि विधि से तुम ने विवाह भी किया है और आहिताग्निव्रत में रहकर तुमने वेद और शास्त्रों का अध्यायन किया है। इस प्रकार के शरीर के साथ मेरा संग किस प्रकार हो सकता है ? तुम्हारे दोनों कर्ण हरिकथा सुनकर पवित्र हुए है। हरि को अर्पित किये हुए गन्ध से तुम्हारी नासिका पवित्र हो गयी है ; हे पुरुष श्रेष्ठ ! वासुदेव को निवेदित अन्न से तुम्हारे उदर, श्रीकृष्ण भगवान की पूजा करने से तुम्हारे दोनों हाथ, हरि नामकीर्तन से तुम्हारी जिह्वा

एवं पवित्र (भूमि तीर्थों) में जाने से तुम्हारे चरण पवित्र हो गये हैं। इस प्रकार के शरीर के साथ संग करने को तुम किस प्रकार प्रशंसनीय समझते हो। (१७८)

ममापि श्रुणु माहात्म्यं देहास्यामितदोषिणः ।
अवाच्यवचनैर्क्रूरैर्जिह्वा मे दह्यते सदा ।। १७९ । ।

सुरामांसाशनेनैव जठरे गुल्ममागतम् ।
व्यभिचारकथालापात्कर्णौ मे शिथिलीकृतौ ।। १८० ।।

पादौ जारगृहं गत्वा पाषाणसदृशौ मम ।
गोवधान्मे करौ क्रूरौ यमदण्डसमप्रभौ ।। १८१ ।।

एतादृशस्य देहस्य त्वया सङ्गः कथं भवेत् ? ।।
उत्तमो नीचतां प्राप्य कथं स्वर्गं गमिष्यति ? ।। १८२ ।।

परस्त्रीसङ्गदोषेण बहवो नरकान् गताः ।
तस्मादुत्तिष्ठ भद्रं ते तव दासी भवामि भोः ।
वनितावचनं श्रुत्वा वाक्यमूचे द्विजात्मजः ।। १८३ ।।

अब अनेकों दोषवाले मेरे शरीर की भी बड़ाई सुन लो। मेरी जिह्वा नहीं कहने योग्य कर्कश बातों से सदा जलती रहती है; मदिरा और मांस के भोजन से मेरे उदर में गुल्म आ गया है, व्यभिचार की बातों को सुनने से मेरे कर्ण थक गये हैं; जार (उपपति) के घर जाने से मेरे पैर पत्थर के समान हो गये हैं तथा यमराज के दण्ड के समान कठोर मेरे दोनों हाथ गोवध करने से कठिन हो गये हैं। मेरे इस प्रकार के शरीर से तुम्हारा संग क्यों कर होगा? उत्तम पुरुष नीचता को प्राप्त होकर किस प्रकार स्वर्ग जा सकता है? पराई स्त्री के साथ संसर्ग करने के दोष से बहुत लोग नरक को चले गये हैं। इसलिए मैं प्रार्थना करती हूँ कि हे द्विज! उठो, तुम सुखी होगे! मैं तुम्हारी दासी रहूँगी। स्त्री के इस वचन को सुनकर वह ब्राह्मणपुत्र बोला। (१८३)

त्वदीयसङ्गो बहुकालपुण्यप्रभावजो मुक्तिकरः शुभावहः ।
दैवेन योगेन हरेः प्रसादात्पुण्येन लब्धः पुरुषार्थहेतुः ।। १८४ ।।

तस्माद्भजस्वानुगतोऽस्मि भामिनि ।
त्यजाद्य लज्जां कुरु मे मनोगतम् ।। १८५ ।।

गच्छन्त्यद्य मम प्राणास्त्वद्वियोगेन केवलम् ।
तस्माज्जीवय भद्रं ते मरणाभिमुखं च माम् ' ।। १८६ ।।

माधव ने कहा—बहुत काल के पुण्य के प्रभाव से उत्पन्न, मुक्ति को देनेवाला; शुभकारी तथा पुरुषार्थ के निमित्त तुम्हारा संसर्ग भाग्य के संयोग एवं श्रीहरि के प्रसाद-रूपी पुण्य से प्राप्त हुआ है। हे भामिनि ! इसलिये अब लज्जा छोड़कर मेरे साथ संग करो, मैं तुम्हारा दास हूँ, मेरे मनोरथ को पूरा करो। आज मेरे प्राण केवल तुम्हारे ही वियोग से जा रहे हैं; इसलिए मुझ मरते हुए को जिला दो; तुम्हारा कल्याण होगा। (१८६)

एवमुक्ता द्विजेन्द्रेण पृथुश्रोणी समुत्थिता ।
पलायनायाऽशुमतिं चक्रे चण्डालकन्यका ।। १८७ ।।

धावमानामनुद्रुत्य माधवस्तामुपास्पृशत् ।
रौरवं जनकस्यापि जनन्याः कुलयोर्ध्रुवम् ।। १८८ ।।

स्यादिति क्रोशमानां तां माधवो मन्मथाहतः ।
बलात्कारेण सङ्गृह्य बुभुजे भोगमुत्तमम् ।
भोगात्यये द्विजं बाला वाक्यमूचे मनस्विनी ।। १८९ ।।

ब्राह्मण श्रेष्ठ द्वारा इस प्रकार कहे जाने पर वह विशाल श्रोणीवाली चाण्डाल की लड़की उठी और शीघ्र भागने का विचार करने लगी। माधव ने उस भागती हुई को दौड़कर छू लिया। माता तथा पिता दोनों कुलों को अवश्य नरक होगा। इस प्रकार कहती हुई उस स्त्री को कामदेव से मारे गये माधव ने बल

पूर्वक पकड़कर उत्तम भोग भोगा। वह मनस्विनी स्त्री सम्भोग के पश्चात उस ब्राह्मण से बोली। (१८९)

कुन्तलोवाच—

अद्यप्रभृति भो विप्र ! पतिस्त्वं मम भूसुर !
त्यज यज्ञोपवीतं त्वं मुण्डयित्वा शिरस्तथा ।। १९० ।।

अब्राह्मण्यमुपागम्य भुङ्क्ष्व गोमांसमुत्तमम् ।
पिब मद्योदकं शीघ्रं चण्डालत्वमुपाश्रितः ।। १९१ ।।

कुन्तलाने कहा—हे विप्र ! आज से तू मेरा पति हुआ। हे ब्राह्मण ! यज्ञोपवीत को छोड़ दो और चाण्डालत्व को प्राप्त हो, अपने शिर को मुड़ाकर, ब्राह्मणत्वको छोड़ शीघ्र ही उत्तम गोमांस का भक्षण एवं मद्यपान करो। (१९१)

तद्वाक्यमाकर्ण्य तदा तयोक्तं सर्वमाचरन् ।
चण्डालाचरिताचारं जगाम विधिचोदितः ।। १९२ ।।

विप्रस्तया समेतस्तु कृष्णवेणीनदीतटम् ।
द्वादशाब्धं वसन्विप्रस्तत्सङ्गपरिमोहितः ।। १९३ ।।

प्रारब्ध से प्रेरित वह विप्र तब उसकी बातों को सुनकर उसीके कथनानुसार सब कुछ करता हुआ चाण्डाल के द्वारा किये जानेवाले कामों को करने लगा। उसके संग से मोहित होकर वह ब्राह्मण उसके साथ कृष्णवेणी नदी के तट पर बारह वर्ष तक रहा। (१९३)

अनित्यत्वाच्छरीराणां कालपाशेन यन्त्रिता ।
जगाम मरणं राजन् कुन्तला नीलकुन्तला ।। १९४ ।।

तया विरहितः श्रीमान्माधवो दुःखकातरः ।
अचरद्भुवनं सर्वमुन्मादेनोद्भ्रमन्निव ।। १९५ ।।

हे राजन ! वह काले केशवाली कुन्तला शरीर के नाशवान होने के कारण कालपाश से बन्धी हुई मृत्युको प्राप्त हुई। उसके दुःख से दुःखी वह माधव पागलों के समान सर्वत्र पृथ्वी पर घूमने लगा। (१९५)

अकस्माद्दैवयोगेन राजानश्चौत्तरास्तदा ।
यात्रार्थं समुपाजग्मुर्वराहस्य च पर्वतम् ।। १९६ ।।

मार्गमध्ये ददर्शासौ माधवस्तान्महीपतीन् ।
गच्छन्नेव च तैः सार्धं तदुच्छिष्टान्नभोजनः ।। १९७ ।।

प्राप सर्पगिरिं राजन् दैवयोगेन कर्मणा

अकस्मात दैवयोग से उत्तर देश के निवासी राजा लोग तीर्थयात्रा प्रसंग से वराह पर्वत के पास पहुँचे। उस माधव ने उन राजाओं को मार्ग में देखा और हे राजन ! दैवयोग एवं पुण्य से उनके साथ चलता हुआ और उनके जूठे अन्नों को खाता हुआ सर्पगिरि पर पहुँचा। (१९७)

ते राजानस्तत्र गत्वा तीर्थे कापिलसंज्ञिके ।। १९८ ।।
स्नात्वा भक्तिभरोपेताः वपनं चक्रुरादरात् ।

माधवः स्वयमप्येत्य वापयामास वै शिरः ।। १९९ ।।

वे राजा लोग कपिल नामक तीर्थ में जाकर भक्ति-पूर्वक स्नान तथा आदर-पूर्वक मुण्डन करवाये। माधव ने भी स्वयं आकर अपने शिर का मुण्डन करवाया। (१९९)

पार्वणानि प्रकुर्वन्तस्तत्र राजन् क्षितीश्वराः ।
पिण्डानि च सुसंहृष्टाः श्राद्धीयानि ददुस्तदा ।। २०० ।।

माधवोऽपि शुभे तीर्थे स्नात्वा तद्वच्च पार्वणम् ।
कुर्वन् पिण्डान्मृदा कृत्वा पितृभ्यः श्रद्धया ददौ ।। २०१ ।।

दैवात्तत्कर्मणैवासौ तदाऽभूद्गतकल्मषः ।।
तस्माद्यो मानवो भक्त्या कुर्यात्तीर्थावगाहनम् ।। २०२ ।।

पितृश्राद्धं पिण्डदानं मुक्तिस्तस्य न संशयः ।

हे राजन्! उन राजा लोगों ने वहाँ पार्वणश्राद्ध करते हुए आनन्दपूर्वक श्राद्ध के योग्य पिण्डदान किया। माधव ने भी उस शुभ तीर्थ में स्नान कर उसी प्रकार पार्वण श्राद्ध करता हुआ मृतिका के पिण्ड बनाकर दैवयोग से पितरों को श्रद्धापूर्वक दिया और उसी कर्म से वह तत्काल पाप मुक्त हो गया, इसलिये जो मनुष्य भक्तिपूर्वक तीर्थ में स्नान, पितृश्राद्ध एवं पिण्डदान करेगा, उसकी मुक्ति अवश्य हो जायगी। (२०२)

मृत्पिण्डं कृतवान्विप्रः पुण्यक्षेत्रे पुरातने ।। २०३ ।।

किं वर्णयामः पुरुषोत्तमस्य
क्षेत्रस्य तीर्थस्य च पुण्यशक्तिम् ।
मृत्पिण्डदानात्पितरश्च तस्य
मुक्तिं प्रपन्ना मुरवैरिशासनात् ।। २०४ ।।

उस ब्राह्मण ने उस प्राचीन पुण्यभूमि में केवल मृतिका का ही पिण्ड-दान किया था; इस पुरुषोत्तम के तीर्थ क्षेत्र का माहात्म्य किस प्रकार वर्णन किया जा सकता है, जबकि मृतिका के पिण्डदान से ही उसके पितर भगवान श्रीमुरारि की आज्ञा से मुक्ति पा गये। (२०४)

प्रभाते विमले जाते राजानो राजसत्तम ! ।
समारोहन् गिरिश्रेष्ठं सपुत्राश्च सबान्धवाः ।। २०५ ।।

तेषामनुपदं राजन् ! प्राप शेषगिरिं च सः ।
विश्राम्यन्तः सर्व एव तस्थुस्तत्र तत्र च ।। २०६ ।।

सोऽपि तस्थौ महाराज ! माधवो गिरिमस्तके ।

हे नृप श्रेष्ठ ! प्रातः काल सुप्रकाश होने पर वे राजा लोग अपने पुत्रों तथा बान्धवों के साथ उस श्रेष्ठ पर्वत पर चढ़ने लगे। हे राजन ! वह (माधव) भी उनके पीछे-पीछे शेषपर्वत पर पहुँच गया। वे सभी जहाँ जहाँ विश्राम करने के लिए ठहरे, हे महाराज ! वह माधव भी उस-उस पर्वत के शिखर पर ठहरा। (२०६)

भूधरस्पर्शमात्रेण तदघं पर्यकम्पत ।। २०७ ।।

माधवस्याभवत्कष्टं यथा वै मक्षिकाशिनः ।
वमन्तमेनं स्वं पापं समावृणवन् समन्ततः ।। २०८ ।।

तदङ्गजातः कोऽप्यग्निरद्रिमाहात्म्यतस्तदा ।
प्रजज्वाल दहन् पापं सुरामांसाशनोद्भवम् ।। २०९ ।।

तस्य दुर्गन्धधूमेन वासिताः सर्वदेवताः ।
तद्भावं वेदितुं देवा ब्रह्मरुद्रपुरोगमाः ।। २१० ।।

विमानानि विचित्राणि भासयन्तः समागताः ।
खमार्गे संस्थिताः सर्वे दृष्ट्वा तच्चरितं नृप ! ।। २११ ।।

ववर्षुः पुष्पवर्षाणि माधवस्योत्तमाङ्गके ।

पर्वत के स्पर्श-मात्र से ही उस ब्राह्मण के पाप कांपने लगे। मक्षिका भक्षण करनेवाले व्यक्ति के समान माधव को कष्ट होने लगा। अपने पापों को वमन करता हुआ उसे देखा सबों ने लोगों चारों ओर से घेर लिया। पर्वत के माहात्म्य से उसके शरीर से उत्पन्न कोई अग्नि उसके मद्य और उसे-मांस भक्षण से उत्पन्न पापों को भस्म करती हुई जलने लगी। उसके दुर्गन्धि युक्त धूम से सब देवता भर गये। इस अवस्था को जानने के लिए ब्रह्मा, रुद्र इत्यादि देवतागण विचित्र विमानों का प्रकाश करते हुए आ गये। हे राजन ! अकाश में ठहरे हुए सब देवता लोग उसके चरित्र को देखकर माधव के मस्तक पर पुष्प-वृष्टि करने लगे। (२११)

दृष्ट्वा पितामहः श्रीमान्विमानादवरुह्य सः ।। २१२ ।।

माधवं गतपाप्मानं यथा हरिरजामिलम् ।
कृपयोद्धृतवानेनं कृपालुर्द्विजपुङ्गवम् ।। २१३ ।।

इति सञ्चिन्तयंस्तस्य निकटं प्राप सादरम् ।
जिघ्रंश्च तच्छिरः श्रीमान् ब्रह्मा वाणीमथाब्रवीत् ।। २१४ ।।

यह देखकर श्रीमान ब्रह्मा विमान से उतरकर, दयालु श्रीहरि ने अजामिल के समान कृपा करके इस ब्राह्मण श्रेष्ठ का उद्धार किया—ऐसा सोचते हुए, निष्पाप माधव के पास पहुँचे और आदरपूर्वक उसके मस्तक को सूंघते हुए, यह बात बोले। (२१४)

'भो भो माधव विप्रेन्द्र ! गतपापोऽसि केवलम् ।
स्वामितीर्थस्य निकटं गत्वा स्नात्वा च तज्जले ।। २१५ ।।

वराहवदनं नत्वा त्यज देहं महीसुर ! ।
महीपालोऽथ भूत्वात्र कुरु राज्यमकण्टकम् ।। २१६ ।।

पाण्डवानां च दौहित्रकुले जातोऽसि कीर्तिमान् ।
सुधर्मस्य सुतो भूत्वाऽऽकाशनामाथ दक्षिणे ।। २१७ ।।

नारायणपुरे वीर ! तोण्डदेशाधिपो भव ।
तव पुत्री जगन्माता जामाता च जगत्पतिः ।। २१८ ।।

भविष्यति महाराज ! पश्चाद्वैकुण्ठमाप्नुहि' ।

हे ब्राह्मणश्रेष्ठ माधव ! केवल स्वामितीर्थ के पास जाकर उसके जल में स्नान करने से ही तुम निष्पाप हो चुके। अब वराह भगवान को नमस्कार करके अपने शरीर को छोड़ दो; पश्चात् राजा होकर अंकटक राज्य करो। तुम पाण्डवों के दौहित्र कुल में कीर्तिमान होकर उत्पन्न हुए थे। (जन्मान्तर में) अब सुधर्मका पुत्र आकाश नामक राजा होकर दक्षिण के नारायणपुर में तोण्डदेश का स्वामी हो। जगन्माता तुम्हारी पुत्री एवं जगत्पति तुम्हारे जामाता (दामाद) होंगे। तत्पश्चात वैकुण्ठ को प्राप्त होवोगे। (२१८)

इति तस्य वरं दत्वा चतुरश्चतुराननः ॥ २१९ ॥

तदा नाम चकाराद्रे 'वेंङ्कटाचल' इत्यपि ।
सर्वपापानि 'वें' प्राहुः कटस्तद्दाह उच्यते ॥ २२० ॥

तस्माद्वेङ्कटशैलोऽयं लोके विख्यातकीर्तिमान् ।

चतुर ब्रह्मा ने इस प्रकार उसको वर देकर उस समय से पर्वत का नाम "वेङ्कटाचल" रक्खा । सब पापों को "वें" और उसके जलने को "कट" कहते है; इसलिये संसार में यह पर्वत "वेङ्कटाचल" नाम से प्रसिद्ध तथा कीर्तिमान हुआ । (२२०)

प्रभाते काले राजेन्द्र ! यः कीर्तयति भूधरम् ॥ २२१ ॥

तस्य पुण्यफलं वक्ष्ये श्रुणु राजन् ! यथास्थितम् ।
फलं भवेद् ध्रुवं गङ्गासेतुयात्रासहस्रजम् ॥ २२२ ॥

इतिहासमिदं प्रोक्तं गोतमेनोदितं हि मे ।
पुण्यं परमकल्याणं श्रवणाद्भद्रदायकम् ॥ २२३ ॥

हे राजेन्द्र ! प्रातःकाल में जो इस पर्वत का नाम लेता है, मैं उसके निर्दिष्ट पुण्यफल को कहता हूँ, उसे सुनो । उसको अवश्य ही गङ्गा एवं सेतु के हजारों यात्रा का फल होता है । पवित्र एवं परम कल्याण को देनेवाला तथा सुनने से भलाई करनेवाला यह कहा हुआ इतिहास मुझको गौतम से मिला था । (२२३)

इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये भगवत्क्रीडाद्रेर्युगभेदेन वृषभाद्रिनामभेदवर्णनं नाम प्रथमोऽध्यायः ।

द्वितीयोऽध्यायः

आना निज वैकुण्ठ से, वेङ्कटाद्रि करि थान ।
सत्यलोक भृगुमुनि गमन, सात्विक सुर पहिचान ॥ १ ॥

भृगुपति से भगवान का, नम्र विनय विनिवेश ।
सात्विक सुर पद देइ प्रभु, भृगुपद धरि उरदेश ॥ २ ॥

प्रभु तजि लक्ष्मीपुर गमन, स्वोजन प्रभु प्रस्थान ।
वेङ्कटाद्रि पर आगमन, वर्णित प्रभु गुणगान ॥ ३ ॥

भगवतः श्रीवैकुण्ठाद्वेङ्कटाचलागमनम्

जनक उवाच—

मरुत्प्राहाहिराजं तं भगवानागमिष्यति ।
इति त्वयोदितं पूर्वं तन्ममाचक्ष्व विस्तरात् ॥ १ ॥

कथं नारायणः प्राप्तः केन वा कारणेन भोः ।
तत्रागत्य कृतं किं तु तन्ममाचक्ष्व विस्तरात् ॥ २ ॥

कथं वैकुण्ठलोकं तु त्यक्तवान् पुरुषोत्तमः ।
चरितं तस्य माहात्म्यं तीर्थानां पर्वतस्य च ॥ ३ ॥

वराहरूपिणो विष्णोर्माहात्म्यं वद विस्तरात् ।
आकाशनाम्नश्चरितं राज्ञस्तस्य महात्मनः ॥ ४ ॥

यस्य पुत्री रमादेवी जामाता च जगत्पतिः
देवानां च ऋषीणां च देवस्त्रीणां समागमम् ॥ ५ ॥

श्रीभगवान का वैकुण्ठ से श्रीवेङ्कटाचल पर आना

जनकने कहा—वायुदेव ने श्रीशेषजी से कहा था कि श्रीभगवान आवेंगे। इस प्रकार पहले जो आपने कहा, वह मुझे विस्तारपूर्वक कहिये। श्री नारायण भगवान किस कारण से और किस प्रकार आये एवं वहाँ आकर क्या किया, यह मुझसे विस्तार पूर्वक कहिये। पुरुषोत्तम भगवान ने किस प्रकार श्री वैकुण्ठ को छोड़ दिया, विष्णु के चरित्र, तथा माहात्म्य, और तीर्थों एवं पर्वतों के माहात्म्य को, उस आकाश नामक राजा के चरित्र को जिनकी पुत्री श्रीलक्ष्मीदेवी एवं पुत्र संसार के स्वामी हुए, एवं यह सब देवताओं, ऋषियों, देवताओं की स्त्रियों के समागम को विस्तार से कहिये। (५)

सात्त्विकदेवतापरीक्षार्थं भृगोः सत्यलोकादिगमनम्

शतानन्द उवाच—

'पुरा तु ऋषयः सर्वे कश्यपाद्या मुनीश्वराः।
सम्मुखं जाह्नवीतीरे सन्तोषं चक्रिरे द्विजाः॥ ६॥

तस्मिन् काले मुनिश्रेष्ठो नारदो मुनिसत्तमः।
उवाच वचनं विप्रान् किमर्थोऽयं क्रतूत्तमः॥ ७॥

को वा भुङ्क्ते यज्ञफलं को वा ध्येयः सुरोत्तमः।
कृतयज्ञफलं कस्य चार्प्यंते मुनिसत्तमाः॥ ८॥

सात्विक देवता की परीक्षा के लिए भृगुमुनि का सत्यलोकादि में जाना

शतानन्द ने कहा—प्राचीन समय में काश्यपादि ऋषि, मुनीश्वर और ब्राह्मण थे। सब श्रीगङ्गा के तीर पर सन्तोष से यज्ञ कर रहे थे। उस समय मुनियों में श्रेष्ठ नारदजी यह बात ब्राह्मणों से बोले—यह उत्तम यज्ञ किस

लिये है? यज्ञ फल को कौन भोगता है? कौन श्रेष्ठ देवता आराधना करने के योग्य है? किये हुए यज्ञ के फल किसको अर्पण किये जाते हैं?

(८)

इति नारदवाक्यं तु श्रुत्वा ते मुनिपुङ्गवाः ।
संशयार्थं समापन्नाः कथमत्र विचार्यताम् ।। ९ ।।

सम्मिलित्वा तदा सर्वे भृगुं ब्रह्मविदां वरम् ।
तमूचुर्भक्तिनम्राङ्गाः कृताञ्जलिपुटाः स्थिताः ।। १० ।।

'गच्छ शीघ्रं महाबुद्धे ! परीक्षार्थं सुरोत्तमान्' ।

नारद के इस वचन को सुनकर इस विषय में कैसा निर्णय करना चाहिये— ऐसे सन्देह को प्राप्त हुए वे ऋषिश्रेष्ठ सब मिलकर ब्रह्मज्ञानियों में श्रेष्ठ भृगुमुनि से भक्तिपूर्वक, नम्रशरीर हो, हाथ जोड़कर खड़े होकर बोले कि हे महाबुद्धिवाले! उत्तम देवताओं की परीक्षा के लिए आप आइये । (१०)

इति तेषां वचः श्रुत्वा ययौ कञ्जमन्दिरम् ।। ११ ।।

तत्र दृष्ट्वाष्टबाहुं तं सक्षाद् ब्रह्माणमग्रजम् ।
चतुर्मुखमुदाराङ्गं सरस्वत्या सुसेवितम् ।। १२ ।।

चतुरास्यसमुद्भूतवेदघोषविराजितम् ।
दिक्पालकगणैः सार्धं कीरीटमकुटोज्ज्वलम् ।। १३ ।।

स्तुवन्तं जगदीशानं नारायणमनामयम् ।
प्रणमन् भक्तिभावेन मददीप्तिविराजितम् ।। १४ ।।

पातयामास कायं स्वं पुरतः कञ्जजन्मनः ।

उनके इस प्रकार के वचन को सुनकर भृगुमुनि ब्रह्मा के मन्दिर में गये । वहाँ पर उस आठ बाहुवाले, अग्रजन्म, चार मुखवाले, उदार अंगवाले, सरस्वती से

सेवित, चारों मुखों से उत्पन्न वेद के शब्द से सुशोभित, दिग्पालगणों के साथ, किरीट और मुकुट से प्रकाशित, निर्विकार नारायण भगवान की स्तुति करते हुए तथा अहङ्कार के चिन्ह से प्रकाशित ब्रह्मा को देखकर उनको साष्टांग नमस्कार किया। (१४)

पतितं स भृगुं दृष्ट्वा नोवाच वचनं विधिः ।। १५ ।।

तं मत्वा किञ्चिदज्ञानादपूज्यं मुनिपुङ्गवः ।
अलब्ध्वा स्वात्मनः कार्यं कैलासं स ऋषिर्ययौ ।। १६ ।।

ब्रह्मा पड़े हुए भृगुजी को देखकर कुछ भी नहीं बोले। वह मुनिश्रेष्ठ उन ब्रह्मा को (उनके) अज्ञान के कारण अपूज्य जानकर अपने कार्य को सफल न समझकर कैलाश को गये। (१६)

कैलासगिरिमासाद्य तत्राद्राक्षीत् त्रिलोचनम् ।
कामुकं पार्वतीदेव्या क्रीडन्तं निजमन्दिरे ।। १७ ।।

तस्मिन् काले तमायातं नाजानात्कामुको हरः ।
आगतं सा मुनिं दृष्ट्वा पार्वती लज्जयाऽवदत् ।। १८ ।।

'त्यज शीघ्रं महाबाहो ह्यागतो मुनिपुङ्गवः' ।

कैलाशपर्वत पर पहुँचकर वहाँ उन्होंने तीन नेत्रवाले, कामी एवं अपने मन्दिर में पार्वती देवी के साथ विहार करते हुए शिवाजी को देखा! उस समय कामी महादेव ने आते हुए मुनि को नहीं जाना। पार्वती जी आये हुए मुनि को देखकर लज्जा से बोली, "हे महाबाहु! मुनियों में श्रेष्ठ भृगुजी आये हुए हैं, (मुझको) शीघ्र छोड़ दीजिये।" (१९)

इति तस्या वचः श्रुत्वा क्रोधात्ताम्रविलोचनः ।। १९ ।।

तं हन्तुमद्रवच्छीघ्रमृषिः शापान्निराकरोत् ।
शशाप स ऋषिः शम्भुं 'लोके त्वं नैव पूज्यसे । २० ।।

त्वं शेफःपूजनेनैव लोके ख्यातिं गमिष्यसि ' ।

पार्वती के इस प्रकार के वाक्य को सुनकर शिवाजी लाल-लाल आंखें बनाकर क्रोध से उस मुनि को मारने के लिए शीघ्र उद्यत हो गये। मुनि ने शाप से (उनको) निराकरण किया और दूसरा शाप दिया कि तू संसार में पूजा नहीं जायगा; लिंगपूजन से ही तुम्हारी प्रसिद्धि होगी। (२०)

इत्युक्त्वा स ऋषिश्चागाद्वैकुण्ठं हरिमन्दिरम् ॥ २१ ॥

प्राकारगोपुरद्वारनवतोरणभूषितम् ।
चतुर्दिक्षु चतुर्द्वारपालकैरुपशोभितम् ॥ २२ ॥

तत्र शय्यागृहे रम्ये शेषमञ्चकशायिनम् ।
लक्ष्म्या समेतं देवेशं ददर्श स भृगुस्तदा ॥ २३ ॥

तताडोरसि गोविन्दं भृगुः पादतलेन तम् ।
ताड्यमानो हरिः साक्षादुत्थाय विनयान्वितः ॥ २४ ॥

पपात भगवान् भक्त्या ऋषिपादसरोरुहे ।
आलिलिङ्गेऽथ भक्त्यैव चोवाच ऋषिपुङ्गवम् ॥ २५ ॥

तब ऐसा कहकर वह ऋषि प्राकार (घेरा), गोपुर (फाटक) द्वार एवं नये तोरण (वन्दनवार) से एवं चारों दिशा में चार द्वारपालों से सुशोभित श्रीहरि के मन्दिर वैकुण्ठ में गये। वहाँ पर भृगुऋषि ने मनोहर शय्यागृह में लक्ष्मी के साथ शेषशय्या पर शयन करनेवाले, देवताओं के स्वामी गोविन्द, भगवान विष्णु को देखा और उनको पैर से वक्ष में मारा। मारे जाने पर भी साक्षात भगवान हरि ने उठकर मुनि के चरण कमलों में विनय एवं भक्ति से नमस्कार किया और भक्तिपूर्वक उनका आलिंगन करके कहा। (२५)

भृगुं प्रति श्रीवैकुण्ठनाथोक्तविनीतवचनम्

श्रीभगवानुवाच :

'किमर्थं त्वमृषिश्रेष्ठ ! मच्छरीरं कठोरकम् ।
अताडयोऽजरायुक्तमभेद्यं देवदानवैः ।। २६ ।।

वज्रादष्टगुणां विद्धि मच्छरीरे कठोरताम् ।
किमर्थं ताडितं विप्र ! कोमलाङ्घ्रितलेन तत् ।। २७ ।।

पादौ ते कोमलौ दिव्यौ मच्छरीरसमागमात् ।
कियद् दुःखं समापन्नौ न जानामि द्विजोत्तम !' ।। २८ ।।

इत्युक्त्वा द्विजपादौ तौ प्रक्षाल्योष्णोदकेन वै ।
दधार शिरसा भक्त्या विप्रपादोदकं शुभम् ।। २९ ।।

जगृहे सकुटुम्बश्च सर्वलोकं विडम्बयन् ।
विबुधा दर्शनेनैव पुनन्ति च जगत्त्रयम् ।
इत्युक्तो देवदेवेन ऋषिश्चागाद्धरातलम् ।। ३० ।।

भृगु को कहे हुए भगवान के नम्र वचन

श्री भगवान ने कहा—हे ऋषिश्रेष्ठ! आपने किसलिए मेरे जरायुक्त होने पर भी कठोर, देवता और मनुष्यों से अभेद्य शरीर पर प्रहार किया? हे विप्र! मेरे शरीर को वज्र से आठ गुना कठोर समझिये, इस शरीर को आपने अपने कोमल तलवा से किसलिए मारा? हे द्विजों में श्रेष्ठ! आपके कोमल और दिव्य चरण मेरे शरीर के साथ लगने से कितने दुःख पाये हैं, मैं नहीं जानता। भगवान श्रीनिवास ऐसा कहकर ब्राह्मण के उन चरणों को उष्णजल से धोकर सम्पूर्ण लोक का अनुकरण करते हुए तथा "महर्षिगण दर्शन मात्र से ही तीनों लोक को पवित्र कर देते हैं"—ऐसा कहते हुए सकुटुम्ब भक्ति पूर्वक मङ्गल विप्रचरणोदक शिर पर धारण किये। तत्पश्चात ऋषि भूलोक चले गये। (३०)

भगवतो भृगुकृतसात्त्विकदेवतात्वसमर्थनम्

ऋषीणामग्रजातीनां सभायां स ऋषिस्तदा ।
बोधयामास तान् सर्वान् हरिः सर्वोत्तमः स्वयम् ।। ३१ ।।

हरिः सर्वोत्तमः साक्षाद्रमा देवी तदन्तरा ।
तदधो विधिवाण्यौ च तदधः शर्वपूर्वकाः ।। ३१ ।।

एवं तरतमाज्ज्ञेयाः सुरदैत्यनरेषु च ' ।
इत्येवं बोधिता विप्रा भृगुणा तत्त्ववेदिना ।
हरिं निश्चित्य सर्वेशं चक्रुस्तस्मै मखार्पणम् ।। ३३ ।।

भृगुकृत श्रीभगवान के सात्विक देवता होने का समर्थन

देवताओं के श्री देव श्री लक्ष्मीपति से इस प्रकार कहे जाने पर भृगुमुनि पृथ्वीतल पर आये और उन्होंने उस ब्राह्मणों तथा ऋषियों की सभा में उन सबों को यह बताया कि देवता, दानव और मनुष्यों में श्रीहरि ही स्वयं सबसे उत्तम है। साक्षात भगवान सब से उत्तम, तत्पश्चात लक्ष्मीदेवी, उनके नीचे ब्रह्मा और सरस्वती एवं उनके नीचे शिव इत्यादि इस प्रकार से उच्च-नीच समझे जाते हैं। इस प्रकार उन्होंने उन सब तत्त्व के जाननेवाले ऋषि से समझाये जाने पर श्रीहरि को ही सर्वश्रेष्ठ निश्चय कर उन्हीं को यज्ञ अर्पण कर दिया। (३३)

भृगुपादाहतिकुपितायाः लक्ष्म्याः करवीरपुर गमनम्

ततस्तु भगवान् देवः एकान्ते निजमन्दिरे ।
सार्धं च रमयाऽतिष्ठत्तदोवाच रमा हरिम् ।। ३४ ।।

जब अपने एकान्त मन्दिर में लक्ष्मीजी के साथ श्री भगवान बैठे थे, तब लक्ष्मीजी ने श्रीहरि से कहा। (३४)

श्रीरमोवाच—

'गच्छामि देवदेवेश ! त्यक्त्वा त्वां जगदीश्वर ! ।
ताडितोऽस्मि जगन्नाथ ऋषिणा त्वं जगन्मयः ॥ ३५ ॥

मदालिङ्गस्थले देव पादेनैव जगत्पते ! ।
करवीरपुरं दिव्यं गच्छामि गरुडध्वज' ॥ ३६ ॥

इति प्रेम्णा च कलहं कृत्वा तु हरिणा सह ।
रमा जगाम तत्क्षेत्रं करवीरपुराह्वयम् ॥ ३७ ॥

श्रीलक्ष्मीजी ने कहा—हे देवदेवेश जगदीश्वर ! आपको छोड़कर मैं जाती हूँ। क्योंकि हे जगन्नाथ ! हे जगत्पति ! हे देव ! जगन्मय आप मेरे आलिङ्गन के स्थान पर ऋषि के द्वारा चरण से प्रहार किये गये हैं; इसलिए हे गरुडध्वज ! मैं दिव्य करवीरपुर को जाऊँगी। इस तरह प्रणयपूर्वक भगवान से झगड़कर लक्ष्मीजी उस करवीरपुर नामक क्षेत्र में गईं। (३७)

लक्ष्म्यन्वेषणार्थं श्रीवेङ्कटाचलं प्रति भगवदागमनम्

यदा गता महालक्ष्मीस्तदा नारायणो हरिः ।
अष्टाविंशतिमे प्राप्ते द्वापरान्ते कलौ युगे ।
यस्मिन्देशे यदा प्रेमकलहोऽस्याः प्रशाम्यति ॥ ३८ ॥

कर्मणा येन च यथा तत्तथा च करोमि तत् ।
इति सङ्कल्प्य गोविन्दो लीलामानुषविग्रहः ॥ ३९ ॥

मायावी परमानन्दं त्यक्त्वा वैकुण्ठमुत्तमम् ।

लक्ष्मीजी को ढूँढ़ने के लिए भगवान विष्णु का श्रीवेङ्कटाचल पर आना

महालक्ष्मी के चले जाने तथा द्वापर के अन्त होने पर अट्ठाइसवें कलियुग में लीला करने के लिये मनुष्य शरीर धारण, करनेवाले नारायण मायावी गोविन्द भगवान यह सोचकर कि जिस दशा में, जब, जिस काम से और जिस प्रकार से इस लक्ष्मी का प्रेम-कलह शान्ति होगा, मैं वही और उसी प्रकार करूंगा, परम उत्तम वैकुण्ठ को छोड़कर प्रस्थान किया। (३९)

गङ्गाया दक्षिणे देशे योजनानां शतत्रये ।। ४० ।।

सुवर्णमुखरी नाम नदीनां प्रवरा नदी ।
शुकस्य वरदा पुण्या ह्यगस्त्यमुनिपूजिता ।। ४१ ।।

तस्या एवोत्तरे तीरे क्रोशार्धद्वयमात्रके ।
श्रीवेङ्कटगिरिर्नाम वर्तते पुण्यकाननः ।। ४२ ।।

सुवर्णगिरिपुत्रस्तु सर्वतीर्थसमन्वितः ।
साक्षाच्छेषावतारोऽसौ सर्वधातुविराजितः ।। ४३ ।।

वैकुण्ठसदृशो दिव्यो नारायणसमाश्रयः ।
शेषमारुतसम्वादादागतः पुण्यकाननः ।। ४४ ।।

योजनत्रयविस्तीर्णस्त्रिंशद्योजनमायतः ।

सब नदियों में श्रेष्ठ, शुकदेव को वरदान देनेवाली एवं अगस्त्यमुनि से पूजित, आनन्द को देनेवाली गङ्गा के दक्षिण और तीन सौ योजन पर सुवर्णमुखरी नामक एक नदी है। उसके उत्तर और अढ़ाई कोस पर पुण्य कानन से युक्त, सुवर्ण पर्वत का पुत्र, सब तीर्थों से युक्त, साक्षात शेष का अवतार, सब धातुओं से शोभित, वैकुण्ठ के समान, दिव्य, श्रीनारायण का आवास, शेष और वायु के विवाद से लाया हुआ एवं तीन योजन चौड़ा और तीस योजन लम्बा श्री वेङ्कटाचल नामक पर्वत है। (४४)

वदनं वेङ्कटगिरिर्नृसिंहाद्रिश्च मध्यमः ।। ४५ ।।

श्रीशैलः पुच्छ भागस्थः सर्वक्षेत्रमयो गिरिः ।
सर्ववृक्षसमाकीर्णः सर्वधातुविभूषितः ।। ४६ ।।

कुन्दमन्दारपनसप्लक्षोदुम्बरकिंशुकैः ।
पिचुमन्दैः पारिजातैस्तिन्त्रिणीजम्बुमण्डलैः ।। ४७ ।।

सरलैश्च महावृक्षैः कृष्णागरुभिरञ्चितः ।
तालहिंतालपुन्नागैर्देवदारुभिराश्रितः ।। ४५ ।।

हंसकारण्डवाकीर्णो बककोकशुकैर्युतः ।
कपोतैः क्षीरहंसाद्यैमृगषण्डैश्च भूषितः ।। ४९ ।।

सिंहशार्दूलशरभक्रोडमातङ्गवानरैः ।
जम्बुकैश्चैव भल्लूकैः कस्तूरीमृगमाहिषैः ।। ५० ।।

उरगैर्व्यालिखड्गैश्च गोमायुभिरपि श्रितः ।
मल्लिकामालतीजातिनन्द्यावर्तैर्विराजितः ।। ५१ ।।

चम्पकाशोकपुन्नागकेतकैः स्वर्णकेतकैः ।
एवं मनोहरः श्रीमान् पर्वतः पुण्यकाननः ।। ५२ ।।

तरवो देवतगणाः मृगाश्च ऋषिपुङ्गवाः ।
पितरः पक्षिणः सर्वे पाषाणा यक्षकिन्नराः ।। ५३ ।।

एवं प्रभावोऽस्य गिरीन्द्रजन्मनः श्रीवेङ्कटाद्रेस्तु हरेस्तथैव ।
जानन्ति न ब्रह्मशिवेन्द्रपूर्वकाः अत्यल्पवीर्या
मनुजास्तु किं पुनः ।। ५४ ।।

जिसका मुख श्री वेङ्कटाचल मध्यभाग नृसिंह पर्वत और श्रीपर्वत पुच्छ भाग हैं, जो सब तीर्थों एवं सब वृक्षों में भरा हुआ, सब धातुओं, कुन्द, मन्दार, पनस (कटहल), प्लक्ष, उदुम्बर, किंशुक (पलाश), पिचुमन्द, कपित्थ (कैत), पारिजात, तितिडी (इमली), जम्बू के मण्डले, बड़े-बड़े कृष्ण अगर, ताल, हिन्ताल, पुन्नाग, देवदारु आदि वृक्षों से शोभित, हंस और कारण्ड से भरा हुआ, बक, कोक, और शुक से युक्त, कपोत, क्षीर हंसादि एवं मृग, सिंह, शार्दूल, शरभ, सुकर, हस्ती, बन्दर, जम्बुक, (शृगाल), भालू, कस्तुरीमृग, महिष, सर्प, खड्ग (गेंडा) तथा गोमायु से बसा हुआ, मल्लिका, मालती जाती, नन्द्यावर्त, चम्पक, अशोक, पुन्नाग, केतकी, स्वर्ण केतकी इत्यादि पुष्पों से शोभित, ऐसा मनोहर तथा पवित्र बनवाला है।

जिसके वृक्ष की देवतागण, मृग ही मुनिवर्ग, पक्षी ही पितर, पाषाण ही यक्ष तथा किन्नर हैं। इस प्रकार के इस पर्वतपुत्र श्री वेङ्कटाचल एवं श्रीहरि को, ब्रह्मा, शिव, इन्द्र इत्यादि भी नहीं जानते हैं। बहुत कम शक्ति या प्रभाववाले मनुष्यों की फिर बात ही क्या है? (५४)

इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये भगवतः श्रीवैकुण्ठाद्वेङ्कटाचलागमनवर्णनं नाम द्वितीयोऽध्यायः।

तृतीयोऽध्यायः

महिमा स्वामी तीर्थ की, प्रभु वल्मीक प्रवेश ।
गाय रूप होइ देव सब, बसे गगन नृप देश ॥ १ ॥

गोपाल को भीत कर, पान करन गोदुग्ध ।
गोप मरन नृप आगमन, ईश शाप नृप मुग्ध ॥ २ ॥

स्वामिपुष्करिणीमाहात्म्यम्

शतानन्द उवाच—

तस्योपरि वरा दिव्या स्वामिपुष्करिणी शुभा ।
मत्स्यकच्छपसम्बाधा जलकुक्कुटभूषिता ॥ १ ॥

शिशुमारगणाकीर्णा मण्डूकस्वरहुङ्कृता ।
तीरजैर्वृक्षसंघैश्च तुङ्गैराचुम्बिताम्बरा ॥ २ ॥

गङ्गादिसर्वतीर्थानां जन्मभूमिर्विराजते ।

श्रीस्वामिपुष्करिणी का माहात्म्य

शतानन्द ने कहा—उस श्रीवेङ्कटाचल पर्वत पर श्रेष्ठ, दिव्य, शुभ, मत्स्य तथा कच्छप से भरा हुआ, जलकुक्कुट से शोभित, शिशुमारों (ग्राहों) से भरा हुआ, मेढ़क के शब्द से पूर्ण, तीर पर लगे हुए आकाश तक ऊँचे वृक्षों से शोभित एवं गङ्गादि सब तीर्थों की जन्मभूमि श्री स्वामिपुष्करिणी विराजमान है। (२)

तस्यां ये स्नान्ति मनुजास्ते धन्याः पुण्यवर्धनाः ॥ ३ ॥

धनुर्मासि सिते पक्षे द्वादश्यामरुणोदये ।
कांक्षन्ति विबुधश्रेष्ठाः मज्जनं तज्जले शुभे ॥ ४ ॥

कांक्षन्ति मनुजाः स्नानमिति भोः किं वदामि ते ।
येऽत्र श्राद्धादिकर्माणि पितॄणां कुर्वते द्विजाः ।। ५ ।।

तेषां च पितरस्तुष्टा नृत्यन्ति हरिमन्दिरे ।
जन्मना किमनेनेह व्यर्थेन भवतामहो ! ।। ६ ।।

स्नानदानेन तत्तीर्थे मनुजा भाग्यशालिनः ।

उसमें जो मनुष्य स्नान करते हैं, वे पुण्यवृद्धि करनेवाले तथा धन्य हैं। धनु (पौष) मास के शुक्लपक्ष की द्वादशी में अरुणोदय के समय श्रेष्ठ देवतागण भी उसके शुभ्र जल में स्नान करना चाहते हैं तो मनुष्य लोग इसमें स्नान करना चाहते हैं ऐसा मैं तुझसे क्या कहूँ ? जो द्विजाति यहाँ पर पितरों का श्राद्धादि कर्म करते है, उनके पितर सन्तुष्ट होकर वैकुण्ठ में नाचते हैं। अजी! यहाँ पर आपके इस व्यर्थ जन्म से क्या होगा ? उस तीर्थ में स्नान और दान करने से ही मनुष्य भाग्यवान होते हैं। (६)

शङ्खो नाम नृपः कश्चित्स्नानमात्रेण राज्यगः ।। ७ ।।

पुरा नारायणो नाम ब्राह्मणोऽङ्गिरसः सुतः ।
स्वामिपुष्करिणीतीर्थे महिम्ना स्नानजेन हि ।। ८ ।।

वरं लब्ध्वा हरिं दृष्ट्वा जगाम हरिमन्दिरम् ।
रामोऽपि तत्र स्नानेन हृतां सीतामगात्पुरा ।। ९ ।।

एवं तीर्थवरा तत्र स्वामिपुष्करिणीशुभा ।
तस्याः पश्चिमदिग्भागे वराहवदनो हरिः ।। १० ।।

धरामालिङ्ग्य वल्मीके आस्ते पिप्पलराजिते ।
त्रिकोटितीर्थराजानां जन्मस्थानं स भूधरः ।। ११ ।।

शङ्ख नाम का कोई राजा केवल स्नान मात्र से ही राज्य पाया। प्राचीन समय में अङ्गिरा के पुत्र नारायण नामक एक ब्राह्मण श्री स्वामिपुष्करिणी तीर्थ में स्नान के माहात्म्य से ही हरि के दर्शन कर वरदान पाया वैकुण्ठ गये। पहले श्रीराम ने भी वहाँ पर स्नान करने से खोयी हुई सीता को पाया था। इस प्रकार वहाँ पर सब तीर्थ में श्रेष्ठ श्री स्वामिपुष्करिणी है। उसके पश्चिम दिशा में श्री वराह भगवान पीपल वृक्ष के नीचे पृथ्वी को आलिङ्गन करते हुए, वल्मीक में विराजमान है। यह पर्वत तीन करोड़ तीर्थों को जन्मस्थान है। (११)

एतं गिरिवरं प्राप्य भगवान्वेङ्कटाचलम् ।
वैकुण्ठाधिकं मत्वा विचचार ततस्ततः ।
न प्राप किञ्चिदास्थानं गूहनार्थं रमापतिः ॥ १२ ॥

इस पर्वतश्रेष्ठ श्रीवेङ्कटाचल को प्राप्त कर, श्रीभगवान इसको वैकुण्ठ से भी अधिक मानकर वहाँ पर घूमने लगे, पर उन्होंने छिपने के लिए कोई स्थान नहीं पाया। (१२)

श्रीनिवासस्य स्वामितीर्थपश्चिमतीरस्थवल्मीकप्रवेशप्रकारः

इत्थं विचार्यमाणे तु स्वामिपुष्करिणीतटे ।

दक्षिणे विमलं दिव्यं वल्मीकं दृष्टवान् मुदा ॥ १३ ॥
तिन्त्रिणीवृक्षमूलस्थं भगवाञ्जगदीश्वरः ।

मत्वेदं परमं स्थानं तत्र लीनोऽभवद्धरिः ।
एवं देवे स्थिते तत्र विगतं वत्सरायुतम् ॥ १४ ॥

श्रीनिवास भगवान का स्वामितीर्थ के पश्चिमभागस्थित वल्मीक में प्रवेश करना

यही विचार करते हुए भगवान जगदीश्वर ने स्वामिपुष्करिणी के तट पर दक्षिण में तिंत्रिणी (इमली) के मूल में दिव्य और स्वच्छ वल्मीक को आनन्द से

देखा। इसको उत्तम स्थान मानकर भगवान उसमें लीन हो गये। वहाँ पर भगवान को ठहरे हुए दश हजार वर्ष बीत गये। (१४)

अतीते द्वापरे चैव त्वष्टाविंशतिमे कलौ ।
अतीते वत्सरे कश्चिच्चोलराजो नृपोत्तमः ।। १५ ।।

अवतारं समापन्नो नागकन्योदरे तथा ।

द्वापर के बीत जाने पर अट्ठाइसवें कलियुग में एक संवत्सर बीतने पर किसी राजाओं में श्रेष्ठ-चोल देश के स्वामि ने एक नागकन्या के उदर से अवतार लिया। (१५)

तस्मिच्छासति भूखण्डं बहुपुण्यफलप्रदम् ।। १६ ।।

बहुक्षीरप्रदा गावः पुत्रा वै पितृवत्सलाः ।
काले ववर्ष पर्जन्यः सस्या वै बहुधान्यदाः ।। १७ ।।

नार्यः पतिव्रताः सर्वाः पुरुषाश्च सतीव्रताः ।
इत्थं शासति राज्यऽस्मिञ्जना आनन्दतत्पराः ।। १८ ।।

उसके शासनकाल में पृथ्वी बहुत पुण्य के फल को देनेवाली, गायें बहुत दूध देनेवाली तथा पुत्र पिता को भक्त हुए। मेघ समय पर वर्षा करने लगे। कृषि बहुत धान्य देनेवाली, सब स्त्रियाँ पतिव्रता एवं सब पुरुष एकपत्नीव्रतवाले हुए। इस प्रकार इस राजा के शासनकाल में मनुष्य आनन्द में मग्न थे। (१८)

आकाशनृपगृहे ब्रह्मादीनां धेन्वादिरूपेण स्थिथिः

तस्मिन्काले विधिः साक्षाद्धेनुरूपं समाश्रितः ।
ब्रह्मधेनोः पालिकाऽभूद्गोपाली कमलालया ।। १९ ।।

साक्षाद्रुद्रो वत्सरूपी ताभ्यां चेयं समागता ।
पश्यन्ती पतिमार्गन्तु चोलराजं समभ्यगात् ।। २० ।।

विक्रीय गां महालक्ष्मीर्जगाम निजधाम च ।। २१ ।।

आकाशराजा के घर पर ब्रह्मादिकों को गोइत्यादि के रूप में ठहरना

उस समय साक्षात ब्रह्मा ने गौ का रूप धारण किया। लक्ष्मी जी ब्रह्मा-रूपी गौ का पालन करनेवाली ग्वालिनी हुई। साक्षात शिवाजी ने वत्स का रूप धारण किया। इस प्रकार स्वामि के मार्ग को देखती हुई वह ग्वालिनी उन दोनों गौ और बछड़े के साथ चोलराज के पास आयीं और वंद महालक्ष्मी चोलराज के घर पहुँचकर बछड़ा के साथ गौ को बेचकर मूल्य लेकर अपने स्थान को गयीं। (२१)

गृहीत्वा तां महीपालो मुदमाप प्रियान्वितः ।
बहुक्षीरप्रदां तां सः पुत्रार्थमकरोत्तदा ।। २२ ।।

ततो धेनुसहस्रेण साकं श्रीवेङ्कटाचले ।
सा गौर्जगाम नित्यं तु रमानाथं विचिन्वती ।। २३ ।।

तत्र तत्र समाजिघ्रन्भूधरेन्द्रे वृषाकपिम् ।
विचिनोति स्म सर्वत्र धेनुरूपी विधिस्तदा ।। २४ ।।

वह राजा उसको लेकर अपनी प्रिया सहित बहुत आनन्दित हुए। तब उन्होंने उस बहुत दूध देनेवाली गाय को पुत्र के लिए रख दिया। हजार गौओं के साथ वह गौ लक्ष्मीपति भगवान को ढूंढ़ती हुई प्रतिदिन श्री वेङ्कटाचल को जाती थी और वहाँ उस श्रेष्ठ पर्वत के स्थान-स्थान पर सर्वत्र ही वह धेनु-रूपी ब्रह्मा सूंघते हुए भगवान वृषाकपि को ढूंढ़ने लगे। (२४)

ततः कालेन महता स्वामिपुष्करिणीतटे ।
वल्मीकस्थं हरिं ज्ञात्वा तुतोष मनसा विधिः ।। २५ ।।

समसिञ्चच्च वल्मीकं समन्तात्क्षीरधारया ।
तदा प्रभृति नित्यं तु राजधेनुगणैः सह ।। २६ ।।

तत्र गत्वा च भक्त्यैव वल्मीके क्षीरसेचनम् ।
जगन्नाथस्य सम्प्रीत्यै धेनुरूपी पितामहः ।। २७ ।।

चकारानुदिनं गेहे नैव क्षीरं ददौ तदा ।।

पश्चात बहुत समय बीत जाने पर वह ब्रह्मा स्वामिपुष्करिणी के तीर पर वल्मीक में ठहरे हुए हरि को जानकर मन में आनन्दित हुए, एवं चारों ओर से दुग्धधार के द्वारा उनको भिगोने लगे। तब से प्रतिदिन धेनु-रूपी ब्रह्मा राजा के गौओं के साथ वहाँ जाकर भगवान की प्रसन्नता के लिए भक्तिपूर्वक वल्मीक में दुग्ध छोड़ देते थे और तब से घर पर दूध नहीं देते थे। (२७)

चिरमेवं गते काले चोलराजसती स्वयम् ।। २८ ।।

धेनुपालं समाहूय वचनं चेदमब्रवीत् ।
'गवां पालक ! दुर्बुद्धे ! पयोऽस्याः किं करोषि रे ।। २९ ।।

किं त्वं भुङ्क्षेऽथवा वत्सो भुङ्क्ते ? तद्वद मे द्रुतम्' ।

इस प्रकार बहुत समय बीत जाने पर एक दिन स्वयं चोलराजमहीषी ने ग्वाले को बुलाकर यह बात कही कि हे दुर्बुद्धि ! गौओं के पालन करनेवाले ! तू इस गौ के दुग्ध को क्या करता है ? क्या तू भक्षण करता है ? या बछड़ा ही पी जाता है, यह मुझे शीघ्र बताओ। (२९)

इति तस्या वचः श्रुत्वा गोपालो भयविह्वलः ।
उवाच वचनं मन्दं राजभार्यां सगद्गदम् ।। ३० ।।

गोक्षीरपायिनं श्रीनिवासं प्रति गोपालकृतताडनम्

न जानेऽहं च तत्कर्म न मया पीयते पयः ।
स्वयं पिबति वा धेनुर्वत्सो वेति न विद्महे ।। ३१ ।।

सत्यं वचनमेतद्धि विचारं कुरु भामिनि ।

उनके इस प्रकार के वचन को सुनकर भय से घबड़ाये हुए ग्वाले ने भर्रायी हुई आवाज मे राजमहिषी (रानी) से कहा कि मैं इस काम को नही जानता। मैं दूध भी नही पीता, स्वयं गौही दूध को पीती है वा बछड़ा पी जाता है। यह भी मैं नहीं जानता। हे भामिनी! यह बात सत्य है, इसका आप विचार कीजिये ॥ ३२ ॥

इति गोपवचः श्रुत्वा सा सती विह्वलेक्षणा ॥ ३२ ॥

ताडयामास तं गोपं रज्जुभिश्चर्मनिर्मितैः।
ततः परदिने प्राप्ते ताडितो राजभार्यया ॥ ३३ ॥

कण्ठाङ्घ्रिबद्धरज्जुं तां त्यक्त्वा तत्पृष्ठतो ययौ।

इस प्रकार ग्वाले के वचन को सुनकर उस सती ने क्रोध से त्योरी तरेरकर उस ग्वाले को चर्म की रस्सी (चाबुक) से मारा। तब रानी से पीटा गया वह ग्वाला दूसरे दिन उस गौ के कण्ठ में रस्सी बांधकर उसको छोड़ उसके पीछे-पीछे गया ॥३३॥

धेनुः प्राप्याथ वल्मीकं दिव्यं तद्धरिमन्दिरम् ॥ ३४ ॥

अभ्यषिञ्चत्पयोभिश्च स्वपयोधरसम्भवैः।
तां दृष्ट्वा धेनुपः कोपात्कुठारं हस्तमास्रकम् ॥ ३५ ॥

उद्धृत्य तरसा तस्याः वधोद्योगं समाचरत्।

गाय के दुग्ध को पीनेवाले भगवान को ग्वाले का पीटकर दिया। तब उस गाय ने उस दिव्य श्री भगवान के मंदिर वाल्मीकी के पास पहुचकर अपने स्तन से उत्पन्न दूध से उनको भीगो दिया। उसको देखकर ग्वाला क्रोध से एक हाथ में कुल्हाड़ी उठाकर उसको मारने के लिये तैयार हुआ।

तदा वल्मीकगः स्वामी वात्सल्यं दर्शयन् हरिः ॥ ३६ ॥

स्वभक्तहननं लोके स्वात्मीयं सहते तु यः।
स एव नरकं भुङ्क्ते यावदाचन्द्रतारकम् ॥ ३७ ॥

मदर्थं च कुठारेण हनिष्यति च गां खलः ।
इति मत्वा रमाकान्तः श्रीनिवासो निरामयः ।। ३८ ।।

तुलसीदलमात्रेण मामकेनैव यः पुमन् ।
पूजयेद्भक्तिभावेन तं रक्षामीति मत्पणः ।। ३९ ।।

इयं तु भक्त्या मां नित्यं सिञ्चति क्षीरधारया ।
इत्थं विचार्य गोविन्दस्तत्प्रहारं निगृह्य च ।। ४० ।।

स्वयं जग्राह तं घातं मौलौ स्वे च जगत्पतिः ।

तब उस वल्मीक में ठहरे हुए लक्ष्मीपति, निर्गुण, श्रीनिवास हरि ने वात्सल्य दिखलाते हुए. यह ध्यान कर कि जो कोई अपने लिए अपने भक्तों को पीटा जाना सहन कर लेते हैं, वे जब तक चन्द्रमा और तारे रहते हैं, तब तक नरक भोगते हैं । मेरे कारण यह दुष्ट इस गौको कुल्हाड़ी से मारेगा ; एवं ऐसा निश्चय कर कि जो पुरुष केवल एक तुलसी के पत्र से भक्तिपूर्वक मेरा पूजन करता है, मैं उसकी रक्षा करता हूँ यह मेरी प्रतिज्ञा है ; यह तो प्रतिदिन दुग्धधार से मेरा अभिषेक करती है, इसलिए उसके प्रहार को रोककर अपने मस्तक पर ले लिया ।। ४० ।।

कुठारेणातितीक्ष्णेन ताडिते वेङ्कटेश्वरे ।। ४१ ।।

शिरःस्फोटं समापन्ने कुठारेण तदोत्थिता ।
सप्ततालप्रमाणेन रक्तवृद्धिरभूत्तदा ।। ४२ ।।

स तं कोलाहलं दृष्ट्वा गोपालो मरणं ययौ ।
हते गोपे तदा सा गौरवरुह्य गिरेस्तटात् ।। ४३ ।।

राजानं समनुप्राप्य वत्सहीनेव दुःखिता ।
लुण्ठनं परिचक्रेऽथ राजाग्रे राजमन्दिरे ।। ४४ ।।

उस तेज कुल्हाड़ी से भगवान वेंकटेश्वर के मारे जाने और मस्तक फूट जाने पर उसमें से सात ताल प्रमाण ऊँचा रक्त बहने लगा । वह ग्वाला इस कोलाहल

को देखकर मृत्यु को प्राप्त हुआ। ग्वाले के मर जाने पर वह गौ पर्वत किनारे से उतरकर राजा के पास आ बिना बछड़े के जैसा दुःखी होकर राजा के आगे लौटने लगी ॥ ४४ ॥

मृतगोपविलोकनार्थं श्रीवेङ्कटाचलं प्रति नृपागमनम्

तां दृष्ट्वा विह्वलां गां सः लुठन्तीं चारमब्रवीत् ।
'किमर्थं लुठतीयं गौस्त्यक्ता गोसन्ततिः कुतः ? ॥ ४५ ॥

गवा सार्धं गच्छ चार ! मेलयैनां गवां गणे' ।
इति राज्ञा समाज्ञप्तश्चारस्तपृष्ठतो ययौ ॥ ४६ ॥

मरे हुए गोपाल को देखने के लिये श्री वेंकटाचल पर राजा का आना

राजा ने उस विह्वल गौको लोटती हुई देखकर चरवाह से कहा कि यह गौ किसलिए लोटती है ? इसने और गौओं को कहाँ छोड़ा ? हे चरवाह ! गौ के साथ तुम जाओ और इसको गौओं में मिला दो। राजा से ऐसी आज्ञा पाकर वह चरवाह उस गौ के पीछे-पीछे गया ॥ ४६ ॥

आरुह्य वेङ्कटगिरिं वल्मीकाग्रमुपाश्रितः ।
पतितं धेनुपं दृष्ट्वा वल्मीकाग्रात्समुत्थिताम् ॥ ४७ ॥

रक्तवृद्धिं घोरतरां सप्ततालप्रमाणिकाम् ।
संवीक्ष्य नृपचारोऽथ जगाम नृपमन्दिरम् ॥ ४८ ॥

चारस्तमानम्य नरेन्द्रसन्निधौ गोपालकृत्यं सकलं जगाद ।
गोपालघातेन कृतं सरक्तं वल्मीकरन्ध्रं तमुवाच दीनः ॥ ४९ ॥

श्री वेंकटाचल पर चढ़कर वल्मीक के पास पहुँच उस मरे हुए ग्वाले तथा वल्मीक के ऊपर से उठती हुई सात ताल प्रमाण ऊँची भयानक रुधिरधार को भी देखकर वह राजा के घर आया और दीन होकर राजा को प्रणाम कर उस ग्वाले की सब घटना को कहा कि ग्वाले की चोट के कारण उस वल्मीक से रक्तश्राव हो रहा है ॥ ४९ ॥

रक्तवृद्धिं ततः श्रुत्वा राजा विस्मितमानसः ।
आरुह्य नरयानं च शीघ्रमागाद् वृषाचलम् ।। ५० ।।

वल्मीकस्यान्तिके स्थित्वा स इदं वाक्यमब्रवीत् ।
'किमिदं भो महत्कष्टं केन पापेन वै कृतम् ।। ५१ ।।

धेनुपालस्य मरणं वल्मीकं रक्तपूरितम् ।
गवा वृत्तान्तकथनं किमिदं वेङ्कटाचले' ।
इति राजवचोऽश्रौषीद्वल्मीकस्थो जगत्पतिः ।। ५२ ।।

रक्त की धारा को सुनकर वह राजा आश्चर्ययुक्त मन से मनुष्यों की सवारी पर चढ़कर शीघ्र ही वृषाचल को आये और वल्मीक के पास ठहरकर यह बात बोले—अजी ! यह दुःख क्या है और किस पापी के द्वारा किया गया है ? इस वेंकटाचल पर ग्वाले का मरना, वल्मीक का रक्त से भर जाना और गोका वृत्तान्त कहना यह सब क्या बात है ।। ५२ ।।

नृपं प्रति वल्मीकनिर्गतश्रीनिवासशापः

उद्भिद्य वल्मीकमनन्तवीर्यवा
ननन्तशैलेन्द्रतलं समाश्रितः ।
श्रीस्वामितीर्थस्य च दक्षिणे तटे
वल्मीकगः श्रीभगवानुवाच ।। ५३ ।।

सगद्गदोत्कण्ठसमाकुलाननः
सरक्तबाष्पोदक पूर्णलोचनः ।
चोलं नृपेन्द्रं बहुनिष्ठुरं
स शङ्खचक्रप्रतिमां समाश्रितः ।। ५४ ।।

राजा को वल्मीक से निकला हुआ शाप

राजा के इस बात को वल्मीक में ठहरे हुए भगवान ने सुना। अनन्तर बलवाले, शेषाचल के निम्न भाग पर स्थित श्री भगवान ने श्री स्वामितीर्थ के दक्षिण तट पर वल्मीक को फोड़ उससे उत्पन्न हो, गद्गद कण्ठ, व्याकुल मुखमंडल, आंसू से भरे हुए लाल नेत्र एवं शंख-चक्रके साथ मूर्ति धारण कर चोलराजको बहुत ही कठिन बात कही ॥ ५४ ॥

श्रीभगवानुवाच—

पापिष्ठोऽसि दुराचार ! राज्यगर्वमदोन्नत ! ।
अनाथं भक्तिहीनं मां दरिद्रं वनचारिणम् ॥ ५५ ॥

पितृमातृविहीनं च भार्याबन्धुविवर्जितम् ।
सुभ्रातृहीनं कुटिलः कुठारेणासिधारिणा ॥ ५६ ॥

अताडयन्नृपश्रेष्ठ ! तद्दुःखमतुलं ह्यभूत् ।
धेनुपालायुधाघाताज्जातं दुःखं महाद्भुतम् ॥ ५७ ॥

शिरो भिन्नं धेनुपेन दयाहीनेन दुर्मते ।
यजमानो गृहे यस्तु न विचारपरो भवेत् ॥ ५८ ॥

स्त्रीपुत्राद्यैः कृतं कर्म तस्यानिष्टकरं विदुः ।
इत्युक्त्वा भगवान्देवः शशाप नृपपुङ्गवम् ॥ ५९ ॥

पिशाचो भव दुर्बुद्धे मद्दुःखाधानकर्मणा ।

श्री भगवान ने कहा— अरे दुष्ट! राज्यमदसे उद्धत! तुम पापी हो। अनाथ, भक्तिहीन दरिद्र, वनवासी, पितामातासे हीन, स्त्री और भाई से वर्जित एवं उत्तम भाई से हीन मुझको, हे राजाओं में श्रेष्ठ! इस दुष्टने तलवार के समान धारवाले कुठार से मारा है; जिससे मुझको अत्यन्त दुःख हुआ है। ग्वाले के अस्त्र प्रहार से मुझको अत्यन्त अद्भुत दुःख हुआ है। हे दुर्बुद्धि! निर्दयी ग्वाल ने मेरा शिर फोड़ दिया है। जो यजमान घरपर विचार

करनेवाला नहीं होता है उसके स्त्री-पुत्र इत्यादिकों से किये हुए काम उसका अनिष्ट करनेवाले होते है। ऐसा कहकर भगवान विष्णु ने उस श्रेष्ठ राजाको शाप दिया कि हे दुर्बुद्धि! मेरे दुःख को उत्पन्न करनेवाले काम से तुम पिशाच हो जाओ! ॥ ५९ ॥

इत्थं शप्तो नृपश्रेष्ठः पतितः शापमूर्च्छितः ।
मुहूर्तान्ते समुत्थाय प्रोवाच जगदीश्वरम् ॥ ६० ॥

इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये स्वामितीर्थपश्चिम-
तीरस्थवल्मीकाच्छ्रीनिवासाविर्भाववर्णनं नाम तृतीयोऽध्यायः ।

वह राजा इस प्रकार शाप से शापित एवं शोक से मूर्छित होकर गिर पड़ा और दो घड़ी के बाद उठकर भगवान से बोला ॥ ६० ॥

चतुर्थोऽध्यायः

शाप हेतु नृप प्रश्नपर, प्रभु उत्तर निर्देश ।
प्रभुव्रण पूर निदान हित, गुरु औषध विनिवेश ।। १ ।।

समता मथुरा आदिसे, वेंकटाद्रि यहि ठाम ।
इस चतुर्थ अध्यायमें, वर्णन विविध तमाम ।। २ ।।

नृपं प्रति श्रीनिवासकृतशापहेतूपन्यसः

राजोवाच—

किमर्थमशपी देव ! माऽपराद्यविवर्जितम् ।
अविचार्य जगन्नाथ ! किं मयाऽऽचरितं तव ।। १ ।।

न जानेऽहं किञ्चिदपि दुःखदं ते रमापते !
हा कष्टमतुलं प्राप्तं कथमद्य जगत्पते !
इति तेन स विज्ञप्तः श्रीनिवासोऽतिदुःखितः ।
उवाच मन्दं वचनं राजानं शापमूर्छितम् ।। ३ ।।

श्रीनिवासका राजाको शाप देनेका कारण

राजा ने कहा—हे देव ! आपने मुक्त निरपराध को बिना विचारे किसलिये शाप दिया ? हे जगन्नाथ ! मैंने आपको दुःख देनेवाला कौन-सा काम किया, मैं कुछ भी नहीं जानता ! हे रमापति ! हे जगत्पति ! हाय ! यह अतुल कष्ट यहां पर कैसे प्राप्त हुआ ? उससे इस प्रकार कहे जानेपर श्रीनिवास भगवान् ने बहुत दुःखी होकर उस शापसे मूर्छित राजासे धीरे-धीरे यह बात कही ।। ३ ।।

श्रीनिवास उवाच—

पापिष्ठोऽहं दुराचारोऽस्म्यविचारी नृपोत्तम ।
अज्ञानेनातिदुःखेन वृथा शापो मयार्पितः ।। ४ ।।

तथाऽपि मां विदुर्देवाः भगवन्तं सनातनम् ।
यतोऽतो मद्वचः सत्यं मद्भक्ता मामुपासते ।। ५ ।।

मच्छापो ह्यनृतो न स्यादिति वेदविदो विदुः ।
भक्तवात्सल्यदोषेण दुःखितोऽहं भवामि च ।। ६ ।।

यावत्कलियुगं तिष्ठेत्तावद् दुःखी भवान् नृप !
उभौ दुःखं समापन्नौ सत्यसङ्कल्पदोषतः ।। ७ ।।

भविष्यति नृपश्रेष्ठ आकाश इति नामवान् ।
सोऽपि मे दास्यते कन्यां नाम्ना पद्मावतीं शुभाम् ।। ८ ।।

कन्यादानस्य काले च ददासि वरदक्षिणाम् ।
किरीटं शतभारं च रत्नवज्रसमाकुलम् ।। ९ ।।

शुक्रवारे तु सायाह्ने किरीटं धारयाम्यहम् ।
किरीटधारणे स्यातां नेत्रे मे जलपूरिते ।। १० ।।

घटिकाषट्कमात्रं ते सुखं तत्र भविष्यति ।
इति कालावधिं कृत्वा राज्ञः स्वस्य च माधवः ।। ११ ।।

सुखस्य कालं संसूच्य स्वावतारप्रयोजनम् ।
स्वावतारस्य चरितं कलौ कन्यापरिग्रहम् ।। ११ ।।

श्रीनिवास ने कहा—हे राजाओं में श्रेष्ठ ! मैं पापी, दुराचारी एवं अविचारी हूं, दुःख एवं अज्ञान से मुझसे तुमको व्यर्थ ही शाप दिया गया। तिसपर भी चूंकि देवतागण मुझको सनातन भगवान् जानते हैं। अतएव मेरा वचन सत्य है। मेरे भक्तगण मेरी उपासना ही करते है। वेद के जाननेवाले यह जानते है कि मेरा शाप झूठा नहीं होता। भक्तवत्सलता के दोष से मैं दुःखी हूं और होऊँगा।

जब तक कलियुग हो तब तक तू दुःखी होओ ! सत्य संकल्प के दोष से हम दोनों दु:खी हुए है। आकाश नाम का एक श्रेष्ट राजा होगा, वह मुझको अपनी पद्मावती नाम की सुन्दरी कन्या देगा ; एवं कन्यादान के समय में रत्न और वज्र से जड़ा हुआ सौ भारका किरीट तिलकमें देगा। शुक्रवार के सन्ध्या समय में उस किरीटको धारण करूँगा। किरीट धारण करने से छः घड़ी बाद तक मेरी आंखें जलसे भर जायंगी, तब तुमको सुख होगा। इस प्रकार भगवान् ने अपने और राजाको समयकी अवधि ठीक कर, सुखके समयको बताकर, अपने अवतार का प्रयोजन तथा चरित एवं कलियुग में कन्या के ग्रहण करने के बारे में कहा ॥ २२ ॥

इति सम्भाष्य राजानं तत्रास्ते भगवान् हरिः ।
क्षतशान्त्यर्थमाकांक्षन्वैद्यशास्त्रविशारदम् ॥ १३ ॥

गुरुं सुरपतीनां च सस्मार जगदीश्वरः ।
आगतं च गुरुं दृष्ट्वा स्वौषधं वद मे द्रुतम् ॥ १४ ॥

भगवत्क्षतापनोदनाय गुरुकृतचिकित्साप्रकारः

इति तेन समाज्ञप्तो जीवो जीववतां वरः ।
क्षीरमौदुम्बरं देव ! तथा कार्पासमर्कजम् ॥ १५ ॥

मेलयित्वा रमाकान्त तत्क्षतोपरि धार्यताम् ।
इत्येवं गुरुणाऽऽज्ञप्तस्तच्चकार यथोदितम् ॥ १६ ॥

भगवान् के व्रणके लिये बृहस्पति द्वारा की हुई चिकित्सा

राजासे इस प्रकार वार्तालाप कर जगदीश भगवान् अपने घावके आराम होने के लिए वैद्यकशास्त्रके विद्वान् की प्रतीक्षा करते हुए वहाँ रहे और इन्द्र के गुरु का स्मरण किया। आये हुए गुरु (बृहस्पति) को देखकर उन्होंने कहा कि आप मुझसे शीघ्र औषध बताइये। इस प्रकार भगवान् की आज्ञा पाकर सब जीवों में श्रेष्ठ बृहस्पति ने कहा—हे देव ! हे रमाकान्त ! गूलर के दूध में अकवन (आक) की रुई मिलाकर इस व्रण के ऊपर रखिये। बृहस्पति से ऐसा कहे जाने पर हरिने उनके कथनानुसार ही किया ॥ २६ ॥

श्रीवेङ्कटाचलस्यायोध्यामथुरादितौल्यवर्णनम्

एवं कुर्वन् रमानाथस्तत्र लीनोऽभवद्धरिः ।
कौसल्या कीटकगृहं तिन्त्रिणी दशदिग्रथः ।। १७ ।।

गिरिरूपोऽनुजः साक्षादयोध्याभूदधित्यका ।
इत्थं रामावतारेण समां क्रीडामकल्पयत् ।। १८ ।।

वेंकटाचल का अयोध्या और मथुरा की तुलना का वर्णन

इस प्रकार कार्य करते हुए श्री लक्ष्मीपति वहाँ पर छिपे रहते थे और उन्होंने वल्मीक को कौशल्या, तितिड़ी को दशरथ, पर्वत को साक्षात् अनुज श्री लक्ष्मणजा एवं उस अधित्य का (ऊँची भूमि) को अयोध्या मानकर इस प्रकार रामावतार के समान अपनी क्रीड़ा की कल्पना की ।। २८ ।।

वल्मीकं देवकी साक्षाद्वसुदेवोऽथ तिन्त्रिणी ।
बलभद्रः शेषशैलो मथुराऽभूदधित्यका ।। १९ ।।

स्वामिपुष्करिणी तत्र यमुना च व्यराजत ।।
यादवाश्च मृगाः सर्वे खगा वै गोपिकादयः ।। २० ।।

एवं श्रीकृष्णरूपेण क्रीडितो वेङ्कटाचले ।
अरायिकाणे विकटै गिरिं गच्छेति तं विदुः ।। २१ ।।

वल्मीक को साक्षात् देव की, तितिडी को वसुदेव, शेषाचल को बलभद्र, अधित्यका को मथुरा, वहाँ पर स्वामिपुष्करिणी को यमुना, मृगगणों को यादव एवं पक्षियों को गोपी मानकर इस प्रकार श्री वेंकटाचल पर कृष्ण रूप से भगवान ने क्रीड़ा की ।। २२ ।।

एवं वेदमयः साक्षाद्गिरीन्द्रः पन्नगाचलः ।
छन्नवल्मीकदेहाढ्यो वैकुण्ठादधिकोह्यभूत् ।। २२ ।।

सुवर्णमुखरी नाम नदी सा विरजा नदी ।
वैकुण्ठो वेङ्कटगिरिर्वासुदेवो रमापतिः ॥ २३ ॥

मुक्ता अजाः पक्षिगणाः मुक्ता रुद्रा मृगोत्तमाः ।
सनत्कुमारप्रमुखा वानराद्या द्विजोत्तमाः ॥ २४ ॥

इस प्रकार पर्वतों में श्रेष्ठ वल्मीक में छिपे हुए देहवाले साक्षात् परमात्मा से शोभित एवं वेदमय श्री शेषाचल वैकुण्ठ से भी बढ़कर हुआ। यहाँ सुवर्णमुखरी नाम की नदी विरजा, वेंकटाचल वैकुण्ट, मेषादि एवं पक्षी मोती, सब मर्त्य रुद्र तुल्य एवं वानर इत्यादि तो सनत्कुमार प्रभृति द्विजोत्तम हैं ॥ २४ ॥

मानुषं जन्म चास्थाय यः पुमान्वेङ्कटाचलम् ।
गन्तुमिच्छति धर्मिष्ठस्तेन सर्वमनुष्ठितम् ।
प्रीतो भवेद्रमानाथः सर्वदेवनमस्कृतः ॥ २५ ॥

श्रीवेङ्कटाद्रेर्महिमानमुत्तमं
जानन्ति न ब्रह्मशिवेन्द्रपूर्वकाः ।
किमल्पवीर्या मनुजास्तमोगता
जानन्ति विष्णोः स्थलमद्भुतं हि तत् ॥ २६ ॥

इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये नृपतिं प्रति
श्रीनिवासकृतशापहेतूपन्यासादिवर्णनं नाम चतुर्थोऽध्यायः

मनुष्य जन्म पाकर जो धर्मात्मा पुरुष श्री वेंकटाचल को जाने की इच्छा करता है उसने सब कुछ कर लिया ; उससे सब देवताओं से नमस्कृत श्री लक्ष्मीपति प्रसन्न हो जाते हैं। श्री वेंकटाचल के उत्तम माहात्म्य को ब्रह्मा, शिव, इन्द्र इत्यादि भी नहीं जानते ; उस विष्णु के अद्भुत स्थान को अल्प शक्तिवाले एवं तमोगुण से युक्त मनुष्य क्या जानेंगे ॥ २६ ॥

पञ्चमोऽध्यायः

श्रीवराह आदेशसे, श्रीनिवास भगवान ।
शेषाचल गिरिवर गमन, दासी बकुलाख्यान ॥ १ ॥

पद्मावती के व्याह का, उपोद्धात का लेख ।
पठन मात्र अघनाश है, करो परीक्षा देख ॥ २ ॥

पद्मावतीपरिणयोपोद्धातः

ऋषय ऊचुः—

सूत ! सूत ! महाभाग ! सर्वशास्त्रविशारद ।
श्रुतं श्रीवेङ्कटेशस्य माहात्म्यं पापनाशनम् ॥ १ ॥

अवतारप्रभावश्च चोलराजनिबन्धनम् ।
वैकुण्ठाच्चैवागमनं चरितं लौकिकं परम् ॥ २ ॥

कृपालोऽसि दयासारः शिष्यप्रीतिपरायणः ।
तत्कल्याणविधिं ब्रूहि को वाऽऽकाशनृपोत्तमः ॥ ३ ॥

पद्मावती के विवाह की भूमिका

ऋषयों ने कहा-हे सूत ! हे महाभाग ! हे सब शास्त्रों के जाननेवाले ! श्रीवेङ्कटेश का पापनाश करनेवाला महात्म्य, अवतारका प्रभाव, चोलराज के लिए वैकुण्ठ से आना एवं उत्तम लौकिक चरित हम लोग सुन चुके । हे कृपालु ! आप दया के सागर और शिष्यों पर प्रेम करनेवाले हैं, अतएव उनके विवाह-विधानको कहिये ॥ ३ ॥

कथं पुत्र्यभवत्पूर्वं कथं जामातृतां गतः ।
योगिनां मनसाऽचिन्त्यः श्रीनिवासः सतां गतिः ॥ ४ ॥

तत्वेन ब्रूहि भगवन् ! साङ्गं वैवाहिकं शुभम् ।
यः पुमान् वेङ्कटेशस्य महिमक्षीरसागरे ।
स्नानाचारपरो नित्यं स धन्यः पुण्यवर्धनः ।। ५ ।।

वह नृप श्रेष्ठ आकाश कौन थे ? उनकी पुत्री किस प्रकार उत्पन्न हुई थी ? सज्जनों के आश्रय, योगियों के ध्येय श्रीनिवास पूर्व में किस प्रकार जामाता (दामाद) हुए ? हे भगवन् ! सब अङ्गों के साथ विवाहका पूर्णयथार्थ वर्णन किजिये । जो पुरुष श्री वेङ्कटेश के माहात्म्य-रूप क्षीरसागर में नित्य स्नान, करता है, वह पुण्यको बढ़ानेवाला तथा धन्य होता है ।। ५ ।।

एवं मुनीनां वचनं निशम्य
सूतो नितान्तं निजशिष्यसङ्घान् ।
उवाच भक्त्या ह्यतिनम्रदेहः
साध्वित्यसौ तान् कृपयाऽभिनन्दन् ।। ६ ।।

इस प्रकार मुनियों के वचनको सुनकर अत्यन्त नम्रशरीर होकर श्रीसूतजी अपने उस शिष्यसमूहका अभिनन्दन करते हुए "यह अच्छा है"—ऐसा भक्ति एवं कृपापूर्वक कहने लगे ।। ६ ।।

सूत उवाच—

शृण्वन्तु मुनयः सर्वे भक्तिभावेन संयुताः ।
पन्नगाचलनाथस्य कन्यासङ्ग्रहणं शुभम् ।। ७ ।।

सूतजी ने कहा—हे मुनिगण ! श्री शेषाचलके स्वामिका शुभ कन्यापरिग्रहण करना भक्तिपूर्वक सुनिये ।। ७ ।।

कदाचिद्वेङ्कटेशस्तु स्वौषधार्थं स्वयं हरिः ।
गमनाभिमुखो भूत्वा निर्जगामारुणोदये ।। ८ ।।

तस्मिन्काले वराहस्तु मृगयायां ससूकरः ।
श्यामाकहारिणं जित्वा दैत्यं वृषभनायकम् ।। ९ ।।

समागच्छत्तदा देवो वेङ्कटेशं ददर्श सः ।
गर्जन्तः कोऽसि कोऽसीति सूकरास्तत्र चाययुः ।। १० ।।

तान्दृष्ट्वा जगदीशस्तु तत्र लीनोऽभवद्धरिः ।
लीनं तं वेङ्कटे दृष्ट्वा वराहवदनो हरिः ।। ११ ।।

वैकुण्ठादागतं मत्वा वेङ्कटेशं श्रियः पतिम् ।
उवाच वचनं देवं धैर्यमालम्ब्य बुद्धिमान् ।। १२ ।।

एक दिन श्री वेंकटेश भगवान् अपना औषध लाने के लिये स्वयं ही अरुणोदय के समय बाहर निकले। उसी समय मृगया में सूकरों के साथ वराह भगवान् श्यामा (सावां) के चुरानेवाले वृषभासुर दैत्य को जीतकर आते थे। तब उन्होंने श्री वेंकटेश भगवान् को देखा। तू कौन है? तू कौन है, ऐसा गर्जन करते हुए सब सूकर वहाँ पर आ गये। उनको देखकर श्री जगदीश भगवान् अन्तर्धान हो गये। उनको वेंकटाचल में तिरोहित होते देखकर बुद्धिमान् ने लक्ष्मी के पति वेंकटेश को वैकुण्ठ से आया हुआ जान, धैर्य धारण कर उनसे कहा ।। २३ ।।

सोऽपि श्वेतवराहं तं जानन् वल्मीकगस्तदा ।
निरीक्षमाणः सोत्कण्ठं निःसृत्योत्तरमभ्यधात् ।। १३ ।।

ततोऽन्योन्यविलोकोत्थबाष्पसन्दिग्धलोचनौ ।
क्रोडनारायणौ साक्षाद्रूपद्वन्द्वविराजितौ ।। १४ ।।

ऊचतुर्भाषणं चोभौ कृतलोकविडम्बनौ ।
तयोस्तदद्भुतं कर्म दृष्ट्वा ब्रह्मपुरोगमाः ।

श्री वेंकटेश ने भी उत्कण्ठापूर्वक देखते हुए उनको श्वेत वराह जान, वल्मीक से निकलकर उत्तर दिया। तब तक दूसरे के देखने से उत्पन्न आंसू से भरे हुए नेत्रवाले, अलग-अलग रूपों से शोभित एवं संसार को मोहित करनेवाले दोनों भगवान् और वराह लोक का अनुकरण करते हुए परस्पर बोले ।। २५ ।।

ववृषुः पुष्पवर्षाणि क्रोडनारायणोपरि ।। १५ ।।

'यथायुगं यथादेशं यथाकालं यथावयः ।
तथाऽवतारमाकांक्षन्रमते प्राकृतो यथा ।। १६ ।।

एवं वदन्तः सुरपुङ्गवास्ते
विचित्रमायां जगदीशचेष्टाम् ।
स्तुवन्त ऊचुस्तमनन्तवीर्य
मनन्तशैलं च रमापतिं च ।। १७ ।।

इत्यन्योन्यं भाषमाणौ साक्षान्नारायणावुभौ ।।
सकौतुकं च संवीक्ष्य स्तुत्वा स्वं स्वं पदं ततः ।। १८ ।।

उनके इस अद्भुत कर्म को देखकर ब्रह्मादि देवता वराह और भगवान पर (उनके ऊपर) पुष्पवृष्टि करने लगे। "युग, देश, अवस्था एवं समय के अनुसार प्राकृत मनुष्यों के समान भगवान् लक्ष्मी की अभिलाषा रखते हुए रमण करते हैं"—ऐसा कहते एवं जगदीश की प्यारी माया की स्तुति करते हुए वे देवतागण शेषाचल एवं रमापति को अनन्त शक्तिशाली बोलने लगे और परस्पर बोलते हुए साक्षात् नारायण स्वरूप दोनों को कौतूहल के साथ देख, इस प्रकार स्तुति करके अपने-अपने स्थान को गये ।। १८ ।।

श्रीवराहानुज्ञया श्रीनिवासस्य शेषाचलप्राप्तिः

गते देवगणे तत्र वराहो हरिमब्रवीत् ।

वराह भगवान की आज्ञा से श्रीनिवास का शेषाचल पर जाना

देवताओं के चले जाने पर श्रीवराह ने हरि से कहा—

श्रीवराह उवाच :—

'त्यक्त्वा वैकुण्ठलोकं तु किमर्थं त्वमिहागतः' ।। १९ ।।

तद्वदस्व महाभाग ! जगदानन्दकारण !
इति तेन समाज्ञप्तो न्यगदत्कोलरूपिणा ।। २० ।।

श्रीवराह बोले—हे संसार को आनन्द देनेवाले! वैकुण्ठ लोक को छोड़कर आप यहाँ क्यों आये? हे महाभाग! आप कहिये। श्रीवराह-रूपी भगवान द्वारा इस प्रकार कहे जाने पर श्रीनिवास ने कहा। (२०)

श्रीश्रीनिवास उवाच—

भृगोरङ्घ्रिप्रपाताच्च रमा कोल्लापुरं गता।
तेन दुःखेन सन्तप्तस्त्यक्त्वा वैकुण्ठमुत्तमम् ॥ २१ ॥

आगतोऽस्मि धराकान्त! वल्मीके तव दक्षिणे ॥
निवसन्तं च मां देव! धेनुपालो ह्यताडयत् ॥ २२ ॥

कुठरिणासिधारेण तत्क्षतं मां प्रबाधते।
औषधार्थं वराहात्मन्! गच्छामीह निरन्तरम् ॥ २३ ॥

दैवेन दृष्टवानस्मि त्वामद्येह धराधरम्।
अत्रैव निवसामीति संकल्पो मम वर्तते ॥ २४ ॥

स्थलं देह्यवनीकान्त! यावत्कलियुगं भवेत्'।

भृगु के लात मारने से लक्ष्मीजी कोल्हापुर चली गयी, उसी दुःख से दुःखी हो, उत्तम वैकुण्ठ को छोड़कर हे धराकान्त! मैं आया हूँ! हे देव! आपके दक्षिण वल्मीक में रहते हुए मुझ को ग्वालने तलवार के समान धारवाले कुठार से मारा, वही व्रण मुझ को दुःख दे रहा है। हे वराह! औषध के लिये मैं निरन्तर जाया करता हूँ। दैवयोग से आज मैंने आप धराधर को देखा है। मैं यहीं पर रहूँगा, यह मेरा संकल्प है। हे पृथ्वीकान्त! जब तक कलियुग रहता है, तब तक मुझ को स्थान दीजिये। (२४)

इति तेन स विज्ञप्तो वराहवदनो हरिः ॥ २५ ॥

उवाच वचनं देवः 'स्थलं मौल्येन गृह्यताम्'।

इस प्रकार कहे जाने पर वराह भगवान ने कहा—हे देव! मूल्य देकर आप स्थान लीजिये। (२६)

इति वाक्यं ततः श्रुत्वा प्रोवाच मधुरं वचः ।। २६ ।।

'प्रथमं दर्शनं च स्यात् नैवेद्यं क्षीरसेचनम् ।
इदमेव परं द्रव्यं ददामि करुणानिधे ।। २७ ।।

दास्यामि यत्ते भूकान्त ! तदङ्गीकुरु माधव ! ।
वरं द्रव्यमिदं तात ! कृपां कुरु कृपानिधे !' ।। २८ ।।

इस प्रकार का वाक्य सुनकर हरि मधुर वचन बोले—हे करुणानिधि । प्रथम दर्शन एवं दुग्ध से अभिषित नैवेद्य यही उत्तम द्रव्य मैं देता हूँ । हे पृथ्वीकान्त ! हे माधव ! मैं जो कुछ देता हूँ, आप उसको अंगीकार कीजिये ! हे तात ! यह द्रव्य उत्तम है, हे कृपानिधि ! आप कृपा कीजिये । (२७)

इत्युक्तो हरिणा पोत्री हरये स्थानकाङ्क्षिणे ।
तदा ददौ स्थलं पादशतमात्रं रमापतेः ।। २९ ।।

परस्परं विनोदेन कुर्वाणावेकरूपिणौ ।
मोहनार्थमभक्तानां भक्तानां भक्तिसिद्धये ।। ३० ।।

संक्रीडाते वेङ्कटेशक्रोडरूपौ सुरोत्तमौ ।

श्रीहरि द्वारा इस प्रकार कहे जाने पर तब वराह ने स्थानापेक्षी श्रीहरि को सौ पर प्रमाण स्थान दिया और परस्पर के विनोद से देवताओं में श्रेष्ठ वेंकटेश और वराह-रूपी दोनों भगवान अभक्तों को मोहन करने एवं भक्तों की भक्ति सिद्धि के लिये एक रूप होकर क्रीड़ा करने लगे । (३०)

तदारभ्य धराकान्तो वकुलां पाककारिणीम् ।। ३१ ।।

अर्पयामास देवस्य सेवार्थं वेङ्कटेशितुः ।
भोजनार्थं रमेशस्य श्यामाकान्नं निरन्तरम् ।। ३२ ।।

समधुप्रेषयन्नित्यं तया वकुलमालया ।
सा बाला भक्तिनिरता श्रीनिवासस्य सन्निधौ ।। ३३ ।।

तब से वराह ने पापकारी बकुलमालिका को श्रीवेंकटेश की सेवा के लिये समर्पण किया और उनके भोजन के लिये उसी बकुलमालिका द्वारा श्यामा (सींवा) मधु के साथ निरन्तर भेजते रहे। वह बाला भक्ति में लगी श्रीनिवास के पास रहती थी। (३३)

अन्नपानौषधाद्यैश्च पादसंवाहनादिभिः ।
पूजयामास गोविन्दं श्रीनिवासं निरामयम् ।। ३४ ।।

उस श्रीनिवास गोविन्द की अन्न, पान, औषध एवं चरणों की सेवा के द्वारा पूजा करने लगी। (३५)

ऋषयः ऊचुः—

श्रुतं सूत ! महाभाग देवागमनमुत्तमम् ।
न श्रुतं श्रीवराहस्य प्रथमं दर्शने फलम् ।। ३५ ।।
श्रीनिवासस्य कृष्णस्य कल्याणं शुभदं महत् ।
पुनः श्रीवेङ्कटगिरौ वासः श्रीशार्ङ्गधारिणः ।
वकुला सेविका प्रोक्ता का सा पूर्वं वदस्व नः ।। ३६ ।।

ऋषि बोले—हे महाभाग ! हे सूत ! श्रीभगवान का आना हमने उत्तम रीति से सुना; किन्तु श्रीवराह के प्रथम दर्शन का फल, श्रीनिवास कृष्ण का शुभकारक विवाह और श्रीवेङ्कटाचल पर श्रीशार्ङ्गधारी के वास के बारे में नहीं सुना। बकुलमालिका दासी जो आपने कही, वह पहले कौन थी, हमसे कहिये। (३६)

वकुलमालिकाख्यभगवत्परिचारिकापूर्वजन्मवृत्तान्तः

सूत उवाच :—

पुरा यशोदा बकुला कृष्णस्य जननी ह्यभूत् ।
अदृष्टाऽनन्तरूपस्य कृष्णस्य तनयस्य सा ।
कल्याणं सुखदं स्वस्य तदयाचत तं हरिम् ।। ३७ ।।

बकुलमालिका नाम की दासी के पूर्वजन्म का वृत्तान्त

सूतजी बोले—पहले वह बकुलमालिका श्रीकृष्ण की माता यशोदा थी ; उसने अनन्त-रूप, स्वपुत्र श्रीकृष्ण भगवान का विवाह जो उसके सुख का देनेवाला था, न देखकर उनसे प्रार्थना की। (३७)

यशोदोवाच:—

मनः सीदति मे कृष्ण ! तव कल्याणवीक्षणे ।
दर्शयस्व रमानाथ ! यशोदानन्दवर्धन ! ।। ३८ ।।

कल्याणादि महापुण्यं पावनं चरितं तव’ ।
तथेत्युक्तो रमानाथः सोऽवदन्मधुरं वचः ।। ३९ ।।

यशोदा बोली—हे कृष्ण ! तुम्हारा कल्याण (विवाह) देखने के लिये मेरा मन उत्कण्ठित है। हे यशोदा के आनन्द बढानेवाले लक्ष्मी के पति ! कल्याण इत्यादि बड़े पुण्य और पवित्र अपने चरित को दिखाइये। यशोदा से इस प्रकार कहे जाने पर लक्ष्मीपति मधुर वचन बोले। (३९)

श्रीभगवानुवाच:—

जन्मन्यनन्तरे देवि ! तावकीनं मनोरथम् ।
श्रीशैले पूरयिष्यामि किञ्चित्कालादनन्तरम् ।। ४० ।।

देवेनेत्थं दत्तवरा सात्यजत्तेन हेतुना ।
कलेवरं तु कल्याणी यशोदा नन्दवल्लभा ।। ४१ ।।

तस्याः प्रीत्यै वासुदेवो ह्यष्टाविंशे कलौ युगे ।
आविर्भूय यशोदायास्तोषकैर्गुणकर्मभिः ।। ४२ ।।

क्रीडन्नास्ते जगद्योनिर्निर्दोषोऽपीश्वरोऽपि च ।
दैत्यानां वञ्चनायैव सुराणां मुक्तिहेतवे ।। ४३ ।।

स्वभक्तानां हितार्थाय विरक्तानां विशेषतः ।
मुक्तिमापादयन् देवः क्रीडते प्राकृताकृतिः ।। ४४ ।।

इत्येवं कारणादेव यशोदा बकुलाऽभवत् ।
सा करिष्यति कल्याणं हरेर्वेङ्कटवासिनः ।। ४५ ।।

किमलभ्या हरौ तुष्टे ज्ञानविज्ञानसम्पदः ।

श्रीभगवान ने बोले—हे देवि ! कुछ समय के बाद दूसरे जन्म में श्रीशैल पर तुम्हारे मनोरथ पूर्ण करूँगा । भगवान से इस प्रकार वरदान प्राप्त कर कल्याणी, नन्द की प्यारी उस यशोदा ने उसी कारण से शरीर छोड़ दिया । उसी की प्रसन्नता के लिये जगत्कारण श्रीवासुदेव, अट्ठाइसवें कलियुग में, निर्दोष तथा ईश्वर होने पर भी यशोदा को सन्तोष देनेवाले गुण और कर्मों से आविर्भूत होकर, दैत्यों की वञ्चना, देवताओं की मुक्ति एवं अपने भक्तों के हित के लिये, विशेष करके विरक्तों को मुक्ति देते हुए, प्राकृत जीवों के समान क्रीड़ा करते है । इसी कारण से यशोदा बकुलामालिका हुई है । वही श्रीवेङ्कटाचल निवासी भगवान का विवाहादि करेगी । ज्ञान, विज्ञान और सम्पत्ति क्या भगवान के प्रसन्न होने पर अलभ्य है । (४५)

कश्चिद्देवं पूजयति कश्चिद्देवेन पूज्यते ।। ४६ ।।

हनूमता पूजितोऽपि स्वयमर्जुनमर्चति ।
को वर्णयेद्धरेः क्रीडां विचित्रां जनपावनीम् ।। ४७ ।।

नित्यशुद्धस्य वै विष्णोर्यतोऽमुष्याभिवन्दने ।
कृते पुण्यमृषीणामप्यकृते दोषसंग्रहः ।। ४८ ।।

तस्मात्पूज्यो हरिः सर्वैर्ऋषिभिस्तत्त्वकोविदैः ।
पितृभिर्भूमिपैर्विप्रैर्मानवैः राक्षसैर्जडैः ।। ४९ ।।

कोई देवता का पूजन (सम्मान) करता है, तो कोई देवता द्वारा पूजा जाता है। हनुमान के द्वारा पूजित होवे पर भी भगवान स्वयं अर्जुन की पूजा (सारथ्य द्वारा) करते है। भगवान के विचित्र और मनुष्यों को पवित्र करनेवाले खेल को कौन वर्णन करे? क्योंकि इस नित्य और शुद्ध विष्णु के अभिवादन करने से ऋषियों को भी पुण्य और नहीं करने से दोष का सञ्चय होता है। इसलिये सब तत्वज्ञानी ऋषियों, राजाओं, पितरों, ब्रह्मणों, मनुष्यों एवं जड़ राक्षसों सभी से श्रीहरि पूजे, जाने योग्य हैं। (४९)

कलौ कलुषचित्तानां पापाचाररतात्मनाम् ।
रक्षणार्थं रमाकान्तो रमते प्राकृतो यथा ।। ५० ।।

दैत्यानां मोहनार्थाय सुराणां मोदनाय च ।।
क्रीडते बालकैर्बालो जगत्पालकबालकः ।। ५१ ।।

जगन्मोहनसौन्दर्यलीलामानुषविग्रहः ।।
नैतद्रूपं कृतं देवैर्न कृतं विश्वकर्मणा ।। ५२ ।।

स्वेच्छया क्रीडते तत्र स्वेच्छारूपविराजितः ।।

कलियुग में कलुषित चित्तवाले एवं पापकर्म में लगे हुए जीवों की रक्षा के लिये लक्ष्मीपति प्राकृत मनुष्यों कि जैसा रमण करते हैं। संसार को मोहन करनेवाले, सौंदर्य युक्त, लीला से ही मनुष्य का शरीर धारण करवेवाले एवं संसार का पालन करनेवाले भगवान दैत्यों को मोहन करवे और देवताओं को आनन्द देवे के लिये बालकों के साथ खेलते हैं। यह रूप न तो देवताओं के द्वारा बनाया गया है और न विश्वकर्मा ही के द्वारा, अपनी इच्छा से ही रूप धारण कर, वहाँ अपनी इच्छा से ही क्रीड़ा करते हैं। (५२)

क्षेत्रस्य महिमा दिव्यस्तथा तीर्थस्य वैभवम् ।। ५३ ।।

तत्र साक्षाद्रमाकान्तः किं तत्र सुकृतं कृतम् ।।
बहुजन्मार्जितैः पुण्यैर्लभ्यते क्षेत्रदर्शनम् ।। ५४ ।।

तत्रापि वेङ्कटगिरेर्दर्शनं मुक्तिदं परम् ॥
दुर्लभे देवसङ्घानां मनुष्याणां तु का कथा ॥ ५५ ॥

इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे श्रीवेंकटाचलमाहात्म्ये पद्मावतीपरिणयोपोद्घातादिवर्णनं नाम पञ्चमोऽध्यायः ॥ ५ ॥

इस क्षेत्र का माहात्म्य और तीर्थों का वैभव (दिव्य) अलौकिक है। जहाँ पर साक्षात लक्ष्मीपति है, वहाँ पर पुण्य की तो बात हीं क्या है। बहुत जन्म में उपार्जित पुण्य से क्षेत्रों के दर्शन मिलते हैं। तिसपर भी श्रीवेंकटाचल का मुक्ति देनेवाला दर्शन देवताओं को भी दुर्लभ है, मनुष्य की तो बात ही क्या? (५५)

षष्ठोऽध्यायः

मृगया हित प्रस्थानके, प्रभु भूषण आख्यान ।
मृगया पथ कन्या मिलन, नभसुत चिन्तावान ।। १ ।।

धरा जन्म पद्मावती, नभ नृप सुत वसुदान ।
पद्मावती लक्षण कथन, नारद ज्ञाननिधान ।। २ ।।

मृगयाविहारोद्युक्त श्रीनिवासालङ्कारवर्णनम्

सूत उवाच :—

स कदाचिद्रमेशस्तु चिन्तयामास वै हयम् ।।
मनसा चिन्त्यमाने तु हयः प्रत्यक्षतां गतः ।। १ ।।

वायुरश्वत्वमापन्नो रज्जुस्तत्त्वाभिमानिनी ।।
उपासर्पत्स्वयं लक्ष्मीस्ततोऽश्वं तं स पूजयन् ।। २ ।।

तस्योपरि समातिष्ठत्सर्वाभरणभूषितः ।

मृगया के उपयुक्त श्रीनिवास के अलंकारों का वर्णन

सूत जी बोले—उस लक्ष्मीपति ने किसी समय में घोड़े की चिन्ता की। मन से चिन्ता किये जाने पर ही एक घोड़ा प्रत्यक्ष हो गया। वायु ने घोड़े का रूप धारण किया। तत्त्वो की अधिष्टात्री देवी लक्ष्मीजी स्वयं रस्सी होकर समीप आयीं। सब आभूषणों से शोभित वह लक्ष्मीपति उस घोड़े की पूजा करते हुए उसके ऊपर बैठे गये। (२)

शुभ्रं वस्त्रं पञ्चदशहस्तं बिभ्रत्तथोपरि ।। ३ ।।

काञ्चीं बद्ध्वा रमाकान्तः काञ्चीदामविभूषितः ।
शुभ्रवर्णं चोत्तरीयं पञ्चहस्तं तथा दधत् ।। ४ ।।

आदर्शालोकिते वक्त्रे धृत्वा शुभ्रां च मृत्तिकाम् ।
तन्मध्ये कुङ्कुमेनापि तिलकं सुमनोहरम् ।। ५ ।।

पूगीफलं च ताम्बूलं चूर्णनिःक्षेपपात्रकम् ।
कर्पूरवासितैः पूगकाचैर्जातीफलैः शुभैः ।। ६ ।।

लवङ्गैः पत्रसम्मिश्रैर्गर्भितां रत्नपेटिकाम् ।
आदर्शमृत्तिकां शुभ्रां तथा कुङ्कुमभाजनम् ।। ७ ।।

स्वर्णनिर्मितवस्त्रेण बद्ध्वा तु कटिमध्यतः ।
स्वर्णयज्ञोपवीताङ्गः कण्ठाभरणभूषितः ।। ८ ।।

कङ्कणाङ्कितदोर्भ्यां च सम्पूर्णवरगात्रकः ।
भुजकीर्त्या रत्नमय्या राजमानोऽङ्गुलीयकैः ।। ९ ।।

कुङ्कुमाक्तसुगन्धेन लिप्तोरोबाहुरञ्जितः ।
कबरीकृतकेशेषु रक्तवस्त्रं सुवेष्ट्य च ।। १० ।।

लम्बितैः पुष्पजालैश्च स्कन्धगैः परिभूषितः ।
सुवर्णरत्नसम्बद्धपादुकागूहितांघ्रिकः ।। ११ ।।

धनुर्बाणधरः श्रीमान्साक्षान्मन्मथमन्मथः ।
एवं मनोहरं रूपं धृत्वा श्रीवेङ्कटेश्वरः ।। १२ ।।

हयं रत्नसमाकीर्णैरुपबर्हैर्विभूषितम् ।
सुवर्णतिलकोल्लासिवक्त्रं वायुमनोजवम् ।
नीलवर्णं पाण्डुपादं हस्तपञ्चदशोन्नतम् ।। १३ ।।

आरुह्य देवमण्यादि सर्वलक्षणसंयुतम् ।
अवरुह्य गिरिश्रेष्ठान्मृगयार्थं जगाम सः ।। १४ ।।

पन्द्रह हाथ का शुभ्र वस्त्र पहनकर, उसके ऊपर कटि में रस्सी के चिह्नवाले (दामोदर) लक्ष्मीपति ने करधनी पहन, स्वच्छ वर्ण और पांच हाथ का एक उत्तरीय दुपट्टा भी धारण कर, दर्पण में मुख देखकर, स्वच्छ मृत्तिका का सुन्दर तिलक धारण कर एवं उसके बीच में कुंकुम का एक बिन्दु देकर, पूगीफल (सुपारी), ताम्बूल, चूना रखने का पात्र, कर्पूर से सुगन्धित उत्तम जातीफल (जावित्री), लवग एवं जातीपत्र में मिलाकर लगाये हुए बोड़ों की एक रत्न की पेटी, दर्पण, स्वच्छ मृत्तिका तथा कुंकुम की डिबिया इन सबों को स्वर्ण के बने हुए वस्त्र से कमर में बन्धकर, स्वर्ण का यज्ञोपवीत पहने हुए, कण्ठ के आभूषण से शोभित, कंकण से सजे हुए बाहुओं से सम्पूर्ण श्रेष्ठ अंगवाले, अंगुलियों में रत्नमयी भुजकीर्ति-रूप रत्नजटित सुवर्ण की अंगूठियों से विराजमान्, कुंकुमयुक्त सुगन्धि से लपेटे हुए, हृदय और बाहुबलि, केशों में कबरी (चोटी) बना, लाल वस्त्र लपेटकर, कन्धातक लम्बे फूल की माला से शोभित, सुवर्ण और रत्नों से जड़ी हुई पादुका पैर में पहने हुए तथा धनुष-बाण धारण किये हुए, श्रीमान्, साक्षात् कामदेव के भी कामदेव जैसा मनोहर रूप धारण करके श्रीवेंकटेश भगवान्, रत्न से भरे हुए आच्छादन (चारजामा) से शोभित, सुवर्ण-तिलक से शोभित मुखवाले, वायु और मन के समान वेगवाले, नीलवर्ण एवं पीले पैरवाले पन्द्रह हाथ ऊँचे घोड़े पर चढ़कर मणि आदि सब लक्षणों से संयुक्त देवश्रेष्ठ पर्वत पर से उतरकर मृगया के लिये गये। (१४)

मृगयाविहारसमये श्रीनिवासस्य कन्यादर्शनम्

मृगान्बहुविधाकारान् सिंहशार्दूलजम्बूकान् ।
मातङ्गाञ्छरभान्घोरांस्तथा वै महिषानपि ।। १५ ।।

जघान तान् वने देवः संचरन् स इतस्ततः ।
तत्रैकं हस्तिनं दृष्ट्वा मदोन्मत्तं वनेचरम् ।। १६ ।।

तं हन्तुमगमत्पृष्ठमनुसृत्य रमापतिः ।
स जगाम वने दूरं भयाद्भीतो वृषाकपिः ।। १७ ।।

स योजनार्धं गत्वा तु तत्र देवं जनार्दनम् ।
दण्डवत्पतितो भूत्वा शुण्डामुद्धृत्य गर्जयन् ।
यदा गतस्तदा कन्या दृष्टिमार्गमुपाश्रिता ।। १८ ।।

मृगया के समय में श्रीनिवास का कन्या देखना

उन्होंने इधर-उधर घूमकर बहुत तरह के हरिण, सिंह, शार्दूल, जम्बुक, हाथी, घोर, शरभ तथा भैंसों के उस वन में मारा। वहाँ एक मद से उन्मत्त वनचर हाथी को देखकर उसको मारने के लिए लक्ष्मीपति उसके पीछे-पीछे गये। वह भगवान् से बहुत भयभीत होकर, जंगल में दूर चला गया। आधा योजन जाने पर हाथी शुण्ड उठा जनार्दन भगवान् को दण्डवतकर, गर्जता हुआ जब चला गया, तभी एक कन्या दृष्टिगोचर हुई। (१८)

ऋषय ऊचु :—

'सा कन्या कस्य सम्बद्धा किमर्थं वनमागता ? ।
कस्येयं तनया कन्या तद्वदस्व महामुने ॥ १९ ॥

इति तैश्च स विज्ञप्तः सूतः परमधार्मिकः ।
उवाच वचनं भक्त्या सन्तोषाद्युक्तमानसः ॥ २० ॥

ऋषि बोले—"हे महामुनि, वह कन्या वहां जंगल में क्यों आयी तथा वह कन्या किसकी पुत्री थी, सो हमसे कहिये। इस प्रकार उनसे कहे जाने पर परम धर्मात्मा सूतजी सन्तुष्ट मन होकर भक्तिपूर्वक वचन बोले। (२०)

श्रीसूत उवाच—

श्रुण्वन्तु मुनयः सर्वे कन्याया जन्म पावनम् ।

श्री सूतजी बोले—हे मुनिगण! कन्या के पवित्र जन्म को सुनिये।

पुरा तु द्वापरस्यान्ते पाण्डवानां महात्मनाम् ॥ २१ ॥

युद्धे तु भारतेऽतीतेत्वष्टाविंशे कलौ युगे ।
विक्रमार्कादयो भूपाः स्वर्गलोकं यदा ययुः ॥ २२ ॥

तत्कालान्ते वत्सरेषु साहस्रेषु गतेषु वै ।
चन्द्रवंशे नृपः कश्चित्सुवीर इति विश्रुतः ॥ २३ ॥

जज्ञे सुधर्मस्तत्पुत्रस्तत्सुतौ नृपपुङ्गवौ ।
आकाशतोण्डमानाख्यौ जातौ लोकयशस्करौ ।। २४ ।।

धर्मिष्ठौ दृढभक्तौ तु नारायणपरायणौ ।
ज्येष्ठो वियन्नृपः साधुः कनिष्ठस्तोण्डमान्नृपः ।। २५ ।।

तोण्डदेशाधिपो भूत्वा शशास पृथिवीमिमाम् ।

पहले द्वापर के अन्त में महात्मा पाण्डवों के महाभारत युद्ध के बीत जाने पर अट्ठाईसवें कलियुग में जब विक्रमादित्य इत्यादि राजा स्वर्गको चले गये, उसी समय के अन्त में हजार वर्ष बीतने पर चन्द्र वंश में कोई एक सुवीर नामक प्रसिद्ध राजा हुआ। उसका पुत्र सुधर्म हुआ। संसार में यशस्वी, धर्मात्मा, दृढ़भक्त, नारायण के पारायण एवं राजाओं में श्रेष्ठ आकाश और तोण्ड नाम के उसके दो पुत्र हुए। उनमें सज्जन आकाश बड़ा था और तोण्ड राजा छोटा। आकाशराज तोण्ड देश का स्वामी होकर इस पृथ्वी का शासन करने लगे। (२५)

तस्मिञ्छासति भूचक्रमिदं स्वर्ग इवाभवत् ।
निरातङ्कमभूत्सर्वं जगत्स्थावरजङ्गमम् ।। २६ ।।

गावो बहुपयोदाश्च नार्यः पतिपरायणाः ।

उनके शासन के समय में यह भूमण्डल स्वर्ग के तुल्य हो गया। संसार के स्थावर और जंगम सभी निर्भय हो गये। गौएँ बहुत दूध देनेवाली और स्त्रियाँ पतिव्रता थीं। (२६)

कदाचित्पुत्रकांक्षी स ह्येकान्ते भवने स्थितः ।
अपुत्रो नृपतिर्दुःखात् गुरुं प्रोवाच भक्तितः ।। २७ ।।

किसी समय वह अपुत्र राजा पुत्र के इच्छुक हो दुःखी होकर एकान्तभवन में गुरु से भक्तिपूर्वक बोले। (२७)

पुत्रालाभेन वियन्नृपानुभूतचिन्ताप्रकारः

आकाशराज उवाच—

'अनुभूतमिदं राज्यं हस्त्यश्वरथसङ्कुलम् ।
नानादानमकार्षं च तीर्थयात्रां विशेषतः ।। २८ ।।

नानुभूतं पुत्रसुखं पितॄणां मुक्तिदं द्विजः ! ।
किं मयाचरितं पापं कस्य पुत्रो हतः पुरा ! ।। २९ ।।

केन पापेन विप्रेन्द्र ! प्राप्तं पुत्रजन्म मे ।
नेत्राभ्यां नैव दृष्टं च पुत्रस्य मुखपङ्कजम् ।। ३० ।।

कर्णाभ्यां न श्रुतः शब्दः पुत्रेण रुदता कृतः ।
द्विजेन्द्रपितृबन्धूनां दुर्गतिश्च भवेत्तथा ।। ३१ ।।

पुत्रलाभ ने होने से आकाश राजा की चिन्ता

आकाश राजा बोले—हाथी, घोड़े और रथ से भरे हुए इस राज्य का अनुभव मैंने किया है ; नाना प्रकार के दान तथा विशेष करके तीर्थ यात्रा भी मैंने की है । हे द्विज ! पितृगणों को मुक्ति देनेवाला पुत्र-सुख का मैंने अनुभव नहीं किया । मुझ से कौन पाप हुआ है ? पहले मैंने किसके पुत्र को मारा था ? हे विप्रेन्द्र ! किस पाप से मुझे पुत्र उत्पन्न नहीं हुआ ? नेत्र से मैंने पुत्र का मुख कमल नहीं देखा और कानों से पुत्रों के रुदन शब्द को भी नहीं सुना । हे द्विजेन्द्र ! इस प्रकार तो पितरों की दुर्गति ही होगी । (३१)

अपुत्रस्य गतिर्नास्तीत्येवं वेदविदो विदुः ।
पुत्रेण रुक्मपात्रे तु नान्नं भुक्तं मया सह ।। ३२ ।।

कृतदोषेण न मया कदाचिल्लालितः सुतः ।
भूषणान्यादरात्कृत्वा न पुत्रोऽलङ्कृतो मया ।। ३३ ।।

स सञ्जातो न मे यः स्यात्पुत्रः पितृहिते रत. ।
सुतार्थं कवचं कृत्वा त्वमेहीति स नोदितः ।। ३४ ।।

पुत्रहीनं च मां दृष्ट्वा कर्षन्ति यमकिङ्कराः ।
गच्छ राजञ्जवेनैव यमस्य भवनंत्विति ।। ३५ ।।

पाशकुण्ठितसर्वाङ्गः किमु वक्ष्याम्यपुत्रवान् ? ।
चित्रगुप्तेन लिखितमपुत्रत्वं महामते ! ।। ३६ ।।

अपुत्रों की गति नहीं होती, ऐसा वेदज्ञ कहते हैं; पुत्र के साथ सुवर्ण पात्र में मैंने अन्न भोजन नहीं किया है। मुझ पापी से कभी भी पुत्र का लालन-पालन नहीं हुआ। आदर करके मुझ से पुत्र को आभूषण नहीं पहनाया गया। जो पुत्र पिता की भूलाई में लगा रहता है वह मुझ को नहीं हुआ। पुत्र के लिए कवच बनाकर, तुम यहाँ आओ ऐसा वह नहीं कहा गया। मुझ पुत्रहीन को देखकर यमदूत "हे राजन्! शीघ्र ही यमराज के घर चलो" कहते हुए खींचते हैं। पाश से जकड़े हुए सब अंगवाला, बिना पुत्र का, मैं क्या कहूँ? हे महामते! चित्रगुप्त द्वारा मेरी अपुत्रता लिख दी गयी हैं। (३६)

मद्गर्भजेन सुकुलं मार्जितं तु कदा भवेत् ? ।
दुराचारोऽसि दुर्बुद्धिरपुत्रेति यमेन च ।। ३७ ।।

भाषितं वचनं श्रुत्वा कः पुमान्सुखमाप्नुयात् ? ।
नष्टदीपोऽतिनैष्ठुर्यः कण्टोद्भूतकलेबरः ।। ३८ ।।

वृथा जातोऽतिपापात्माऽस्म्यात्मनो नरकावहः ।
तन्तुहीनं कुलं चापि विगताम्बुञ्च वापिकाम् ।। ३९ ।।

अङ्गना भर्तृहीना च सन्तो निन्दन्ति संसदि ।
किं करोमि महीदेव क्व गच्छामीह का गतिः ? ।। ४० ।।

कं देवं शरणं गत्वा भवाब्धि प्रतराम्यहम् ।

गर्भ से उत्पन्न हुए पुत्र से मेरा सुन्दर कुल कब सुशोभित होगा? "तू दुष्ट बुद्धिवाला, दुराचारी एवं अपुत्र है" इस प्रकार से यमराज के कहे हुए वचनको सुनकर कौन पुरुष सुखी हो सकता है?" दीपक भुक्ता हुआ, बहुत निष्ठुर, कष्ट से उत्पादित शरीरवाला एवं अपने को नरक में ले जानेवाला पापात्मा, तू व्यर्थ पैदा हुआ; तन्तुहीन (पुत्रहीन) कुल, बिना जलकी बावड़ी तथा विधवा स्त्री को छोड़ दो" ऐसा सज्जनगण भी सभा में निन्दा करते है। हे भूदेव। क्या करूँ? कहाँ जाऊँ? किस देवता की शरण में जाकर संसार—समुद्र पार हो जाऊँगा। (४०)

रुदन्तं पुत्रमालोक्य कदा प्रेम्णा तमाह्वये ॥ ४१ ॥

घण्टां च प्रतिमां दत्त्वा पुत्रस्य फलकन्दुकौ ।
गजमारोप्य मां तात ! कुर्वन्ग्रामप्रदक्षिणम् ॥ ४२ ॥

सभां गच्छाथ राजेन्द्र ! तथा तालस्वनेन च ।
इति पुत्रेण सोत्कण्ठं कृता मञ्जुलभाषिणा ॥ ४३ ॥

कदाचिदपि नैवाहं श्रुतवान्प्रार्थनामिति ? ।
अजातपुत्रः शोकेन मूर्च्छामाप महीपतिः ॥ ४४ ॥

रोते हुए पुत्र को देखकर कब प्रेम से उसको घंटा, पुतली, फल और गेन्द देकर बुलाऊँगा? "हे तात! हे राजेन्द्र! मुझ को हाथी पर चढ़ाकर गाँव की प्रदक्षिणा कराते हुए ताली बजा सभा में जाइये"—इस प्रकार मधुर बोलनेवाले पुत्र से उत्कण्ठपूर्वक की गयी प्रार्थना को मैंने कभी भी नहीं सुना, ऐसा कहते हुए अजातपुत्र वह आकाश राजा शोक से मूर्छित हो गये। (४४)

पुनः संज्ञामवाप्याथ विललाप सुदुःखितः ।
कवचं कारयित्वा तु शिरोभूषणमप्यथ ॥ ४५ ॥

केशभूषणमप्यर्थं रत्नवज्रसमाकुलम् ।
कदाचिदङ्कमारोप्य न मयालङ्कृतः सुतः ॥ ४६ ॥

नोपनीतोऽपि च प्रीत्या सुतो मे पञ्चवार्षिकः ।
अष्टमे वाऽथ दशमे न कृतो दारसंग्रहः ।। ४७ ।।

बालस्य जातकर्माऽपि नाकार्षं नापि चाभिधाम् ।
पुत्रार्जितं धनं ब्रह्मन्नोपजीवितमद्य मे ।। ४८ ।।

अभिषिच्य सुतं राज्ये भार्यया कृतभोजिना ।
न गतं च वनं विद्वन् ! पारम्पर्यक्रमान्मया ।। ४९ ।।

अहो दरिद्रस्य महानुभाव ! मे पुत्रेण हीनस्य कथं गतिर्भवेत् ।
वृथा शरीरं घटकुड्यसन्निभं जातं सुधर्मस्य कुले सुपावने ।। ५० ।।

सचेत होकर वह दुःखी राजा पुनः विलाप करने लगे—केश को बहुत ही भूषित करनेवाले, रत्न और वज्रों से जटित शिरका आभूषण (मुकुट) एवं कवच बनवाकर गोद में बैठा, मुझसे पुत्र कभी भी नहीं सजाया गया, पञ्चम वर्ष में मैंने पुत्रका उपनयन भी प्रीतिपूर्वक नहीं किया, अष्टम अथवा दशम वर्षमें मैं ने उसका विवाह भी नहीं करवाया । * बालकका जातकर्म और नामकरणसंस्कार भी मैं ने नहीं किया । पुत्रका उपार्जन किया हुआ धन् हे ब्रह्मन् । मैं ने आजतक नहीं भोगा । हे विद्वन् ! सब प्रकारके भोग भोग चुकनेवाले मुझसे और मेरी पत्नी से परम्पराके क्रमके अनुसार पुत्रका राज्याभिषेक करके वनगमन नहीं हुआ ! हे महानुभाव ! मुझ दरिद्र और पुत्रहीन की गति कैसे होगी ? सुधर्म के सुन्दर और पवित्र कुलमें मेरे शरीरने घड़े और भीतके समान व्यर्थ ही जन्म लिया । (५०)

मनुष्याणामनाथानां दुर्लभं पुत्रजन्म च ।
बहुपुण्यवशात्पुत्रो जायते मानवोदरे ।। ५१ ।।

* "पञ्चमे वीर्यकामस्य" मनुके इस वचनसे पञ्चम वर्षमें उपनयन शास्त्रसम्मत है । "प्रतिवेदं ब्रह्मचर्यं द्वादशब्दानि पञ्चवा" यज्ञवल्क्यके इस वचन से उपनयनके अनन्तर पांच वर्षतक अथवा ग्रहणपर्यन्त दो-तीन वर्षतक भी ब्रह्मचर्य का पालन विहित होने से गौणरुपसे पुरुषोंका विवाह आठ वा दश वर्ष में भी शास्त्रसम्मत है ।

कन्यकाऽपि न सम्भूता ह्यस्माकमतिपाप्मनाम् ।
सत्पुत्राः क्व नु जायेरन् धर्मसन्तानसंज्ञिकाः ।। ५२ ।।

अनाथ मनुष्योंको पुत्रका जन्म दुर्लभ है; बहुत पुण्यसे मनुष्यके गर्भमें पुत्र होता है। मुझ अत्यन्त पापीका एक कन्या भी नहीं हुई, धर्म-सन्तान संज्ञक सुपुत्र कहांसे हो। (५२)

वरदाच्युत ! रङ्गेश ! जगन्नाथ ! जगद्गुरो ।
सुब्रह्मण्य ! सुराधीश ! राम ! कृष्ण ! नमोऽस्तु ते ।। ५३ ।।

वेङ्कटेश ! रमाकान्त ! वराहवदनाच्युत ! ।
नारायण ! रमाधीश ! कृपां कुरु कृपानिधे ।। ५४ ।।

सुपुत्रवन्तः खलु भाग्यवन्तो ह्यपुत्रवन्तो भुवि दुःखवन्तः ।
संसारसिन्धोस्तरणेऽस्म्यशक्तः का मे गतिः
कर्मफलानुभोगिनः ।। ५५ ।।

एवमुक्त्वा महीदेवं विरराम महीपतिः ।
पापिष्ठोऽहं दुराचारः पुत्रेणाहं दरिद्रितः ।। ५६ ।।

हा कान् लोकान् गमिष्यामि क्रूरं वा नरकं गुरो ।
क उपायो महाप्राज्ञ ! पुत्रलाभे द्विजोत्तम ! ।।
इति राजवचः श्रुत्वा गुरुर्वाक्यमुवाच ह ।। ५७ ।।

हे वरद ! हे अच्युत ! हे रङ्गेश ! हे जगन्नाथ ! हे जगद्गुरु ! हे सुब्रह्मण्य ! हे सुराधीश ! हे राम ! हे कृष्ण ! आपको नमस्कार है। हे वेङ्कटेश ! हे रमाकान्त ! हे वराहमुख ! हे अच्युत ! हे नारायण ! हे रमाधीश ! हे दयानिधि ! कृपा कीजिये ! जो सुन्दर पुत्रवाले है, वे ही भगवान् है, तथा जो अपुत्रवान् है वे ही संसार में दुःखी हैं। मैं संसार-समुद्र के पार होने में असमर्थ हूँ। मुझ कर्मकी गतिको भोगनेवालेकी क्या गति होगी ? ऐसा गुरुजी से कहकर वह राजा ठहर गये, फिर बोलने लगे कि मैं पापी हूँ,

दुराचारी हूँ, पुत्रका दरिद्री हूँ! हे गुरु! मैं किस लोक वा नरक में जाऊँगा? हे महाप्राज्ञ द्विजोत्तम! पुत्रलाभ करने के लिये क्या उपाय है? इस प्रकार के राजा के वचन सुन गुरुजी बोले। (५७)

धरणीतलात् पद्मावत्युत्पत्तिवर्णनम्

गुरुरुवाच—

यज्ञं कुरु नृपश्रेष्ठ! पुत्रस्तेन भविष्यति ॥

गुरु जी बोले—हे नृपश्रेष्ठ! यज्ञ कीजिये, उससे पुत्र होगा।

गुरोर्वाक्यं समाकर्ण्य यज्ञायाशोधयद्धराम् ॥ ५८ ॥

स्वर्णलाङ्गलसङ्घैश्च द्विजैर्मन्त्रिगणैस्तथा।
शोध्यमाने धरापृष्ठे तत्र पद्मं ददर्श सः।
सहस्रपत्रं राजेन्द्रः किमेतदिति विस्मितः ॥ ५९ ॥

कन्यां च पत्रेषु रमाकृतिं शुभां दृष्ट्वाऽतिसन्तुष्टमना बभाषे।
देवेन दत्ता त्वियमिन्दिराभा कन्याकुमारी कमलाभनेत्री ॥ ६० ॥

धरणीतलसे पद्मावती की उत्पत्तिका वर्णन

राजा गुरुके वचन सुनकर यज्ञ के लिये भूमिको सुवर्णके लंगलों (हलों) से, ब्राह्मण और मंत्रीगणोंके साथ शोधन करने लगे, और शोधन करते समय पृथ्वीतलपर एक हजार दलवाले कमलको देख, यह क्या है इस प्रकार आश्चर्य के साथ उन दलों में लक्ष्मी के आकारवाली एक सुन्दर कन्याको देखकर प्रसन्न मनसे वह राजा बोले, यह लक्ष्मीके समान प्रकाशवाली, कमलनयनी कुमारी कन्या मुझे देवताके द्वारा दी गयी है। (६०)

इत्थं समाभाष्य नृपोत्तमोऽसौ हस्ते प्रगृह्याऽशु बभाण दीनः।
माया महेशस्य दुरत्यया हरेः केयं तु या सम्प्रति
गृह्यते मया ॥ ६१ ॥

इत्येवं संशयानं तमाकाशाख्यं नराधिपम् ।
उवाचाऽऽकाशगा वाणी पुत्रीयं तव वल्लभा ॥ ६२ ॥

संरक्षैनां महाभाग ! बहुकीर्तिफलप्रदाम् ।

इस प्रकार बोलकर वह श्रेष्ठ राजा उसको हाथ से पकड़कर बोले—क्या यह हरि या शिवकी दुर्धर माया है, जिसको मैं अभी ग्रहण कर रहा हूँ ? इस प्रकार सन्देह करते हुए आकाश नामक राजाको आकाशवाणी हुई—बहुत कीर्तिरूपी फल देनेवाली यह आपकी ही प्यारी पुत्री है। हे महाभाग ! इसकी रक्षा करो। (६२)

इत्यनन्तगतां वाणीं श्रुत्वा राजाऽतिहर्षितः ॥ ६३ ॥

तां कन्यां प्रतिगृह्याशु स्वभार्यां प्रत्युवाच ह ।
श्रृणु भद्रे ! महाप्राज्ञे ! देवदत्तामिमां शुभाम् ॥ ६४ ॥

संवर्धय वरां पुत्रीं गर्भजातां सुतामिव ।
इत्युक्त्वा तत्करे दत्त्वा बहुदानमथाकरोत् ॥ ६५ ॥

इस प्रकार आकाशवाणी सुनकर उस राजाने बहुत आनन्दित होकर उस कन्या को शीघ्र ही ग्रहण कर अपनी स्त्री कहा—हे भद्रे ! हे महाप्राज्ञे ! सुनो देवताओं से दी हुई इस श्रेष्ठ सुन्दरी पुत्रीका अपने गर्भ से उत्पन्न, पुत्री के समान पालन करो। ऐसा कहकर उस के हाथ में उस कन्या को समर्पण करके उस राजाने बहुत-सा दान दिया। (६५)

वियन्नृपस्य वसुदानाख्यसुतोत्पत्तिः

कन्याऽऽगमनपुण्येन सा देवी गर्भमादधे ।
गर्भिणीं स्वसतीं दृष्ट्वा चक्रे पुंसवनं पतिः ॥ ६६ ॥

पञ्चमासे तु सञ्जाते सीमन्तं नृपपुङ्गवः ।
कारयामास विधिना ब्राह्मणैर्यजुषां गणैः ॥ ६७ ॥

आकाश राजाको वसुदान नामक पुत्रकी उत्पत्ति

कन्याके आनेके पुण्यसे उस देवीने गर्भ धारण किया। अपनी स्त्री को गर्भिणी देखकर उस राजाने पुंसवन संस्कार किया और पांच मास हो जानेपर उस श्रेष्ठ राजाने याज्ञिके ब्राह्मणों के साथ विधिपूर्वक सीमन्त संस्कार किया। (६७)

ततः कालेव सा साध्वी नवमासे गते सती।
मासे तु दशमे प्राप्ते सुषुवे पुत्रमुत्तमम् ।। ६८ ।।

कन्याराशिगते भानौ दशम्यां रोहिणीयुजि।
पक्षे तु प्रथमे देवी सायङ्काले गुरोर्दिने ।। ६९ ।।

पुत्रोत्पत्तिप्रवक्तॄणां सर्वस्वं दत्तवांस्तदा।
गवां कोटिसहस्राणि चाश्वानामयुतं तथा ।। ७० ।।

नवधान्यानि वस्त्राणि विना स्वे छत्रचामरे।
दानं कृत्वा नृपश्रेष्ठः स्वस्तिवाचनमाचरत् ।। ७१ ।।

तब समय पाकर उस साध्वीने नव मास व्यतीत होनेपर, दशम मास प्राप्त होने पर, सूर्यके कन्याराशि में रहते समय, शुक्लपक्ष, दशमी तिथि रोहिणी-नक्षत्रयुक्त गुरुवारके सायंकालमें उत्तम पुत्र जना और पुत्र जन्मके समाचार सुनानेवालेको राजाने अपने छत्र एवं चमरको छोड़कर सर्वस्व (सब कुछ) दिया। हजार कोटि गौ, दश हजार घोड़े, नवीन धान्य तथा वस्त्र उस श्रेष्ठ राजाने दान देकर स्वस्ति वाचन कराया। (७१)

जातकर्मादिकं कर्म कृतवांस्तत्क्षणं नृपः।
दिवे च द्वादशे प्राप्ते कृत्वा पुत्राभिधां तथा ।। ७२ ।।

यन्नाम्ना वसुदातेति लोके ख्यातिं गमिष्यति।
तद्दिने बहुविप्रौघानन्नाद्यैः पर्यतोषयत् ।। ७३ ।।

राजाने उसी क्षण जात कर्म इत्यादि संस्कार किये; बारहवाँ दिन आनेपर ऐसा नाम रखा, जिससे वह वसुदाता इस प्रकार संसार में प्रसिद्ध होगा और उस दिन भी उस राजाने अन्न इत्यादि से बहुत ब्राह्मणों को सन्तुष्ट किया। (७३)

ऋषय ऊचु :

श्रुतं पुत्रस्य चरितं न श्रुतं व्यासवल्लभः।
अयोनिजायास्तत्पुत्र्याः किं नाम च तदाऽकरोत् ।। ७४ ।।

ऋषि बोले—हे व्यासप्रिय! हमने पुत्रका चरित्र सुना, उस आयोनिजा पुत्रीका उसने क्या नाम रक्खा सो नहीं सुना। (७४)

पद्मोदरीं पद्मगर्भां पद्मजातां वराननाम्।
पद्माया अवतारां तां मत्वा तस्यास्तदाऽकरोत् ।। ७५ ।।

अनुरुपं नामकर्म नाम्ना पद्मावतीति च।

श्रीसूत जी बोले—कमलके ऐसे उदरवाली, कमलके गर्भसे उत्पन्न, श्रेष्ठ मुखवाली उस पुत्री को लक्ष्मीका अवतार जानकर उसके अनुरुप "पद्मावती" नामसे उसका नामकरण उस राजाने किया। (७५)

वर्धमानौ सुतौ दृष्ट्वा राजा सन्तोषमागतः ।। ७६ ।।

अकलङ्केन्दुसदृशौ रमाचन्द्रमसाविव ।।
किं तेन सुकृतं राज्ञा बहुजन्मसु सञ्चितम् ।। ७७ ।।

अग्रजां पुत्रिकां दृष्ट्वा तदन्ते पुत्रमुत्तमम्।
दृष्ट्वा तुतोष मनसा सम्पूर्णानन्दविभ्रमः ।। ७८ ।।

निष्कलकं चन्द्रमाके जैसा या लक्ष्मी और चन्द्रके समान बढ़ते हुए सन्तानको देखकर राजा सन्तुष्ट हो गये। उस राजाने किस पुण्यका बहुत जन्म से सञ्चय किया था कि वह पहले उत्पन्न पुत्री को देख फिर उत्तम पुत्र को भी देख पूर्ण आनंद से विभ्रान्त होकर प्रसन्नचित्त हुए। (७८)

इत्थं काले गते तस्मिन्सा बाला यौवनं गता ।
यौवनाढ्यां विशालाक्षीं दृष्ट्वा राजाप्यचिन्तयत् ।। ७९ ।।

विचारयन्स नृपतिः पुत्र्यर्थं वरमुत्तमम् ।
न प्राप दुःखसंतप्तः कस्मै देया मया सुता ।। ८० ।।

इति चिन्ताब्धिमग्नोऽसौ पुत्रीपरिणये तदा ।
असंमतोऽकरोत्पुत्रं परं संस्कारसंस्कृतम् ।। ८१ ।।

श्रुत्वा राजसुता बाला ब्राह्मणैरनुज परम् ।
तदोपनीतं सद्योऽभूत्पुत्री यौवनपीडिता ।। ८२ ।।

इस प्रकार उस समयके व्यतीत होने पर वह कन्या युवती हुई । उस बड़े नेत्रवालीको युवावस्थामें देखकर राजा चिन्ता करने लगे । यह पुत्री मैं किसको दूं, ऐसा सोचते हुए, उस दुःखसे सन्तप्त राजाने पुत्रीके लिये उत्तम वर नहीं पाया । मेरी पुत्री किसको दी जाय इस चिन्ता—समुद्रमें मग्न उस राजाने अपनी इच्छा न होने पर भी पुत्रका उपनयन संस्कार किया । वह राजपुत्री ब्राह्मणों से अपने छोटे भाई का उपनयन सुन उसी क्षण जवानी से पीड़ित हुई । (८२)

सा कदाचिद्वनं बाला सखीभिः परिवारिता ।
जगाम पुष्पाण्याहर्तुं कन्या कमललोचना ।। ८३ ।।

वसन्तमागतं वीक्ष्य वने ताभिर्भयाकुला ।
पुष्पाण्याहारयामास तरुमूलमुपाश्रिता ।। ८४ ।।

किसी समय वह कमलनयना कन्या सखियों के साथ में पुष्प लेने के लिये गयी । वृक्ष के मूल में खड़े होकर भीरु कन्याने वन में वसन्तको आया हुआ देखकर सखियों से फूलोंको तोड़वाया । (८४)

तदागतो नारदस्तु वृद्धो भूत्वा जटाधरः ।
धूलीधूसरिताङ्गश्च कर्पूरसदृशद्युतिः ।। ८५ ।।

तत्र धूलिसे धूसर अंगवाले, कर्पूर के समान कान्तिवाले, जटा धारण किये हुए, वृद्ध नारदजी वहाँ पर आ गये। (८५)

आगतं तं मुनिं दृष्ट्वा विस्मयाकुलमानसा।
पद्मावती सखीः प्राह चटुला भृशकातरा ।। ८६ ।।

कोऽसौ भयङ्करो बालाः क्व यात्यत्र विचार्यताम्।

आये हुए मुनिको देखकर अत्यन्त कातर हो, बोलने में चतुर वह पद्मावती आश्चर्यित मन से अपनी सखियों से बोली—बालाओं! यह भयावन पुरुष कौन है और कहाँ जाता है? इसका विचार करो। (८६)

इत्युक्तास्तास्तदा कन्याः पप्रच्छुः स्थविरं द्विजम् ।। ८७ ।।

कोऽसि विप्र महाप्राज्ञ किमर्थं त्वमिहागतः ।।
वाक्यं तासां समाकर्ण्य गुरुः प्रोवाच सद्वचः ।। ८८ ।।

उसके लिये इस प्रकार कहे जाने पर उन कन्याओं ने उस वृद्ध ब्राह्मण से पूछा—हे विप्र! आप कौन है! और यहाँ किसलिये आये है? उनके इस बातको सुनकर गुरुजी शुभ बात बोले। (८८)

नारद उवाच—

अहं कुलगुरुः साक्षाद्युष्माकं वरयोषिताम्।
हस्ते दर्शय मे पुत्रि लक्षणानि वदामि ते।
उवाच लज्जया देवी किं वदिष्यसि हे द्विज ।। ८९ ।।

नारद जी बोले—तुम सब श्रेष्ठ स्त्रियोंका मैं कुलगुरु हूँ। हे पुत्री! अपने हाथ दिखलाओ। मैं तुम्हारे लक्षणों को बतला दूंगा। पश्चात् उस देवी ने लज्जा से कहा—हे ब्राह्मण! तुम क्या बतलाओगे। (८९)

नारद उवाच—

विद्धि त्वं पितृतुल्यं मां मनसा निर्मलेन च ।
इत्युक्ता मुनिना तेन दत्त्वा हस्तं वराङ्गना ।
प्राह भावि शुभं श्रोतुं निजलक्षणलक्षितम् ।। ९० ।।

नारदजी बोले—तुम निर्मल मन से मुझको अपने पिता के तुल्य समझो । इस प्रकार मुनि से कहे जाने पर उस श्रेष्ठ स्त्रीने अपना हाथ दिया और अपने लक्षणों से सूचित भावी को सुनने के लिये बोली । (९०)

पद्मावत्युवाच—

सत्यं वद महाप्राज्ञ लक्षणानि विलोक्य मे ।
ततो दृष्ट्वा पाणितलं प्राह स्माजतनूभवः ९१ ।।

पद्मावती बोली—हे महाप्राज्ञ ! मेरे लक्षणों को देखकर सत्य-सत्य कहिये । तब उसकी हथेली देखकर श्रीनारदजी ने कहा । (९१)

नारदोक्तपद्मावतीशरीरसल्लक्षणानि

नारद उवाच—

पतिर्भवति धर्मज्ञो त्रिलोकेशो रमापतिः ।
पाणी पद्मदलोपेतौ पादौ ते स्वस्तिकायतौ ।। ९२ ।।

मुखं चन्द्रसमाकारं चक्षुः कमलकुड्मलम् ।
तिलपुष्पसमाकारा नासिका ते विराजते ।। ९३ ।।

कपोलौ मुकुराभौ ते भ्रुवौ ते धनुषा समे ।
दन्ता दाडिमबीजाभाः आस्यं कर्पूरभाजनम् ।। ९४ ।।

अधरं रक्तपद्माभं जिह्वा मृदुतरा शुभा ।
अरालालकसम्बद्धा श्यामला भाति वेणिका ।। ९५ ।।

ललाटं रत्नपीठाभं श्रोत्रे शष्कुलिकासमे ।
तनुस्ते मन्मथाकारप्रतिमाऽप्रतिमप्रभा ।। ९६ ।।

कण्ठः सूर्यांशुसदृशस्ताम्बूलरसदर्शकः ।
स्तनौ पीनौ घनौ कुब्जौ शुभौ ते मग्नचूचुकौ ।। ९७ ।।

उदरं कदलीपर्णसदृशं निम्ननाभिकम् ।
कटिस्तव करिध्वंसिकटिसाम्ययुता शुभा ।। ९८ ।।

रम्भास्तम्भसमाकारं तवोरुयुगुलं रमे ।
पृष्ठं ते वेदिवद्भाति किं त्वया सुकृतं कृतम् ।। ९९ ।।

गमनं करिराजस्य सदृशं ते वरानने ।

नारदजी बोले—हे धर्मज्ञे ! हे रमे ! तीनों लोकोंके मालिक रमापति तुम्हारे पति होंगे, क्योंकि तुम्हारे हाथ कमलके दलसे युक्त, चरण स्वस्तिकसहित और आयत, मुख चन्द्रमाके समान आकारवाला, नेत्र कमलकी कलीके समान, नासिका तिलके फूलके समान शोभायमान, कपोल दर्पणके समान चमकीले, भौंहे धनुष के समान, दन्त दाड़िमके बीज के समान प्रकाशवाले, मुख कर्पूरके पानके समान सुगन्धित, ओष्ठ लाल कमलके समान रंगवाले, जिह्वा मुलायम और सुन्दर, चोटी कुटिल केशोंसे बन्धी हुई एवं श्याम, ललाट रत्नके पीठके समान चमकीला, कर्ण शष्कुली (पूड़ी) के समान, शरीर कामदेवके आकारके समान, कण्ठ सूर्यकी किरणोंके समान तथा ताम्बूलके रसको दिखानेवाले, स्तन कठिन, पीन, उन्नत तथा दबे हुए चूचुकवाले, उदर केलाके पत्रके समान तथा नीची नाभिवाला, कटि हाथीको नाश करनेवाले सिंहकी कटिके समान, ऊरु केलेके स्तम्भके आकारवाले तथा पृष्ठ वेदीके समान सुन्दर है। तुमने कौन-सा पुण्य किया था? हे वरानने! तुम्हारी चाल श्रेष्ठ हाथीके समान है। (९९)

इति संभाष्य तां देवीं देवर्षिः पद्मसम्भवाम् ।। १०० ।।

अन्तर्दधे नारदस्तु सर्वासां पुरतो मुनिः ।
संस्तुत्य कमलां देवीं मनसा चिन्तयन् रमाम् ।।
मनसा वन्दनं कृत्वा जगामाथ ऋषिस्तदा ।। १०१ ।।

इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये मृगयाविहारोद्युक्त
श्रीनिवासालंकारादिवर्णनपूर्वकमाकाशनृपतेः
कन्यापुत्रप्राप्तिवर्णनं नाम षष्ठोऽध्यायः

कमल से उत्पन्न उस देवी से इस प्रकार बात कर नारद ऋषि सब किसी के समाने कमलादेवीकी स्तुति कर, मनमें रमाको स्मरण करते हुए, मनहीमें उनको नमस्कार कर अन्तर्धान हो गये। (१०१)

सप्तमोऽध्यायः

कुसुम चयन वेला, मिलन, पद्मावती भगवान ।
पद्मावती संवाद, प्रभु, गिरि आगमन विधान ॥ १ ॥

पद्मावत्याः पुष्पापचयसमये श्रीनिवासदर्शनम्

श्रीसूत उवाच—

कन्याया जननं प्रोक्तं कुमारस्यापि वै ततः ।
तस्या वदामि चारित्रं वैवाहं पुण्यवर्धनम् ॥ १ ॥

करीन्द्रसङ्गेन समागतो हरि-
स्तुरङ्गमास्थाय वराङ्गनानाम् ।
श्रीगन्धलेपारुणचारुवक्षाः
बालार्कभाः सोऽथ समीपमाययौ ॥ २ ॥

गर्जन्तं गजराजं तं दृष्ट्वा पद्मावतीमुखाः ।
वनस्पतिमुपाश्रित्य तत्र लीनास्तदाऽभवन् ॥ ३ ॥

निमील्य नेत्रवर्त्मानि व्यूहं कृत्वा वराङ्गनाः ।
पश्यन्त्योऽथ तरुच्छन्नाः पुनः पुनरवस्थिताः ॥ ४ ॥

फूल तोड़नेके समय पद्मावतीको श्रीनिवासके दर्शन

श्रीसूतजी बोले—कन्याका जन्म और तत्पश्चात् कुमारका जन्म भी मैंने कहा। अब उसके पुण्यको बढ़ानेवाले विवाहचरित्रको सुनो। घोड़े पर चढ़कर हाथीके साथ आये हुए, श्रीगन्धके लेपसे अरुण हृदयवाले, बालरविके समान प्रकाशवाले श्रीहरि उन श्रेष्ठ स्त्रियोंके समीप आ गये। उस हाथीको गरजते हुए देखकर पद्मावती आदि स्त्रियां वनस्पतिका आश्रय लेकर वहां पर छिप गयीं। वृक्षोंमें छिपी हुई वे श्रेष्ठ स्त्रियां व्यूह बना, दृष्टिपथको बन्द कर बारम्बार देखने लगीं। (४)

तदन्तरेऽबलाः सर्वाः ददृशुर्हयमुत्तमम् ।
बालार्कसदृशाकारं स्वर्णाभरणभूषितम् ॥ ५ ॥

पुरुषेण समायुक्तं मन्मथाकारतेजसा ।
तं दृष्ट्वा गजराजोऽपि हयस्थं पुरुषोत्तमम् ॥ ६ ॥

नमस्कृत्य यथान्यायं जगाम विपिनं नदन् ।
तं दृष्ट्वा योषितः सर्वाः विस्मयाकुलमानसाः ॥ ७ ॥

करसम्पुटमापन्नाञ्जलितास्तु भयातुराः ।
वृक्षमूलं गता बालाः अन्योन्यं वाक्यमब्रुवन् ॥ ८ ॥

इसी बीच उन सब स्त्रियों ने कामदेवके समान तेजवाले पुरुषसे संयुक्त, बालरविके समान आकृतिवाले, स्वर्णभूषणसे भूषित एक उत्तम घोड़ेको देखा। वह हाथी भी घोड़े पर बैठे हुए उस उत्तम पुरुषको देखकर विधिपूर्वक नमस्कार कर शब्द करता हुआ जंङ्गल में चला गया। वे सब स्त्रियां आश्चर्यान्वित होकर उसको देख भयभीत होकर हाथ जोड़े हुए वहां से चलीं। वृक्षके मूलके पास जाकर उन स्त्रियों ने एक दूसरसे कहा। (८)

कोऽयमत्र वरारोहे ! सखि ! कञ्जायतेक्षणे ।
कोऽसौ किरातरूपी च किं न दृष्टस्त्वया पुरः ॥ ९ ॥

तुरङ्गोपरि संस्थाय य आगच्छति हे सखि ! ।
एवं वदन्त्यस्तास्तस्थुः सा च पद्मावती शुभा ॥ १० ॥

उवाच मन्दं वचनं सखीस्तास्तु ततो द्विजाः ।
पृच्छन्तु तस्य वृत्तान्तं पितृमातृस्वबान्धवान् ॥ ११ ॥

देशं वृत्तं कुलं शीलं नामगोत्रादिकं तथा ।

इति सख्या समाज्ञप्तास्ता ऊचुर्वचनं स्त्रियः ।
आगतं पुरुषं दृष्ट्वा कोऽसि कोऽसीति चाब्रुवन् ।। १२ ।।

हे वरारोहे ! हे कमलनयनी सखी ! यहां पर यह कौन है ? यह किरात-रूपधारी जो घोड़ेपर चढ़कर आ रहा है ! हे सखी ! क्या यह तुमसे पहले देखा गया है ? इस प्रकार कहती हुई वे ठहर गयीं । तब वह सुन्दर पद्मावती उन सखियों से धीरे बोली कि उसका वृत्तान्त, पिता, माता, बान्धवों एवं देशका नाम, उसकी अवस्था, कुल, शील एवं गोत्र इत्यादिको पूछना चाहिये । इस प्रकार सखी से आज्ञा पाकर वे स्त्रियां आये हुए पुरुषको देख "तु कौन है ! तू कौन है" इस प्रकार पूछती हुई बोलीं । (१२)

कन्या ऊचुः—

किमर्थमागतोऽसि त्वं किं ते कार्यं वद प्रभो ! ।
न सन्ति पुरुषा ह्यत्र गच्छ गच्छेति चाब्रुवन् ।
तासां तद्वचनं श्रुत्वा हयस्थो वाचमूचिवान् ।। १३ ।।

कन्याएं बोली—हे प्रभु ! आप किसलिये यहाँ आये है ? आपको क्या काम है ? यहां पर पुरुषगण नहीं है ; अतः आप चले जाइये । उनके इस प्रकारके वचनको सुनकर घोड़ेपर चढ़े हुए उस पुरुषने कहा । (१३)

श्रीभगवानुवाच—

अस्ति कार्यं वरारोहाः राजपुत्र्याः समीपके ।। १४ ।।

श्रीभगवान् बोले—हे वरारोहा ! राजपुत्रीके समीप कार्यं है । (१४)

स्त्रिय ऊचु :—

किं कार्यं वद शीघ्रं त्वं यत्ते मनसि वर्त्तते ।
क्व ते वासश्च किं नाम का ते माता च कः पिता ।। १५ ।।

को भ्राता का च भगिनी किं कुलं गोत्रमेव च ।

स्त्रियाँ बोलीं—तुम्हारे मनमें जो हो; सो बोलो। तुम्हें क्या काम है? तुम कहां रहते हो? तुम्हारा क्या नाम है? तुम्हारे कौन माता और कौन पिता हैं, तुम्हारा कौन भाई, कौन बहन, कौन-सा कुल एवं कौन-सा गोत्र है। (१५)

इति तासां वचः श्रुत्वा न्यगदज्जगदीश्वरः ।। १६ ।।

उनके इस प्रकारके वचनको सुनकर जगदीश्वर बोले। (१६)

पद्मावतीश्रीनिवासयोः परस्परसंवादः

श्रीनिवास उवाच—

कन्यापेक्षा मुख्यकार्यं तदन्ते प्रवदामि वः ।
इति ताः प्रोच्य चोवाच देवीं पद्मावतीमथ ।। १७ ।।

सिन्धुपुत्रकुलं प्राहुरस्माकं तु पुराविदः ।
जनको वसुदेवस्तु देवकी जननी मम ।। १८ ।।

अग्रजः श्वेतकेशस्तु सुभद्रा भगिनी मम ।
पार्थोऽपि मे सखा देवि ! पाण्डवा मम बान्धवाः ।। १९ ।।

षण्णां तु मृतपुत्राणां कृतनाम्ना महात्मनाम् ।
वियोगतप्तौ पितरौ सप्तमं राम इत्यथ ।। २० ।।

चक्रतुः संस्कृतं नाम्ना पितृलिङ्गमुपागतम् ।
जातोऽहमष्टमोऽष्टम्यां सुभद्रा मदनन्तरम् ।। २१ ।।

मातृवर्णश्च मे देवि कृष्णपक्षे जनिर्मम ।
तस्मात्कृष्णेति मां देवि ! चक्रतुर्नाम संस्कृतम् ।। २२ ।।

वर्णतो नामतश्चापि कृष्णं प्राहुर्मनीषिणः ।

वृत्तान्तो ह्यखिलो मत्तो ज्ञेयः पण्डितनन्दिनि ! ॥ २३ ॥

युष्माभिरुच्यतां वार्ता गोत्रनामकुलादिकम् ।
इति तेन समाज्ञप्तो प्रोवाच नृपनन्दिनी ॥ २४ ॥

पद्मावती और श्रीनिवास में परस्पर सम्वाद

श्रीनिवास बोले —कन्याकी इच्छा, यही मेरा मुख्य कार्य है, उसके पश्चात् मैं तुम लोगों से बोलता हूँ। उन लोगों से इस प्रकार बोलकर पद्मावती देवीसे बोलने लगे कि पुराण जाननेवाला मेरा कुल सिन्धुपुत्र (चन्दवंश) हैं, मेरे पिता वसुदेव, मेरी माता देवकी, मेरे बड़े भाई श्वेतकेश (बलभद्र), मेरी भगिनी सुभद्रा, मेरे मित्र पार्थ (अर्जुन) और हे देवि ! मेरे बान्धववर्ग पाण्डव है। नामकरण किये हुए एवं मेरे हुए छः महात्मा पुत्रोंके वियोगसे दुःखी मेरे माता-पिताने, पिताके शरीरको प्राप्त हुए सप्तम पुत्रका "राम" नामसे नामकरण संस्कार किया। मैं अष्टमीमें आठवां पुत्र हुआ तथा मेरे पीछे सुभद्रा हुई। हे देवि ! मेरा वर्ण माताके जैसा है। कृष्णपक्ष में मेरा जन्म है। इसलिये हे देवि ! कृष्ण ऐसा संस्कृत नाम मेरा रखा गया। विद्वान लोग वर्णसे और नामसे भी मुझे कृष्ण ही कहते है। हे पण्डितकी पुत्री ! मुझे द्वारा मेरा सब वृत्तान्त बतला दिया गया, आप भी अपने गोत्र, नाम, कुल इत्यादि की वार्ता कहिये। उनसे इस प्रकार कहे जानेपर वह राजाकी कन्या बोली। (२४)

पद्मावत्युवाच—

आकाशराजतनयां निषादाधिप विद्धि माम् ।
नाम्ना पद्मावतीं कृष्ण कुलं शीतकरस्य च ।
अत्रिगोत्रं किरातेन्द्र शीघ्रं गच्छेति चाब्रवीत् ॥ २५ ॥

पद्मावती बोली—हे कृष्ण ! हे निषादोंके स्वामी ! मुझको आकाशराजकी पुत्री, पद्मावती नामकी चन्द्रवंश एवं अत्रि गोत्रवाली जानो। हे किरातेन्द्र! आप शीघ्र चले जाईये। (२५)

श्रीनिवास उवाच—

किमर्थं निष्ठुरं वाक्यं मन्दं किं न प्रभाषसे ।
अन्नं कांक्षन्ति वै लोकाः यो ददाति नरोत्तमः ।। २६ ।।

स पुमान्पुण्यमाप्नोति जलदोऽपि फलं लभेत् ।
अदिशन्मृदुभाषी च न तु निष्ठुरभाषणः ।। २७ ।।

अथाहं काममुद्दिश्य पात्रभूतोऽस्मि साम्प्रतम् ।
सुखमेष्यसि दानेन त्वन्ते स्वर्गं गमिष्यसि ।। २८ ।।

आत्मानं दिश मह्यं त्वं किं वृथा निष्ठुरोक्तिभिः ।
सा तस्य वचनं श्रुत्वा क्रोधात्ताम्रविलोचना ।। २९ ।।

श्रीनिवास बोले—यह निष्ठुर वाक्य क्यों बोलती हो? धीरे क्यों नहीं बोलती? मनुष्यगण अन्न चाहते है, जो मनुष्य श्रेष्ठ अन्न देनेवाला है वही पुरुष स्वर्गको प्राप्त करता है। जल देनेवाला अथवा नहीं देनेवाला भी मृदुभाषी होनेसे फल पाता है, निष्ठुर बोलनेवाला नहीं पाता। मैं इस समय कामके उद्देश्यसे आया हुआ पात्र हूँ; उसको देनेसे सुख पाओगी और अन्तमें स्वर्गको भी जाओगी। अतएव तुम मुझको अपनी देह समर्पण कर दो, इस निष्ठुर वचनसे क्या? पश्चात् वह उनके वचनको सुनकर क्रोधसे, रहवेत्रवाली होकर बोली। (२९)

पद्मावत्युवाच—

अवाच्यं वदसे मूढ ! जीवनेच्छा न विद्यते।
आकाशराजस्त्वां दृष्ट्वा हनिष्यति न संशयः ।
यावन्नायाति तावत्त्वं गच्छ शीघ्रं स्वमालयम् ।। ३० ।।

पद्मावती बोली—रे मूढ! तू अवाच्य वचन बोलता है, क्या तेरी जीनेकी इच्छा नहीं है? आकाशराज तुमको देखकर मार डालेंगे इसमें सन्देह नहीं। जबतक वे नहीं आते हैं उसके पहले ही अपने घर चले जाओ। (३०)

श्रीनिवास उवाच—

कार्यान्ते मरणं सौख्यं कार्यहानौ मृतिः कुतः ।
कथं हन्यात्स राजेन्द्रस्त्वधर्माभिमुखो हि माम् ? ।
त्वं कन्याऽहं वरो देवि ! कोत्रान्यायो महीपतेः ।। ३१ ।।

श्रीनिवास बोले—कार्य की सफलता में मरना भी सुख है, कार्य की हानि में मरना कहा ? अधर्मका अभिमुख होकर वह राजा मुझको क्यों मारेगा ? हे देवि ! तू कन्या और मैं वर हूँ, इसमें राजा की दृष्टि से अन्याय क्या है । (३१)

पद्मावत्युवाच—

श्रुणु मूढ़ न जानासि बालभावेन किं वृथा ।
त्वां दृष्ट्वाकाशराजोऽपि कृत्वा ते गलबन्धनम् ।।
बध्नीयान्निगडैर्मूर्खं भविष्यत्प्रवदाम्यहम् ।। ३२ ।।

पद्मावती बोली—रे मूढ़ ! सुनो, तुम नहीं जानते हो, व्यर्थ की बकवाद से क्या लाभ ? तुमको देखकर ही आकाशराज गले में रस्सी बान्धकर, बेड़ियों से जकड़वा देंगे, यह मैं तुम्हारा भविष्य कह रही हूँ । (३२)

श्रीनिवास उवाच—

निश्चित्य मरणं देवि रन्तुकामोऽस्म्यहं त्वया ।
जातस्य मरणं नित्यं पूर्वकर्मफलानुगम् ।
आकाशराजो धर्मात्मा कथं हन्यादनागसम् ।। ३३ ।।

श्रीनिवास बोले—हे देवि ! मैं मरना निश्चय कर तुम्हारे साथ रमण करने की इच्छा करता हूँ । जो उत्पन्न हुआ है उसका पूर्वकर्म के फलके अनुसार मरन अवश्यम्भावी है । धर्मात्मा आकाशराज निरपराधको क्यों मारेंगे । (३३)

पद्मावत्युवाच—

गौरवं यन्निषादेन्द्र नृपस्यास्य हरेर्यथा ।
वरदस्याथ रङ्गस्य वेङ्कटाचलवासिनः ।। ३४ ।।

तद्रक्ष त्वं महाबाहो सुखं गच्छ स्वमालयम् ।
इत्युक्तोऽपि तया देव्या निषादेन्द्राकृतिर्हरिः ।। ३५ ।।

निराकृत्य च तद्वाक्यं हयस्थः पुनरापतत् ।
हयमग्रगतं वीक्ष्य सा बाला वाक्यमब्रवीत् ।। ३६ ।।

पद्मावती बोली—हे निषादेन्द्र ! इस राजा का श्रीवरदराज श्रीरङ्गनाथ और श्रीवेङ्कटाचलवासी भगवान् के समान गौरव है। अतएव तू अपनी रक्षा करो तथा सुख से अपने घर जाओ। इस देवीसे इस प्रकार कहे जानेपर वह निषाद के आकारवाले भगवान् उसके वाक्यका अनादर कर घोड़े पर चढ़े हुए फिर भी आगे बढ़े और घोड़ेको आगे आया हुआ देखकर वह स्त्रीबोली। (३४-३६)

पद्मावत्युवाच—

त्यक्त्वा च पितरौ बन्धून्भ्रातृमुख्यान्वनें चरन् ।
अनाथो म्रियसे व्यर्थं किमर्थं काकभोजनम् ।।
इति तस्या वचः श्रुत्वा तामूचे वारिजेक्षणः ।। ३७ ।।

पद्मावती बोली—माता, पिता, भाई, बन्धु इत्यादि मुख्य गणोंको छोड़कर जङ्गलमें घूमते हुए अनाथ होकर व्यर्थ मरते हो, काकभोजन किसलिए है ? इस प्रकार उसके वचनको सुनकर कमलनयन भगवान् उससे बोले। (३७)

श्रीनिवास उवाच—

विधिना लिखितं यत्तु न तद् व्यर्थं भविष्यति ।
जयो वाऽपजयो वा स्यात्त्वयि भोगं करोम्यहम् ।। ३८ ।।

श्रीनिवास बोले—ब्रह्मा से जो लिखा गया है, वह व्यर्थ नहीं होगा। जय हो अथवा पराजय, तुमसे भोग अवश्य करूँगा। (३८)

इत्युक्ता कोपताम्राक्षी सखीभिः परिवारिता ।
तर्जयन्ती जगद्योनिं शिलापाणिः समागमत् ।। ३९ ।।

ताडयामास गोविन्दं शिलौघैः शीघ्रगत्वरैः ।
ताड्यमानः शिलावर्षैर्न्यपतद्घोटराट् स्वयम् ॥ ४० ॥

इस प्रकार कहे जाने पर क्रोधसे लाल नेत्रवाली हो, हाथ में पत्थर लिए हुए, पद्मावती अपनी सखियों से रोके जानेपर भी जगत्कारण हरिको ललकारते हुए पासमें आयी और उन पत्थरोंसे शीघ्र ही गोविन्दको मारने लगी । पत्थरकी वर्षा से पिटा हुआ वह घोड़ा स्वयं गिरा पडा । (३९-४०)

त्यक्तासुं स हयं दृष्ट्वा मुक्तकेशो मुहुर्मुहुः ।
पश्यन्पश्यन्दिशः सर्वा अभ्रमद्विभ्रमन्निव ॥ ४१ ॥

हयो वै सङ्कटं प्राप्तो ममात्र कृतसन्निधेः ।
इत्युच्चरन् रमाकान्तो जगामोत्तरदिङ्मुखः ॥ ४२ ॥

आरूढ सोपानगणो गिरेर्विभु-
र्विडम्बयंल्लोकमवाप शय्याम् ।
प्राप्याधिमानन्दयुतोऽपि माधवो
यथा युगान्ते वटपत्रशायी ॥ ४३ ॥

भगवान् उस घोड़े को मरे देखकर, केशोंको खोले हुए सब दिशाओंको देख-देखकर पागलके समान घूमने लगे और मेरे घोड़ेको यहाँ पर संकट प्राप्त हुआ है ऐसा बोलते हुए लक्ष्मीपति उत्तर दिशा में गये तथा उस पर्वत के सोपानपर चढ़कर संसारको माहते हुए शय्यापर पड़ गये, जिस प्रकार आनन्द से युक्त माधव युग के अन्तमें वटके पत्रपर सोये थे । (४३)

इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये पद्मावती श्रीनिवासयोः परस्परं संवादादिवर्णनं नाम सप्तमोऽध्यायः

अष्टमोऽध्यायः

पद्मावती तल्लीन प्रभु, वकुला वचन सुशन्त ।
वकुलासे भगवानका, कथन दुःख दुर्दान्त ।। १ ।।

पद्मावती अभिमत कथन, पूर्व जन्म अनुलेख ।
वकुलाका तेहि पुर गमन, कहि सब ससि तेहि देख ।। २ ।।

सखिसे बकुलाका कथन, प्रभू गमन धरि भेष ।
प्रभु जननीं संवाद बहु, अन्त हुए विनिवेश ।। ३ ।।

पद्मावतीपराजितश्रीनिवासं प्रति बकुलमालिकासान्त्वबचनम्

सूत उवाच :—

शयनं प्राप पर्यङ्के श्रीनिवासो वृषाकपिः ।
तदा गता च सा देवी सेवार्थं बकुला शुभा ।। १ ।।

षड्विधान्नं समादाय सूपापूपरसान्वितम् ।
रमापतेस्तु बहुलभक्तिभावेन संयुता ।। २ ।।

शयानं श्रीनिवासं च वल्मीकस्थानसंस्थितम् ।
श्वसन्तं दीर्घनिश्वासं रुदन्तं नेत्रबिन्दुभिः ।
अभाषमाणं श्रीकान्तं बभाषे बकुला शुभा ।। ३ ।।

श्रीसूतजी बोले—जब वृषाकपि श्रीनिवास शय्यापर पड़े तब वह सुन्दरी बकुलादेवी सूप (दाल), अपूप (पूआ) इत्यादि रसोंसे युक्त छः प्रकारके अन्नको लेकर, रमापति के ऊपर बहुत भक्ति-भावसे संयुक्त होकर सेवा के लिये गयी और वल्मीकके स्थानपर ठहरे हुए, दीर्घनिश्वास छोड़ते हुए, नेत्र बिन्दुओंसे रोते हुए, सोये हुए तथा नहीं बोलते हुए लक्ष्मीपति श्रीनिवाससे वह सुन्दरी बकुला बोली । (३)

बकुलोवाच—

उत्तिष्ठोत्तिष्ठ गोविन्द ! किं शेषे पुरुषोत्तम ! ।
न कदापि दिवाऽस्वाप्सीर्नाकार्षीः रोदनं हरे ! ।। ४ ।।

किमर्थं दुःखमेणाक्ष आर्तवद्दृश्यसे कुतः ।
मनोगतं वा किं देव ! तद्वदस्व यथार्थतः ।। ५ ।।

परमान्नं कृतं देव भोक्तुमागच्छ माधव ! ।
इत्युक्तं वचनं श्रुत्वा नोवाच वचनं हरिः ।
हरिं दृष्ट्वा हिरण्यांगी पुनर्वाचमुवाच ह ।। ६ ।।

बकुला बोली—हे गोविन्द ! हे पुरुषोत्तम ! उठो ! उठो ! क्यों सोते हो ? दिनमें कभी भी आप नहीं सोये एवं हे हरि ! रोदन भी नहीं किया है; हे मृगके समान नेत्रवाले ! तुम किसलिये आर्तके समान दिखलायी पड़ते हो ? हे देव ! आपके मनमें क्या है, सो यथार्थ कहिये । हे देव ! हे माधव ! बनाये गये इस उत्तम अन्नको भोजन करने के लिये आइये । इस प्रकार कहे हुए वचनको सुनकर हरि कुछ नहीं बोले और हरिको देखकर वह स्वर्णके रंगके समान शरीरवाली पुनः वचन बोली । (६)

किं दृष्टं विपिने कृष्ण ! किमर्थं दुःखमुल्बणम् ।
आर्तिहानोऽपि देव ! त्वमार्तवत् दृश्यसे कुतः ! ।। ७ ।।

मनोगतं वदाऽदेशं गौरवं मयि मा कृथाः ।
गौरवं बलरामे स्याद्देवकीवसुदेवयोः ।। ८ ।।

दुःखं भवति दृष्ट्वा त्वामभुक्तं भूतभावनः ।
सर्वलोकार्तिसंहर्तः ! पुण्यमूर्ते नमोऽस्तु ते ।। ९ ।।

का दृष्टा कन्यका कृष्ण गान्धर्वी वा सुरोत्तम ।
कस्याः सङ्गं समापेक्ष्य चित्तवैकल्यमद्य ते ।। १० ।।

बकुला बोली—हे कृष्ण! वनमें आपने क्या देखा? किसलिये यह भयंकर दुःख है? हे देव! जनात होनेपर भी तुम दुःखी के समान क्यों दीखते हो? अपने मनकी बात कहिये। मेरे सामने गौरव मत दिखाइये; बलराम, देवकी और वसुदेवको ही गौरव दिखलाइये। हे भूतभावन! तुमको भूखे देखकर दुःख होता है। सब लोकके दुःखको छुड़ानेवाले पुण्यकी मूर्ति आपको नमस्कार है। हे देवताओंमें श्रेष्ठ कृष्ण! आपने किसी कन्याको देखा या किसी गान्धर्वीको? किसके संगकी इच्छासे आपके चित्तमें दुःख होता है। (१०)

का च पुण्यवती बाला बालं भक्तवशं हरिम् ।
मोहयामास कामार्ता न जानामि जगद्गुरो ॥ ११ ॥

वद गोविन्द ! ते कार्यं क्षणमात्रात्करोम्यहम् ।
मृगं दृष्ट्वा भयं वाऽऽप्तं चोरं वा क्रूररूपिणम् ॥ १२ ॥

पिशाचभूतप्रेतान्वा न जानामि रमापते ।
मन्त्रं वा यन्त्रपूगान्वा मूलिका औषधान्यपि ॥ १३ ॥

कारयित्वा यथाशास्त्रं तत्सर्वं शमयाम्यहम् ।

हे जगद्गुरु! यह कौन कामार्ता एवं पुण्यवाली स्त्री है, जिसने भक्तके वशीभूत बालरूप हरिको भी मोहित कर लिया, मैं नहीं जानती। हे गोविन्द! आप कहिये; आपका कार्य मैं क्षणमात्रमें कर दूंगी। हे रमापति! मृग क्रूररूपी चोर, पिशाच, भूत वा प्रेत किसको देखकर आपको भय हुआ है, वह मैं नहीं जानती हूँ। मंत्र, पवित्र यंत्र अथवा मूल इत्यादि औषधियोंको शास्त्रकी विधिसे बनवाकर उन सबोंका शमन करूंगी। (११)

इत्युक्तेऽपि हरौ तूष्णीं स्थिते बकुलमालिका ॥ १४ ॥

आनीतं तत्र निःक्षिप्य तत्समीपमुपाश्रिता ।
पादसंवाहनं कृत्वा सान्त्वयामास चासकृत् ॥ १५ ॥

इतना कहे जानेपर भी भगवान् के चुप रहनेपर वह बकुलमालिका लाये हुए पदार्थोंको वहीं रख उनके पास बैठ एवं पकड़कर बारबार सान्त्वना देने लगी। (१५)

सान्त्वयन्त्या तयाऽऽयासस्विन्नं देहं समन्ततः।
आपादमौलिपर्यन्तं कराभ्यां परिमृज्य च ॥ १६ ॥

बोधितोऽपि रमाकान्तो नोवाच वचनं यदा।
तदा सा बकुला खेदादुवाच वचनं हरिम् ॥ १७ ॥

पृथक्कृत्वा छन्नवस्त्रं हस्तेन परिमृज्य च।

सान्त्वना देती हुई उससे, श्वेदसे भीगी हुई देहको शिरसे पैरतक हाथोंसे पोछकर जगाये जानेपर भी लक्ष्मीपति हरि जब वचन नहीं बोले तब वह बकुला ढंके हुए वस्त्रको निकालकर एवं हाथसे मार्जन कर खेदपूर्वक हरिसे वचन बोली। (१७)

देवदेव! जगन्नाथ! पुराणपुरुषोत्तम! ॥ १८ ॥

मनोगतं करिष्यामि नात्र कार्या विचारणा।
सत्यं वद मनःस्थं ते मा लज्जा मा भयं कृथाः ॥ १९ ॥

पूरयाम्यविलम्बेन यावन्मे वर्तते बलम्।
इति तद्वचनं श्रुत्वा हरिरुष्णं समुच्छ्वसन्।
उवाच चातिदुःखेन मन्दं मन्दं मनोगतम् ॥ २० ॥

हे देव-देव! हे जगन्नाथ! हे सनातन! हे पुरुषोत्तम! आपके मनमें जो है वही करूँगी, इसमें विचार नहीं करना चाहिये। मनकी बातको सत्य-सत्य कहिये, लज्जा और भय मत कीजिये। बिना विलम्बके मैं उसको पूरा करूँगी। उसकी इस बातको सुनकर श्रीहरिने गर्म सांस छोड़ते हुए बहुत दुःखसे अपने मनकी बातको धीरे-धीरे कहा। (२०)

बकुलां प्रति श्रीनिवासोक्तस्वमनोनिर्वेदहेतुवर्णनम्

श्रीनिवास उवाच—

नामोहयन्मां गान्धर्वी नर्षिपुत्री न राक्षसी ।
न पिशाचा भूतगणाः प्रेता वा मे भयावहाः ।। २१ ।।

मृगाश्चारण्यकाश्चोरा न क्रूरा मे कदाचन ।
मन्नामस्मरणादेते विद्रवन्ति दिशो दश ।। २२ ।।

ततस्तेभ्यो भयं नेह मृत्युमृत्योर्ममानघे ।

बकुलमालिका के प्रति श्रीनिवास का दुःखवर्णन

श्रीनिवास बोले—न मुझको गान्धर्वीने मोहित किया है, न ऋषिपुत्री और न राक्षसी ही ने, न पिशाच भूतगण वा प्रेत ही मुझको डरानेवाले हुए है। मृग और वनके चोर भी मेरे लिये कभी क्रूर नहीं है। ये सब मेरे नामके स्मरण ही से दशों दिशाओं में भाग जाते है। हे अनघे! इसलिये उनसे वा मृत्युकी मृत्युसे भी मुझको भय नहीं है। (२३)

मया दृष्टा वरा कन्या नाम्ना पद्मावती शुभा ।। २३ ।।

तां दृष्ट्वा मे मनो भ्रान्तं काममोहवशं गतम् ।
सुरूपां सुन्दरीं सुभ्रूं नीलालकविराजिताम् ।। २४ ।।

पूर्णेन्दुवदनां श्यामां नीलमाणिक्यविग्रहाम् ।
साक्षाद्रमासमां कन्यां घटयाऽशु वरानने ।। २५ ।।

बहुजन्मार्जितेनैव पुण्येनैषा हि लभ्यते ।
मत्पुण्यं पक्वतां यातं दर्शनेन सुलोचने ।। २६ ।।

मानुषं देहमासाद्य तां कन्यां कः पुमांस्त्यजेत् ?
लोके विना जडमतिमन्नपानविवर्जितम् ।। २७ ।।

जीवनेन किमेतेन कार्यहीनेन मे सखि ।
घटयाऽशु वराङ्गी तामाकाशनृपनन्दिनीम् ।। २८ ।।

तां विना न हि जीवामि सत्यमित्यवधारय ।
ताडितोऽहं शिलावर्षैर्हताश्वोऽस्मि वरानने ।। २९ ।।

मज्जीवनं वृथा मातर्जातं वै वेङ्कटाचले ।
यतोऽभूदवतारोऽत्र पद्मावत्यर्थमेव मे ।। ३० ।।

मैंने पद्मावती नामकी एक श्रेष्ठ सुन्दरी कन्या देखी है। उस सुन्दर भौंवाली, काले केशसे शोभित, सुरुप सुन्दरीको देखकर मेरा भ्रान्त मन काम और मोहके वश हो गया है। हे वरानने! पूर्ण चन्द्रमाके समान मुखवाली, श्यामा, नील और माणिक्यकी मूर्ति तथा साक्षात् लक्ष्मीके समान उस कन्यासे मुझे शीघ्र मिलाओ। बहुत जन्ममें उपार्जन किये हुए पुण्यसे यह मिलेगी। हे सुन्दर नेत्रवाली। मेरा पुण्य उसके दर्शनहीसे परिपक्व हो गया है। इस संसार में मनुष्यशरीरको पाकर, अन्नपानसे रहित कुंद-बुद्धिको छोड़कर, कौन पुरुष उस कन्याको छोड़ सकता है? हे सखि! इस मेरे व्यर्थ जीवनसे क्या? उस सुन्दर अङ्गवाली आकाशराजकी पुत्रीको शीघ्र मिलाओ। उसके बिना मैं नहीं जीऊँगा, यह सत्य मानो। हे सुन्दर मुखवाली! मैं पत्थरोंकी वर्षासे उससे मारा गया हूँ। मेरा घोड़ा भी मार डाला गया है। हे माता! श्रीवेङ्कटाचल में मेरा जीवन व्यर्थ ही हुआ, क्योंकि यहाँपर मेरा अवतार पद्मावतीके हेतु ही हुआ था। (३०)

पुत्रो मे वैरमापन्नः किं कृतं पूर्वजन्मनि ।
दृष्टिहीनेन विधिना निर्मिता कन्यका वरा ।। ३१ ।।

अनायासेन मे सा स्यादिति मे निश्चिता मतिः ।
किं दृष्टं ब्रह्मणा पूर्वं मात्पापं घोरदर्शनम् ।। ३२ ।।

यत्पापमनुसृत्यैवं घटनं नाकरोद्विधिः ।
मद्भागस्थौ विधिस्त्वं हि साहाय्यं कुरु मेऽङ्गने ।। ३३ ।।

न करोषि यदा बाले तदा मे मरणं ध्रुवम् ।
मरणे जीवनोपायं ये कुर्वन्ति नरोत्तमाः ।। ३४ ।।

ते दिवं यान्ति यानेन पुण्यमार्गेण कन्यके ।
इत्थं धर्मार्थकामात्त्वं धर्ममार्गमुपाश्रय ।। ३५ ।।

किमुक्तेन विशेषेण विदिताशाऽसि सङ्गमे ।
त्वं मे माता पिता देवि भ्राता मातुल एव च ।। ३६ ।।

त्वं प्रह्लादस्त्वमक्रूरस्त्वं ध्रुवस्त्वं गजेश्वरः ।
त्वमुद्धवोऽतिभक्तो मे त्वं किरीटी बलिस्तथा ।। ३७ ।।

अजामिलो द्रौपदी च भक्तो मे त्वं विभीषणः ।
त्वां दृष्ट्वा मे मनो हर्षं गच्छतीह निरन्तरम् ।। ३८ ।।

मद्दुःखव्यपनोदाय निर्मिता विधिनाङ्गना ।
गवां कोटिसहस्रेण हयानामयुतैस्तथा ।। ३९ ।।

सुवर्णतिलदानैश्च समं माङ्गल्यवर्धनम् ।
कन्यां दृष्ट्वा तु सन्तोषं लभते नात्र संशयः ।
इति तेन समाज्ञप्ता बकुला वाक्यमब्रवीत् ।। ४० ।।

मेरे पुत्र ब्रह्माजी भी मेरे शत्रु बने, मैंने पूर्व जन्म में क्या किया था? यह कन्या अन्धे ब्रह्माने बनायी गयी है। अनायास ही वह मेरी होगी यह मेरी निश्चल धारणा थी। विधाता ब्रह्माने मेरा कौन-सा जन्मान्तरका भयङ्कर पाप देखा कि जिस पापके कारण उसने यह संयोगकी घटना नहीं की? हे सुन्दरी! मेरे

भागकी विधाता तू ही है। इसलिये मेरी सहायता करो। हे बाला! यदि तू यह नहीं करती हो तो, मेरा मरना निश्चित है। हे कन्यके! जो उत्तम मनुष्य मृत्युके अवसर पर जीवनका उपाय करते है, वे पुण्य मार्गसे सवारीपर चढ़कर स्वर्गको जाते है। हे धर्म और अर्थके इच्छुक। तुम धर्ममार्गका इस प्रकार आश्रय लो। अधिक कहने से क्या? संगमकी मेरी आशा तो तुमसे जानी गयी है। हे देवी! तू ही मेरी माता, पिता, भ्राता, मातुल (मामा) तथा मेरा अत्यन्त भक्त प्रह्लाद, अक्रूर, ध्रुव, गजेन्द्र, उद्धव, किरीटी अर्जुन, बलि, अजामिल, द्रौपदी एवं विभीषण हो। तुमको देखकर मेरा मन निरन्तर हर्षको प्राप्त होता है। मेरे दु:ख को छुड़ाने के लिये ब्रह्मासे वह कन्या बनायी गयी है। माङ्गल्यको बढ़ानेवली कन्याको देखकर करोड़ों गो, दश सहस्र घोड़ों तथा तिलपर्वतदानके समान, सन्तोष जरूर प्राप्त होता है, इसमें सन्देह नहीं। उनसे इस प्रकार कहे जानेपर बकुला देवी यह बात बोली। (४०)

बकुलोवाच—

कुत्रास्ते जगदाधार त्वया याऽत्र निरीक्षिता।
तन्मार्गं वद गोविन्द गच्छामि करुणानिधे ॥ ४१ ॥

का सा पूर्वं किमर्थं च कन्यका जनिता भुवि।
तद्वृत्तमखिलं ब्रूहि सत्येन मम केशव ॥ ४२ ॥

बकुला बोली—हे जगदाधार! तुमसे जो यहाँ पर देखी गयी है वह कहाँपर है? हे गोविन्द! उस मार्गको कहिये। हे करुणानिधि! मैं जाऊँगी! वह कन्या पूर्वमें कौन थी? किसलिये पृथ्वीपर उत्पन्न हुई है? हे केशव! वह सब वृत्तान्त सत्य-सत्य मुझसे कहिये। (४२)

इत्याज्ञप्तो विरिञ्चेशविनताङ्घ्रिसरोरुहः।
उवाच मन्दं वचनं बकुलां धरणीधरः ॥ ४३ ॥

ब्रह्मा एवं शिवसे नमस्कृत चरणकमलवाले धरणीधर भगवान् इस प्रकार कहे जानेपर बकुलासे मन्द वचन बोले। (४३)

बकुलां प्रति श्रीनिवासवर्णितपद्मावतीपूर्वजन्मोदन्तः

श्रीनिवास उवाच—

शृणु बाले पुरावृत्तं पद्मावत्या जनेः शुभम् ।
त्रेतायां रामरूपेण त्ववतारमहं गतः ।। ४४ ।।

पितृमातृवचः श्रुत्वा दण्डकारण्यमागतः ।
लक्ष्मणेन सह भ्रात्रा सीतया बकुले शुभे ।। ४५ ।।

तदा तु रावणो नाम राक्षसो लोककण्टकः ।
लोकभर्तुः सतीं हृत्वा लङ्कां गन्तुमवर्तत ।। ४६ ।।

लक्ष्मणोऽप्यग्रजं द्रष्टुं सीतया प्रेषितो बलात् ।
तत्कालमालक्ष्य स राक्षसेन्द्रो
विमानमारोपयितुं हि सीताम् ।
प्रावर्ततैषा च तदा रुराव
हा राम हा लक्ष्मण राघवेति ।। ४७ ।।

तदार्तरावेण तदा वनौकसो
विचुक्रुशुस्तत्र वनान्तरस्थिताः ।
तद्वाक्यमाकर्ण्य च हव्यवाहनः
पाताललोकादुदगाद्धरातलम् ।। ४८ ।।

समायान्तं दुराधर्षमाकर्षन्तं च जानकीम् ।
सम्भाव्य रावणं क्रूरं पातालादुपगम्य च ।। ४९ ।।

रावणेन च पापेन सहितः सीतया तथा ।
रावणं बोधयामास नानावाक्यगणैस्तदा ।। ५० ।।

श्रीनिवास बोले—हे बाला ! पद्मावतीके जन्मका शुभकारक वृत्तान्त सुनो । त्रेतामें राम-रूप से मैं अवतार धारण किया था । हे सुन्दरी बकुला ! पिता और

माता के वचन सुनकर भाई लक्ष्मण और सीताके साथ मैं दण्डकारण्यमें आया, तब रावण नामक लोककंटक राक्षस मुझ जगत्पतिकी सती सीताको हरण करके लङ्का जाने के लिये तैयार हुआ, लक्ष्मण भी बड़े भाईको देखनेके लिये सीताद्वारा बलपूर्वक भेज दिया गया था। वह राक्षसेन्द्र उस समयको देखकर सीताको विमान पर चढाने को तैयार हुआ था। तब वह सीता "हा राम! हा लक्ष्मण! हा राघव!" इस प्रकार रोने लगी, वनवासीगण उस आर्त रुदनको सुनकर रो उठे! उस बातको सुनकर हव्यवाहन (अग्निदेव) पाताललोकसे धरातलपर ऊपर आये। वे पातालसे ऊपर आकर सीताको खींचते हुए क्रूर रावणसे बोलकर उस सीता एवं पापी रावणसे मिले थे और नाना प्रकारके वाक्योंसे समझाया। (५०)

इयं जनकपुत्री न विप्रपत्नी तु खेचर।
राघवस्त्वद्भयाद्रक्षञ्जानकीं मम सन्निधौ ॥ ५१ ॥

संस्थाप्य विपिने रामो व्यचरत्सहलक्ष्मणः।
शिष्योऽसि परमोदार! मम कल्याण रावण! ॥ ५२ ॥

प्रियोऽसि मा गमो विप्रपत्न्यां सीताभ्रमं वृथा।
इति प्रतारयन्रक्षश्छद्मना जनकात्मजाम् ॥ ५३ ॥

इत्थं स्वलोकमादाय तां सम्पूजयितुं द्रुतम्।
स्वाहायां सन्निवेश्याथ नाम्ना वेदवतीं शुभाम् ॥ ५४ ॥

प्राग्रावणापचारेण प्रतिश्रुत्य च तद्वधम्।
कृतप्रवेशां क्रोधेन समिद्धे जातवेदसि ॥ ५५ ॥

तत आरभ्य समयमाकाङ्क्षन्तीं स्थितां सतीम्।
सीताऽऽकृतिधरां कृत्वा मायया मेषवाहनः ॥ ५६ ॥

प्रदर्शयन्नुवाचाथ रावणं प्रीणयन्निव।
इमां सीतां समादाय गच्छ शीघ्रं निशाचर! ॥ ५७ ॥

हे खेचर! यह जनकजीकी पुत्री नहीं है; किन्तु यह विप्रपत्नी है। राघव (श्रीराम) जानकीको तुम्हारे भयसे मेरे पास रखकर लक्ष्मणके साथ घूमते है। हे परम उदार रावण! तुम मेरे शिष्य हो, तुम प्रियहो, अतः व्यर्थ ही विप्रपत्नी के बारे में सीताका भ्रम मत करो। राक्षसको इस प्रकार छलसे ठगते हुए, इस प्रकार जानकीको अपने लोकमें लाकर, उसकी पूजा करने केलिये उस सुन्दरीको शीघ्र स्वाहामें स्थापितकर, पहले रावणके दुराचारसे उसके वधकी प्रतिज्ञाकर, क्रोधसे अग्निमें प्रवेश की हुई और तबसे समयकी प्रतीक्षा करती ठहरी हुई, वेदवती नाम को सतीको मायासे सीताका आकर धारण करपाकर वह मेषवाहन (अग्निदेव) रावणको दिखलाते हुए, उसको प्रसन्न करने के लिये बोले—हे निशाचर! इस सीताको लेकर तू शीघ्र जाओ। (५७)

इत्युक्तः पावकेनायं तमादायागमत् द्रुतम् ।
हरे चाग्नौ विशेषेण भक्तिर्वै रावणस्य च ।। ५८ ।।

तस्मादग्निवचः श्रुत्वा त्वेवं तां जानकीं तदा ।
अज्ञानान्मन्यमानोऽसौ रावणो मोहदर्पितः ।। ५९ ।।

लङ्कां गत्वाऽशोकवने शिंशुपावृक्षमूलतः ।
सीताकृतिं तां संस्थाप्य विष्णवाविष्टो स राक्षसः ।। ६० ।।

कृतकृत्यं तदाऽत्मानं मेने वै कालचोदितः ।

अग्निसे इस प्रकार कहे जानेपर उसको लेकर शीघ्र चला गया। भगवान् शंकर और अग्निसे रावणको विशेष भक्ति थी, इसलिये अग्निके वचनको सुनकर, उसको अज्ञानसे जानकी मानते हुए, यह मोहसे भरा हुआ रावण लङ्कामें जा विधिसे प्रेरित होकर अशोक वनमें शिशुपा वृक्षके मूलमें राम राम रटती हुई उस सीताकी आकृतिको स्थापित कर अपनेको कृतकृत्य माना। (६०)

रामो गत्वा तु तं हत्वा रावणं सगणं खलम् ।। ६१ ।।

सीतां प्राप्य जगन्नाथो युद्धान्ते पर्यचिन्तयत् ।
तां तु लोकापवादेन पावकेन विशोधिताम् ।। ६२ ।।

जिघृक्षुणा राघवेण सीता चाग्नौ प्रवेशिता ।
सीताद्वन्द्वं तत्र दृष्ट्वा प्रोवाच निजयामिनीम् ।। ६३ ।।

का सा देवी तव समा तव रूपसमन्विता ।
न जानेऽहं वराङ्गीं तां तव बिम्बनिभां शुभाम् ।
राघवेणैवमुक्ता सा जानकी वाक्यमब्रवीत् ।। ६४ ।।

रामचन्द्रजी भी वहां जा, खल रावणको उसके गणोंके साथ मारकर युद्धके अन्तमें सीताको पाकर सोचने लगे। लोकके अपवाद-भयसे, अग्निसे शुद्ध की हुई उसको ग्रहण करनेकी इच्छावाले राघवसे वह सीता अग्निमें प्रवेश करायी गयी। वहाँ सीता युगलको देखकर रामचन्द्रजी अपनी पत्नी से बोले—वह तुम्हारे जैसे रूपवाली कौन है? तुम्हारे आकारवाली उस श्रेष्ठ अंगवाली सुन्दरीको मैं नहीं जानता। रामचन्द्रजीसे इस प्रकार कहे जानेपर जानकी यह बात बोली। (६४)

जानक्युवाच—

मद्दुःखं ह्येतया भुक्तं निर्निमित्तं दयालुना ।
या सा वेदवती देव स्वाहायाः सन्निधौ स्थिता ।। ६५ ।।

तामङ्गीकुरु गोविन्द विवाहं विधिपूर्वकम् ।
इति सीतावचः श्रुत्वा रामो वचनमब्रवीत् ।। ६६ ।।

जानकी बोली—हे देव! इस दयालुने मेरे लिये विना कारणही के दुःख भोगा है, यह वही वेदवती है जो स्वाहा के पास थी; हे गोविन्द! उसका विधिपूर्वक विवाह कर उसे ग्रहण कीजिये। सीताके इस वचन को सुनकर श्रीरामचन्द्रजी यह बात बोले। (६६)

श्रीराम उवाच—

एकपत्नीव्रतं मेऽद्य कृतं जानासि भामिनि ।
द्वापरेऽङ्गीकरोमीति बहूनां वरदो यतः ।। ६७ ।।

तव वाक्यं करिष्यामि त्वष्टाविंशे कलौ युगे ।
तावदेषा ब्रह्मलोके ब्रह्मणा पूजिता भवेत् ।। ६८ ।।

श्रीरामचन्द्रजी बोले—हे भामिनि! अभी मैंने एक-पत्नी-व्रत किया है, सो तुम जानती हो; चूंकि द्वापर में अङ्गीकार करूँगा, ऐसा वरदान बहुतोंको दिया हुआ है, अतएव अट्ठाइसवें कलियुग में तुम्हारा वचन पूरा करूँगा; तबतक यह ब्रह्मलोक में ब्रह्मासे पूजित हो रहेगा। (६८)

श्रुत्वैवं रामवाक्यं सा जगाम भवनं विधेः ।
पद्मावत्याः कारणं तु भणितं तव सुव्रते ।। ६९ ।।

न मे वाक्यमसत्यं स्यादिति वेदविदो विदुः ।
श्रुत्वा तज्जनने हेतुं बकुलाऽऽनन्दनिर्भरा ।
कौतूहलसमाविष्टा श्रीनिवासमभाषत ।। ७० ।।

श्रीरामचन्द्रजी के इस वाक्यको सुनकर वह ब्रह्मलोक में गयी। हे सुव्रते। पद्मावतीके अवतारका कारण तुमसे मैंने कहा। मेरी बातें असत्य नहीं होतीं, यह वेदके जाननेवाले जानते है। उसकी उत्पत्ति के कारण सुनकर आनन्द एवं कौतूहलसे परिपूर्ण हो बकुला श्रीनिवाससे बोली। (७०)

श्रीनिवासानुज्ञया नारायणपुरं प्रति बकुलागमनम्

बकुलोवाच—

गच्छामि राजेन्द्रसभां सभासदो
यत्राऽसते सर्वकलाविशारदाः ।
आकाशराजस्य पुरीं सुरोत्तमैः
संस्तूयमानां च रमां विगूहिताम् ।। ७१ ।।

इत्येवमुक्तो भगवाञ्जगद्गुरुः
सम्प्रेषयिष्यन् बकुलां स्वकारणात् ।
उत्थाय तल्पस्तिमितान्तरङ्ग-
स्तस्थौ तदानीं भृशहृष्टचेताः ॥ ७२ ॥

भुक्त्वाऽन्नमुत्तममसौ बकुलाप्रदत्त-
मानन्दपूर्णसुमनाः सुरबृन्दवन्द्यः ।
तस्थावलङ्कृतवपुश्च विभूषणौघैः
मुक्ताफलैः सुरुचिरैरथ पुष्पसङ्घैः ॥ ७३ ॥

बकुलाका नारायणपुर जाना

बकुला बोली—उत्तम-उत्तम देवताओंसे संस्तुत उस आकाशराजाकी पुरी, छिपी हुई लक्ष्मी और जहाँपर सब सभासद, सर्वकलाविशारद है, श्रेष्ठ राजाकी उस सभा के पास जाती हूँ। अपने कारण से बकुलाको भेजते हुए जगद्गुरु भगवान् इस प्रकार कहे जानेपर शीघ्र ही आनन्दित हृदयसे शय्यासे उठकर, बकुला द्वारा दिये गये उत्तम अन्नको भोजनकर, पूर्ण रूपसे देवगणों से वंदित, आभूषणों के समूह, मुक्ता फल एवं सुन्दर पुष्पों से अलंकृत शरीर होकर बैठ गये। (७३)

दिव्यां तुरङ्गीमारुह्य निर्मितां देवमायया ।
मार्गं विज्ञातुकामा तमापृच्छ्य बकुलाऽवदत् ॥ ७४ ॥

देवमाया द्वारा बनायी गयी दिव्य घोड़ीपर चढ़कर मार्ग जानने इच्छावाली हो बकुला उनसे आज्ञा लेकर बोली। (७४)

बकुलोवाच—

'मार्गं वद रमाधीश! गच्छामि नृपसत्तमम्' ॥ ७५ ॥

बकुला बोली—हे रमाधीश! आप मार्ग बताइये, मैं उस श्रेष्ठ राजाके पास जाऊँगी। (७५)

श्रीनिवास उवाच—

अस्मादेव वरान्मार्गादवरुह्य गिरेस्तटात् ।
त्वं गच्छाधः प्रदेशे च कापिलं लिङ्गमुत्तमम् ।। ७६ ।।

तत्रास्ते तीर्थराजो यः कपिलेश्वरसन्निधौ ।
तत्र स्नात्वा यथायोग्यं मदर्थं तीर्थपुङ्गवे ।। ७७ ।।

कपिलेश्वरमासाद्य याच्यतां वरमव्ययम् ।
'श्रीनिवासेन बालेन सदा कल्याणकाङ्क्षिणा ।। ७८ ।।

प्रेषिताऽहं तदर्थं वै कुरु मेऽभीप्सितं प्रियम्' ।

श्रीनिवास बोले—इसी पर्वत के किनारे श्रेष्ठ मार्गसे चढ़कर तू निम्न भागों उत्तम कपिल लिङ्गके पास जाओ। उस कपिलेश्वरके पास जो तीर्थराज है, उस श्रेष्ठ तीर्थ में मेरे लिये यथायोग्य स्नान करके, कपिलेश्वरके पास पहुँचकर, अक्षय वर मांगो कि सदाकल्याणकी इच्छावाले बालक श्रीनिवाससे मैं भेजी गयी हूँ; उन्हींके लिये मेरी प्रिय अभिलाषाको पूर्ण कीजिये। (७८)

एवमुक्त्वा शिवं देवि ! ततः पद्मतटं गता ।। ७९ ।।

तत्र दृष्ट्वा कृष्णरामौ नत्वा तौ भक्तिभावतः ।
पद्मतीर्थसमुद्भूतैः कमलैः कमलानने ! ।। ८० ।।

पूजां कुरु मदर्थं तौ भ्रातृभूतौ हि मे मतौ ।
सुवर्णमुखरीं तीर्त्वा तत्र गच्छ यथासुखम् ।। ८१ ।।

उचितं कुरु कल्याणि ! कन्यार्थं कमलानने ।
आज्ञप्ता देवदेवेन त्वित्थं बकुलमालिका ।। ८२ ।।

जगाम शनकैः शेषशैलादुत्तीर्य चाङ्गना ।
यदुक्तं श्रीनिवासेन तच्चकार तदाऽबला ।। ८३ ।।

हयमारुह्य बकुला सुवर्णमुखरीं तदा ।
तीर्त्वाऽगस्त्याश्रमं प्राप्य सखीस्तस्या व्यलोकयत् ।। ८४ ।।

शिवालये शिवं द्रष्टुमागता यास्तु तत्र वै ।
तत्र दृष्ट्वा वराः कन्याः का यूयमिति चाब्रवीत् ।
तया सम्भाषिता बाला ऊचुरेनां तथोत्तरम् ।। ८५ ।।

हे देवि ! हे कमलमुखी ! इस प्रकार कपिलेश्वरसे कहकर, पद्मसरोवरके तीरपर जा, वहां पर कृष्ण एवं रामको देख, उनको भक्तिभावसे प्रणामकर, पद्मतीर्थ में उत्पन्न कमलोंसे मेरे लाये हुए उन दोनों भाइयोंका मेरे लिये पूजन करो । पश्चात् सुवर्णमुखरीको तैरकर वहां सुखपूर्वक जाओ और कन्याके लिये जो उचित हो वह करो । देवताओं के देवता से इस प्रकार आज्ञा किये जानेपर, बकुलमालिका धीरे-धीरे शेषाचलको पारकर चली गयी । श्रीनिवाससे जो कुछ कहा गया था वह सब उस अबलाने किया । घोड़ेपर चढ़कर उस बकुलाने सुवर्णमुखरीको तैर अगस्त्यके आश्रमको पहुँच, पद्मावतीकी सखिओंको, जो वहां शिवालय में शिवाजी के दर्शन के लिए आयींथीं, देखा और वहाँ उस श्रेष्ठ कन्याको देखकर "आप कौन है ?" ऐसा बोली । उससे इस प्रकार कहे जाने पर वह बालाएँ इसके उत्तरमें बोलीं । (८५)

बकुलां प्रति पद्मावतीसखीज्ञापितपद्मावत्युदन्तः

कन्या ऊचु :—

वयमाकाशराजस्य सन्निधानगताः सदा ।
इतः पूर्वदिने कञ्चित्पुरुषं तुरगस्थितम् ।। ८६ ।।

पद्मावत्याः समीपं च सम्प्राप्तं मन्मथाऽऽकृतिम् ।
दृष्टवत्यो वयं सर्वाः किराताकृतिशोभनम् ।। ८७ ।।

दृष्ट्वा पद्मावती भीत्या ज्वरतापविमूर्छिता ।
तत्तापस्योपशान्त्यर्थं राज्ञाऽज्ञप्ता वयं त्विह ।। ८८ ।।

अगस्त्येशाभिषेकार्थं वसामोऽद्य समागताः ।
इदानीं कन्यकारूपां त्वां तु वीक्षामहे वयम् ।
इति तद्वचनं श्रुत्वा बकुला वाक्यमब्रवीत् ।। ८९ ।।

पद्मावती का वृत्तान्त

कन्याएं बोली—हमलोग सदा आकाशराजा के समीप रहती है। इससे पूर्व दिनमें घोड़ेपर चढ़े हुए, पद्मावतीके समीपे आये हुए, काम देवके समान रुपवाले, किरातके समान सुन्दर आकृति बनाये हुए किसी पुरुषको हम सबों ने देखा। पद्मावती उनको देखकर भयके मारे ज्वरके तापसे मूर्छित हो गयी। राजासे आज्ञा पायी हुई, उसकी तापके उपरशमन के हेतु अगस्त्येशके अभिषेकको आयी हुई हम लोग ठहरी हैं। अब कन्यारुप तुम को हम लोग देखती है। उसके इस बचनको सुनकर बकुला बोली। (८९)

बकुलोवाच—

'कोऽसौ किरातरूपी च भवतीभिश्च सङ्गतः ।
वदध्वं कन्यकाः सर्वास्तद्वृत्तमखिलं मम' ।। ९० ।।

बकुला बोली—आपके पास आया हुआ वह किरात रूपी कौन था। हे कन्याओं ! उसका सम्पूर्ण वृत्तान्त मुझसे कहो। (९०)

कन्या ऊचुः—

पद्मावत्या च सहिताः कताचिद्वयमागताः ।
पुष्पापचयनं कर्तुमारब्धास्तु वनान्तरे ।। ९१ ।।

तत्र कश्चित्पुमान्प्राप्तो विचित्रतुरगान्वितः ।
अस्मान्प्रत्युदितं तेन ह्यवाच्यवचनं तदा ।। ९२ ।।

तत् श्रुत्वा तनया राज्ञो रुष्टा वचनमब्रवीत् ।
तयोः कलह आपन्नः कलहे ताडितो हयः ।। ९३ ।।

निपपात तदाऽश्वस्तु शिलाभिर्हतचेतनः ।
स घोटं सम्परित्यज्य जगामोत्तरदिङ्मुखः ॥ ९४ ॥

कन्याएं बोली—किसी समय पद्मावतीके साथ आकर हम लोगोंने वनके अन्तर्गत पुष्प तोड़ना आरम्भ किया। वहां पर विचित्र घोड़ेपर चढ़ा हुआ एक पुरुष आया। उसने हम लोगोंसे अवाच्य वचन कहा। उसको सुनकर राजाकी पुत्रीने रुष्ट हो बातचीत की। उन दोनों में कलह उत्पन्न हो गया, कलहमें घोड़ा पीटा गया। तब शिलाओं से मारा हुआ बेहोश घोड़ा गिर पड़ा। वह पुरुष घोड़ेको छोड़कर उत्तरकी ओर चला गया। (९४)

गते किराते कमलोद्भवाऽथ
मूर्च्छामुपागम्य पपात भूमौ ।
कन्यां ततस्तामुपवेश्य याने
वयं स्वकं राजपुरं गताः स्मः ॥ ९५ ॥

पश्चात् वह कमलसे उत्पन्न कन्या उस किरातके चले जानेपर मूर्छित हो पृथ्वीपर गिर पड़ी। तब उस कन्याको सवारी पर बैठाकर हमलोग अपने राजमहलमें चली आयीं। (९५)

तामागतां मानगतां सुतां नृप-
श्चिन्तामुपागम्य रुरोद दीनः ।
अङ्के निधायात्मसुतां च पश्य-
न्मुखं मुदा हीनमभाषणं च ॥ ९६ ॥

का वाऽभवन्मे दुहितुर्दुरासदा
विभीषिका विश्वविनाशकारिणी ।
तस्या विनाशं न विजानते नराः
गुरुं विनेति प्रसमीक्ष्य भूमिपः ॥ ९७ ॥

ततः सुराणां गुरुमात्तकम्पः
समानयत्तत्र सुतेन शीघ्रम् ।

उस आयी हुई अपनी पुत्रीको मूर्छित देखकर, चिन्तित एवं दुःखी हो राजा रोने लगे और पश्चात् अपनी पुत्रीको गोदमें लेकर उसके खिन्न एवं भाषणरहित मुखको देखकर आलोचना करके कि "मेरी पुत्री पर सर्वनाश करनेवाली कौनसी

भयंकर अपरिहार्य विपत्ति आ गयी है। जिसका नाश गुरुके बिना कोई मनुष्य नहीं जानता," अपने पुत्र द्वारा देवोंके गुरु को शीघ्र ही बुलवाया। (९७)

शीघ्रं प्रपन्नो नृपमंन्दिरं च
तद्वाक्यमाकर्ण्य गुरुर्धरातलम् ।। ९८ ।।

उसके वाक्यको सुनकर गुरु शीघ्र ही पृथ्वीतलपर राज मन्दिरको पहुँचे। (९८)

प्राप्तं गुरुं प्राणमिवागतं तदा
प्राप्येव पुण्यं परिपक्वमागतम् ।
दत्त्वाऽसनं रत्नमयं समर्पयन्
सुसाधनैः सार्घ्यसुपुण्यभोजनैः ।। ९९ ।।

कृताऽऽतिथेयो द्विजमाबभाषे सुतानिमित्तं गगनाभिधो नृपः ।
तद्वाक्यमाकर्ण्य गुरुः सतां पतिः सम्प्रीणयन्वाक्यमुवाच भूपम् ।। १०० ।।

आये हुये परिपक्व पुण्य या प्राणके जैसा प्राप्त गुरुको रत्नजटित आसन देकर, अर्घ्य, पुष्प, भोजन इत्यादि अच्छे साधनों से आतिथ्य करके, अतिथिप्रिय आकाश राजाने सुता के लिये परामर्श किया। पश्चात् उनके वचनको सुनकर सज्जनोंके स्वामी गुरु राजाको प्रसन्न करते हुये बोले। (१००)

बृहस्पतिरुवाच—

दुहितुस्तव सङ्कष्टनिमित्तं श्रृणु भूमिप ।
पुष्पार्थं तु गता बाला भीता पुरुषदर्शनात् ।। १०१ ।।

तस्य शान्तिं प्रवक्ष्यामि श्रूयतामवधानतः ।
कारयन्त्वधुना विप्रा अभिषेकं शिवस्य च ।। १०२ ।।

अगस्त्येशस्य यं रुद्रैस्त्वमेकादशाभिः प्रभो ।
एवमुक्तोऽथ गुरुणा राजा विप्रान् समादिशत् ।। १०३ ।।

बृहस्पति बोले—हे राजा ! अपनी पुत्री के कष्ट के कारण सुनिये। यह कन्या पुष्प के लिये गई हुई एक पुरुषके दर्शनसे डर गई है। उसकी शान्तिका उपाय कहता हूँ सो सावधान हो सुनिये। हे प्रभो ! ब्राह्मण लोग आपसे अगस्त्येश शिवाका अभिषेक एकादश रुद्रो (एकादशाध्यायी रुद्री) से करवावें' इस प्रकार गुरुसे कहे जानेपर राजाने ब्राह्मणोको आज्ञा दी। (१०३)

सम्पाद्य सर्वसम्भारान्वयं विप्रसमन्विताः।
तत्पुत्री ज्वरतापेन शायिता निजमन्दिरे ॥ १०४ ॥

तच्छान्त्यर्थं वयं प्राप्ताः अभिषेकार्थमङ्गले।
धिषणेन समाज्ञप्ताः द्विजवर्याः समागताः ॥ १०५ ॥

तस्माद्देशाद्वयं प्राप्ताः कैलासपतिमन्दिरम्।
गच्छसि त्वं कुत्र बाले ! किमर्थं त्वमिहागता।
वदादेशमिति स्त्रीभिर्बकुला चोदिताऽब्रवीत् ॥ १०६ ॥

हम लोग ब्राह्मणोंके साथ सब सामग्रियोंको एकत्र कर, अपने मन्दिर में ज्वर तापसे उनकी पुत्रीके सोजानेपर, उसकी शान्ति के लिये अभिषेक करने को आई है। हे अङ्गना। गुरुसे आज्ञा पाकर ब्राह्मण भी आ गये है। इसलिये हमलोग देशसे श्रीकैलासपतिके मन्दिरमें आई हैं। हे बाले ! तू कहाँ जाती हो ? किसलिये यहाँ आई हो ? जो आज्ञा हो सो कहो। इस प्रकार स्त्रियोंसे कहे जानेपर बकुला बोली। (१०६)

पद्मावतीसखीः प्रति बकुलावेदितस्वागमनवृत्तान्तः

बकुलोवाच—

'श्रृण्वन्तु कन्यकाः सर्वा मद्वाक्यसविचारतः ॥ १०७ ॥

प्रभावमात्मानुभवस्य विष्णोर्यूयं न जानीथ पुराणपुंसः।
कृष्णं मुकुन्दं तनयं विदन्त्याः वृथा शरीरं पुनरागतं
मम ॥ १०८ ॥

जगद्विधीशानमहेन्द्रपूर्वं सृजन्नयं मानुषवद्विभाति ।
युष्मान्सहास्माभिरिहान्यदैवतान् सम्प्रार्थयन्तीः स्वशुभं करोत्यसौ ॥ १०९ ॥

हरिरेव बलं यस्मात्सर्वार्थानां अलं भवेत् ।
ध्रुवं ततो नृणां मोहात्कुपथोऽन्यसमाश्रयः ॥ ११० ॥

बकुला बोली—हे कन्याओं! मेरी बातको बिना विचारे सुने—स्वयंही अनुभव योग्य पुराण पुरुष विष्णुके प्रभावको आप लोग नहीं जानती हैं। मुकुन्द कृष्णको तनय जानते हुए मेरा शरीर पुनः व्यर्थं ही संसार में आया है। यह विष्णु ब्रह्मा, शिव, इन्द्र इत्यादि सारे जगतकी सृष्टि करते हुए भी मनुष्यके जैसा मालूम होते हैं। आप और हम सब यहाँ पर दूसरे देवताओंकी प्रार्थना करते है; किन्तु हमारे कल्याण तो यही करती है; क्योंकि सब कार्योंका बलहरि है। इसलिये मोहके कारण मनुष्योंको दूसरोंका आश्रय लेना कुपथ है। (११०)

हरेर्वममृतं यस्मात्कुपदं च तदाश्रयम् ।
लालयामि ततो मां वै बकुलामवगच्छताम् ॥ १११ ॥

सा मां लालयतीत्येवं मालामप्यवगच्छत ।
अहं श्रीवेङ्कटाधीशदासीभूताऽस्मि साम्प्रतम् ॥ ११२ ॥

धरण्याश्च समीपे मे किञ्चित्कार्यं तु वर्तते ।
नारायणपुरं दिव्यमभेद्यं परदेशिभिः ॥ ११३ ॥

भवतीसङ्गमात्रेण करिष्यन्ति प्रवेशनम् ।
इत्थमुक्त्वा स्थिता बालाकन्याभिः सा च सङ्गता ॥ ११४ ॥

हरिका अमृत "ब" से ज्ञात होता है एवं "कु" से उसका आश्रय ग्रहण करना है। मैं उन दोनों "ब" "कु" को लालन करती हूँ इसलिये मुझको "ब" "कु" "ला" समझो। मां (लक्ष्मी) मुझको लालन करती है इसलिये मुझको "मा" "ला" भी समझो। सम्प्रति मैं श्रीवेङ्कटेशकी दासी हूँ।

"धरणीदेवी" के पास मुझको कुछ काम है, और यह दिव्य नारायणपुर परदेशियोंसे अभेद्य है ! आप लोगों के सहयोगसे ही मेरा प्रवेश हो जायगा। इस प्रकार कहकर वह कन्या उन सबोंके साथ मिली। (११४)

श्रीनिवासस्य पुल्कसीरूपेण नारायणपुरगमनम्

एवं गतायां तस्यां तु न विश्वासमगाद्धरिः ।
एकपुत्रो ह्यपुत्रः स्यादेकनेत्रो ह्यनेत्रवान् ।। ११५ ।।

स्त्रीभिस्तु यत्कृतं कर्म न तत्कार्यं फलप्रदम् ।
इति सञ्चिन्त्य गोविन्दो लीलामानुषविग्रहः ।। ११६ ।।

स्वयं श्रीवेङ्कटाधीशो वनितारूपमाययौ ।

श्रीनिवासका पुल्कसी रूपसे नारायणपुरको जाना

इस प्रकार उस बकुलाके चले जानेपर भी हरिको तो विश्वास नहीं हुआ। जिसको एक ही पुत्र है वह अपुत्र ही है, जिसको एक ही नेत्र है वह अनेत्र ही है, एवं जो कार्य्य स्त्रियोंसे किया गया है, वह फलवाद नहीं होता, ऐसा विचारकर लीला के लिये मनुष्यका शरीर धारण किये हुए श्रीवेङ्कटाधीश गोविन्दने स्वयं ही स्त्रीरुप ले लिया। (११६)

चीरवस्त्रं ततो बद्ध्वा छिद्रकञ्चुकरञ्जिता ।। ११७ ।।

ब्रह्माणं च शिशुं कृत्वा यष्टिं कृत्वा महेश्वरम् ।
ब्रह्माण्डं जगदाधारं त्रैगुण्यं गुल्ममेव च ।। ११८ ।।

आकीर्य केशपुञ्जानि पञ्चाशद्वर्षसंयुता ।
गुञ्जामणिविभूषाङ्ग शङ्खबद्धसुहारिका ।। ११९ ।।

वेणुगुल्मं स्वशिरसि दधाना धान्यपूरितम् ।
लम्बोदरी लम्बकर्णा लम्बितार्धपयोधरा ।। १२० ।।

अदन्ता शुष्कवदना तदाऽभूद्धर्मदेवता ।

तब जालीकी कंचुकीसे शोभित, चीर वस्त्रको बन्धकर, ब्रह्माको बच्चा बनाकर, शिवको यष्टि (डंडा) बनाकर, केश-मालाको बिखेर कर, पच्चास वर्ष अवस्थावाली, जगदाधारा तीनगुणवाले ब्रह्माण्डको गुल्म बनाकर, गुञ्चा (घुंघची) रुपी मणिसे शोभित शङ्खमिश्र सुन्दर हार पहनी हुई, धान्यसे भरी हुई, बांसकी टोकरी अपने मस्तकपर रखी हुई, लम्बे उदर, कर्ण और आधे स्तनवाली, बिना दाँतकी, सुखे हुए मुखवाली वह धर्म देवताकी मूर्ति बन गई । (१२०)

ब्रह्माणं नाभिसञ्जातं सप्तमासवयोयुतम् ।। १२१ ।।

रुदन्तं शुष्कवदनं कृशाङ्गी दीर्घबाहुकम् ।
शिशुं बद्ध्वा चीरवस्त्रे नृत्यन्ती जगदीश्वरी ।। १२२ ।।

यष्टिं धृत्वा करे चागात्सबला धर्मदेवता ।
नारायणपुरं प्राप्ता नारदाब्जजवन्दिता ।। १२३ ।।

पुरीं समागत्य जगर्ज चेत्थं
पतीन् सुतान् बन्धुगणान्ददामि ।
श्रुत्वा वचस्तद्गदितं पुराङ्गनाः
ऊचुस्तदा तां नृपवल्लभां प्रति ।। १२४ ।।

नाभि से उत्पन्न ब्रह्मरुप सात मासकी अवस्थावाले, दुबला-पतला शरीर और लम्बे हाथवाले, सूखा हुआ मुखवाले, रोते हुए बच्चेको अपने चीर वस्त्र में बाँधकर नाचती हुई वह जगदीश्वरी हाथमें यष्टि पकड़कर तथा नारद और ब्रह्मासे वन्दित हो नारायणपुर पहुँची और पूरीमें पहुँचकर वह इस प्रकार गर्जकर कहने लगी कि पति, सुत बन्धुगण इत्यादि मैं दूंगी । उसके कहे हुए इस बचनको सुनकर गांवकी स्त्रियाँ रानीसे जाकर बोली । (१२४)

पुल्कसीरूपधारिभगवता पद्मावतीजनन्याश्चान्योन्यसंवादः

ग्रामिकोवाच—

धर्मदेवी समायाता नरनारायणाश्रमात् ।
वृद्धा सा वर्तते ह्यम्ब ! मितभाषेव दृश्यते ॥ १२५ ॥

मनोगतं वदामीति वदतीयं पुनः पुनः ।
तमाह्वय महाभागे ! धर्मदेवीं पतिव्रताम् ॥ १२६ ॥

पुल्कसी तथा धरणीदेवीका परस्पर संवाद

ग्रामिका बोलीं—हे अम्ब ! नारायणके आश्रमसे एक धर्मदेवी आयी है, वह वृद्धा एवं मितभाषी जैसी दीखती है । वह बार-बार यह कहती है कि मैं मनकी बात बता दूंगी । हे महाभागे ! उस पतिव्रता धर्मदेवीको बुलाओ । (१२५)

तामित्थमावेदितचित्तवेदिता
विद्यां निजग्रामभवाङ्गनागणैः
आह्वापयत्तत्र सखीभिरादरा-
त्सम्प्राप्तभाग्याऽहमिति स्मरन्त्यसौ ॥ १२७ ॥

आज्ञप्ता धरणीदेव्याः सखीभूता वराङ्गनाः ।
ऊचुस्तामग्रगाः सर्वा सबालां धर्मदेवताम् ॥ १२८ ॥

उस धरणीदेवी ने अपने ग्रामकी स्त्रियोंसे इस प्रकार मनकी बात बतानेवाली के आगमनका निवेदन पाकर, मैं भाग्यवती हूँ—ऐसा स्मरण करती हुई, अपनी सखियोंसे आदरपूर्वक उस विदुषीको वहांपर बुलाया और धरणीदेवीसे आज्ञा पाकर आगे गयी हुई सब श्रेष्ठ स्त्रियां बालक सहित उस धर्म देवतासे बोलीं । (१२८)

ग्रामिकोवाच—

याहि मङ्गलदे देवि राजभार्यामिमामिति ।
सा श्रुत्वा वचनं तासां मन्दमाह मनस्विनी ॥ १२९ ॥

ग्रामिका बोली—हे मङ्गलको देनेवाली देवी! इस राजमहिषीके पास जाओ। उसके वचनको सुनकर वह मनस्विनी धीरे बोली। (१२९)

धर्मदेव्युवाच:

अहं दरिद्रा कुटिला सबालाऽभाग्यसंयुता ।
आह्वानं किं विनोदार्थं हास्यार्थं हसिताननाः ।। १३० ।।

भद्रस्त्रं पश्यत च्छिद्रं मदाभरणमण्डलम् ।
नवधान्यसमाकीर्णगुल्मं गुञ्जाविभूषितम् ।। १३१ ।।

अन्नहीनं शिशुं मां च दृष्ट्वा देव्येति नोध्रुवम् ।
नागच्छामि विशालाक्ष्यः किं कार्यं राजमन्दिरे ।। १३२ ।।

धर्मदेवी बोली—मैं दरिद्र, कुटिल, बच्चेवाली एवं भाग्यहीनाहूँ, तुम हास्य युक्त मुखवाली हो। क्या मुझे हंसी और खेल के लिये बुलाती हो? मेरे फटे वस्त्र तथा आभरण—मण्डलको देखो; नये धान्यसे भरी हुई टोकरी, गुञ्चा (घुंघचीं) से विभाषित एवं अन्नहीन मुझे, और मेरे बच्चोंको देखकर हो देवियां हमारे पास आती है। हे बड़े नेत्रवाली, मैं नहीं जाऊँगी। राज-मन्दिरमें मेरा क्या काम हैं। (१३२)

धर्मदेवीवचः श्रुत्वा जग्मुस्ता धरणीं प्रति ।
यथोक्तं धर्मदेव्या तु तदाचरव्युश्च तां प्रति ।। १३३ ।।

तासां तद्वचनं श्रुत्वा धरणी तां ययौ स्वयम् ।
उवाच धर्मदेवीं तां धरणी राजसुन्दरी ।। १३४ ।।

धर्मदेवी के वचनको सुनकर वे सब धरणीदेवीके पास गयी, और जिस प्रकार धर्मदेवीने कहा सो सब उससे बोलीं। उनके द्वारा उसके वचनको सुनकर धरणी उसके पास स्वयं गयी और धरणीदेवी उस धर्मदेवीसे बोली। (१३४)

धरण्युवाच—

एहि भद्रे महाभागे साक्षात्त्वं धर्मदेवता ।
दैवयोगादागताऽसि ममकल्याणवर्धिनी ॥ १३५ ॥

मनोरथो मनः संस्थस्तथ्यं मे कथ्यतामिति ।
भाषिता राजपत्न्या सा सत्यमाह धरां प्रति ॥ १३६ ॥

धरणी बोली—हे भद्रे ! यहां जाओ ! हे महाभागे ! तू साक्षात् धर्मदेवता, मेरे कल्याणको बढ़ानेवाली, दैवके संयोगसे आयी हुई हो । मेरे मनके मनोरथको ठीक ठीक कहो । राजपत्नीसे इस प्रकार कही हुई वह धर्मदेवता धरणीसे सत्य बोली । (१३६)

धर्मदेव्युवाच—

कठिनं मम वाक्यं तु श्रुणु राजन्यवल्लभे ।
मया तु गदितं वाक्यमसत्यं चेन्मनस्विनि ॥ १३७ ॥

पुरान्निष्कास्य मां देवी जिह्वायाश्छेदनं कुरु ।
नरनारायणः स्वामी मद्भर्ता राजसुन्दरि ! ॥ १३८ ॥

तद्वीर्यजातपुत्रं तु प्रजापतिमिमं विदुः ।
तेनाऽज्ञप्ता त्वदर्थे च सम्प्राप्ता तव मन्दिरम् ॥ १३९ ॥

भूतं भव्यं भविष्यच्च जानामि जगदीश्वरि ।

धर्मदेवी बोली—हे राजवल्लभे ! मेरे कठिन वचनको सुनो । हे मनस्विनी ! मेरी कही हुई बात यदि असत्य हो तो, हे देवी ! मुझे गांवसे निकालकर जीभ काट लो । हे राजसुन्दरी ! स्वामी नरनारायण मेरे भर्ता हैं । उनके वीर्यसे उत्पन्न इस पुत्रको प्रजापति कहते हैं । उनसे आज्ञा पाकर तेरे लिये तुम्हारे मंदिरको आयी हूँ । हे जगदीश्वरी ! मैं भूत, वर्तमान और भविष्यको जानती हूँ । (१३९)

इत्युक्ता धर्मदेव्या सा राजपत्नी पतिव्रता ॥ १४० ॥

सुवचोभिः सान्त्वयित्वा धरणी धर्मदेवताम् ।
प्रापयद्भवनं स्वस्याः मन्दं मन्दं मुदाऽन्विता ।। १४१ ।।

तामादाय गृहं प्राप्य वरं सिंहासनं ददौ ।
सिंहासनगता सा च धर्मदेवी वचोऽब्रवीत् ।। १४२ ।।

धर्मदेवी से इस प्रकार कहे जानेपर उस पतिव्रता राजपत्नी धरणीदेवी ने आनन्दयुक्त हो, धर्मदेवताको मीठा-मीठा बातोंसे सान्त्वना दे धीरे धीरे भवनमें लाया और उसको घरपर लाकर श्रेष्ठ सिंहासन दिया। सिंहासनपर बैठी हुई वह धर्मदेवी इस प्रकार वचन बोली। (१४२)

धर्मदेव्युवाच—

मज्जनं कुरु कल्याणि वस्त्रालङ्कारभूषिता ।
गुरुदेवनमस्कारं कुरु देवि ! हरिप्रियम् ।। १४३ ।।

एवमुक्ताऽथ कल्याणी तथा चक्रे यथोदितम् ।
तस्याश्चाभिमुखीभूय पश्चाद्वाक्यमुवाच सा ।। १४४ ।।

धर्मदेवी बोली—हे कल्याणी ! स्नान करो और वस्त्र एवं अलंकारोंसे विभूषित हो हरि के प्रिय गुरु और देवताको नमस्कार करो। इस प्रकार कहे जानेपर उस कल्याणीने वही किया जो कहा गया था। पश्चात् उसके सम्मुख होकर वचन बोलीं। (१४४)

धरण्युवाच—

किं कार्यं वद भद्रं मे करोमि तव शासनात् ।

धरणी बोली—कौनसा मेरा शुभ कार्य है, कहो। तुम्हारी आज्ञासे मैं उसे अवश्य करूंगी।

पुलिन्द्योवाच—

वायनं देहि कल्याणि देवानां प्रीतिसाधकम् ।। १४५ ।।

इत्थं पुलिन्दावचनं श्रुत्वा सा धरणी तदा ।
स्वर्णशूर्पं समादाय मुक्तातण्डुलपूरितम् ।
निक्षिप्य पुरतः शीघ्रं धर्मदेवीं वचोऽब्रवीत् ।। १४६ ।।

पुलिन्दा बोली—हे कल्याणि! देवताओंका प्रीतिसाधक एक वायन दक्षिणाके साथ भक्ष्य पदार्थ दो। पुलिन्दाके इस वचनको सुनकर वह धरणीदेवी मातियोंके चावलसे भरा हुआ सुवर्णका सूप ले, शीघ्र ही सामने रखकर धर्मदेवी से वचन बोली। (१४६)

धरण्युवाच—

सत्यं वद महाप्राज्ञे ! मम दुःखं प्रणोदय ।
धरणीवाक्यमाकर्ण्य धर्मदेवी वचोऽब्रवीत् ।। १४७ ।।

धरणी बोली—हे महाप्राज्ञे ! सत्य कहो, मेरे दुःखको दुर करो। धरणीके वचनको सुनकर धर्मदेवी बोली। (१४७)

धर्मदेव्युवाच—

सत्यं वदामि सुश्रोणि ! शिशोरन्नं प्रयच्छ मे ।
अहःकृतं रात्रिकृतं सुपक्वरससंयुतम् ।। १४८ ।।

श्रुत्वा तद्वचनं रम्यं त्वरयाऽऽनीय भामिनी ।
क्षीरान्नं स्वर्णपात्रस्थमर्भकाय ददौ नृप ।। १४९ ।।

तद् दृष्ट्वा स्वर्णपात्रस्थं मानुषान्नं न भुक्तवान् ।
रुरोद च शिशुस्तस्या धर्मदेव्याः स भूमिप ।। १५० ।।

रुदन्तमात्मजं दृष्ट्वा विनिद्य च तताड सा ।
दरिद्रोऽसि दुराचार कन्दमूलफलाशनः ।। १५१ ।।

कथं न भोक्ष्यसे मृष्टं क्षीरान्नं राजनिर्मितम् ।
सदाऽपि रोदनं मातः किं करोमीति भूमिप २५२ ।।

धर्मदेवी बोली—हे सुन्दरी ! मैं सत्य कहती हूँ, मेरे बच्चेको दिन और रात्रिका बनाया सुन्दर पका हुआ रसके साथ अन्न दो। हे राजा ! उस स्त्रीने उसके उस मीठे वचनको सुनकर स्वर्णके पात्रमें क्षीरान्न अर्थात् खीर उस बच्चेको दिया। सोनेके पात्रमें रखा हुआ उस मनुष्यान्नको देखकर उस धर्मदेवीके बच्चेने नहीं खाया, और हे राजा ! वह रोने लगा। अपने पुत्रको रोते हुए देखकर धर्मदेवी उसकी निन्दा कर कि—"हे दुष्ट आचारवाला ! तू कन्द, मूल तथा फलका खानेवाला दरिद्री है। राजाके लिये बना हुआ शुद्ध क्षीरान्न क्यों नहीं लाता है ?" उसे पीटने लगी और बोली कि हे माता ! यह सदा रोता रहता है, मैं क्या करूँ। (१५२)

शिशुं तं भर्त्सयित्वाऽथ सम्भोज्यान्नमनुत्तमम् ।
ममोदरगतं चान्नं पुत्रस्य हितकारणम् ।। १५३ ।।

इत्युक्त्वा सा धर्मदेवी शिशोर्दत्तं नृपोत्तम ।
क्षीरान्नं स्वर्णपात्रस्थं भुक्त्वा स्वस्था तदाऽब्रवीत् ।। १५४ ।।

सत्यं वदामि सुश्रोणि ताम्बूलं देहि मेऽङ्गने ।

उस बच्चेको झिडककर और उत्तम अन्न उसे खिलाकर वह धर्मदेवी "मेरे उदर में गया हुआ अन्न शिशुकी भलाईका कारण होता है"—ऐसा कहकर, हे नृपोत्तम ! बच्चेको दिये गये स्वर्ण-पात्रके क्षीरान्नको स्वयं खाकर, स्वस्थ हो बाली, हे सुन्दरी ! मैं सत्य कहती हूँ, हे अङ्गने ! मुझको ताम्बूल दो। (१५४)

इत्युक्ता धरणीदेवी धर्मदेव्या पुलिन्दया ।। १५५ ।।

एलालवङ्गकर्पूरनागवल्लीदलैर्युतम् ।
ताम्बूलमर्पयामास पुलिन्दायै पतिव्रता ।। १५६ ।।

पतिव्रता धर्मदेवी पुलिन्दासे इस प्रकार कही जानेपर उस धरणीदेवीने इलायची, लवङ्ग, कर्पूर, नागवल्लीके साथ ताम्बूल उस पुलिन्दाको अर्पण किया। (१५६)

ततः सा प्राङ्मुखी भूत्वा पुत्रमङ्के निधाय च ।
निक्षिप्य पुरतो गुल्मं पादावास्तीर्य संस्थिता ।। १५७ ।।

तब वह पूर्व मुख होकर, पुत्रको गोदमें रखकर, टोकरीको सामने रख, और पैर फैलाकर बैठी। (१५७)

एवं रूपं गतं कृष्णं श्रीनिवासं सुरोत्तमाः ।
द्रष्टुकामाः समायाताः वैखरीं प्राकृतोचिताम् ।। १५८ ।।

सम्पश्यन्तस्तस्य खस्थाः सविमानगणास्तथा ।
संलापं चक्रुरन्योन्यं सम्भ्रमात्कौतुकान्विताः ।। १५९ ।।

किं तया सुकृतं राज्ञ्या कृतं पूर्वं यथाऽधुना ।
लक्ष्मीसहायो भगवान्क्रीडते प्राकृतो यथा ।। १६० ।।

एवं हरेश्चित्रविचित्रकर्म गायन्ति कञ्जोद्भवशम्भुशक्राः ।
कलौ युगे पापकृतां नराणां ह्युद्धारणार्था
जगदीशचेष्टाः ।। १६१ ।।

इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्रीनिवासस्य
पुलिन्दस्त्रीरूपवर्णनं नामाष्टमोऽध्यायः

इस प्रकारके रुपवाले श्रीनिवास कृष्णको देखनेके लिये आये हुए देवतागण प्राकृत मनुष्यके उचित उनकी वैखरी (वाणी) को आकाशमें ठहरे हुए विमानगणों के साथ देखते हुए संभ्रमसे कौतूहलपूर्वक परस्पर वार्तालाप करने लगे कि उस रानीने पूर्व जन्ममें कौनसे सुकर्म किये है कि उसके साथ इस समय लक्ष्मीपति प्रकार के कर्म कलियुग के पापी मनुष्योंके उद्धारके लिये हुए चरितको गाते है। (१६२)

नवमोऽध्यायः

पद्मावती के रोग का, कहना गुप्त उपाय।
सखि सह बकुला आगमन, धैर्य्य दिये नृप आय ॥ १ ॥

धराऽऽगमन गुरु देव का, पुनि लाना शुकदेव।
सुतोद्वाह उद्योगहित, लाज लग्न रखि लेव ॥ २ ॥

लिखन लग्न भगवानका, दूत कार्य शुकदेव।
कथन व्याह वृत्तान्त तहं, फिरे पुनः शुकदेव ॥ ३ ॥

बकुलाका प्रभुसे, कथन, व्याह विषयकी बात।
इस नववें अध्यायमें, बाकी व्याह बरात ॥ ४ ॥

धरण्यैपुलिन्दोक्तपद्मावतीदेहशोषणनिवृत्त्युपायः

शतानन्द उवाच—

भोजनान्तेऽस्मरद्देवी देवान् स्वकुलपूजितान्।
आदौ नारायणं ध्यात्वा पश्चाल्लक्ष्मीं पितामहम् ॥ १ ॥

सरस्वतीमुमाकान्तमुमामिन्द्रमतः परम्।
शचीमग्नियमाद्यांश्च सदारान्दिक्पतीनथ ॥ २ ॥

देवानृषीन्पितॄन् राजन् गन्धर्वान् राजसत्तमान्।
काशीशं विश्वनाथं च बिन्दुमाधवमेव च ॥ ३ ॥

विष्णुपादं प्रयागं च गोदातीरनिवासिनम्।
नारसिंहं जगन्नाथं पाण्डुरङ्गमहोबिलम् ॥ ४ ॥

पम्पाध्यक्षं विरूपाक्षं श्रीशैलं पुण्यकाननम्।
श्रीवेङ्कटगिरीशं च कालहस्तीश्वरं हरम् ॥ ५ ॥

घटिकाचलसंस्थानं वृद्धाचलनिवासिनम् ।
वरदं सर्वलोकेशं श्रीरङ्गं श्वेतरूपिणम् ।। ६ ।।

कुम्भघोणालयं कृष्णं शार्ङ्गपाणिं महीपते ।
सेतुं रामकृतं राजन् ! पद्मनाभं जनार्दनम् ।। ७ ।।

सुब्रह्मण्यं कुमाराख्यं मधुसूदनशङ्करौ ।
चन्द्रेश्वरं च गोकर्णं तथा हरिहरौ नृप! ।। ८ ।।

गङ्गां गोदावरीं कृष्णां तुङ्गभद्रां मलापहाम् ।
कावेरीं कपिलां क्षीरां सुवर्णमुखरीं तथा ।। ९ ।।

मूकाम्बिकां भैरवं च कालभैरवमेव च ।
कामाक्षीं च विशालाक्षीं मत्स्याक्षीमपि सौख्यदाम् ।। १० ।।

सस्मार लोकभावेन चोवाच मधुरं वचः ।
रमे ! कोल्लापुराध्यक्षे ! पाहि मां परदेशगाम् ।। ११ ।।

इति स्वकीयभावेन स्मरन्ती धर्मदेवता ।
कृत्वा मौक्तिकराशींस्त्रीन् मध्यराशौ विचिन्त्यताम् ।। १२ ।।

हस्ते दत्त्वा परां यष्टिं एष्वेकमनया स्पृश ।
इत्युक्तया तया देव्या मध्यराशौ विलोडिते ।
भावसाम्यं ततो ज्ञात्वा प्रहृष्टा वाक्यमब्रवीत् ।। १३ ।।

पद्मावतीके देह सूखनेसे छूटनेका उपाय

शतानन्द बोले—उस देवीने भोजन के अन्तमें अपने कुलमें पूजित देवताओंका, स्मरण किया। पहले नारायणका ध्यान कर पीछे लक्ष्मी, ब्रह्मा, सरस्वती, शिवा पार्वती, उसके पीछे शची (इन्द्राणी), अग्नि, यम इत्यादि सपत्नीक दिग्पाल, देवता

ऋषि, पितर, राजा, गन्धर्व राजश्रेष्ठ, काशीके स्वामी विश्वनाथ, बिन्दुमाधव, विष्णुपद, प्रयाग गोदावरी-तीरके निवासी नरसिंह, जगन्नाथ, अह्नोबिल, पाण्डुरंग, पंपाके स्वामी विरुपाक्ष, पुण्य वनवाला श्रीशैल, श्रीवेङ्कटाचल, श्रीकालहस्तीश्वर, शिवघटिकाचलके रहनेवाले तथा विन्ध्याचलके निवासी परमात्मा कुमार नामक सुब्रह्मण्य, मधुसूदन, शंकर, चन्द्रेश्वर, गोकर्ण, हरिहर, गंगा, गोदावरी, कृष्णा, मलको धोनेवाली तुङ्गभद्रा, कावेरी, कपिला, क्षीरा, सुवर्णमुखरी, मुकाम्बिका, भैरव, कामाक्षी, विशालाक्षी और सुखको देनेवाली मीनाक्षी को स्वयं मनुष्य-भावना का अभिनय करती हुई स्मरण किया और बोली कि हे कोल्लापुरकी स्वामिनी लक्ष्मी, मुक्त परदेशमें आयी हुई की रक्षा करो। इस प्रकार स्वभावतः स्मरण करती हुई उस धर्मदेवताने मोती की तीन ढेर बनाकर, मध्यवालीको स्वयं स्मरण कर, उस धरणीदेवीके हाथमें दूसरी एक यष्टि देकर कहा कि इनमेंसे एकको इस यष्टिसे छू दो। इस प्रकार कही गयी उस धरणीदेवीसे मध्यवाली ढेरके छू जानेपर भावकी समता जानकर, आनन्दित हो बचन बोली। (१३)

धर्मदेव्युवाच—

वदेयं कारणं देवि ! दुहितुस्तेऽङ्गशोषणे ।
आगतः पुरुषेणास्याः येन केनाप्युपद्रवः ।। १४ ।।

इतः पूर्वदिने कश्चित्पुरुषं तुरगाऽस्थितम् ।
दृष्ट्वा मोहवशं याता कामज्वरसुपीडिता ।। १५ ।।

शृणु मातः सविस्तारं शपे गुल्मं सपुन्नगम् ।
भर्त्तारं बदरीवासं मातरं पितरं गुरुम् ।। १६ ।।

पतिं श्रीवेङ्कटाधीशं कर्तुमिच्छति ते सुता ।
तथा भविष्यति शुभं वागियं नान्यथा भवेत् ।। १७ ।।

स्वात्मानं तु शपे राज्ञि सत्यमित्यवधारय ।
सत्यं वदामि सुश्रोणि ताम्बूलं देहि मेऽङ्गने ।। १८ ।।

एलालवङ्गकर्पूरजातीपत्रैः सपूगकैः ।
नागवल्लीदलैर्युक्तं पुनर्देहि वरानने ! ॥ १९ ॥

धर्मदेवी बोली—हे देवी! तुम्हारी पुत्रीके अंग सुखनेका कारण मैं कहता हूँ । किसी पुरुषसे इसका यह उपद्रव आया है । इसके पहले दिन वह घोड़ेपर चढ़े हुए किसी पुरुषको देखकर मोहके वश कामज्वरसे पीड़ित हो गयी । हे माता! विस्तारके साथ सुनो । पुत्रके साथ टोकरीकी, बदरी वनमें रहनेवाले भर्ताकी, माताकी एवं गुरुकी सौगन्ध करती हूँ, तुम्हारी पुत्री श्रीवेङ्कटेशको अपना पति बनाना चाहती है, वैसा ही शुभ होगा, यह बात असत्य नहीं होगी । हे रानी! मैं अपनी सौगन्ध करती हूँ, इसको सत्य समझो । हे सुन्दरी! मैं सत्य कहती हूँ । हे श्रेष्ठमुखवाली! हे सुन्दरी! मुझको इलायची, लवङ्ग, कपूर, जावित्री, सुपारी तथा नागवल्लीके दलके साथ ताम्बूल पुनः दो । (१९)

इत्युक्ता धरणी देवी ताम्बूलं पुनरप्यदात् ।
पुनरालोचयन्ती सा पुलिन्दा वाक्यमब्रवीत् ॥ २० ॥

इस प्रकार कहे जानेपर उस धरणीदेवीने पुनः उसको पान दिया । वह पुलिन्दा पुनः आलोचना करती हुई बोली । (२०)

योऽसौ तुरगमारूढः पुरुषः पूर्वमागतः ।
किरातरूपधारी स साक्षान्मन्मथमन्मथः ॥ २१ ॥

तं दृष्ट्वा मोहमायाता कामज्वरसुपीडिता ।
दुहिता तेऽभवद्राज्ञि ततोऽस्या अङ्गशोषणम् ॥ २२ ॥

तच्छान्त्यर्थं वरारोहे तस्मै सा सम्प्रदीयताम् ।
इत्युक्ता धरणीदेवी धर्मदेवीं वचोऽब्रवीत् ॥ २३ ॥

पुलिन्दा बोली—पूर्वमें जो पुरुष घोड़ेपर चढ़ा हुआ आया था, वह किरातरूप धारण किये हुए साक्षात कामदेवका भी कामदेव था । हे रानी! उनको देखकर तुम्हारी पुत्री मोहके वशमें कामके ज्वर से पीड़ित हो गयी है । इस हेतु इसके

अंग सूख रहे है। हे वरारोहे! उसकी शान्तिके लिये वह कन्या उन्हीं पुरुषको दे दो। इस प्रकार कहे जानेपर धरणीदेवी धर्मदेवी से बोली। (२३)

धरण्युवाच—

क्वास्ते किरातरूपी स दुहितुर्मेऽङ्गशोषकः ।
वद तन्नाम किं भद्रे वरं दास्ये तवेप्सितम्
इति पृष्टा धर्मदेवी धरणीं वाक्यमब्रवीत् ।। २४ ।।

धरणी बोली—हे भद्रे! मेरी पुत्रीका अङ्ग शोषण करनेवाला किरातरुप वह कहां है? उसका नाम क्या है? कहो? तुम्हारा इच्छित वर दूंगी। इस प्रकार पूछे जानेपर, धर्मदेवी, धरणीदेवीसे बोली। (२४)

धर्मदेव्युवाच—

वैकुण्ठस्थो हरिः साक्षाद्वर्तते वेङ्कटाचले ।
श्रीनिवास इति ख्यातो विद्यावान् धनवान् बली ।। २५ ।।

तस्याश्वं त्वत्सुता बाला ताडयामास चाश्मभिः ।
आरामद्वारनिकटे पतितः स हयोत्तमः ।। २६ ।।

अश्मभिस्ताडितोऽत्यन्तं विह्वलः पृच्छ तत्सखीः ।
गौरवाद्राजपुत्र्यास्तु क्षमते पुरुषः स तत् ।। २७ ।।

इति मे सत्यवचनं दत्त्वा तां सुखमेष्यसि ।
अदत्त्वा दुःखमाप्नोषि न मे वाणी मृषा भवेत् ।। २८ ।।

अदाने दिनमात्रे सा म्रियेत न हि संशयः ।
इति तस्या वचः श्रुत्वा धरणी पुनरब्रवीत् ।। २९ ।।

धर्मदेवी बोली—वैकुण्ठ में रहनेवाले, विद्यावान्, धनवान् एवं बली श्रीनिवास ऐसा प्रसिद्ध हरि श्रीवेङ्कटाचल पर साक्षात् है। उनके घोड़ेको तेरी पुत्रीने पत्थरों से मारा है, वह श्रेष्ठ घोड़ा पत्थरों से बहुत पीटा हुआ विह्वल हो बगीचे के द्वार

के पाद गिरा हुआ है सो उसकी सखीसे पूछो। वह पुरुष इस अपराधक राजपुत्रीके गौरवसे क्षमा करते है। यह मेरा सत्य वचन है, कि उस कन्याको देकर सुख पाओगी और नहीं देकर दुःख पाओगी; मेरी वाणी झूटी नहीं होती। नहीं देनेसे वह एक दिनमें मर जायगा, इसमें संशय नही है। इस प्रकार उसके वचनको सुनकर धरणीदेवी पुनः बोली। (२९)

धरण्युवाच—

किं मां वदसि दुर्वाक्यमसत्यं वामलोचने।
इति तस्या वचः श्रुत्वा पुनराह मनस्विनी ॥ ३० ॥

धरणीदेवी बोली—हे वामलोचने (सुन्दर नेत्रवाली) असत्य एवं दुष्ट वचन मुझसे क्यों कहती हो। उसकी इस बातको सुनकर वह मनस्विनी पुनः बोली। (३०)

धर्मदेव्युवाच—

नासत्यं वचनं देवि मयोक्तं पूर्वमेव तत्।
इति भीता तद्वचनाद्राज्ञी वाक्यमथाब्रवीत् ॥ ३१ ॥

धर्मदेवी बोली—हे देवी! मुझसे पूर्वमें कही हुई वे बातें असत्य नहीं है। इस प्रकार उसके वचनसे डरी हुई रानी बोली। (३१)

धरण्युवाच—

अयाचिता मया कन्या कथं देया भविष्यति।
इति चिन्तापरा राज्ञी धर्मदेवीं वचोऽब्रवीत् ॥ ३२ ॥

धर्मदेवी बोली—याचना किये बिना मेरी कन्या कैसे दी जायेगी? इस प्रकार चिन्तित रानीसे धर्मदेवी बोली। (३२)

धर्मदेव्युवाच—

अद्यैव घटिकान्ते त्वामागमिष्यति कामन।
अबला बहुवृद्धा च धर्मार्थकुशला भुवि ॥ ३३ ॥

मद्वाक्यं विश्वसन्ती त्वं राजानं परिचोदय ।
तोण्डमानं च ते भर्तृभ्रातरं ससुहृद्गणम् ।। ३४ ।।

सम्बोध्य साधुमार्गं त्वं समाश्रय नृपप्रिये ।
सन्निधौ मम सङ्कल्पं कुरु कन्यानिमित्तकम् ।। ३५ ।।

धर्मदेवी बोली—पृथ्वीपर धर्म और अर्थमें कुशल, बहुत वृद्ध, कोई अबला आज ही क्षण भरमें तुम्हारे पास आवेगी। मेरे वाक्योंका विश्वास करती हुई तुम राजाको प्रेरणा करो और अपने पतिके भाई तोण्डमान और उसके सुहृद वर्गोंको समझा कर अच्छे मार्गका आश्रय लो। हे नृपप्रिये! मेरे पास कन्याके निमित्त संकल्प करो। (३५)

धरण्युवाच—

येन केनाप्युपायेन जीविता स्यात्सुता मम ।
सुतां तस्यैव दास्यामि गिरिगह्वरवासिनः ।। ३६ ।।

धरणी देवी बोली—जिस किसी उपायसे मेरी कन्या जीवित रहे, मैं उसी पर्वत के वन में रहनेवालेको पुत्री दूंगी। (३६)

धर्मदेव्युवाच—

एवं चेत्ते सुता राज्ञि जीविष्यति न संशयः ।
पतिर्मे वर्तते यत्र देवि तत्र व्रजाम्यहम् ।। ३७ ।।

इत्युक्त्वा तद्वचः सत्यं द्रष्टुकामा धराऽब्रवीत् ।

धर्मदेवी बोली—हे रानी! यदि ऐसा हो तो, तुम्हारी पुत्री जियेगी, इसमें संशय नहीं है। हे देवी। मेरा पति जहांपर है मैं वहीं जाती हूँ। इतना उसके कहने पर उसके वचनकी सत्यता देखनेकी इच्छा रखनेवाली धरणीदेवी बोली। (३७)

धरण्युवाच—

तदा ते वचनं सत्यं यद्येवं सम्भविष्यति ।। ३८ ।।

इत्युक्ताऽसौ जगामाशु निजधाम वराङ्गना ।
साऽपि तां बाढमित्युक्त्वा निर्जगाम पुराद्बहिः ३९ ॥

कक्षे बद्ध्वा सुतं राजन् स्वर्णशूर्पं सगुल्मकम् ।
जगामोत्तरमभ्येत्य पुलिन्दा मिथिलेश्वर ॥ ४० ॥

धरणी देवी बोली—इस प्रकार होगा, तो तुम्हारा भजन सत्य है। इतना कहनेपर वह शीघ्र अपने घर गई। हे राजन्। वह धर्मदेवी भी उसको 'अच्छा" कहकर, कक्ष (पार्श्व) में पुत्रको एवं टोकरी के साथ सुवर्णके सूपको बांधकर गांवसे बाहर निकल गई। हे मिथिलेश! वह पुलिन्दा बाहर आकर उत्तरकी ओर गई। (४०)

पुलिन्दायां गतायां तु धरणी वामलोचना ।
पुत्र्या निकेतनं प्राप्य रुदन्ती भृशदुःखिता ॥ ४१ ॥

किं ते मनोगतं पुत्रि यत्त्वमिच्छसि तद्वद ।
न च मातृसमं मित्रं पुत्रीणामस्ति नन्दिनि ॥ ४२ ॥

किन्तु कार्यमकार्यं वा तन्समाचक्ष्व भामिनि ।
पूरयामि मनःस्थं च किमर्थं तव शोषणम् ॥ ४३ ॥

अभाग्याऽहं महाभागे विषपानं करोमि च ।
इत्युक्त्वा सा पराधीना दुखिता रुदिताऽभवत् ॥ ४४ ॥

दुःखिता जननीं दृष्ट्वा मन्दमाह मनोगतम् ।

पुलिन्दाके चले जानेपर सुन्दर नेत्रवाली रोती और बहुत दुःखी होती हुई। धरणीदेवी अपनी पुत्रीके घर पर पहुँचकर कहने लगी कि हे पुत्री। तुम्हारी क्या अभिलाषा है? जो तुम चाहती हो सो कहो। हे नन्दिनि! पुत्रियोंको माताके समान मित्र नहीं है। करने योग्य अथवा नहीं करने योग्य भी क्या काम है? तेरी अभिलाषा को मैं पूरी करूँगी। किसलिये तुम सूख रही हो? हे महाभागे!

भाग्यहीन मैं इसलिये विषपान भी करूँगी। ऐसा कहकर पराधीन और दुःखी हो वह रोने लगी और दुःखी माताको देखकर उसने धीरे-धीरे अपनी अभिलाषा प्रकटकी। (४४)

पद्मावत्युवाच—

किं वदिष्यामि हे मातः ! सूतिकादुःखमागतम् ।। ४५ ।।

अथवा पुत्रलाभं किं प्रवदामि निगूढजम् ।
नाकृत्यं तादृशं किञ्चिज्जाता क्वापि तु मे वरे ।। ४६ ।।

काङ्क्षां सम्प्रति तामद्य वक्तुं शक्नोमि न स्वयम् ।
तथापि तव वक्ष्यामि मातृत्वाच्छृणु भामिनि ।। ४७ ।।

पद्मावती बोली—हे माता ! क्या सूतिका दुःख हुआ है, ऐसा बोलूँ ? अथवा गुप्तरूपसे पुत्रलाभ हुआ ऐसा बोलूँ ? हे श्रेष्ठ ! उस प्रकारका कोई भी अकर्म कहीं भी मुझसे नहीं हुआ है। हे माता ! मैं अपनी उस आकांक्षाको स्वयं कह नहीं सकती हूँ, तथापि माता होनेके हेतु मैं तुमसे कहती हूँ। (४७)

पद्मावतीकथितभगवल्लक्षणतद्भक्तलक्षणानि

त्वयाऽज्ञप्तागमं मातः पुण्यारामं सखीयुता ।
तत्राऽयातः पुमान्कश्चित्पुराणपुरुषोत्तमः ।। ४८ ।।

मातः ! स्मरामि तद्वक्त्रं पुण्डरीकनिभेक्षणम् ।
तं विना न हि जानामि सत्यमित्यवधारय ।। ४९ ।।

चरितं तस्य कृष्णस्य जानन्ति विबुधेश्वराः ।
पातालजाश्च मनुजाः न जानन्ति हरिं परम् ।। ५० ।।

सत्यं सर्वोत्तमः साक्षात्स एव पुरुषोत्तमः ।
दक्षिणं पाणिमाश्रित्य राजते चक्रमुत्तमम् ।। ५१ ।।

तथा सव्ये शङ्खराजो राजते राजवल्लभे ।
यत्कण्ठे कौस्तुभं रत्नं श्रुत्योर्मकरकुण्डले ।। ५२ ।।

यस्य चक्रप्रभावेण दग्धा वारणासी पुरी ।
यस्य शङ्खध्वनिं श्रुत्वा विद्रवन्त्यसुरादयः ।। ५३ ।।

तद्भक्तलक्षणं वक्ष्ये श्रुणु मातः ! सविस्तरम् ।

पद्मावती के कहे हुए श्रीभगवानके और उनके भक्तके लक्षण हे माता। तुमसे आज्ञा पर सखियों के साथ मैं पवित्र आराम (बागीचा) में गयी थी। एक अनादि एवं पुरुष श्रेष्ठ वहाँ पर आया। हे माता! मैं कमल-दल नयन उसके भक्तको स्मरण करती हूँ। इसके अतिरिक्त मैं कुछ नहीं जानती हूँ, यह सत्य मानो। उस कृष्णके चरितको देवता ही जानते हैं; पाताल लोक के रहनेवाले और मनुष्यगण श्रेष्ठ हरिको नहीं जानते हैं। यह सत्य है कि सबसे उत्तम पुरुषोत्तम साक्षात् वही भगवान् है। उसके दक्षिण हस्तमें उत्तम चक्र शोभता है एवं वाम हस्तमें, हे राजवल्लभे! शङ्खराज पाञ्चजन्य शोभता है। जिसके कण्ठमें कौस्तुभरत्न, कानों में मकरके आकारके कुण्डल है, जिसके चक्रके प्रभावसे वाराणसीपुरी जल गई थी और जिसके शङ्ख के शब्दको सुनकर राक्षसगण डर जाते है, हे माता! उसके भक्तोंके लक्षणको विस्तारपूर्वक वर्णन करती हूँ; सुनो। (५३)

वेदशास्त्रपरा ये च स्वधर्माचरणे रताः ।। ५४ ।।

वेदोक्तं कर्म कुर्वन्ति तद्भक्तान्विद्धि वैष्णवान् ।
शङ्खचक्राङ्किता ये चाप्यूर्ध्वपुण्ड्रधराश्च ये ।। ५५ ।।

नासत्यवचना ये तु पितृमातृमते स्थिताः ।
तद्भक्तलक्षणं त्वेतत्तं विना को नु जीवति ! ।। ५६ ।।

तनयावचनं श्रुत्वा सानन्दा वाक्यमब्रवीत् ।

धरण्युवाच—

सत्यं वद महप्राज्ञे भ्रमो वा ज्वरकारणम् ।। ५७ ।।

जो वेद और शास्त्रके अनुकूल अपने धर्म्मोंके आचरण में लगे रहते हैं, जो वेदमें कहे हुए कर्मको करते हैं, जो शङ्ख और चक्रसे चिह्नित है, जो उर्ध्व पुण्ड्र को धारण करते है, जो असत्य वचनवाले नहीं होते और जो पिता माता की आज्ञा में रहते है, उन भक्तोको वैष्णव समझो । उनके भक्तोंके लक्षण उनके बिना कौन जान सकता है । पुत्रीके वचनको सुनकर वह धरणीदेवी आनन्द पूर्वक बोली—हे महाबुद्धिवाली ! सत्य कहो । यह तुम्हारा भ्रम है वा ज्वरका कारण है ? (५७)

पद्मावत्युवाच—

सत्यं वदामि मातर्यो दृष्टपूर्वो महाप्रभुः ।
तद्दर्शनधियो मेऽद्य जायते देहशोषणम् ।। ५८ ।।

पद्मावती बोली—हे माता ! जिन महाप्रभुको पूर्वमें मैंने देखा है उन्हीके फिर दर्शन के विचार (चिन्ता) से मेरा शरीर सूखा जा रहा है । (५९)

शतानन्द उवाच—

सान्त्वयित्वा सुतां भद्रा भर्तुर्भवनमभ्यगात् ।
पाकार्थं परमानन्दा भरिता भाग्यसम्पदा ।। ५९ ।।

पुत्र्यङ्गशोषं संक्षुब्धं कृच्छ्रसन्तापसंयुतम् ।
अवदत्स्वपतिं प्राप्य पुत्रीकायविशेषणे ।। ६० ।।

कारणं धर्मदेव्युक्तमथ तच्छान्तिकारणम् ।
सर्वं संबोधयामास पुत्र्या हृद्गतमादरात् ।। ६१ ।।

शतानन्द बोले—अपनी पुत्रीका सान्त्वना देकर परम आनन्दसे भरी हुई तथा भाग्यसे संपन्न धरणीदेवी पाक-क्रिया करने के लिये अपने पति के मन्दिरमें गई । पुत्रीके अंग सूखनेके दुःखसे दुःखी, कठिन तथा तापसे युक्त अपने पतिके पास पहुँचकर पुत्रीके शरीर सूखने में धर्मदेवी के कहे हुए कारण और उसकी शान्तिके

उपाय धरणीसे कहा, और आदर पूर्वक अपनी पुत्रीके हृदयकी सब बातोंको भी समझा दिया। (६१)

धरणीशं प्रति पद्मावतीसखीभिः सह बकुलागमनम्

एतस्मिन्नेव समये कन्याश्च बहुलान्विताः।
अभिषिच्याप्यगस्त्येशं शङ्करं ब्राह्मणैः सह ॥ ६२ ॥

सम्भाराञ्छिरसा धृत्वा ब्राह्मणैः सुपुरोहितैः॥
राजधानीं समासाद्य भर्तृभवनमभ्ययुः ॥ ६३ ॥

धरणीदेवीके स्वामीके पास पद्मावती की सखियोंके साथ बकुला का आना

इसी समय बकुलाको लिये हुई वे कन्यायें अगस्त्येश शिवको ब्राह्मणोंके साथ अभिषेक करनेकी सामग्रियोंको सिरपर रख, पुरोहित और ब्राह्मणोंके साथ राजधानी में आकर भवनको आ गई। (६३)

समागतान्द्विजान्सर्वान्तिसम्पूज्य विधिपूर्वकम्।
गन्धपुष्पाक्षताद्यैश्च वस्त्रालङ्कारभूषणैः ॥ ६४ ॥

विप्राशीर्वादमन्त्रैश्च मार्जयित्वा स्वकां सुताम्।
अभुङ्क्त च स्वयं राजा ब्राह्मणानामथाऽज्ञया ॥ ६५ ॥

सा भुक्त्वाऽथ महाभागा धरणी बहिरागता।
ददर्श तां महाराज बकुलां नवरूपिणीम् ॥ ६६ ॥

धर्मदेव्या वचः स्मृत्वा तत्समीपमुपागमत्।
पप्रच्छ तास्तदा कन्या एतद्वृत्तान्तकोविदाः ॥ ६७ ॥

आये हुए ब्राह्मणों की गन्ध, पुष्प, अक्षत इत्यादि वस्त्र, अलङ्कार तथा आभूषणोंसे विधिपूर्वक पूजा करके, ब्राह्मणोंके आशीर्वाद मन्त्रसे अपनी पुत्री को मार्जन कर, ब्राह्मणों की आज्ञा से स्वयं राजाने भोजन किया। वह महाभागा धरणीदेवी भी भोजन करके बाहर आयी और उस नये रूपवाली बहुलाको देखीं तथा धर्मदेवी के वचनको स्मरण कर उसके पास आई और इसके वृत्तान्त को जाननेवाली उन कन्याओं से पूछी। (६७)

धरण्युवाच—

कैषा कस्मादुपायाता पूज्येव प्रतिभाति मे।
पृच्छ्यतां कन्यकाः! अस्याः किमागमनकारणम् ॥ ६८ ॥

एवमुक्ताः कन्यकास्तु धरणीमब्रुवंस्तदा।

धरणी बोली—यह कौन है? किस कारण से आई है? मुझको यह पूज्यके जैसी मालूम होती है। हे कन्याओं। इसके आगमनका क्या कारण है, सो कहो। ऐसा पूछे जानेपर वे कन्यायें धरणीदेवीसे बोलीं। (६८)

कन्यकाः

वासः पन्नगशैलेऽस्याः स्वामी श्रीवेङ्कटेश्वरः ॥ ६९ ॥

तदाज्ञाकारिका काचिन्नाम्ना बकुलमालिका।
अनया धरणीदेव्याः संनिधौ मम किंचन ॥ ७० ॥

कार्यमस्तीति कथितं ततस्तु सहितास्तया।
वयं प्राप्ता महाभागे! त्वत्समीपमिहाधुना ॥ ७१ ॥

पृच्छ्यतां सैवं वृत्तांतं तदागमनकारणम्।
एवमुक्ताऽथ कल्याणी बकुला समभाषत ॥ ७२ ॥

तिष्ठ भद्रे! वरारोहे! रत्नपीठे सुनिर्मले।
इत्युक्तानन्दभरिता बकुला तत्रसंस्थिता ॥ ७३ ॥

मेने कृतार्थमात्मानं साफल्यं जन्मनोऽपि च

कन्यायें बोली—इसका निवास श्रीशेषाचलपर है, इसके स्वामी श्रीवेङ्कटेश्वर है; उन्हींकी आज्ञाकारिणी यह कोई बकुलमालिका नामकी है। इसने कहा कि धरणी देवी के पास मेरा कुछ कार्य है, अतः हे महाभागे! उसके साथ हमलोग इस समय यहांपर तुम्हारे पास आई हैं। उसके आनेका कारण उसी से पूछिये। ऐसा कहे जानेपर वह कल्याणी बकुलासे बोली—हे भद्र! स्वच्छ रत्नोंकी पीठकर बठो। ऐसा कहे जानेपर आनन्दसे भरी हुई बकुला वहां पर बैठी और अपनेको कृतार्थ एवं अपने जन्मको भी सफल समझी। (७३)

धरण्युवाच—

स्वागतं ते वरारोहे मम पुण्यसमुच्चयत् ॥ ७४ ॥
मन्ये कृतार्थमात्मानं सफलं साधुसङ्गमात् ।

निर्देष्टव्यं भवत्कर्म तदद्य विदधीमहि ॥ ७५ ॥
किमर्थमागमो मातः शीघ्रं तत्कत्थ्यतामिति ।

धरणी बोली—हे वरारोहे। मेरे पुण्य-राशिसे तुम्हारा आना शुभ ही है। साधु समागमसे मैं अपनेको कृतार्थ मानती हूँ। आप अपना कार्य कहे; आज ही मैं उसको करूंगी। हे माता! किसलिये आयी हो से शीघ्र कहो। (७५)

बभाषे बकुला भार्यां राज्ञस्तस्य महात्मनः ॥ ७६ ॥

महात्मा राजाकी स्त्री से बकुला बोली। (७६)

धरणीं प्रति बकुलोक्तस्वागमनकाराणम्

बकुलोवाच—

कन्यापेक्षा मुख्यकार्यं पुनः कार्यशतेन किम् ।
मुख्यकार्यं ततः श्रुत्वा बकुलामब्रवीदिदम् ॥ ७७ ॥

धरणीके प्रति बकुलाका अपने आनेका कारण वर्णन

बकुला बोली—कन्याकी इच्छा ही मुख्य कार्य है, फिर और सैकड़ों कार्यसे क्या ? मुख्य कार्यको सुनकर धरणीदेवी बकुलादेवी से बोली। (७७)

धरण्युवाच—

सम्यगुक्तं त्वया देवि ! वरापेक्षापि वर्तते ।
को वरः कश्च देशोऽस्य गोत्रं नक्षत्रकं च किम् ? ॥ ७८ ॥

किं नाम ? जनकश्चास्य माता चापि महात्मनः ।
किं कुलं ? कोऽस्य चाचारो जातिर्वा तस्य का ? वद ।
कुलाचारादिकं पृष्टा बकुला वाक्यमब्रवीत् ॥ ७९ ॥

धरणी देवी बोली—हे देवी ! आपने अच्छा कहा—यहां वरकी खोज भी है। कौन वर है ? इसका कौन देश है ? कौन नक्षत्र है ? कौन गोत्र है ? उस महात्माका नाम क्या है ? पिता कौन है ? माता कौन है ? उसका कौन कुल है ? कौन आचार है ? और उसकी जाति क्या है सो कहो। इस प्रकार कुल आचार इत्यादि पूछे जानेपर बकुला बोली। (७९)

बकुलोवाच-

शृणु राज्ञि सविस्तारं गोत्रं बन्धुजनं तथा ।
देवकी जननी तस्य जनकः शूरनन्दनः ॥ ८० ॥

निशाकरकुलं तस्य नाम कृष्ण इति स्मृतम् ।
वसिष्ठगोत्रे चोत्पत्तिर्नक्षत्रं श्रवणं तथा ॥ ८१ ॥

आवासो वेङ्कटगिरिर्विद्यावान् धनवान् बली ।
बहुलाचारसम्पन्नो वयसा पञ्चविंशकः ॥ ८२ ॥

पाणिग्रहणकाले तु तं दृष्ट्वा तोषमेष्यसि ।
किमत्र बहुनोक्तेन दर्शनात्ते सुखं भवेत् ।।
तद् वृत्तमखिलं श्रुत्वा तामाहानन्दनिर्भरा ।। ८३ ।।

बकुला बोली—हे रानी! उनके गोत्र तथा बन्धुजनोंका परिचय विस्तारपूर्वक सुनो। उनकी माता देवकी एवं पिता शूरनन्दन वसुदेव हैं। चन्द्रवंश उनका वंश है। कृष्ण उनका नाम है। वशिष्ठ गोत्रमें उनका जन्म है। श्रवण उनका नक्षत्र है। उनका निवासस्थान श्रीवेङ्कटाचल है। वे विद्यावान्, धनवान्, बली एवं बहुत आचार विचारवाले पच्चीस वर्ष की अवस्थावाले है। पाणिग्रहणके समयमें उनको देखकर सन्तुष्ट हो जाओगी। यहां अधिक कहनेसे क्या? उनके दर्शन ही से तुमको सुख होगा। उनके पूर्ण वृत्तान्तको सुनकर आनन्दसे भरी हुई धरणीदेवीने उससे कहा। (८३)

धरण्युवाच—

शङ्का जाता वरारोहे मम ते वचनात्सखि !।
सभाग्यश्च कुलीनश्च बुद्धिमाञ्श्च युवा बली ।। ८४ ।।

वाग्मी चोक्तोऽस्य चैतावद्विवाहो न कृतः कृतः ?
सा तद्वचनमाकर्ण्यानपत्यमनुचिन्त्य तम् ।
धैर्येण वचनं प्राह धरणीं राजवल्लभाम् ।। ८५ ।।

धरणी बोली—हे वरारोहे! हे सखी! तुम्हारी बातसे मुझको शंका हुई है। आपने कहा—वे भाग्यवान् कुलीन, बुद्धिमान्, बलवान् युवा तथा विद्वान है, उनका अभीतक विवाह क्यों नहीं हुआ? वह बकुला उस मर्मभेदी वचनको सुनकर, उन हरिको स्मरणकर, धैर्य केसाथ राजाकी प्यारी धरणी देवीसे वचन बोली। (८५)

बकुलोवाच—

कृतवैवाहिको देवि बाल्ये भागीरथीप्रिता।
तत्रापत्यमनालोक्य द्वितीयं कर्तुमुत्सुकः ।। ८६ ।।

व दोषमितरं विद्धि श्रीनिवासे निरासये ।
तद्वृत्तमखिलं श्रुत्वा समाहूय स्वकं सुतम् ॥ ८७ ॥

नृपमाह्वापयामास धरणी पतिमात्मनः ।
एकान्ते राजशार्दूलमिदं वचनमब्रवीत् ॥ ८८ ॥

बकुला बोली—हे देवी ! उन गङ्गाके जन्मदाताने बाल्यकाल में विवाह किया था ; परन्तु उससे सन्तानोत्पत्ति नहीं देखकर दूसरा विवाह करनेको उद्यत हैं। निर्दोष श्रीनिवासमें दूसरा दोष मत जानो। उस सब वृत्तान्तोंको सुनकर, धरणीदेवीने अपने पुत्रको बुलाकर अपने पति राजाको बुलवाया और उस श्रेष्ठ राजासे एकान्तमें यह वचन बोली। (८८)

धरण्युक्त्या वियन्नृपकृतपद्मावत्याश्वासनप्रकारः

धरण्युवाच—

कन्यार्थमागता राजन् बकुला वेङ्कटाचलात् ।
सुतं संप्रेक्ष्य चापि त्वं स्वपुरोहितमन्त्रिभिः ॥ ८९ ॥

वरस्यापि विचार्याशु कुलविद्याबलादिकम् ।
गोत्रऋक्षाद्यानुकूल्यं च ब्राह्मणैर्वेदपारगैः ॥ ९० ॥

विचार्य वरवध्वोश्च योनिनाडीसुसङ्गतिम् ।
सर्वं सम्यक्समालोच्य कन्यादानं कुरु प्रभो ॥ ९१ ॥

कन्यार्थमागता साध्वी दुहितुर्विदितं मनः ।
तमेवेच्छति ते पुत्री वेङ्कटाचलवासिनम् ॥ ९२ ॥

धर्मदेवीवचः सत्यं शुभं शीघ्रं विधीयताम् ।
इति पत्न्या वचः श्रुत्वा सोऽभूदानन्दनिर्भरः ॥ ९३ ॥

धरणीके वचन से आकाशराज द्वारा पद्मावतीका आश्वासन

धरणी बोली—हे राजन्! यह बकुला श्रीवेङ्कटाचलसे कन्या (देखने) के लिये आया है; आप भी अपने पुरोहित और ब्राह्मणोंके साथ अपने पुत्रको भेजकर, वरका कुल, विद्या, बल इत्यादिका शीघ्र विचार करो, वेदज्ञ ब्राह्मणोंसे गोत्र नक्षत्र इत्यादिकी अनुकूलता एवं वर कन्याकी योनि नाड़ी इत्यादिकी सुसंगतिका विचार करो, हे प्रभो! सब कुछ अच्छी तरह देखभाल कर कन्यादान करो। यह साध्वी कन्याके लिये आयी है और मैंने पुत्रीका मन भी टटोला है। आपकी पुत्री उस श्रीवेङ्कटाचलवासीको ही चाहती है। धर्मदेवीके शुभ वचनोंका शीघ्र ही पालन करो। पत्नीके इस वचनको सुनकर वह राजा आनन्दसे भर गया। (९३)

आकाशराज उवाच—

अहो मङ्गलमस्माकं सम्प्राप्तं पूर्वपुण्यतः ।
अस्माकं पितरः सर्वे कृतार्था मुक्तिभागिनः ॥ ९४ ॥

त्वद्वाक्यामृतपानेन रोमहर्षस्तु जायते ।
कदा पश्यामि कल्याणं वधूवरसमागतम् ॥ ९५ ॥

सभर्तृकां राजपुत्रीं राजसिंहासने स्थिताम् ।
कदा पश्यामि नेत्राभ्यां बन्धुमण्डलमध्यगाम् ॥ ९६ ॥

इत्युक्त्वा भवने चागाद् दुहितुर्दुहितृप्रियः ।
नृपः पद्मावतीं प्राह सान्त्वयन् वचसा सुताम् ॥ ९७ ॥

आकाशराज बोले—अहा! पूर्व पुण्यके संस्कारसे हमलोगोंको मङ्गल प्राप्त हुआ है; हमलोगोंके सब पितर कृतार्थ और मुक्तिके भागी है। तुम्हारी वाणीरूपी अमृतको पीकर रोम-हर्ष होता है। वर वधू सम्बन्धी कल्याण कब देखूंगा? बंधुमण्डल के मध्यमें पति के साथ राजसिंहासनपर बैठी हुई राजपुत्रीको आंखों से कब देखूंगा? पुत्री-प्रेमी राजा इस प्रकार कह कर पुत्रीके घर गये और अपनी पुत्री पद्मावती को वचनों द्वारा सान्त्वना देते हुए बोले। (९७)

नृप उवाच—

भद्रे ! दुःखं मनस्स्थं ते त्यज शीघ्रमतः परम् ।
हृदये तव कल्याणि ! काऽपेक्षा वर्तते वद ।। ९८ ।।

तामद्याहं करिष्यामि नात्र कार्या विचारणा ।
जनकस्य वचः श्रुत्वा जननीं वाक्यमब्रवीत् ।। ९९ ।।

राजा बोले—हे भद्रे ! अपने मनके दुःखोंको अबसे छोड़ दो । हे कल्याणि तुम्हारे हृदयमें क्या अभिलाषा है सो कहो । उसको मैं आज पूरा करूँगा ; इसमें विचार करना नहीं चाहिये । पिताके इस वचनको सुनकर पद्मावतीने माता से यह बात कही । (९९)

पद्मोवाच—

मातस्ते कथितं सर्वं जनकाय वचो मम ।
समाचक्ष्वाद्य सङ्कोचान्नाहं वक्तुं समुत्सहे ।।
पुत्रीगिरं विदित्वा सा भर्तारं वाक्यमब्रवीत् ।। १०० ।।

पद्मावती बोली—हे माता ! मैंने तुमसे सब कह रखा है । मेरे वचन अब पिताजीसे कह दो ; क्योंकि संकोचसे मैं उनसे नहीं कह सकती हूँ । पुत्रीके वचनको समझकर धरणीदेवी अपने पति से बोली । (१००)

धरण्युवाच—

साधयस्व महाभाग विवाहं विधिपूर्वकम् ।
विलम्बो नैव कर्तव्यः शुभार्थं तु शुभानन ।। १०१ ।।

धरणी बोली—हे महाभाग ! विधिपूर्वक विवाह सम्पन्न करो ; हे सुन्दर मुखवाले ! शुभ कार्यके लिये विलम्ब नहीं करना चाहिये । (१०१)

राजोवाच—

तस्मै दास्यामि कृष्णाय श्रीनिवासाय धीमते ।। १०२ ।।

इत्याश्वास्य सुतां राजा पुत्रमिन्द्रनिकेतनम् ।
प्रेषयामास राजेन्द्र गुर्वानयनकाङ्क्षया ।। १०३ ।।

विलिख्य पत्रिकां राजा पुत्रीकल्याणसूचिकाम् ।
संप्रेषयामास तदा स्वपुत्रेण वियन्नृपः ।। १०४ ।।

राजाने कहा—उसी बुद्धिमान् श्रीकृष्ण श्रीनिवासको अपनी पुत्री दूंगा। इस प्रकार राजाने अपनी पुत्री को आश्वासन देकर, हे राजेन्द्र ! अपने पुत्रको इन्द्रके यहां गुरुको बुलानेकी इच्छासे भेजा, और पुत्रीका कल्याणसूचक पत्र लिखकर आकाशराजाने अपने पुत्र द्वारा भेजा। (१०४)

वियन्नृपाज्ञया धरातलं प्रति बृहस्पत्यागमनम्

स गत्वा वायुवेगेन चन्द्रांशत्वात्तु भूमिप ।
अवन्दताऽनपूर्णो गुरुमिन्द्रस्य च क्षणात् ।। १०५ ।।

सपत्रं राजपुत्रं च समालोक्यागतं गुरुः ।
प्रतिष्ठाप्यासने तं च तेनानीतां तदा शुभाम् ।। १०६ ।।

पपाठ च महाराज पत्रिकां शुभसूचिकाम् ।
तत्क्षणादागमद्राजन् राजानं स पुरोहितः ।। १०७ ।।

प्राप्तं पुरोहितं दृष्ट्वा कृत्वाऽर्चां विधिपूर्वकम् ।
कालोचितं वाचयित्वा वन्दमान उवाच सः ।।

आकाशराजाकी आज्ञासे बृहस्पतिका आना

हे राजा ! आनन्दसे पूर्ण उसने, चन्द्रके अंशसे उत्पन्न होनेके कारण, वायुवेगसे क्षण भरमें जाकर इन्द्रके गुरुको प्रणाम किया। गुरु बृहस्पति ने पत्र के साथ आये

हुए राजाके पुत्रको देखकर, उसको आसनपर बैठाकर, हे महाराज! उससे लायी गयी शुभ पत्रीको पढ़ा। हे राजन्! वह पुरोहित राजाके पास उसी क्षण आये। और आये हुए पुरोहितको देखकर विधिपूर्वक पूजा कर समयोचित बातें कर, वह राजा प्रणाम करते हुए बोले। (१०७)

राजोवाच—

तवाऽज्ञया करिष्यामि विवाहं दुहितुर्मम ।। १०८ ।।

श्रीनिवासस्य सम्बन्धो विदितस्य प्रशस्यते ।
कन्यार्थमागता साध्वी विदिते गोत्रनामनी ।। १०९ ।।

तथापि तव वाक्येन विवाहं कर्तुमुत्सहे ।
स राज्ञो वचनं श्रुत्वा राजानं प्रत्यभाषत ।। ११० ।।

राजा बोले—अपनी पुत्रीका विवाह मैं आपकी आज्ञासे करूँगा; प्रसिद्ध श्रीनिवासका सम्बन्ध अच्छा कहा जाता है। एक साध्वी स्त्री कन्या के लिये आयी थी; गोत्र और नाम ज्ञात हुआ, तथापि आपकी आज्ञासेही विवाह करना चाहता हूँ। राजाकी यह बात सुनकर बृहस्पति उनसे बोले। (११०)

गुरुरुवाच-

सफलं वृक्षमाश्रित्य जीवन्ति बहवो भुवि ।
तथा वयं च जीवामस्तव भाग्यावलम्बिनः ।। १११ ।।

अहं कदाचिदेवात्र समागच्छामि भूतलम् ।
न जानामि ततः सम्यक्शुक आश्रितवान्सदा ।। ११२ ।।

स जानाति महाराज ! स्थितिमेतस्य शार्ङ्गिणः ।
अत्रैवोत्तरदिग्भागे पञ्चकोशमिते नृप ।। ११३ ।।

शुकोऽस्ति व्यासतनयः श्रीनिवासपरायणः ।
तमाह्वय महाराज ! शीघ्रं ते पृथिवीपते ! ॥
स वक्ष्यत्यात्मनः सौख्यं वृत्तान्तं तस्य चादितः ॥ ११४ ॥

गुरुजी बोले—जैसे फलवाले वृक्षका आश्रय लेकर पृथ्वीपर बहुत से जीव जीते है उसी प्रकार आपके भाग्यका आश्रय ले हमलोग जीते हैं। मैं कभी कभी पृथ्वीतलपर आता हूँ; इसलिये मैं अच्छी तरहसे उनको नहीं जानता हूँ। शुकदेवजी सदा उन्होंके आश्रय में रहते है। अतएव हे महाराज! वह इस शार्ङ्गधारीकी स्थितिको जानते है। यहां से उत्तर दिशामें पचास कोसकी दूरीपर व्यासके पुत्र, श्रीनिवासके भक्त शुकदेवजी रहते है। हे पृथ्वीपति! उनको आप शीघ्र ही लालेहये, वह आपका सुख साधन और उनका वृत्तांत आदिसे बतावेंगे। (११४)

बृहस्पत्युक्त्या वियन्नृपकृतशुकाह्वानम्

एवमुक्तोऽथ गुरुणा भ्रातरं ब्राह्मणप्रियम् ।
सन्दिदेश महाराज ! शुकश्रममरिन्दमः ॥ ११५ ॥

स गत्वा वायुवेगेन रथेनादित्यवर्चसा ।
ध्यानयोगादुत्थितं तं दृष्ट्वा शुकमुवाचह ॥ ११६ ॥

आकाशराजाके द्वारा शुकदेवजीका बुलाया जाना

हे महाराज! गुरुसे ऐसा कहे जानेपर ब्राह्मण-प्रिय अपने भाई तोण्डमानको उस राजाने शुकदेवजीके आश्रमको भेजा। वह वायुवेग तथा सूर्यके समान तेजवान् रथसे जाकर ध्यानयोगसे उठे हुए शुकदेवजीको देखकर उनसे बोले। (११६)

तोण्डमानुवाच—

श्रृणु तापसशार्दूल ! वचनं राजभाषितम् ।
पद्मावती विवाहार्हा सम्पन्ना गुरुपूजिता ॥ ११७ ॥

श्रीनिवासाय तां कन्यां प्रदातुं काङ्क्षते नृपः ।
युक्तायुक्तविचिन्तायै गुरुमाहूतवानपि ॥ ११८ ॥

तदर्थमेव चाद्य त्वां समाह्वयति भूमिपः ।
युक्तायुक्ते विचिन्त्याथ लेखितुं शुभपत्रिकाम् ॥ ११९ ॥

अवकाशं च कृत्वाद्य गच्छ तन्नगरीं प्रति ।

तोण्डमान् बोले—हे तपस्वियोंमें श्रेष्ठ ! राजाके कहे हुए वचनको सुनिये । गुरुओं की मान्य पद्मावती अब विवाह के योग्य हो गयी है । राजा उस कन्याको श्रीनिवास को देना चाहते है । औचित्य या अनौचित्यके विचारके लिये गुरु भी बुलाये गये है । उसी के लिये आज आपको राजाने बुलाया है । योग्य और अयोग्यका विचार करके शुभ पत्री लिखनेके लिये आज अवकाश कर उस नगरीको चलिये । (११९)

एवमुक्तो महीदेव ! महीपालेन भूमिप ! ॥ १२० ॥

स संभ्रमात्समुत्थाय व्यभ्रमद्विभ्रमन्निव ।
भिन्दन् कमण्डलुं राजंश्छिन्दन् कृष्णमृगत्वचम् ॥ १२१ ॥
विच्छिद्य मणिमालाश्च स ननर्त महामुनिः ।
मुहूर्तमित्थं राजेन्द्र ! तद्बुद्धिरवशं गता ॥
उवाच पश्चाद्राजानं कार्ष्णद्वैपायनिर्मुनिः ॥ १२२ ॥

हे राजा ! राजासे ऐसा कहे जानेपर वह शीघ्र उठकर विभ्रान्त जैसा घूमने लगे । कमण्डलको फोड़ते हुए, कृष्ण मृगचर्मको फोड़ते हुए, मणियोंको तोड़कर वह महा मुनि नाचने लगे । हे राजेन्द्र ! इस प्रकार एक मूहूर्ततक उनकी बुद्धि पराधीन रही । इसके पीछे कृष्णद्वैपायन के पुत्र शुकदेवमुनि राजासे बोले । (१२२)

श्रीशुक उवाच—

'साधूदितं वाक्यमुदारविक्रम ! त्वया हरेर्वेङ्कटशैलवासिनः ।
कन्याप्रदानं पुरुषार्थसाधनं समस्तलोकस्य
पवित्रकारकम् ॥ १२३ ॥

आकाशराजधिषणो श्रीनिवासकृपाबलात् ।
महादानपरावित्थं भूयास्तां च दिने दिने' ॥ १२४ ॥

इत्याशिषा प्रशस्याथ पद्मतीर्थेऽवगाह्य च ।
कृत्वा माध्याह्निकीं सन्ध्यां त्यक्त्वा जीर्णोपबर्हणम् ॥१२५॥

स नवानि कुशाग्राणि विकृत्य मुनिसत्तमः ।
किरीटं बन्धयित्वा तैरुत्तमाङ्गनिबन्धनम् ॥ १२६ ॥

कवचं कल्पयामास कुशाग्रैः कुसुमैस्तदा ।
तुलसीमणिमालाभिः कण्ठकर्णविभूषितः ॥ १२७ ॥

आपादलम्बिकृष्णत्वक्कवचैस्समलङ्कृतः ।
अश्वयानेऽधिरोप्यैनं निनाय स नृपानुजः ॥ १२८ ॥

श्रीशुकदेवजी बोले—हे उदार विक्रम ! आपने पुरुषार्थके साधन एवं समस्त लोकको पवित्र करनेवाले श्रीवेङ्कटाचलवासी हरिको कन्यादान सम्बन्धी वाक्य अच्छा कहा। दान में लगे हुए आकाशराजा उन श्रीनिवासकी कृपाके बलसे दिन-दिन वृद्धि पावें। इस प्रकार आशीष प्रार्थना कर उन मुनिश्रेष्ठने पद्मतीर्थ में स्नान कर, मध्याह्न सन्ध्या कर, पुराने उपबर्हण (वस्त्रों) को त्यागकर, कुशाको तोड़कर, उनसे श्रेष्ठ अंग (मस्तक) के भूषण किरीटको बांधकर कुशके अग्रभाग और फूलोंसे कवच बनाया; तुलसीमणिकी मालासे कण्ठ और कर्णको विभूषित किया; सिरसे पैरतक शरीरको काले मृगचर्मके कवचसे भूषित कर लिया और वह राजाके छोटे भाई घोड़ेकी सवारीपर इनको चढ़ाकर ले आये। (१२८)

तमायान्तं मुनिं दृष्ट्वा चतुरङ्गबलान्वितः ।
पुरोहितं पुरस्कृत्य कुशमूलफलोदकैः ॥ १२९ ॥

अभियातस्तदा राजा सन्तोषं प्राप सा पुरी ।
यानादुत्तीर्य राजेन्द्र ! साष्टाङ्गं प्रणिपत्य तम् ॥
गजमारोप्य नगरीं स पुरोहित आनयत् ॥ १३० ॥

निकेतनान्तर्भवने निवेश्य निधिं मुनीनां प्रवरं स राजा ।
सम्पूजयामास विधानवित्तमो विद्यागुरुं ज्ञानगुरुं
च नत्वा ।। १३१ ।।

आये हुए उस मुनिको देखकर शुकके मूल, फल और जलके सहित पुरोहित को आगे कर, चतुरङ्गिनी सेनाके साथ वह राजा अगवानी करने गये ; तब वह नगरी सन्तोषको प्राप्त हुई । हे राजेन्द्र ! सवारी से उतरकर, साष्टाङ्ग प्रणामकर, उनको हाथीपर चढ़ाकर, पुरोहित के साथ वह राजा नगरीमें ले आये और उस राजाने मुनियों में श्रेष्ठ, विद्या और ज्ञानमें बड़े उन मुनिको अन्तर्भवनमें रख एवं प्रणाम करके पूजा की तथा धिषण (बृहस्पति) के सम्मुख कन्याके निमित्त तपस्वी से पूछा । (१३१)

राजोवाच—

तापसं परिपप्रच्छ कन्यार्थं धिषणाग्रतः ।
पद्मावतीं प्रदास्यामि भवद्भ्यामनुमोदितः ।
श्रीनिवासाय कृष्णाय निश्चितो हि मया वरः ।। १३२ ।।

स तद्वचनमाकर्ण्य राजानं राजसत्तम ।
शुकोऽब्रवीद्गिरं पुत्रीकारणात्करुणान्वितः ।। १३३ ।।

राजा बोले—आप दोनों से अनुमोदन किये जानेपर मैं श्रीनिवासको अपनी कन्या दूंगा, मैं ने यही पर ठीक किया है । हे राजाओं में श्रेष्ठ ! श्रीशुकदेवजी पुत्रीके कारणसे करुणान्वित उनके इस वचनको सुनकर राजासे बोले । (१३३)

पद्मावतीपरिणयोद्युक्तवियन्नृपं प्रति शुककृतश्लाघाक्रमः

श्रीशुक उवाच—

मा कुरुष्व महाराज सन्देहं दानकर्मणि ।
धन्योऽसि त्वं महीपाल ! कुलं पावनतां गतम् ।। १३४ ।।

पितरस्तु दिवं प्राप्ताः नात्र कार्या विचारणा ।
किं त्वयाऽऽचरितं पुण्यं पूर्वजन्मनि भूमिप ! ।। १३५ ।।

भगवानरविन्दाक्षः श्रीनिवासः सतां गतिः ।
जामातृत्वं समापन्नस्तस्मान्नास्ति तवाधिकः ॥ १३६ ॥

विलम्बो नैव कर्तव्यः शुभं शीघ्रं विधीयताम् ।
वयं धन्याः कृतार्थाः स्मस्तव सङ्गेन भूमिप! ॥ १३७ ॥

वयं तु तपसाराध्य कन्दमूलफलाशनाः ।
सर्वसङ्गं परित्यज्य न पश्यामोऽद्य तं विभुम् ॥ १३८ ॥

सङ्गतेस्तव पश्यामः श्रीनिवासं श्रिया युतम् ।
सङ्गतिस्तव भद्रा नो भवेज्जन्मनि जन्मनि ॥ १३९ ॥

एवं तमुक्त्वा राजर्षिं तूष्णीमास स तापसः ।

आकाशराजा के प्रति शुकदेवजी की प्रशंसा करना

श्रीशुकदेवजी बोले—हे महाराज! इस दान कर्ममें सन्देह मत कीजिये। हे राजा! आप धन्य है, आपका कुल पवित्र हो गया। आपके पितर भी स्वर्ग में गये, इसमें विचार न करना चाहिये। हे राजा! आपने पूर्व जन्ममें कौनसा पुण्य किया है? कमलनयन तथा संतों की गति भगवान् श्रीनिवास आपके जामातृ (दामाद) हुए है, इसलिये आपसे बढ़कर कोई नहीं है। अत एव इसमें विलम्ब नहीं करना चाहिये, शुभ कर्मको शीघ्र ही करना चाहिये। हे राजा! आपके संगसे हमलोग भी धन्य हुए। सब भोगोंको छोड़कर, कन्द, मूल और फलको खाते हुए तपस्या द्वारा आराधन करनेपर भी हमलोग उस प्रभुको नहीं देखते हैं आपकी सङ्गति से ही लक्ष्मी के साथ श्रीनिवासको देखगें। आपकी शुभ संगति हमलोगोंको जन्म-जन्म में मिले। इस प्रकार उस राजर्षिसे कहकर तपस्वी शुकदेवजी चुप हो गये। (१३९)

शुकवाक्यं ततः श्रुत्वा स राजाऽऽनन्दनिर्भरः ॥ १४० ॥

वैयासकेर्वचः श्रुत्वा प्रशशंस प्रजापतिः ।
मन्ये कृतार्थमात्मानं व्यासपुत्र! नमोऽस्तुते ॥ १४१ ॥

ग्रहाणां च गतिस्तात तयोर्योगो विचिन्त्यताम् ।
ऋक्षयोगं गोत्रयोगं पश्य विप्र बलाबलम् ।। १४२ ।।

इति राज्ञो वचः श्रुत्वा सुराचार्यः ससंभ्रमम् ।
छायाशास्त्रविधानज्ञो बकुलां वाक्यमब्रवीत् ।। १४३ ।।

शुकदेवजी के वचनको सुनकर वह राजा आनन्दसे भर गया। व्यासके वचनको सुनकर प्रजाओं के स्वामी राजाने बहुत प्रशंसा की और कहा कि हे व्यासपुत्र! मैं अपनेको कृतार्थ मानता हूँ और आपको प्रणाम है। हे तात! अब ग्रहोंकी गति और उनके योगका विचार कीजिये। हे विप्र! नक्षत्रोंका योग, गोत्रका योग, एवं बलाबल देखिये। इस प्रकार राजाके वचन सुनकर छायाशास्त्रके विधान जाननेवाले, देवताओं के गुरु बृहस्पति शीघ्र ही बकुलासे यह वचन बोले। (१४३)

गुरुकृत पद्मावती-श्रीनिवासविवाहयोगाद्यानुकूल्यविचारः

बृहस्पतिरुवाच—

गोत्रं श्रीवेङ्कटेशस्य तन्नामाऽचक्ष्व भामिनि ! ।
नक्षत्रं च वरारोहे ! कथ्यतामिति चाब्रवीत् ।।
सा तस्य वचनं श्रुत्वा किञ्चित्कोपान्विताऽब्रवीत् ।। १४४ ।।

पद्मावती और श्रीनिवास के विवाहयोग आदि की अनुकूलताका विचार बृहस्पति बोले—हे भामिनि! श्रीवेङ्कटेशके गोत्र और उनके नाम बताओ, और हे वरारोहे! उनके नक्षत्र भी कहो। बकुला उनके वचनको सुनकर कुछ क्रोधसे बोली। (१४४)

बकुलोवाच—

ब्राह्मणाः सत्यसम्पन्नाः कलौ मिथ्याप्रवादिनः ।
जानन्तोऽपि महाराज! न वदन्ति हिताहितम् ।। १४५ ।।

बकुला बोली—हे महाराजा! सत्यसे सम्पन्न ब्राह्मण कलियुग में मिथ्याभाषी हो गये। क्योंकि हित और अहितको जानते हुए भी वे नहीं बताते है। (१४५)

श्रीशुक उवाच—

अविश्वासश्च विप्रेषु क्षत्रियाणां वरानने।
धर्मोऽप्यधर्मतामेति ह्यधर्मो धर्मतां गतः ॥ १४६ ॥

तस्मात्त्वया महाभागे कथनीयं हिताहितम्।

श्रीशुकदेवजी बोले—हे वरानने! क्षत्रियोंका ब्राह्मणोंमें अविश्वास होने से धर्म भी अधर्मताको प्राप्त हो गया और अधर्म धर्मताको। अत एव हे महाभागे! तुमको हित और अहित कहना चाहिये। (१४६)

बकुलोवाच—

नक्षत्रं श्रवणं तस्य गोत्रं वासिष्ठसंज्ञकम् ॥ १४७ ॥

ऊचुः पुरातना मत्स्यकूर्मकृष्णादिरूपिणः।

बकुला बोली—उनका नक्षत्र तो श्रवण और गोत्र वासिष्ठ है। पुराणके जाननेवाले इनको मत्स्य, कूर्म इत्यादि रूपवाले कहते हैं। (१४७)

राजोवाच—

गोत्रमत्रेर्महाभाग नक्षत्रं मृगशीर्षकम् ॥ १४८ ॥

सीतासत्यादिरूपायाः पद्मावत्या विदुर्बुधाः।
उभयोर्वचनं श्रुत्वा गुरुर्योगं विचिन्त्य सः ॥
हर्षोद्रिक्तमना भूत्वा सत्यमाह महामतिः ॥ १४९ ॥

राजा बोले—हे महाभाग! सीता सती इत्यादि के रूपवाली पद्मावतीके गोत्र तो अत्रि और नक्षत्र मृगशीर्षक है, ऐसा विद्वान् बताते हैं। दोनोंके वचन सुनकर योगका विचारकर हर्षसे भरे हुए महापति बृहस्पति ने सत्य-सत्य कहा। (१४९)

गुरुरुवाच—

नाडीकूटं विशेषेण सूत्रकूटं विशेषतः ।
योनिकूटं चानुकूलं ग्रहाश्च शुभदर्शनाः ।। १५० ।।

सर्वं विचार्य भूपालः स्वार्थभावं समाश्रितः ।
सम्मन्त्र्य बन्धुमित्राद्यैः कन्यादानं कुरु प्रभो ।। १५१ ।।

एवं गुरुवचः श्रुत्वा विचार्याऽशु विचक्षणः ।
भक्त्या परमया राजा स्वार्थभावं समाश्रितः ।। १५२ ।।

ज्ञातिबान्धवसम्बन्धिसुहृन्मित्रजनैर्युतः ।
मन्त्रं चकार राजेन्द्रः कन्यादाननिमित्तकम् ।। १५३ ।।

ते सर्वे बन्धुवर्गाश्च राजानं प्रत्यपूजयन् ।
सभां च कारयामास रत्नसिंहासने स्थितः ।। १५४ ।।

वाचयित्वाऽथ पुण्याहं कन्यानिश्चयकारणात् ।
ताम्बूलं दक्षिणां चादात्पूजयित्वा गणाधिपम् ।।
भुजमुद्धृत्य राजेन्द्रः सभामध्ये वचोऽब्रवीत् ।। १५५ ।।

गुरु बोले—नाड़ीकूट विशेषता से है और सूत्रकूट भी विशेषता ही से है। योनिकूट भी अनुकूल एवं ग्रह भी शुभ दृष्टिके है। हे राजा! हे प्रभु! स्वार्थभाव लेकर, सब विचारकर, बन्धु-मित्रादिकों से मंत्रणा कर, कन्यादान दीजिये। हे राजेन्द्र! गुरुके इस प्रकारके वचनको सुन और शीघ्र विचारकर, स्वार्थभावका आश्रय ग्रहण किया हुआ वह विचक्षण राजा बहुत भक्तिसे ज्ञाति (जाति), बांधव, सम्बन्धी, सुहृद, मित्रादिके साथ कन्यादान के लिये मंत्रणा करने लगा। उन सब बन्धुओंसे भी राजाका अभिनन्दन करते हुए सभा करवायी और रत्नोंके आसनपर बैठे हुए वह राजा कन्याके निश्चय के लिये पुण्याह वाचन करवा, ताम्बूल और दक्षिण दे, गणेशजीकी पूजा कर, सभामें हाथ उठाकर बोले। (१५५)

राजोवाच—

पद्मावतीं प्रदास्यामि श्रीनिवासाय शार्ङ्गिणे ।
यूयं बन्धुगणाश्चात्र दयां कुरुत मां प्रति ।। १५६ ।।

प्रतिज्ञामकरोदित्थं कन्यायै वेङ्कटेशितुः ।
स चोवाच महाराजो गुरुं गुरुजनप्रियः ।। १५७ ।।

राजा बोले—शार्ङ्गधारी श्रीनिवासको पद्मावती दूंगा, आप बन्धुगण मेरे प्रति दया कीजिये । इस प्रकार श्रीवेङ्कटेशको कन्या देनेके लिये उस राजाने प्रतिज्ञा की और गुरुजनों के प्यारे वह महाराज बोले । (१५७)

राजोवाच—

किं कार्यं वद विप्रेन्द्र ! सङ्कल्पानन्तरं मया ।
राजानमब्रवीद्राजन्नङ्गिरा देवतागुरुः ।। १५८ ।।

राजा बोले—हे विप्रेन्द्र ! संकल्पके उपरान्त मुझे क्या करना चाहिये ? हे राजन् ! देवताओंके गुरु अङ्गिरा उस राजासे बोले । (१५८)

बृहस्पतिरुवाच—

विलिख्य पत्रिकां राजन् श्रीनिवासाय विष्णवे ।
विप्रं प्रेषय राजेन्द्र ! तस्यागमनकारणात् ।।
स्वगुरोर्वाक्यमाकर्ण्य राजा गुरुमभाषत ।। १५९ ।।

बृहस्पति बोले—हे राजन् ! श्रीनिवास विष्णुके लिये पत्रिका लिखकर, उनको बुलाने के लिये पास ब्राह्मण भेजिये । अपने गुरुके वचनको सुनकर राजाने बृहस्पतिसे कहा । (१५९)

राजोवाच—

किं लेख्यं प्राकृतैर्विद्वन्नप्राकृतशरीरिणः ।
तथापि लेखनीयं यत्तद्ब्रूहि गुरुसत्तम ।। १६० ।।

आकाशराजवचनं श्रुत्वा गीष्पतिरादरात् ।
लिखित्वा बोधयामास राज्ञस्तस्य महात्मनः ।। १६१ ।।

गुरूपदिष्टमार्गेण विलिलेख स पत्रिकाम् ।

राजा बोले—हे विद्वान्! अप्राकृत शरीरवालेको प्राकृत मनुष्यों द्वारा क्या लिखा जाय, तथापि हे गुरुवर! जो कुछ लिखने के योग्य है सो कहिये। आकाशराजाके वचन सुन, आदरपूर्वक लिखकर बृहस्पतिजीने उस महात्मा राजाको समझाया; और गुरुके बताये हुए मार्गसे राजाने पत्रिका लिखी। (१६१)

श्रीनिवासं प्रति वियन्नृपलिखितविवाहपत्रिकाप्रकारः

अप्राकृताय नित्याय सच्चिदानन्दमूर्तये ।। १६२ ।।

स्वतन्त्रायाद्वितीयायानन्तरूपाय शार्ङ्गिणे ।
भक्तप्रियाय भक्त्यैकवेद्योपादेयरूपिणे ।। १६३ ।।

देवाधिदेवपूज्याय ब्रह्मपूज्याय विष्णवे ।
श्रीनिवासाय कृष्णाय वेङ्कटाचलवासिने ।। १६४ ।।

साङ्गैस्सर्वैश्च वेदाद्यैरागमैः सपुराणकैः ।
अवेदितानन्तगुणकर्मणे श्रीधराय ते ।। १६५ ।।

आशीर्वादं करिष्यामि बन्धुत्वात्ते सुरोत्तम ।
त्वत्पादपद्मसम्वीक्षाकाम आकाशनामकः ।। १६६ ।।

अथ विवाह निश्चय पत्रिका

हे सुरोत्तम, अप्राकृत, नित्य, सच्चिदानन्दमूर्ति, स्वतन्त्र, अद्वितीय, अनन्तरूप, शार्ङ्गधारी, भक्तप्रिय, भक्तिहीसे जानने योग्य, उपादेयरूपी, देवताओंके भी देवता, पूज्य, ब्रह्मादि पूज्य, विष्णु, श्रीनिवास, कृष्ण, श्रीवेङ्कटाचलवासी, अङ्गके साथ सब

वेदादि, शास्त्रों और पुराणों से नहीं जानने योग्य तथा अनन्त गुण और कर्मवाले। आप श्रीधरकी, तुम्हारा बन्धु होनेके कारण, तुम्हारे कमलचरणोंके दर्शनका इच्छावाला, आकाश नामक मैं आशीर्वाद करता हूँ। (१६६)

त्वदाश्रयं समकाक्षँल्लेखयाम्यद्य माधव ।
स्त्रीपुत्रभ्रातृभिः साकं सर्वे कुशलिनो वयम् ॥ १६७ ॥

त्वदनुग्रहमात्रेण वसामोऽत्र हरेः पुरे ।
सर्वेषां भवतां क्षेमं पत्रद्वारा निबोधय ॥ १६८ ॥

हे माधव ! तुम्हारे आश्रयकी इच्छा करते हुए स्त्री, पुत्र, भ्रातादिकों के साथ कुशलपूर्वक हमलोग आपके अनुग्रहमात्र से ही यहाँ नारायणपुर में सुखसे रहते है। आप अपने सब किसीका कुशल पत्र द्वारा बताइये। (१६८)

चैत्रशुक्लत्रयोदश्यामेतत्पत्रं विलिख्यते ।
कन्यां पद्मावतीं तुभ्यं ददामीति मतिर्मम ॥ १६९ ॥

तामङ्गीकुरु गोविन्द ! विवाहविधिपूर्वकम् ।
शुको वेत्ति गुरुर्वेत्ति हृदयं मम सर्वतः ॥ १७० ॥

मा कुरुष्वात्र सन्देहं कन्यार्थं पुरुषोत्तम ।
वैशाखशुक्लदशमीभृगुवारे शुभे दिने ॥ १७१ ॥

बन्धुभिः सह सम्प्राप्य मामुद्धृत्य गणैः सह ।
हर्षेण पाणिग्रहणं कर्तव्यं मे मनोगतम् ॥ १७२ ॥

अधिकं लेखनीयं ते किमस्ति पुरुषोत्तम ।
शुको वदति यत्सत्यं तत्सर्वं कुरु केशव ॥ १७३ ॥

इत्याशिषः सन्तु महानुभाव ते समस्तकल्याणगुणार्णव प्रभो ।
नित्याय सत्याय सुखस्वरूपिणे समस्तलोकप्रभवे महात्मने ॥ १७४ ॥

चैत्र शुक्ल त्रयोदशीको यह पत्र लिखा जाता है। मैं अपनी पद्मावती नामक कन्या आपको दूंगा, यह मेरा विचार है। हे गोविन्द! उसको विवाहको विधिपूर्वक अंगीकार कीजिये। मेरे हृदयको श्री शुकदेवजी और गुरु बृहस्पति सर्वथा जानते है। हे पुरुषोत्तम! कन्याके लिये आप सन्देह न कीजिये। वैशाख शुक्ल दशमी भृगुवारके शुभ दिनमें बन्धुओंके साथ आकर, मेरे बन्धुबान्धवोंके साथ मेरा उद्धार कर, हर्षसे मेरे मनोनुकूल पाणिग्रहण कीजिये। हे पुरुषोत्तम! आपको अधिक क्या लिखना है? हे केशव! जो श्रीशुकदेवजी कहते हैं उसे सत्य कीजिये। हे महानुभाव, समस्त कल्याण और गुणों के समुद्र, प्रभु, नित्य, सत्य, सुखस्वरूप, समस्त लोकके स्वामी तथा महात्मा! आपको यह आशीर्वाद है। (१७४)

इत्थं लिखित्वा वरपत्रिकां शुभमाकाशराजो जगदीशसन्निधिम् ।
सम्प्रेषयामास शुकं महान्तं सपुत्रमित्रः सहबान्धवानुगः ।। १७५ ।।

क्रोशमात्रमुपागम्य शुकं वचनमब्रवीत् ।

इस प्रकार शुभ वरपत्री को लिखकर पुत्र, मित्र एवं बान्धवके साथ आकाश राजाने महात्मा शुकदेवजीको श्रीजगदीशके पास भेजा; और एक कोस उनके साथ आकर राजाने शुकदेवजी से कहा। (१७५)

राजोवाच—

येन केन प्रकारेण तस्य चित्तं वशीकुरु ।। १७६ ।।

अयुतं स्वर्णलक्षं वा कोटिं वाऽर्बुदमेव वा ।
दास्यामि द्रव्यनिचयं नात्र कार्या विचारणा ।।
एवमुक्तो महीदेवो गतः शेषाचलं प्रति ।। १७७ ।।

मध्यं गते दीप्तकरे महात्मा समागतस्तत्र शुकस्सशिष्यः ।
हरेर्जनन्याऽनुगतो विरागी तद्दर्शनाह्लादगता-
ऽवशेषः ।। १७८ ।।

अम्बामवीक्ष्य चायान्तीं वेङ्कटाद्रिशिखामणिः ।
माता च नागता कस्मादिति चिन्तापरो हरिः ।।
एतस्मिन्नेव काले तु कृष्णद्वैपायनात्मजम् ।। १७९ ।।

ददर्श सशिरःपाणिं कृतकार्यविनिश्चयम् ।
शुकं प्राह स्म भक्त्यैव चासनादुत्थितो हरिः ।। १८० ।।

राजा बोले—जिस किसी प्रकार से उनके चित्तको वशमें कीजिये । लाख-लाख स्वर्णके दश हजार अथवा करोड़ अर्बुद तक द्रव्य मैं दूंगा, इसमें विचार नहीं करना चाहिये । ऐसा कहे जानेपर जब ब्राह्मणने शेषाचलको प्रस्थान किया, और हरिकी माता भी उनके पीछे-पीछे गयीं । उनके दर्शनके आनन्द में मार्गको अन्तकर विरागी महात्मा शुकदेवजी शिष्यके साथ सूर्यके मध्याह्न होने पर वहाँ आये । श्रीवेङ्कटाचलके शिखामणि श्रीहरि अम्बाको नहीं आती हुई देखकर यह चिन्ता करने लगे कि माता क्यों नहीं आयीं । इसी समयके बीचमें शिरपर हाथ रखे हुए एवं कार्यको समाप्त किया है ऐसे निश्चयसे जाते हुए कृष्णद्वैपायन के पुत्र शुकदेवजी को हरिने देखा, और आसनसे उठकर भक्तिपूर्वक उनसे बोले । (१८०)

श्री श्रीनिवास उवाच—

कार्यं मदीयं विप्रेन्द्र पक्वं वाऽपक्वमेव वा ।

श्रीनिवास बोले—हे विप्रेन्द्र! मेरा कार्य पक्व है या अपक्व? (अर्थात हुआ वा नहीं)

श्रीशुक उवाच—

कार्यं तव कृपासिन्धो पक्वमेव न संशयः ।। १८१ ।।

शुभं वाक्यमिति श्रुत्वा दण्डवत्प्रणतं भुवि ।
समालिङ्ग्य शुकं कृष्णो भक्त्या हर्षवशं गतः ।। १८२ ।।

अतिचिलचरित्रात्मा शुकमाह महीपते ।

श्रीशुकदेवजी बोले—हे कृपासिन्धु! आपका कार्य पक्का हो गया है, इसमें सन्देह नहीं। इस शुभ वाक्यको सुनकर श्रीकृष्ण दण्डवत प्रणाम करते हुए शुकदेवजीको आलिंगन कर उनकी भक्तिसे प्रसन्न हो गये। और हे महीपति! अत्यन्त विचित्र चरित्रवाले हरिने शुकसे कहा। (१८२)

श्री श्रीनिवास उवाच—

वदन्ति लोका अनृतान् सहस्रान् विवाहकामा
नरजन्मनो ये ।। १८३ ।।

ते यान्ति मद्धाम किमत्र वाच्यं जगत्कुटुम्बस्य विवाहकामे।
नरो बिभर्ति स्वसुतं स्वभार्यां स्वजनं गृहम् ।। १८४ ।।

ब्रह्माण्डं भवनं विद्धन्ब्रह्मा मे नाभिसम्भवः।
या लक्ष्मीर्मम कल्याणि ये चान्ये मम चौरसाः ।। १८५ ।।

चतुर्नवतिलक्षाणि जीवाः सन्ति ह्यसङ्ख्यकाः।
एतेषां रक्षणे बद्धदीक्षोऽहं मुनिसत्तम ! ।। १८६ ।।

महाकुटुम्बयुक्तस्य मम कल्याणकारणात्।
यन्मिथ्या भाषितं स्वामिस्त्वयाऽद्य मुनिसत्तम ! ।। १८७ ।।

त्वत्कृतस्योपकारस्य प्रतिदातुं न विद्यते।
तथापि तव दास्यामि शरीरालिङ्गनं मुनेः ।। १८८ ।।

मच्छरीराद्वरिष्ठन्तु न विजानामि ते शुभम्।
एवमुक्त्वाऽङ्गसङ्गं च तस्यादात्पुरुषोत्तमः ।। १८९ ।।

श्रीनिवास बोले—जो मनुष्यके विवाह के निमित्त एक सहस्र अनृत (असत्य) बोलते है, वे भी मेरे धामको जाते है—संसार रूपी कुटुम्बवाले के विवाह के लिये तो कहना ही क्या है? मनुष्य अपने पुत्र, भार्या स्वजन, गृह इत्यादिका भरणपोषण

करता है। हे विद्वान! मेरे नाभीसे उत्पन्न ब्रह्मा ब्रह्माण्डरूपी घरको बनाते है। जो लक्ष्मी है वह मेरी कल्याणी भार्या हैं और जो अन्य ९४ लाख* असंख्य जीव हैं वे मेरे पुत्र हैं। हे मुनिसत्तम! इनकी रक्षा के लिये मैं सदा उद्यत रहता हूँ। हे स्वामी! हे मुनिसत्तम! मुझ बहुत बड़े कुटुम्बवालेको भलाई के कारण आप जो अनृत बोले हैं; आपके किये हुए इस उपकारकी बराबरी नहीं हो सकती। हे मुनि! तथापि मैं अपने शरीरका आलिंगन दूंगा। अपने शरीरसे बढ़कर आपके योग्य दूसरा शुभ मैं नहीं जानता, ऐसा कहकर पुरुषोत्तम ने उनको अपने अंगका संग दिया। (१८९)

स्वत्पुण्यस्यावधिर्नास्ति मत्सङ्गस्तव पुण्यजः।
यथा त्वया कृतं कर्म तथा पूर्वं कपीश्वरः ॥ १९० ॥

सीतानिमित्तं यः कर्म कृतवान्मारूतात्मजः।
तस्मै प्रादां महीदेव! सन्तुष्टः सहभोजनम् ॥ १९१ ॥

सत्यलोकाधिपत्यं च सीतावार्तावलम्बिने।
तस्माद्वरिष्ठं ते कर्म मुने तापसपुङ्गव ॥ १९२ ॥

एवमुक्त्वा सुभद्राणि वाक्यानि विविधानि च।
ततः प्रोवाच भगवान् कक्षे किं भाति भानुवत् ॥ १९३ ॥

आपके पुण्यका अन्त नहीं है, मेरा संग आपके पुण्यका फल है। जैसा आपने कार्य किया है वैसा ही पूर्व में हनुमानने किया था। सीता के लिये वायुपुत्र हनुमानने जो काम किया था, उसके लिये, हे महीदेव! उस सीता के समाचार के देनेवालेको मैंने भोज और सत्यलोकका आधिपत्य भी दिया था। हे तपस्वियों में श्रेष्ठ मुनि! उससे भी आपका काम श्रेष्ठ है। इस प्रकार अनेकों सुन्दर शुभ वाक्योंको कहकर भगवानने पूछा—आपके कक्ष (पार्श्व) में सूर्यके जैसे क्या शोभता है। (१९३)

---

* यहां पर ९४ लाख जीवोंकी योनि लिखी है, किन्तु अन्य स्थानोंमें ८४ लाख की गणना है। गोस्वामी तुलसीदासजीने लिखा है:—"आकर चारि लाख चौरासी"।

श्री श्रीनिवाससन्निधौ वियन्नृपप्रेषितशुकोक्तविवाहोदन्तः

श्री शुक उवाच—

राजराजेन लिखिता पत्रिका पुरुषोत्तम ॥ १९४ ॥

प्रोक्तं तव महाभाग ! पूर्वमेवास्य कारणम् ।
इत्युक्तः सन् रमाकान्तः पत्रिकां शिरसा दधौ ॥ १९५ ॥

आकाशराजा द्वारा भेजा हुआ श्रीनिवास के प्रति विवाहका वृत्तान्त

श्रीशुकदेवजी बोले—हे पुरुषोत्तम ! यह आकाशराजाकी लिखी हुई शुभ पत्रिका है। महाभाग ! इसका कारण मैंने आपसे पूर्व ही कहा है। इतना कहे जानेपर लक्ष्मीपति ने पत्रिकाको शिरपर रखा। (१९५)

श्री श्रीनिवास उवाच :—

कुशली वर्तते राजा भार्या तस्य पतिव्रता ।
भ्राता तस्य महाभागः पुत्रस्तस्य विशांपतेः ॥ १९६ ॥

श्रीनिवास बोले—राजा, उसकी पतिव्रता स्त्री, भाई, महाभाग पुत्र इत्यादि कुशलसे है। (१९६)

श्री शुक उवाच—

सर्वं तु कुशलं तस्य भगवन् भूतभावन ॥ १९७ ॥

वियन्नृपं प्रति श्रीनिवासविलिखितशुभपत्रिका

एवमुक्तः पापाठाथ पत्रिकां पुरुषोत्तमः ।
पठन् हृष्टमना भूत्वा वाचमूचे रमापतिः ॥ १९८ ॥

श्री शुकदेवजी बोले—हे प्राणियों के प्रिय ! उनके यहां सब कुशल है। ऐसा कहे जानेपर पुरुषोत्तम ने पत्रिका पढ़ी और पत्रिका पढ़ते हुए लक्ष्मीपति ने प्रसन्न मन होकर कहा। (१९८)

श्री श्रीनिवास उवाच—

पत्रिका लिख्यते विप्र मयाऽऽकाशनृपाय च ।
त्वद्वाचमनुसृत्यैव राज्ञः प्रीतिविधायिका ।। १९९ ।।

श्रीनिवास बोले—हे विप्र! आपके वचनके अनुसार राजाकी प्रीतिको बढ़ानेवाली एक पत्रिका आकाशराजा को लिखता हूं। (१९९)

ततः स पत्रं पुरुहूतमित्रं स्वयं लिलेखाथ महार्थसंयुतम् ।
अत्यन्तसंहृष्टमनः प्रसूचकं कृष्णावतारे प्रति
रुक्मिणीमिव ।। २०० ।।

तब बहुत ही आनन्द सूचित करनेवाला तथा गम्भीर अर्थवाला पत्र श्रीहरिने इन्द्र के मित्र आकाशराजाको स्वयं लिखा, जिस प्रकार कृष्णावतारमें रुक्मिणीको लिखा था। (२००)

राजाधिराजपूज्याय सुधर्मतनयाय च ।
नमो नमोऽति भक्त्यैव कृत्वेयं पत्रिकाधुना ।। २०१ ।।

लिख्यते श्रीनिवासेन शुभविज्ञप्तिगर्भिणी ।

आकाशराजा के प्रति श्रीनिवासकी लिखी हुई पत्रिका

राजाधिराजसे पूज्य, सुधर्मके तनयको अति भक्तिसे नमस्कार करके यह शुभ समाचारवाली पत्रिका श्रीनिवाससे लिखी जाती है। (२०१)

श्रीमद्राजाधिराजेन्द्रकिरीटाघृष्टपादुक ।। २०२ ।।

अस्मद्बन्धुवरेण्याढ्यगुणपूर्णसमृद्धिमन् ।
सुधर्मतनयाकाशनाम्नाऽशासु सुकीर्तिमन् ।। २०३ ।।

नमो नमोऽस्तु ते राजन् श्रीनिवासस्य शार्ङ्गिणः ।
श्रीनिवासेन बालेन विज्ञप्तिः क्रियतेत्वियम् ।। २०४ ।।

भवद्भिर्लिखितं दृष्ट्वा सन्तोषो ह्यभवन्मम ।

श्रीमान राजाधिराज, इन्द्रके किरीटसे घिसे हुए पादुकावाले, हमारे बन्धुवोंमें श्रेष्ठ, धनवान गुण से पूर्ण, समृद्धिशाली, आकाश नामक, सुधर्म के पुत्र, शासन में सुन्दर कीर्तिवाले, आपको श्रीनिवास शार्ङ्गधारीका बार-बार नमस्कार है। बाल कश्रीनिवाससे यह विदित किया जाता है कि आपके लिखे हुए पत्रको देखकर इसे सन्तोष हुआ। (२०४)

वैशाखशुद्धदशमीभृगुवारे महोत्सवे ।। २०५ ।।

अङ्गीकरोमि राजेन्द्र कन्यां तव विशाम्पते ।
यथा पुरा सागरो मे कन्यादानं सुकीर्तिमान् ।। २०६ ।।

तथा दत्त्वा तु मे कन्यां भवेस्त्वं बहुकीर्तिमान् ।
यथा वै सागरान् पूर्वान् कपिलेन निपातितान् ।। २०७ ।।

भगीरथो महाराजो गङ्गामादाय वै पुरा ।
उद्धृत्य कीर्तिमापेदे तथा त्वं राजसत्तम ।। २०८ ।।

दत्त्वा मे सुभगां कन्यां तव पूर्वोत्तरं कुलम् ।
उद्धृत्य बहुलां कीर्तिं लभस्वेतरदुर्लभाम् ।। २०९ ।।

लिखितव्यं विशेषेण किन्तेऽस्ति नृपसत्तम ।
विशेषज्ञोऽसि धर्मात्मा वेत्ति सर्वं शुको मुनिः ।
इति विज्ञापनं ज्ञेयं मम प्रणतिपूर्वकम् ।। २१० ।।

हे राजेन्द्र! वैशाख-शुक्ल-दशमी भृगुवारके महोत्सवमें, हे विशाम्पति (राजा) मैं आपकी कन्याको अङ्गीकार करूँगा। जिस प्रकार पूर्वमें सागरने मुझको कन्यादान दे सुन्दर कीर्तिवाला हुआ उसी प्रकार आप भी मुझको कन्यादान देकर बहुत कीर्तिवाले हो जाये। जिस प्रकार महाराज भगीरथने गङ्गाको लाकर, कपिलके द्वारा पहिले ही भस्म किये गये सागरके पुत्रोंका उद्धार कर कीर्ति पायी, उसी प्रकार, हे राजसत्तम! मुझको अपनी सुन्दरी कन्या देकर, अपने पूर्वके और

आगेका कुलोंका उद्धार कर दूसरोंसे दुर्लभ उनकी कीर्तिको पाइये। हे नृपसत्तम! आपको विशेष लिखना क्या है? हे धर्मात्मा! आप भी विशेष जाननेवाले है और श्रीशुकदेवमुनि तो सभी जानते है, यह मेरा प्रणाम पूर्वक विज्ञापन है। (२१०)

इत्थं लिखित्वा वरपत्रिकां शुभां शेषाद्रिनाथो मुनिना शुकेन।
सम्प्रेषयामास सुरेन्द्रपूज्यं पुरं नृपेन्द्रस्य वियन्नृपस्य ॥ २११ ॥

इस प्रकार शुभ वरपत्री को लिखकर शेषाचलके स्वामीने शुकदेवमुनि के द्वारा, राजाओं में श्रेष्ठ आकाशराजाके यहां देवताओं से पूज्य नगरी में भेजा। (२११)

श्री श्रीनिवास उवाच—

अविदित्वा कुलं गोत्रं नाम संस्थानमन्दिरम्।
कथं दास्यति राजेन्द्रः कन्यां मम महीसुर! ॥ २१२ ॥

श्रीनिवास बोले—हे ब्राह्मण! मेरे कुल, गोत्र, नाम, रहने के घरको नहीं जाननेवाला वह राजेन्द्र मुझको किस प्रकार अपनी कन्या देगा। (२१२)

श्रीशुक उवाच—

न कुलं न च गोत्रं ते न जन्ममरणे हरे।
न जरा न च वृद्धिश्च न च स्थानं न चाश्रयः ॥ २१३ ॥

विडम्बमात्रं गोविन्द! कुरुषे पुरुषोत्तम।
न तेऽपेक्ष्यं कुलं गोत्रं विदितस्य जगत्पतेः ॥ २१४ ॥

मम वाक्याद्वियद्राजः कन्यां ते सम्प्रदास्यति।
मम वाक्याज्जगन्नाथ! दयां कृत्वा वियन्नृपे।
इयं च कन्या गोविन्द! स्वीकार्या कृपया त्वया ॥ २१५ ॥

श्रीशुकदेवजी बोले—हे हरि! आपके न कुल है, न गोत्र है, न जन्म है न मरण है, न बुढापा है, न वृद्धि है, न स्थान है, और न आश्रय ही है।

हे पुरुषोत्तम गोविन्द ! आप केवल विडम्बना करते है; प्रसिद्ध एवं संसारके स्वामी आपके कुल और गोत्र के विचारकी अपेक्षा नहीं है। मेरी आज्ञासे आकाशराजा आपको कन्यादान करेंगे। हे जगन्नाथ गोविन्द ! मेरे कहनेसे आप भी आकाशराजा पर कृपा करके इस कन्याको स्वीकार कीजिये। (२१५)

श्रीनिवासाज्ञया शुकस्य वियन्नृपनगरं प्रत्यागमनम्

इति स्तुत्वा शुकस्तीव्रं विसृष्टो हरिणा पुनः ।
हरिसन्दर्शनाल्लब्धहर्षो राजपुरं ययौ ।। २१६ ।।

गते तु मुनिशार्दूले भगवान् भक्तवत्सलः ।
मातरं सन्ददर्शाथ मार्गश्रान्तां वयोगताम् ।।
बकुलां प्रणिपत्याथ माधवो वाक्यमब्रवीत् ।। २१७ ।।

श्रीनिवासकी आज्ञासे शुकदेवजीका आकाशराजके नगर में लौट आना

भगवान के दर्शनसे हर्षित श्रीशुकदेवजी भगवान की तीव्र स्तुतिकर, पुनः भगवान से विसर्जन किये जानेपर राजाके नगरमें गये। श्रेष्ठ मुनिके चले जानेपर भक्तवत्सल भगवान ने वृद्ध एवं मार्गसे थकी हुई माताको देखा। माधव बकुलाको प्रणाम कर वचन बोले। (२१७)

श्रीनिवासाय बकुलाकथितपद्मावतीपरिणयोदन्तः

श्री श्रीनिवास उवाच—

अम्ब ! कालविलम्बस्ते किमर्थं कमलानने ।
का तत्र वार्ता नगरे तन्ममाचक्ष्व भामिनि ! ।। २१८ ।।

श्रीनिवास के प्रति बकुलाके कहे हुए पद्मावतीके विवाहका वृत्तान्त

श्रीनिवास बोले—हे कमलके समान मुखवाली माता! आपको विलम्ब किस कारण से हुआ? उस नगर में क्या वार्ता है। हे भामिनि! सो मुझ से कहो। (२१८)

बकुलोवाच—

साधिता बहुयत्नेन कन्या ते पुरुषोत्तम ।
दैवमेव परं मन्ये पौरुषं नैव कारणम् ।। २१९ ।।

नारायणाश्रमात्कृष्ण ! धर्मदेवी समागता ।
दैवयोगेन सा भद्रा सम्प्राप्ता राजमन्दिरम् ।। २२० ।।

उवाच तां भवद्दानयोग्यां कन्यां नृपात्मजाम् ।
कन्यापि त्वदृतेऽन्यं सा नैवाकाङ्क्षति लौकिकम् ।। २२१ ।।

तयोर्वाक्यं समाकर्ण्य दातुं ते सोऽन्वमन्यत ।
इमां दास्यामहे पुत्रीं वेङ्कटाद्रिनिवासिने ।। २२२ ।।

इत्थं सङ्कल्पयामास सभामध्ये मुदा नृपः ।
त्वयैव जातमेतद्धि न दैवं भवतः परम् ।। २२३ ।।

बकुला बोली—हे पुरुषोत्तम! आपके लिये कन्याका प्रबन्ध बहुत यत्नसे हुआ है; भाग्यहीको मैं बढ़कर मानती हूँ; केवल पौरुषसे कार्यसाधन नहीं होता। हे कृष्ण! नारायण के आश्रम से एक धर्मदेवी आयी थी, देवयोगसे वह राजमंदिर में गयी और हे राजाके पुत्र! उस कन्याको आपही के योग्य बताया। यह कन्या भी आपके अतिरिक्त और किसी प्राकृत मनुष्यको नहीं चाहती है। उन दोनों के वचन सुनकर उस राजाने आपही को देनेका विचार किया है। यह पुत्री

श्रीवेङ्कटाचलवासी हरिको ही दूंगा—इस प्रकारकी प्रतिज्ञा राजाने सभामें आनन्दसे की है; यह सब आप ही से हुआ है; आप जैसा दूसरा देव नहीं है। (२२३)

इति मातृवचः श्रुत्वा किञ्चिद्धास्यमुखो हरिः ।
मातरं प्रतिनन्द्याथ चिन्तयन् वाक्यमब्रवीत् ॥ २२४ ॥

इति श्रीमद्भविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये
पद्मावतीपरिणयनिश्चयो नाम नवमोऽध्यायः

इस प्रकार माताके वचन सुनकर, कुछ हास्ययुक्त मुखसे हरि माताको प्रसन्न करके सोचते हुए वचन बोले। (२२४)

इति नवमोऽध्यायः

दशमोऽध्यायः

लाने ब्रह्मादिक सुरन, गमन शेष विहगेश ।
देखन व्याह सुरेशके, पहुँचे सब गिरिशेष ॥ १ ॥

नमस्कार दर्शन मिलन, ब्रह्मा प्रभु संवाद ।
रुद्रादिक पुनि आगमन, ईश ईशसे वाद ॥ २ ॥

श्रीको ला करवीरसे, शेषाचल पहुँचाया ।
पीछे व्याह बरातका, वर्णन कहि नहीं जाय ॥ ३ ॥

श्रीनिवासाज्ञया ब्रह्माद्यानयनार्थं शेषगरुडागमनम्

जनक उवाच—

मातुर्वचनमाकर्ण्य कृतवान् किं रमापतिः ।
तन्समाचक्ष्व भगवन् ! सविस्तारं सतां प्रिय ! ॥ १ ॥

श्रीनिवासकी आज्ञा से ब्रह्मादिको लाने के लिये शेष और गरुड का आना

जनक बोले—माता के वचन सुनकर लक्ष्मीपति ने क्या किया ? हे सन्तोंकी गति क्या भगवान ! वह मुझसे विस्तारपूर्वक कहिये । (१)

शतानन्द उवाच—

त्वं हरेरसि भक्तेषु प्रथमोऽतिप्रियः सदा ।
तस्माद्धरिकथासक्तमनास्ते तु वदामि तत् ॥ २ ॥

स्वयमानन्दपूर्णोऽपि कर्मभुङ्नरवद्धरिः ।
मात्रा चोदितमाकर्ण्य तामूचे मधुरं वचः ॥ ३ ॥

शतानन्द बोले—आप भगवान के भक्तों में प्रथम और सदा अत्यन्त प्यारी है तथा भगवान की कथा में आसक्त है; इसलिये आपसे यह कहता हूँ। स्वयं आनन्द से पूर्ण होनेपर भी मनुष्योंके जैसा कर्मके भोगी हरि माता के वचन सुनकर उससे मधुर वचन बोले। (३)

श्रीनिवास उवाच—

महोत्सवं विधातुं हि मम बुद्धिर्न जायते ।
अबन्धोर्बन्धुयुक्तस्य सम्बन्धो न प्रशस्यते ।। ४ ।।

ययोरेव समं वित्तं ययोरेव समं कुलम् ।
तयोर्विवाहो मैत्री च नोत्तमाधमयोः क्वचित् ।। ५ ।।

विवाहश्च विवाहश्च समयोरेव शोभते ।
अहमेकः सोऽपि बन्धुसमेतो धरणीपतिः ।। ६ ।।

कथं नृपस्यास्य मयोचितः स्यादबन्धुना बन्धुयुतस्य सङ्गः ।
भवेत्सुखं नेति वदंति सन्त इत्यद्य चिन्ता खलु बाधते माम्
।। ७ ।।

बन्धुहीनस्य मे राजा कथं कन्यां प्रदास्यति ।
वासुदेववचः श्रुत्वा बकुला वाक्यमब्रवीत् ।। ८ ।।

श्रीनिवास बोले—महोत्सवको सम्पन्न करनेका मेरा विचार नहीं होता। बिना बन्धुवालेका, बन्धुवालेके साथ सम्बन्ध होना अच्छा नहीं कहा जाता। जिन दोनों के धन वा कुल, समान हों उन्हीं दोनों में विवाह और मित्रता अच्छी होती है—उत्तम और अधम के साथ कभी नहीं। विवाह और विवाद समान में ही शोभा पाते हैं; मैं तो एक हूँ और वह धरणीपति बन्धुके सहित है। बन्धु के सहित इस राजाके साथ बृहस्पति मुझसे सम्बन्ध कैसे उचित होगा? सन्त लोग इसमें सुख नहीं कहते। आज मुझको यह चिन्ता दुःख दे रही है कि मुझ बन्धुहीनको राजा किस प्रकार कन्या देगा। वासुदेवके वचनको सुनकर बकुला बोली। (८)

बकुलोवाच—

त्वादृशः पुरुषो लोके नासत्यं वदति क्वचित् ।
सत्यमेव प्रशंसन्ति मुनयो वीतकल्मषाः ।। ९ ।।

शुकस्त्वत्कार्यनिष्ठस्तु देवानां गुरुरङ्गिराः ।
सद्धर्मिणो महीशस्य तस्याशां मा वृथा कुरु ।। १० ।।

स्मर बन्धून् सुरान् सर्वान् ब्रह्मरुद्रपुरोगमान् ।
पुत्रान् पौत्रांस्तथा भ्रातॄन् स्नुषाश्च पुरुषोत्तम ।। ११ ।।

तदाऽगतिस्तु गोविन्दं दुर्लभं च कलौ युगे ।
सोऽपि पश्यतु राजर्षिस्त्वत्सम्बन्धिजनानिह ।। १२ ।।

बकुला बोली—तुम्हारे जैसे पुरुष संसार में असत्य कभी नहीं कहते। निर्द्वन्द्व मुनिगण भी सत्यही की प्रशंसा करते है। शुकदेवजी कर्मसंन्यासमें निष्ठ है, एवं अंगिरा देवताओंके गुरु है। सद्धर्मवाले राजाकी आशा भी आप व्यर्थ न कीजिये। हे पुरुषोत्तम! ब्रह्मा, रुद्र इत्यादि सब देवताओं तथा उनके पुत्र, पौत्र, भ्रातृ एवं स्नूषा (पतोहू) आदि सबको स्मरण कीजिये। कलियुग में आये हुए दुर्लभ गोविन्दको और उनके सम्बन्धी जनोंको वह राजर्षि यहां पर देखें। (१२)

मातुर्वचनमाकर्ण्य मनसा शेषपक्षिणौ ।
सस्मार पृथिवीपाल श्रीनिवासः सतां गतिः ।। १३ ।।

तावागतौ शेषवियच्चरौ तदा क्षणेन शेषाचलवल्लभान्तिकम्।
ददर्श भक्त्या पुरतः स्थिताविमौ निवेदयामास पुराणपूरुषः
।। १४ ।।

माता के इस वचनको सुनकर पृथ्वीको पालन करनेवाले तथा सन्तोंके आश्रय श्रीनिवासने मनसे शेष और गरुड़को स्मरण किया। तब क्षणमात्र में शेषाचलके प्रियके पास आये हुए शेष और गरुड़को पुराण पुरुषने देखा और भक्तिसे सामने खड़े हुए इन दोनोंको आज्ञा दी। (१४)

श्रीनिवास उवाच—

पक्षिराट् ! गच्छ मे पुत्रं सत्यलोकेश्वरं नृप ! ।
गच्छाहिभूषणं शेष ! मम पौत्रमुमापतिम् ।। १५ ।।

इत्युक्त्वा पत्रिकां ताभ्यां विलिख्यादाच्छुभात्मिकाम् ।
प्रणिपत्याथ विश्वेशं खगमार्गेण जग्मतुः ।। १६ ।।

सत्यलोकं ततो गत्वा ब्रह्माणं भास्करोपमम् ।
दृष्ट्वा नत्वाऽथ भक्त्यैव पक्षिराट् पत्रिकामदात् ।
पितामहस्तु तं दृष्ट्वा गरुडं प्रत्यभाषत ।। १७ ।।

श्रीनिवास बोले हे पक्षिराज ! सत्यलोक के स्वामी मेरे पुत्र के पास जाओ। और हे शेष ! तू सांपोंके भूषणवाले मेरे पौत्र उमापति के पास जाओ। ऐसा कहकर शुभपत्रिका लिखकर उनको दी। तब वे दोनों संसारके स्वामी को प्रणाम कर आकाशमार्ग से गये। तब सत्य लोक में जाकर, सूर्यके सदृश ब्रह्माको देखकर एवं भक्तिसे प्रणाम करके गरुड़ने पत्रिका दी। ब्रह्मा भी गरुडको देखकर उनसे बोले। (१७)

ब्रह्मोवाच—

चिरकालेन सम्प्राप्तः पक्षिराट् कश्यपात्मज !
कुत्रास्ति श्रीनिवासः सः वासुदेवः पिता मम ।
पितामहवचः श्रुत्वा पक्षिराट् वाक्यमब्रवीत् ।। १८ ।।

ब्रह्मा बोले—हे कश्यपके पुत्र पक्षिराज ! आप बहुत दिनपर आये हैं। मेरे प्रसिद्ध पिता वासुदेव श्रीनिवास कहाँ पर है? पितामह के वचन सुनकर पक्षिराज बोले। (१८)

गरुड़ उवाच—

वासुदेवो वसत्यङ्ग वैकुण्ठगिरिमूर्द्धनि ।
तद्विवाहार्थमायान्तं मां विद्धि चतुरानन ! ।। १९ ।।

नारायणेन लिखितां पत्रिकामवलोकय ।
पपाठ पत्रिकामित्थं चोदितोऽनेन वै विधिः ।। २० ।।

गरुड़ बोले—हे अंग ! वासुदेव भगवान वैकुण्ठ पर्वतके शिखरपर रहते है । हे चतुरानन ! मुझको उनके विवाह के लिये आया हुआ समझें : नारायणकी लिखी ई पत्रिका देखें । इनसे इस प्रकार कहे जानेपर ब्रह्माने पत्रिका पढ़ी । (२०)

चिरञ्जीवाय पुत्राय ब्रह्मणे नाभिजन्मने ।
श्रीवेङ्कटाद्रिनाथस्य श्रीनिवासस्य मङ्गलाः ।। २१ ।।

वैदिक्य आशिषः सर्वाः सर्वदा सन्तु पुष्कलाः ।
कलावाकाशराजो मे कन्यादानं करिष्यति ।। २२ ।।

पत्रिकादर्शनादेव सपुत्रः सपरिग्रहः ।
सलोकपालः सस्त्रीकः सगन्धर्वः सहोरगः ।। २३ ।।

समागत्याशु कल्याणं दृष्ट्वा गच्छ यथासुखम् ।

नाभी से उत्पन्न चिरञ्जीवि पुत्र ब्रह्माको श्रीवेङ्कटाचलके स्वामी श्रीनिवासका सब मंगल बहुत और वैदिक आशीर्वाद होवे। कलियुग में आकाशराजा मुझको कन्यादान करेंगे। पत्रिका देखने ही से पुत्र, सेना, स्त्री, स्त्रीयुक्त लोकपालों, गन्धर्व एवं उरगोंके साथ शीघ्र आ विवाहको देख सुखपूर्वक चले जाओ। (२३)

पत्रिकार्थमिति ज्ञात्वा किञ्चिद्ध्यानमुपागतः ।। २४ ।।
सन्तोषमतुलं लेभे विधिः कल्याणकौतुकी ।

श्रीनिवासविवाहदर्शनार्थं शेषाचलं प्रति ब्रह्माद्यागमनम्

चतुर्मुख उवाच :—

द्वारपालान् समाहूय चेदं वचनमब्रवीत् ।। २५ ।।

भेरीदुन्दुभयश्चाद्य वाद्यन्तां सर्वतोमुखम् ।
भवद्भिर्मे ख्यापयद्भिर्गमनं धरणीतले ।। २६ ।।

इत्युक्ता द्वारपालास्ते वाद्यानि समवादयन् ।
ब्रह्माणं प्रणिपत्याथ निदेशज्ञो वचोऽब्रवीत् ।। २७ ।।

प्रयाणभेरीनिनदः सुमङ्गलः संश्रूयते सर्वजनैः कुतूहलात् ।
कं देशमुद्दिश्य पितामहाद्य सन्ताड्यते वाद्यगणो वदाद्य

विवाह देखनेकेलिये उत्सुक ब्रह्माने पत्रिकाके अर्थको जान, कुछ ध्यानयुक्त हो अतुल सन्तोषको प्राप्त किया और द्वारपालोंको बुलाकर यह बात कही कि आज सभी और भेरी और दुन्दुभी बजाओ, जिनके शब्दसे तुम लोगोंके साथ मेरा पृथ्वीतलपर जाना विदित हो। इस वचन को सुनकर बाजाओंको बाजाते हुए वे द्वारपाल ब्रह्मासे बोले कि हे श्रीमन्! यात्राकी भेरीका सुन्दर मङ्गलपूर्ण शब्द सब मनुष्योंसे कौतूहलके साथ सुना जाता है। हे पितामह! आज किस देशकी यात्राका उद्देश्य करके बाजे बजाये जाते है। (२८)

भारतेऽस्मिन् महावर्षे जम्बूद्वीपस्य दक्षिणे ।
शेषाचलं समुद्दिश्य नियुङ्क्ष्व चतुरङ्गिणीम् ।। २९ ।।

सेनां परां ममेत्युक्त्वा सेनापतिमथाब्रवीत् ।
स्कन्दाह्वय सुरान् सर्वान् सर्वान् दिक्पालकानिति ।। ३० ।।

सत्यलोकजनान् सर्वान्स्वयमाह पितामहः ।
भवन्तो रसिकाः सर्वे कल्याणार्थं कलौ युगे ।। ३१ ।।

श्रीनिवासस्य कृष्णस्य पितुर्मे पुरुषोत्तमाः ।
समागच्छन्तु सर्वे मे सेनाधीशाः मया सह ।
इति ब्रह्मवचः श्रुत्वा सेनानाथास्तमब्रुवन् ।। ३२ ।।

श्रीनिवासके विवाह-दर्शनकेलिये ब्रह्माका शेषाचलको आना

"इस बड़े भारतवर्षमें जम्बूद्वीप के दक्षिण शेषाचल चलनेके उद्देश्यसे मेरी श्रेष्ठ चतुरङ्गिनी सेनाको तैयार करो" ऐसा कह कर सेनापति से बोले—हे स्कन्द! सब देवताओं और सब दिक्पालोंको बुलाओ। पश्चात सत्यलोकके मनुष्योंसे स्वयं ब्रह्माने कहा कि आप रसिक लोग सर्वश्रेष्ट पुरुष और सेनाधीश मेरे पिता श्रीनिवास श्रीकृष्णके विवाहोत्सव केलिये कलियुगमें कल्याणके लिये मेरे साथ आवे। ब्रह्मा के इस वचनको सुनकर सेनापतिगण उनसे बोले। (३२)

सेनापतय ऊचु :—

वार्षिकं देहि नो ब्रह्मन्! आगच्छामस्त्वया सह।
एवमुक्तो धनं तेषां दत्तवान् स पितामहः ॥
वाहनानि विचित्राणि रथांश्च विविधानपि ॥ ३३ ॥

भूषणानि च वस्त्राणि रत्नानि विविधानि च।
पत्नीः सन्देशयामासन्विवाहार्थं पितामहः ॥ ३४ ॥

सेनापतिगण बोले—हे ब्रह्मन! हम लोगोंको एक वर्षके लिये प्रार्थनता धन दे दीजिये, हम लोग आपके साथ नहीं जायेंगे। ऐसा कहे जानेपर ब्रह्माने उनको धन, अनेक प्रकारके वाहन, अनेकों रथ, भूषण, वस्त्र एवं अनेकों रत्न भी दिये। ब्रह्माने विवाह में चलनेके लिये अपनी पत्नीको भी आज्ञा दी। (३४)

स्वयमन्तर्गतः श्रीमानात्मानं समभूषयत्।
दधार शिरसा शीघ्रं किरीटं पश्चिमेन तु ॥ ३५ ॥

अन्येन शिरसा धाता रक्तोष्णीषमधारयत्।
दक्षिणेनोत्तमाङ्गेन शिरोवेष्टमबन्धयत् ॥ ३६ ॥

कुशकेतुं कुशश्रेष्ठैर्धृतवानन्यमूर्धनि।
नीलमौक्तिकवैडूर्ययुते मकरकुण्डले ॥
कर्णयोर्भूषयामास करौ कनककङ्कणैः ॥ ३७ ॥

कवचं धारयामास नवरत्नसमाकुलम् ।

श्रीमान ब्रह्मा स्वयं भीतर जाकर अपनेको भूषित करने लगे, और उन्होंने पश्चिम के मस्तकपर किरीट रखा, दूसरे शिरपर रक्तवर्ण उष्णीष (पगड़ी) धारण किया, दक्षिण शिरपर शिरोवेष्ठन (पाग) बांधा, एवं अन्य शिरपर श्रेष्ठ कुशाओं की ध्वजा धारण की, नीलमणि, मुक्ता तथा वैडूर्यसे युक्त मकरके आकारके कुण्डलसे कानोंको एवं कङ्कण से हाथोंको भूषित किया, नव प्रकारके रत्नजटित कवच धारण किये । (३७)

काञ्चीदामसमाबद्धां मुक्तामणिविभूषिताम् ।
सरस्वतीं च सावित्रीं गायत्रीं वै ततः परम् ।। ३८ ।।

पुत्रान् पौत्रांस्तथा सर्वान् सवाजिरथकुञ्जरान् ।
मनः पुत्रान् वीर्यपुत्रान्समाहूय पितामहः ।। ३९ ।।

अलङ्कारयुतान् कृत्वा गमनाभिमुखोऽभवत् ।
स्वसेनां पुरतः कृत्वा वाभिजो विर्ययौ पुरात् ।। ४० ।।

सोनेकी करधनी पहनी हुई तथा मुक्तामणिसे विभूषित सरस्वती, सावित्री और गायत्रीको, तत्पश्चात घोड़े रथ और हस्तियों सहित पुत्रों, पौत्रों, मानसपुत्रों और वीर्यपुत्रोंको बुलाकर एवं अलङ्कारके साथ करके ब्रह्माजी चलनेको तैयार हुए और अपनी सेनाको आगे करके नगरसे बाहर हुए । (४०)

हंसं चन्द्रप्रतीकाशमारुरोह पितामहः ।
विमानानि विचित्राणि वध्व आरुरुहुस्तदा ।। ४१ ।।

घण्टाचामरनिर्घोषैः सहिता नृप ! रेजिरे ।
शूरा वीरासना धीराः गजाश्वरथसंस्थिताः ।। ४२ ।।

समुच्छ्रितैर्ध्वजैर्दीर्घपताकैः समलङ्कृताः ।
नानायुधधरा वीरास्तेषां मध्ये पितामहः ।। ४३ ।।

रराज चन्द्रमा राजंस्ताराभिर्गगने यथा ।

ब्रह्मा चन्द्रमाके समान प्रकाशवाले हंसपर चढ़े, तब तरह-तरहके विमानों पर वधुएं चढ़ीं। हे राजा! घण्टा के शब्द और चामरसे ब्रह्मा शोभने लगे। हे धीर! हाथी, घोड़े और रथपर बैठे हुए वीर आसनवाले शूरगण नाना प्रकारके आयुध धारण किये हुए और ऊँची ध्वजा और लम्बी पताकाओंसे शोभित थे। हे राजन्! इनके बीचमें ब्रह्मा आकाश में तारागणोंके बीचमें चन्द्रमा जैसे शोभते थे। (४३)

श्वेतच्छत्रं हेमदण्डं रत्नकुम्भयुतं धृतम् ॥ ४४ ॥

योजनत्रयविस्तीर्णं दशलक्षजनैर्वृतम् ।
नभः प्रकाशयामास देवदेवस्य वै तदा ॥ ४५ ॥

सोनेके डण्डेवाले, रत्नके कलशसे युक्त, तीन योजनतक फैले हुए, दश लाख मनुष्यों से घिरे हुए, देवताओंके देवता ब्रह्मा द्वारा धारण किये गये श्वेतच्छत्र ने आकाशको प्रकाशित कर दिया। (४५)

अवादयन्महाराज वाद्यानि विविधानि च ।
भेरीश्च नवसाहस्रं दुन्दुभीनां शतत्रयम् ॥ ४६ ॥

मृदङ्गपणवान् ढक्कामड्डुनिस्साणडिण्डिमान् ।
गोमुखान्मुरजान्वीणास्तथा वै झर्झरादिकान् ॥ ४७ ॥

बर्बरैः शतशृङ्गैश्च दीर्घशृङ्गैश्च सस्वरैः ।
सप्तस्वरैः सप्तरागैः सर्पाणामपि मोहकैः ॥ ४८ ॥

फूत्कारैश्च वषट्कारैर्ध्वनयद्भिश्च वारिजान् ।
गन्धर्वैर्गाननिपुणैः स्वरभेदविचक्षणैः ॥ ४९ ॥

वीणादण्डस्थसूत्रैश्च वादयद्भिः सुखावहैः ।
नर्तकैर्नटकैश्चैव हाहाहूहूमुखैर्वृतम् ॥ ५० ॥

स्तूयमानास्तुम्बुरुणा सूतमागधवन्दिभिः ।
सुराः सर्वे श्रीनिवासमहोत्सवदिदृक्षवः ।। ५१ ।।

अनुजग्मुर्महाराजं ब्राह्मणं यान्तमग्रतः ।

हे महाराजा ! वे लोग नव सहस्र भेरी, तीन सौ दुन्दुभी, मृदङ्ग, पणव, ढक्का, अढ्ढ, निस्साण, डमरू, गोमुख, मुरज, वीणा, झर्झर इत्यादि अनेकों बाजोंको बजाने लगे। बर्बर, शतशृङ्ग, सप्तस्वर, सप्तशृंग तथा सर्पोंको मोहित करनेवाले सस्वर-दीर्घसुङ्ग, कमलोंको ध्वनियुक्त करते हुए फूत्कार और वषट्कारों, गानमें निपुण, स्वरभेदकी जाननेवाले तथा वीणाके दण्डमें लगे हुए तारोंको सुखसे बजाते हुए गन्धर्वों, नाचनेवाले, हाहा-हूहू इत्यादि नटोंसे घिरे हुए, तुम्बुरु, सुत एवं मागध बन्दियोंसे स्तुत, आगे जाते हुए ब्रह्माजीके पीछे पीछे श्रीनिवासके महोत्सवको देखनेकी इच्छावाले सब देवगण गये। (५१)

सत्यलोके तपोलोके जनोलोके ततः परम् ।। ५२ ।।

महर्लोके सुवर्लोके स्वर्गलोके महीतले ।
एवं क्रमान्महाभागं ब्रह्माणं ददृशुर्जनाः ।। ५३ ।।

ऋषयः सत्त्वसम्पन्नास्तदात्यद्भुतदर्शनम् ।
वासुदेवसमाकारं वैश्वानरसमाननम् ।। ५४ ।।

ददृशुः सर्वलोकेशं साक्षाद्ब्रह्माणमग्रजम् ।
केचिन्नारयणं तं हि गाम्भीर्यादब्रुवंस्ततः ।। ५५ ।।

केचिन्नारायणो नायं वदनानां विपर्ययात् ।
इत्यब्रुवंस्ततः सर्वे सत्वा तं चतुराननम् ।। ५६ ।।

हंसस्थं भूषणैर्युक्तं कवचाडम्बरान्वितम् ।
अपृच्छंस्ते महीदेवाः ब्रह्मणोऽनुचराञ्जनान् ।। ५७ ।।

सत्यलोक, तपोलोक, जनलोक, तिसके पश्चात महर्लोक, स्वर्गलोक तथा महीतल में क्रमसे सात्विक ऋषियोंने उस अद्भुतदर्शन, वासुदेवके समान आकार तथा अग्निके समान मुखवाले सब लोकोंके स्वामी एवं सबसे पूर्व उत्पन्न साक्षात ब्रह्माको देखा। कोई उनके गाम्भीर्य गुणके कारण उनको नारायण कहते थे, कोई उनके मुखकी भिन्नताके हेतु कहते थे कि यह नारायण नहीं है। पश्चात उन सब ब्राह्मणोंने हंसपर चढ़े हुए, भूषण पहने हुए एवं कवचके आडम्बर (घेरा) से युक्त उनको ब्रह्मा जान उनके सेवकोंसे पूछा। (५७)

महीदेवा ऊचु :—

कं वा देशं प्रति जनाः कुतो वागमनं विधेः।

ब्राह्मण बोले—हे सेवको! कहांसे और किस देशकी ओर ब्रह्माका जाना होता है।

जना ऊचु :—

गच्छामोऽद्य विवाहार्थं श्रीनिवासस्य भूतलम् ॥ ५८ ॥

तेनैवाकारिताः सर्वे सत्यलोकान्महीसुराः।
तत् श्रुत्वा वचनं तेषामनुजग्मुर्महर्षयः ॥ ५९ ॥

साग्निहोत्राः सपुत्राश्च सशिष्याः सपरिग्रहाः।
एवं विभवमास्थाय ब्रह्मागाद्वेङ्कटाचलम् ॥ ६० ॥

वादित्राणां स्वनेनैव दुन्दुभीनां च निस्स्वनैः।
आपूरितं जगदिदं सशैलवनकाननम् ॥ ६१ ॥

सेवकगण बोले—आज हमलोग श्रीनिवासके विवाह में पृथ्वीपर जाते हैं। हे ब्राह्मण! उनसे ही हम सब सत्यलोकसे बुलाये गये हैं। उनके उस वचनको सुनकर अग्निहोत्र, पुत्रों, शिष्यों साथ सब महर्षि उनके पीछे पीछे गये। इस प्रकारके विभवमें होकर ब्रह्माजी श्रीवेङ्कटाचलको आये और दंदुभी आदि बजाओंके शब्दसे पर्वत और वनके साथ यह सारा संसार भर गया। (६१)

श्रीनिवासं प्रति चारादिज्ञापितब्रह्मागमनम्

एतस्मिन्नेव काले तु भगवांल्लौकिकैः समः ।
अदृष्ट्वा खगराजं तं मातरं वाक्यमब्रवीत् ।। ६२ ।।

ब्रह्माजीका आगमन

इसी समय भगवान गरुडको न देखकर लौकिक मनुष्योंके समान ही मातासे यह वचन बोले । (६२)

श्रीनिवास उवाच—

किं नागतोऽम्ब ! खगराट् पुत्रार्थं प्रेषितो मया ।
मार्गे निरोधितः केन किं वा स्यात्कारणं वद ? ।। ६३ ।।

एवं वदति गोविन्दे चारो दृष्टिपथं गतः ।
चारं दृष्ट्वाऽतिसन्तोषं स लेभे पुरुषोत्तमः ।। ६४ ।।

श्रीनिवास बोले—हे माता ! पुत्रको लाने के लिये मुझसे भेजा हुआ गरुड़ क्यों नहीं आया ? वह मार्गमें किसके द्वारा रोक लिया गया ? अथवा क्या कारणहै, सो कहो । गोविन्दके इस प्रकार बोलते ही एक चर दृष्टिगोचर हुआ और उसको देखकर पुरुषोत्तम अत्यन्त सन्तुष्ट हुए । (६४)

श्रीनिवास उवाच—

क्व चार मम पुत्रस्तु केन वै प्रेषितो भवान् ? ।

श्रीनिवास बोले—हे चार ! मेरा पुत्र कहां है ? तुमको किसने भेजा है ।

चार उवाच—

आगमिष्यति गोविन्द गङ्गां तरति ते सुतः ।। ६५ ।।

एवं वदति तच्चारे पुनरेकोऽभ्यभाषत ।

चर बोला—हे गोविन्द ! आपके पुत्र आ जायेंगे; वे गंगाको पार करते हैं। उस चरके ऐसा कहते ही पुनः एक दूसरा चर आकर बोला। (६५)

द्वितीय उवाच—

गोदावरीं तरति ते पुत्रः पौरजनैः सह ॥ ६६ ॥

स दूतवचनं श्रुत्वा किञ्चिद्धास्यमुखोऽभवत् ।
तदाऽऽजगाम गरुडः पक्षिराड् ब्रह्मचोदितः ॥ ६७ ॥

प्रणिपत्य श्रीनिवासं प्रोवाच च वचस्तदा ।

दूसरा चर बोला—आपके पुत्र मनुष्योंके साथ गोदावरीको पार करते हैं। वह श्रीनिवास उस दूतके वचन सुनकर प्रसन्नमुख हो गये। उसी क्षण ब्रह्माके भेजे हुए गरुड़ आये, और श्रीनिवासको प्रणाम कर यह वचन बोले। (६७)

गरुड उवाच—

'कृष्णां तीर्त्वा तु ते पुत्रः श्रीशैलमुपगम्य च ॥ ६८ ॥

अहोबिलं चाससाद तत्राज्ञप्तोऽहमागतः' ।
इत्येवमुच्यमाने तु गरुडेन महात्मना ॥ ६९ ॥

तत्क्षणेनैव राजेन्द्र ! विष्वक्सेनोऽभिवन्द्य च ।
विनीतो वाचमूचेऽथ श्रीनिवासं परात्परम् ॥ ७० ॥

गरुड़ बोले—आपके पुत्र कृष्णाको पार कर, श्रीशैलके पास आकर अहोबिलके पास बैठे हैं और वहींसे उन्होंने आज्ञा दी है कि मैं आ गया हूँ। हे राजेन्द्र ! महात्मा गरुड़से इस प्रकार कहे जानेपर परात्पर श्रीनिवासको उसी क्षण प्रणाम कर, विनीत हो विष्वक्सेन यह वचन बोले। (७०)

विष्वक्सेन उवाच—

तुम्बुरोस्तीर्थमासाद्य हरे ! तत्रावगाहते ।
पुत्रस्तव महाराजः परमात्मा चतुर्मुखः ।। ७१ ।।

पुत्रस्तवागच्छतीह भवद्दर्शनकौतुको ।
सेनापतौ वदत्येवं भगवानुत्थिता मुदा ।। ७२ ।।

गरुडस्कन्धमारुढः प्रयाणाभिमुखो हरिः ।
उत्तराभिमुखः प्रायात्पुत्रस्नेहेन भूमिप ! ।। ७३ ।।

विष्वक्सेनोऽतिवेगेन ब्रह्माणमुपगम्य च ।
आनम्य शिरसा भक्त्या प्रोवाच वचनं विधिम् ।। ७४ ।।

विष्वक्सेना बोले—हे हरि ! हे परमात्मा ! चार मुखवाले आपके पुत्र ब्रह्मा तुम्बुरु तीर्थ पहुंचकर वहां स्नान करते हैं । आपके दर्शनकी इच्छावाले आपके पुत्र यहां आते हैं । सेनापति विश्वक्सेनके इस प्रकार कहते ही भगवान आनन्दसे उठे, और हे राजा ! गरुड़के कन्धेपर चढ़, चलने के लिये तैयार श्रीहरि पुत्रके स्नेहसे उत्तरकी ओर गये । विश्वक्सेन भी अत्यन्त वेगसे ब्रह्माके पास जाकर भक्तिपूर्वक शिरसे प्रणामकर उनसे वचन बोले । (७४)

चतुर्मुख श्रीनिवासयोः परस्परप्रयाणावलोकन संवादः

विष्वक्सेन उवाच—

भगवानरविन्दाक्षस्तव दर्शनलालसः ।
गरुडस्कन्धमारुह्य समागच्छति तेऽन्तिकम् ।। ७५ ।।

तच्छ्रुत्वा वचनं तस्य विष्वक्सेनस्य धीमतः ।
चन्द्रबिम्बविभाद्धंसादवरुह्य पितामहः ।। ७६ ।।

पादाभ्यामागमच्छीघ्रं यत्रागच्छति केशवः ।
स ददर्श महाराज ! जनकं चतुराननः ।। ७७ ।।

दण्डवत्प्रणिपत्याथ चाग्रे बद्ध्वा करौ स्थितः ।
स चावरुह्य गरुडादाससाद पितामहम् ।। ७८ ।।

उत्थाप्यालिङ्ग्य चाप्येनमुवाच मधुसूदनः ।

ब्रह्मा और श्रीनिवास का परस्पर संवाद

विष्वक्सेने बोले—आपको देखनेकी इच्छासे कमलनयन भगवान गरुड़के कन्धेपर चढ़कर आपके पास आते है । उस बुद्धिमान विष्वक्सेनके उस वचनको सुनकर ब्रह्मा उस पूर्ण चन्द्रके समान प्रकाशवाले हंससे उत्तरकर जहां केशव आ रहे थे, वहां पैदल चलकर शीघ्र आये । हे महाराज! उस चार मुखवालेने पिताको देखा और दण्डवत प्रणाम करके हाथोंको बांध आगे ठहर गये । वह भी गरुड़से उतरकर पितामह ब्रह्माके पास आये और भगवान इनको उठा आलिङ्गन कर बोले । (७८)

श्रीनिवास उवाच—

उत्तिष्ठ तात ! भद्रं ते पश्य मामातुरं कृशम् ।। ७९ ।।

बहुकालेन ते बुद्धिर्मम दर्शनलालसा ।
तदेव परमं मन्ये त्वद्बुद्धिर्मम दर्शने ।। ८० ।।

कौतूहलं नोऽनीता कदाचिदपि येन वै ।
न कश्चिद् ध्रियते क्वापि त्वां विना चतुरानन ! ।। ८१ ।।

वदत्येवं हृषीकेशे नोवाच चतुराननः ।
मुहूर्तद्वयमात्रं तु श्रीनिवासोऽपि नोचिवान् ।। ८२ ।।

आनन्दबाष्पसंपूर्णनयनौ तौ परस्परम् ।
स्नोहात्प्रफुल्लवदनौ मुखं ददृशतुर्मुदा ।। ८३ ।।

पितुर्मुखं सुतोऽपश्यत्सुतवक्त्रं हरिस्तथा ।
ततः सन्तुष्टमनसौ लेभाते परमां मुदम् ।। ८४ ।।

तौ क्रीडन्तौ श्रीनिवासब्रह्माणौ देवसंसदि ।
पितापुत्रौ तदा दृष्ट्वा सत्यलोकनिवासिनः ।। ८५ ।।

लेभिरे परमानन्दं तन्मायामोहिताः सुराः ।

श्रीनिवास बोले—हे तात! तुम्हारा कल्याण हो, उठो और मुझ आतुर और कृशको देखो। बहुत कालसे मेरा मन तुम्हारे दर्शनके लिये लालायित है। हे चतुरानन! यह तो आश्चर्य है कि तुम्हारा मन मेरे दर्शन के लिये कभी उत्सुक नहीं हुआ। तुम्हारे बिना कहीं भी कोई भी, नहीं जीवित रहता। हृषीकेश के इस प्रकार कहे जानेपर ब्रह्मा तथा श्रीनिवास भी दो मूहूर्ततक चुप रहे और आनन्दके आंसूसे पूर्ण नेत्रवाले एवं स्नेहे से प्रफुल्ल मुखवाले हो वे दोनों आनन्द से परस्पर मुख देखते ही रहे। पिताके मुखको पुत्र तथा पुत्रके मुखको हरि देख रहे थे; तब सन्तुष्ट मनवाले वे दोनों परम आनन्दको प्राप्त हुए। देवताओंकी सभामें उन पिता-पुत्र, श्रीनिवास और ब्रह्मा को क्रीड़ा करते हुए देखकर उनकी मायासे मोहित सत्यलोकके निवासी देवताओंने परम आनन्द लाभ किया। (८५)

देवा ऊचुः—

'न तेन सदृशः पुत्रो न तेन जनको भुवि' ।। ८६ ।।

इत्येवं प्रशशंसुस्ते भक्तिस्नेहवशं गताः ।

देवता बोले—उनके समान पृथ्वीपर न पुत्र है और न उनको समान पिता ही ऐसा कहते हुए भक्ति और स्नेहके वशमें होकर वे सब उनकी प्रशंसा करने लगे। (८६)

ततः सुतं समाश्वास्य परिमृज्याश्रिजं जलम् ॥ ८७ ॥

ब्रह्मणः पाणिमुद्धृत्य स्वनेत्रजलमुन्मृज्ञन् ।
वल्मीकस्थानमाश्रित्य पुत्रेण सह तस्थिवान् ।
तत्र च श्रीनिवासस्तमुवाच पुरुषोत्तमः ॥ ८८ ॥

तब पुत्रको आश्वासन देकर, नेत्रके जलको पोंछकर, ब्रह्माके हाथको पकड़कर, अपने नेत्रसे जल छोड़ते हुए वल्मीकके स्थानको आश्रय कर पुत्रके साथ पुरुषोत्तम श्रीनिवास ठहर गये और उनसे वचन बोले। (८८)

श्रीभगवानुवाच—

कच्चित्ते कुशलं तात ! स्नुषाया मम संप्रति ।
पुत्रपौत्रप्रपौत्राणां क्षेमं प्रब्रूहि मे सुत ! ॥ ८९ ॥

श्रीभगवान बोले—हे तात ! तुम्हारी और मेरी स्नुषा (बहू) का कुसलतो है ? हे पुत्र ! अपने पुत्रों पौत्रों और परपौत्रोंका कुशल मुझसे कहो। (८९)

ब्रह्मोवाच—

सर्वमङ्गलमस्माकं त्वत्प्रसादेन केशव ! ।
तात ! मे वद ते क्षेमं पुराणपुरुषोत्तम ॥ ९० ॥

ब्रह्मा बोले--हे केशव ! आपके प्रसादसे हमारा सब कुशल है। हे तात, पुराण पुरुषोत्तम ! आप अपना कुशल मुझसे कहिये। (९०)

चतुर्मुखं प्रति श्रीनिवासज्ञापितस्वपरिणयोदन्तः

श्रीभगवानुवाच—

द्वापरान्ते कृतं कर्म श्रृणु पुत्र ! समाधिना ।
वैकुण्ठे शेषतल्पस्थं भृगुः पादतलेन माम् ।
तताडोरसि ते मातुरास्पदे कमलासन ! ॥ ९१ ॥

तदा ते जननी पुत्र ! करवीरपुरं गता ।
तेन दुःखेन सन्तप्तस्त्यक्त्वा वैकुण्ठमुत्तमम् ॥ ९२ ॥

इहागतो वेङ्कटाद्रिं नात्रापश्यं निकेतनम् ।
अत्र वल्मीकगं नित्यं चोलभृत्यः कुठारतः ॥ ९३ ॥

प्राहरन्मां राजभार्याताडितो धेनुकोपतः ।
बृहस्पतेः प्रसादेन जीवामि करुणानिधेः ॥ ९४ ॥

अभिवादय कल्याणीं मातरं मम नन्दन ! ।
इत्युक्तो बकुलां ब्रह्मा ववन्दे हरिमातरम् ॥ ९५ ॥

चतुर्मुखे प्रति श्रीनिवास द्वारा बताया हुआ विवाहका वृत्तान्त

श्री भगवान बोले—हे पुत्र ! द्वापर के अन्तमें किये हुए कर्मको ध्यानसे सुनो । हे कमलासन ! वैकुण्ठ में शेष शय्यापर शयन करते हुए मुझको भृगुने अपने चरण तलसे वक्षस्थल में तुम्हारी माता के समक्ष ही मारा । हे पुत्र ! तब तुम्हारी माता करवीरपुरमें चली गयी; उस दुःखसे संतप्त मैं ने उत्तम वैकुण्ठको छोड़कर यहां श्रीवेङ्कटाचलपर आकर कोई घर नहीं देखा । यहाँ वल्मीक में सदा ठहरे हुए मुझको, गौके ऊपर कोपके कारण राजभार्यासे पीटे गये चोल राजाके भृत्यने कुठारसे मारा । करुणानिधि बृहस्पतिकी कृपासे मैं जी रहा हूँ । हे पुत्र ! मेरी माता कल्याणीका अभिवादन करो । इतना कहे जानेपर ब्रह्माने हरिकी माता बकुलाकी वन्दना की । (९५)

ब्रह्मोवाच—

जननी तव गोविन्द कुत्रेयं जनिता पुरा ।
एतदाख्याहि भगवञ्छ्रोतुं कौतूहलं हि मे ॥ ९६ ॥

ब्रह्मा बोले—हे गोविन्द! यह आपकी माता पूर्व में कहाँ पैदा हुई थी? हे भगवन! यह आप मुझसे कहिये, मुझको सुननेके लिये कौतूहल हो रहा है। (९६)

श्रीभगवानुवाच—

यशोदा वकुला भूत्वा वर्तते वेङ्कटाचले।
रक्षितोऽहं तया भद्र! बहुकालं पितामह ॥ ९७ ॥

आपत्काले तु यो रक्षेत् तं विद्यात्पितरं गुरुम्।
कदाचिन्मृगयासक्तः पद्मतीर्थसमीपतः ॥ ९८ ॥

आगामहं तत्र पुष्पवने कन्या उपागमन्।
तासां मध्ये विराजन्ती कन्या काचिदुपागमत् ॥ ९९ ॥

यामाकाशप्रभोः पुत्रीं नाम्ना पद्मावतीं विदुः।
तामवेक्ष्यातिमोहान्मे मनस्तामेव कांक्षते ॥ १०० ॥

तामेव घटयाशु त्वं पुत्रोऽसि परमो मम।
वदत्येवं हृषीकेशे शुश्रुवे दुन्दुभिस्वनः ॥ १०१ ॥

श्रीभगवान बोले—हे भद्र पितामह! यशोदा ही वकुला होकर श्रीवेङ्कटाचल पर रहती हैं; उसके द्वारा बहुत काल तक मेरी रक्षा की गयी है। आपत्तिकाल में जो रक्षा करे उसको पिता वा गुरु जानना चाहिये। किसी समय मृगयामें लगा हुआ मैं पद्मातीर्थ के समीप आया। वहाँ के पुण्य वनमें बहुतसी कन्याएँ आयीं; उनके बीचमें शोभितहुई कोई कन्या आयी, जिसको आकाशराजकी कन्या पद्मावती के नामसे जानते हैं। उसको देखकर अत्यन्त मोहसे मेरा मन उसीको चाहता है। तुम उससे मुझे मिलाओ, क्योंकि तुम मेरे सबसे बड़े पुत्र हो। भगवान के ऐसा कहनेपर दुन्दुभी का शब्द सुनायी दिया। (१०१)

श्रीनिवासपरिणयार्थं शेषाचलं प्रति रुद्राद्यागमनम्

श्रीभगवानुवाच—

कस्य वाद्यमिदं ब्रह्मन् ! कश्च मामुपगच्छति ।
वदत्येवं परे धाम्नि नीलकण्ठोऽन्वपद्यत ॥ १०२ ॥

पितामहं च पितरं ववन्दे वसुधाधिप ! ।
पार्वत्या षण्मुखेनापि प्रमथाधिपसेवकैः ॥ १०३ ॥

तमालिङ्ग्य हृषीकेशः प्राह शङ्करमागतम् ।
वत्सात्राऽयाहि निकटं तिष्ठ भद्र ! वरासने ॥ १०४ ॥

श्रीनिवास विवाहके लिये रुद्रादिका शेषाचलपर आना

श्रीभगवान बोले—हे ब्रह्मा ! यह किसका बाजा है । कौन मेरे पास आ रहा है ? ऐसा कहनेपर उस श्रेष्ठ धाममें नीलकण्ठ शिवजी आये । हे वसुधाके स्वामी ! उन्होंने पार्वती और सेनापति षट्मुख के साथ पितामह (ब्रह्मा) और अपने पिता (श्रीनिवास) को प्रणाम किया । उन आये हुए शंकर का आलिङ्गन कर हृषीकेश बोले—हे वत्स ! यहां आओ और समीप में ही श्रेष्ठ आसनपर बैठो । (१०४)

एवं सम्भाषमाणे तु नीलकण्ठेन केशवे ।
ततः समागमत्सद्यः कुबेरो नरवाहनः ॥ १०५ ॥

यक्षेन्द्रपुत्रभृत्यैश्च भार्याबन्धुभिरन्वितः ।
तमायान्तमुपालक्ष्य भगवानाह भूमिप ! ॥ १०६ ॥

धनाधिप ! महाप्राज्ञ ! धनवान् भव सर्वदा ।

इस प्रकार नीलकण्ठ के साथ केशव की बातचीत होते ही वहांपर यक्ष, इन्द्र, पुत्र, भृत्य भार्या एवं बन्धुजनों के साथ मनुष्यके वाहनवाले साक्षात कुबेर आये। हे भूमिपाल! आते हुए कुबेरको लक्ष्यकर भगवान ने कहा—हे महाप्राज्ञ धनेश! आप सदा धनवान बने रहें। (१०३)

इत्याशिषानन्दयति हृषीकेशे धनेश्वरम् ।। १०७ ।।

स्वाहास्वधाभ्यां सहित आरूढो मेषवाहनम् ।
अग्निश्चागात्सपुत्रश्च सबन्धुर्वेङ्कटाचले ।। १०८ ।।

स जातवेदसं दृष्ट्वा जाताह्लादो जगत्पतिः ।
तमालिङ्ग्यातिवेगेन तिष्ठ 'तिष्ठे'ति चाब्रवीत् ।। १०९ ।।

ततः प्रेतपतिश्चापि स्वदूतैश्च स्वभार्यया ।
स्ववाहनं समारुह्य प्राप शेषगिरिं स्वयम् ।। ११० ।।

चित्रगुप्तो महाप्राज्ञः सम्प्राप्तो राजसत्तमम् ।
ततो जलपतिश्चागान्नक्रमारुह्य भक्तिमान् ।। १११ ।।

भार्यया बहुरत्नाढ्यो नारायणगिरिं प्रति ।
आरुह्य गजराजं स्वमिन्द्रः साक्षाच्छचीपतिः ।। ११२ ।।

भोगिराजगिरिं राजन् सर्वभोगालयो महान् ।
पौलोम्या सह पुत्रेण सम्प्राप्तस्त्रिदशेश्वरः ।
यथार्हं श्रीनिवासेन सत्कृतो निषसाद च ।। ११३ ।।

भगवान के इस प्रकार आशीर्वादसे कुबेरको आनन्दित करते समय पुत्रों, बन्धुओं, स्वाहा और स्वधाके साथ मेषवाहन अग्नि वहां श्रीवेङ्कटाचलपर आये, उस जगदीशने अग्निको देख, आनन्दयुक्त हो एवं अत्यन्त वेगसे उनको आलिङ्गन कर कहा—ठहरो! ठहरो!! तब प्रेतपति यमराज भी अपने दूत और भार्याके साथ अपने वाहनपर चढ़कर शेषाचलपर पहुँचे। हे राजसत्तम! तब महाप्राज्ञ

चित्रगुप्त भी आ पहुँचे और भक्तिमान वरुण भी ग्राहपर चढ़कर भार्या और बहुत रत्नोंसे युक्त वहां नारायण पर्वतपर आये। हे राजन! इन्द्राणि और पुत्रोंके साथ देवताओंके स्वामी शचीपति, सब भोगोंके घर साक्षात इन्द्रभी अपने हाथीपर चढ़कर महान भोगिराज पर्वतपर आये और श्रीनिवाससे यथायोग्य सत्कृत होकर वहां ठहरे। (११३)

एवं समारुह्य च भारतीयुतः
सुगन्धयुक्तः समुपाययौ गिरिम्।
भक्तोऽथ वायुस्तमिमं जनार्दनः!
क्षेमं च पप्रच्छ तदा मुदाऽन्वितः ॥ ११४ ॥

स्थीयता'मिति राजेन्द्र! हरिर्वायुमभाषत।

इसी प्रकार भारती और सुगन्धसे युक्त भक्त वायु भी चढ़कर उस पर्वतपर आये और आनन्दयुक्त हो जनार्दन भगवान से कुशल पूछा। हे राजेन्द्र! हरिने वायुसे कहा—बैठिये। (११४)

एतस्मिन्नेव काले तु सम्प्राप्तौ चन्द्रभास्करौ।
मन्मथोऽप्यागमद्भूप! सरतिस्तुरगोपरि ॥ ११५ ॥

मुनयश्च महाराज! समाजग्मुर्महागिरिम्।
कश्यपोऽत्रिर्भरद्वाजो वामदेवश्च गौतमः ॥ ११६ ॥

विश्वामित्रो वसिष्ठश्च वाल्मीकिर्जमदग्निजः।
पुलस्त्यश्च दधीचिश्च शुनश्शेपश्च गालवः ॥ ११७ ॥

गार्ग्यः कृष्णो महाराज! सपुत्राः सपरिग्रहाः।
गन्धर्वाप्सरसश्चैव सर्वे सिद्धाः सहोरगाः ॥ ११८ ॥

एवं महर्षयो देवा राजानश्च समागताः।
विवाहार्थं समाजग्मुः सर्वे सम्भ्रमकातराः ॥ ११९ ॥

समाश्वास्याथ गोविन्दो यथायोग्यं तदा नृप ! ।
स्थीयतामिति चोवाच सर्वेषां पुरतो हरिः ॥ १२० ॥

इसी समय चन्द्रमा और सूर्य भी आये। कामदेव भी रुपधारण करके रतिके साथ घोड़ेपर आये। हे महाराज! पुत्र और परिवारके साथ कश्यप, अत्रि, भरद्वाज, वामदेव, गौतम, विश्वामित्र, वशिष्ठ, वाल्मीकि, जमदग्निके पुत्र, पुलस्त्य, दधीचि, शुनःशेप, गालव, गार्ग्य, कृष्ण इत्यादि सब मुनि, उरगोंके साथ गान्धर्व, अप्सरा और सब सिद्ध उस बड़े पर्वतपर आये। इस प्रकार से महर्षि, देवता और राजा आदि सब लोग उत्सुक हो शीघ्रतासे विवाहोत्सव देखनेके लिये आये। हे राजा! गोविन्दने तब सबको यथायोग्य आसन देकर सबसे कहा कि "बैठिये"। (१२०)

ब्रह्माज्ञया विश्वकर्मकृतपरिणयार्हपुरनिर्माणक्रमः

ततोऽभूद्वासुदेवस्य विश्वकर्माऽक्षिगोचरः ।
तमालोक्य हृषीकेशः इन्द्रमाह स्म मन्युमान् ॥ १२१ ॥

ब्रह्माकी आज्ञासे विश्वकर्मा द्वारा विवाहके योग्य नगरनिर्माण

तत्पश्चात विश्वकर्मा भगवानको दृष्टिगोचर हुआ; उसको देखकर रोषयुक्त भगवान हृषीकेश, इन्द्रसे बोले। (१२१)

इन्द्रास्य गर्वबाहुल्यं पश्य विश्वकृतोऽधुना ।
भ्रातुर्बाहुबलादेष न जानाति हिताहितम् ॥ १२२ ॥
यथान्यान्पश्यति सुरांस्तथा मामपि पश्यति ।
साधु जातं सुरश्रेष्ठ ! त्यजैनमसमञ्जसम् ॥ १२३ ॥
अन्यं शालाकर्मरतं शुद्धं मद्भक्तिसंयुतम् ।
नियोजयं सुरश्रेष्ठ ! देवतागृहकर्माणि ॥ १२४ ॥

इत्यप्रियं वचः श्रुत्वा विश्वकर्मा नरेश्वर ।
प्रणिपत्याह गोविन्दं वर्धकी भयविह्वलः ।। १२५ ।।

श्रीभगवान बोले—हे इन्द्र ! इस विश्वकर्मके अभिमान की अधिकताको देखो; भ्राताके बाहुबलके कारण यह अपना भला बुरा नहीं देखता है । जैसे यह और-और देवताओंको देखता है वैसे ही मुझको भी देखता है । हे सुर श्रेष्ठ ! यह अच्छा ही हुआ, इस अविनीतको छोड़ो । हे सुरश्रेष्ठ ! मेरी भक्तिसे युक्त, शुद्ध, शाला-कर्म करनेवाले किसी दूसरे (कारीगर) को देवताओंके घर बनाने में लगाओ राजा ! इस प्रकारके अप्रिय वचनको सुनकर भयसे विह्वल हो वर्धकी (राजमिस्त्री) विश्वकर्मा प्रमाण कर गोविन्दसे बोला । (१२५)

वर्धक्युवाच—

भगवंस्त्वदभीष्टं यदज्ञानान्न मया कृतम् ।
क्षमस्व मम दौरात्म्यं भगवन् ! करुणानिधे ! ।। १२६ ।।

देवादिदेव ! देवेश स्वल्पस्य मम कारणात् ।
इयान् कोपः किमर्थं ते सञ्जातो भगवन् ! हरे ! ।। १२७ ।।

एवं सम्प्रार्थितः शक्रं श्रीनिवास उवाच ह ।
सभां कारय देवेन्द्र ! देवार्थं मुनिकारणात् ।। १२८ ।।

पञ्चाशद्योजनगणविशालां सुमनोहराम् ।
सुविचित्रां च महीतीं त्रिंशद्योजनमायताम् ।। १२९ ।।

वर्धकी बोला—हे भगवान ! आपका जो अभिष्ट है सो मेरी अज्ञानतासे नहीं किया गया; हे करुणानिधि भगवान ! मेरी दुष्टताको क्षमा कीजिये । हे देवताओंमें आदि देव, देवताओंके स्वामी, हरि ! मेरे तुच्छ अपराधके कारण आपको इतना क्रोध किस लिये हुआ ? इस प्रकार प्रार्थना किये जानेपर श्रीनिवास इन्द्रसे बोले—हे देवेन्द्र ! देवता और मनुष्योंके लिये पचास योजन लम्बी एवं तीस योजन चौड़ी सुन्दर तथा सब तरहसे बढ़िया एक बहुत बड़ी सभा बनाइये । (१२९)

इत्येवं शासितः शक्रस्तेन वर्धकिना तदा ।
कारयामास विपुलां विचित्रं महतीं सभाम् ।। १३० ।।

चक्रे शक्राज्ञया तत्र विश्वकर्मा ममाग्रजः ।
अनन्तरं वाक्यमूचे शतक्रतुमनामयम् ।। १३१ ।।

इस प्रकार आज्ञा किये गये इन्द्रने उस वर्धकीसे अत्यन्त विचित्र और बड़ी सभा बनवायी। मेरे बड़े भाई विश्वकर्मासे इन्द्रकी आज्ञासे सभा बनायी पश्चात् इन्द्रसे शुभ वचन बोले। (१३१)

श्रीभगवानुवाच—

आकाशराजनगरं शीघ्रं गच्छ शचीपते ! ।
राजानं सान्त्ववचनैः कार्ये कर्मणि बोधय ।। १३२ ।।

तत्राप्यनेन कर्तव्यं सभागेहादि कारय ।

श्रीभगवान बोले—हे इन्द्र! आकाशराजाके नगरमें शीघ्र जाओ और सान्त्वनायुक्त वचनसे राजाको कार्य करने के लिये समझाओ। वहांपर भी इस विश्वकर्मासे विशाल सभा और गेहादिकी रचना करवाओ। (१३२)

वासुदेवस्य वाक्यानि श्रुत्वा तस्य शचीपतिः ।। १३३ ।।

जगाम राजनगरं सहितो विश्वकर्मणा ।
विस्तार्य नगरं राज्ञः परितो बहुयोजनम् ।। १३४ ।।

सञ्छिद्य च महाराज ! वनानि गिरिगह्वरान् ।
विषमां च समां चक्रे धरां तां धरणीपते ।
गृहाणि च विचित्राणि सभाश्च पटमण्डपान् ।। १३५ ।।

कल्याणवेदीं स ददर्श रत्नसम्पूर्णकक्षैः सुकृतां विचित्राम् ।
स्तम्भैर्युतां मौक्तिकरत्ननिर्मितैर्नारायणस्यैव नृपेण
निर्मिताम् ।। १३६ ।।

वासुदेवस्य भवनं वासवो विश्वकर्मणा ।
कारयामास राजेन्द्र सरत्नस्तम्भगोपुरम् ।
धनधान्यसमाकीर्णं रत्नतोरणमण्डितम् ।। १३७ ।।

वापीकूपशतं वाजिगजानां भवनं तथा ।
वासवे तु गते राजन् ! वासुदेवोऽवदत्सुरान् ।। १३८ ।।

भगवान वासुदेवके वचनको सुनकर विश्वकर्माके साथ इन्द्रदेव राजाके नगर को गये । हे धरणीपति ! हे महाराज ! विश्वकर्माने राजाके नगरको कई योजन बढ़ाकर, वनों और पहाड़ी की विषमताको काटकर एवं उस विषम भूमिको समतल बनाकर सभा बनायी । विचित्र-विचित्र ग्रह, सभा एवं कपड़े के मण्डप (खेमा) बनाये । रत्नोंसे जड़ी हुई सुन्दर एवं विचित्र सीढ़ियोंकी मुक्ता और रत्नोंसे जटित स्तम्भवाली, राजाकी बनवायी हुई, नारायणकी वेदी जैसी, कल्याणवेदीको इन्द्रने देखा । हे राजेन्द्र ! इन्द्रने विश्वकर्मा से रत्नोके स्तम्भ और गोपुर (फाटक) वाला, धनधान्यसे भरा हुआ, रत्नोंके तोरणसे शोभित वासुदेवका भवन एवं सैकड़ों वापी, कूप और घोड़े तथा इत्यादियों के लिये भवन बनवाये । हे राजन ! इन्द्र के चले जानेपर वासुदेवने देवताओंसे कहा । (१३८)

देवादिकृतपरिणयार्थं भगवत्प्रार्थनाभ्युपगमः

श्रीभगवानुवाच—

आकाशराजस्य सुताऽस्तिथा सुरा
इच्छामि कर्तुं किल तत्करग्रहम् ।
अङ्गीकृतं चेद्भवदीयमण्डलै
रङ्गीकरोम्यद्य तु राजकन्यकाम् ।। १३९ ।।

वासुदेववचः श्रुत्वा वासुदेवात्मजादिकाः ।
वाक्यमाहुर्महाराज ! वासुदेवपरायणाः ।। १४० ।।

भगवान के विवाहप्रस्तावकी देवताओंसे स्वीकृति

श्रीभगवान बोले—हे देवतागण! आकाशराजाकी जो कन्या है उसका पाणिग्रहण करनेकी इच्छा मैं करता हूँ। आप लोगों को मण्डलीसे यदि यह बात स्वीकृत हुई तो मैं उस राजकन्याको स्वीकार करूँगा। हे महाराज! भगवान के भक्त तथा उनके पुत्रगण उनके वचनको सुनकर यह वचन बोले। (१४०)

ब्रह्मादिदेवा ऊचुः

वयं तु दासभावेन तिष्ठामः पुरुषोत्तम ।
त्वत्प्रसादाद्वयं सर्वे पश्यामोऽत्र महोत्सवम् ।। १४१ ।।

ब्रह्मादि देवता बोले—हे पुरुषोत्तम! हमलोग यहां पर नौकर होकर रहेंगे; आपकी कृपासे हमलोग इस महोत्सवको देखेंगे। शंकर बोले। (१४१)

शङ्कर उवाच—

विनोदवचनं कृष्ण भाषसे प्राकृतो यथा ।
मनसस्ते प्रशस्तं चेत्क्रियतामिति चाब्रवीत् ।। १४२ ।।

शङ्करस्य वचः श्रुत्वा प्रशशंस हसन् हरिः ।
ततश्चतुर्मुखः प्राह शेषाचलपतिं प्रति ।। १४३ ।।

हे कृष्ण! आप प्राकृत मनुष्यों के जैसा विनोद के वचन कहते हैं, आपकी इच्छा हो तो कीजिये। शंकरके वचनको सुनकर हंसते हुए भगवान ने उनकी प्रशंसा की। तब ब्रह्माने शेषाचलके स्वामीसे कहा। (१४३)

ब्रह्मोवाच—

सर्वज्ञस्त्वं दयासार सत्यसङ्कल्पवानसि ।
अष्टवर्गं ततः कार्यं विवाहात्पूर्वमेव हि ।। १४४ ।।

तस्मादाज्ञां देहि मम पुण्याहे पुरुषोत्तम ।
स पुत्रवचनं श्रुत्वा वसिष्ठं मुनिमानयत् ।। १४५ ।।

ब्रह्मा बोले—हे दयासार! आप सर्वज्ञ हैं सत्य संकल्पवाले हैं। तथापि विवाह के पहले अष्टवर्ग कहना चाहिये; इसलिये हे पुरुषोत्तम! मुझे पुण्याहवाचनकी आज्ञा दीजिये। भगवान ने पुत्रके वचनको सुनकर वसिष्ठ मुनिको बुलाया। (१४५)

वसिष्ठादीन् प्रति भगवत्कृतविवाहकार्यनियोजनप्रकारः

वसिष्ठं च महाभागं पौरोहित्ये न्ययोजयत् ।
'यजुःशाखामहामन्त्रैः कर्तव्यं स्वस्तिवाचनम् ।। १४६ ।।

सर्वेषामपि देवानां यजमानो भवानि'ति ।
देवानां च ऋषीणां च मानने शङ्करं न्यधात् ।। १४७ ।।

देवाऽह्वाने कुमारं तु प्रत्युत्थाने च मन्मथम् ।
दत्वा तेषां वीटिकां तु कृष्णवर्त्मानमाह्वयत् ।। १४८ ।।

'गृहाण त्वं वीटिकां च पाकार्थं हव्यवाहन ! ।
ऋषीणां सर्वदेवानां तव पाकस्तु सम्मतः ।। १४९ ।।

तस्मात्पाकं कुरुष्व त्वं स्वधास्वाहासमन्वितः ।
इति शिष्टो यज्ञमूर्तिस्तथास्त्वित्यब्रवीद्धरिम् ।। १५० ।।

भगवान का वसिष्ठादिको को विवाह कार्यमें नियोजित करना

भगवान ने महाभाग वसिष्ठको पुरोहिताईके पदपर नियुक्त किया और कहा—यजुर्वेदकी शाखाके महामन्त्रसे स्वस्ति वाचन करना होगा क्योंकि आप सब

देवताओंके यज्ञ करानेवाले हैं। देवताओं और ऋषियोंका सम्मान करनेका शंकरको, देवताओंको बुलानेका कुमार (कार्तिकेय) को, स्वागतका कामदेवको बीड़ा दिया, और तब अग्निको बुलाकर कहा—हे हव्यवाहन! आप पाक करनेका बीड़ा लीजिये। ऋषियों और देवताओंको आपही का पाक पसन्द है। इसलिये स्वधा और स्वाहाके साथ आप पाक करें। इस प्रकार आज्ञा पाये हुये यज्ञमूर्ति अग्नि "ऐसा ही होगा" यह भगवान से बोले। (१५०)

ततः स प्राह वरुणं जलार्थं सर्वदेहिनाम् ।
दुष्टानां दण्डने राजञ्छिष्टानां परिपालने ।। १५१ ।।

यमं स कल्पयामास सुगन्धे वायुमादिशत् ।
धनदाने ब्राह्मणार्थे वस्त्रालङ्कारदापने ।। १५२ ।।

कुबेरं योजयामास भगवान्नृपसत्तम ।
प्रदीपधारणे राजन्निशाकरमयोजयत् ।। १५३ ।।

वसून्सन्देशयामास भाण्डानां शुद्धिकारणात् ।
ग्रहांश्च द्रोणपात्रेषु न्ययोजयदरिन्दम ।। १५४ ।।

एवं संशासिताः सर्वे पुराणपुरुषेण च ।
आज्ञामादाय तेऽभूवन् सर्वे स्वस्थाः स्वकर्मसु ।। १५५ ।।

ततो वाक्यमुवाचेदं ब्रह्मा लोकपितामहः ।

तब उन्होंने जल के लिये वरुणको कहा। हे राजन! दुष्टोंको दण्ड देने और सज्जनों का परिपालन करने के लिये उन्होंने यमको, सुगन्ध के लिये वायुको, धनदान करने के लिये और ब्राह्मणोंको वस्त्र अलङ्कार देने के लिये कुबेरको, दीप धारण के लिये निशाकर (चन्द्रमा) को और पात्रोंको शुद्ध करने के लिये अष्टवसुओंको नियुक्त किया। हे शत्रुदमन! ग्रहोंको द्रोणपात्र (कठौता) शुद्ध करने के लिये नियुक्त किया। पुराण पुरुषसे इस प्रकार आज्ञा मिलनेपर वे सब अपने-अपने कामों के लिये सावधान हो गये। तब लोकपितामह ब्रह्मा यह वचन बोले। (१५५)

ब्रह्मोवाच—

मज्जनं कुरु गोविन्द ! मङ्गलं मधुसूदन ।। १५६ ।।

पुण्याहपूर्वकर्माणि स्वेष्टदेवप्रपूजनम् ।
कुलदेवप्रतिष्ठां च साङ्गं कुरु रमापते ।। १५७ ।।

ब्रह्मा बोले—हे गोविन्द ! हे मधुसूदन ! आप स्नान कीजिये। हे रमापति, पुण्याह सहित सब कर्मोंको, अपने इष्टदेवताका पूजन एवं कुलदेवताकी प्रतिष्टा विधिपूर्वक कीजिये। (१५७)

विवाहार्थं करवीराद्रमाह्वापनम्

स पुत्रवचनं श्रुत्वा सस्मार जगदीश्वरः ।
रमां राजीवनयनां करवीरपुरालयाम् ।। १५८ ।।

मत्वा वियोगिनीं राजन् दुःखितः सुरसत्तमः ।
रुरोद लोकरीत्यैव भगवाँल्लौकिकैः समः ।। १५९ ।।

न शोभते सभा दिव्या तया विरहिता सुत ।
भवानहं महाप्राज्ञ ! देवाश्च सपरिग्रहाः ।। १६० ।।

न शोभन्ते यथाकाशे तारास्तारापतिं विना ।
अपादपं यथारण्यमपक्षाश्च विहङ्गमाः ।। १६१ ।।

अफलाश्च यथा वृक्षाः अधनाः सुहृदो यथा ।
तथा वयं महाप्राज्ञ ! रहिता रमया तया' ।। १६२ ।।

वासुदेववचः श्रुत्वा वासुदेवमभाषत ।
शङ्करः पृथिवीपाल ! समुत्तिष्ठन् महाभुजः ।। १६३ ।।

विवाह के लिये करवीरपुरसे लक्ष्मीको बुलाना

पुत्रके वचनको सुनकर जगदीशने करवीरपुरमें रहती हुई कमलनयनी लक्ष्मीको स्मरण किया। हे राजन! उसको वियोगिनी मानकर, देवताओंमें श्रेष्ठ भगवान लौकिक मनुष्योंके समान दुःखी होकर, लोकरीतिके जैसा रोने लगे और कहने लगे—हे पुत्र! उसके बिना यह सभा नहीं शोभती। हे महाप्राज्ञ! आप स्त्रियोंके साथ देवतागण और मैं नहीं शोभता। जिस प्रकार आकाश में चन्द्रमाके बिना तारागण, बिना वृक्षके वन, बिना पंखकी, चिड़ियाँ, बिना फलके वृक्ष तथा बिना धनके सुहृद होते है, हे महाप्राज्ञ! हम लोग भी उसके बिना उसी प्रकार है। वासुदेवके वचनको सुनकर, हे पृथ्वीपाल! वह महाबाहुवाले शङ्कर वासुदेवसे बोले। (१६३)

शङ्कर उवाच—

किमर्थं रोदनं तात किं ते कार्यं विडम्बनम् ।
असङ्गस्याप्रमेयस्य चाक्रूरवरदस्य च ।। १६४ ।।

अक्लेशकस्य देवेश ! किमर्थं रोदनं वृथा ।
स च तद्वचनं श्रुत्वा नीलकण्ठमभाषत ।। १६५ ।।

शङ्कर बोले—हे तात, संगति से रहित, अप्रेमय एवं अक्रूर को वर देनेवाले! आपका यह रोना किस लिये है? आपको कौनसे कार्यकी घबड़ाहट है? हे देवेश, बिना दुःखवाले! आपका व्यर्थ ही रोना किस लिये है? उस वचन को सुनकर भगवान भी नीलकण्ठसे बोले। (१६५)

श्रीभगवानुवाच—

त्वं न जानासि भोः शम्भो ! बालभावेन पौत्रक ।
यदा ब्रह्माऽवसाने च न किञ्चिदवशिष्यते ।। १६६ ।।

तदा क्षीरोदके शम्भो ! निरालम्बे निराश्रये ।
सा मे शय्या सखी भूत्वा क्रीडते हितकारिणी ।। १६७ ।।

एतादृशीं विना शम्भो ! मम सौख्यं कथं भवेत् ? ।
वदत्येवं जगन्नाथे वेधा वाक्यमभाषत ।। १६८ ।।

श्रीभगवान बोले—हे पौत्रक शंभु ! तुम बालपनके करण नहीं जानते हो। जब ब्रह्मा के भी अन्त होनेपर संसार में कुछ भी नहीं शेष रह जाता, तब वह बिना अवलम्बके एवं बिना आश्रय के क्षीर समुद्र में मेरा हित करनेवाली तथा शय्या सखी होकर क्रीड़ा करती है। हे शम्भु ! इस प्रकार की उस (लक्ष्मी) के बिना मेरा सौख्य कैसे होगा ? भगवान के इस प्रकार कहनेपर ब्रह्मा बोले। (१६८)

ब्रह्मोवाच—

'नोक्तं त्वयेदं गोविन्द ! पूर्वमेव जनार्दन ! ।
अद्य मां कमलानाथ ! रमाह्वाने नियोजय ।। १६९ ।।

सोऽपि पुत्रवचः श्रुत्वा द्युमणिं शीघ्रमाह्वयत् ।
षण्मुखेन महाराज सोऽपि तत्र समागतः ।। १७० ।।

ननाम भक्त्या स्तुत्वाऽथ प्राञ्जलिः सम्मुखे स्थितः ।
भास्करं भक्तिनम्राङ्गं भगवानाह हृद्गतम् ।। १७१ ।।

ब्रह्मा बोले—हे गोविन्द ! हे जनार्दन ! आपने पहले यह नहीं कहा। हे लक्ष्मीको लानेके लिये आज मुझको नियुक्त कीजिये। भगवान ने पुत्र के वचनको सुनकर षट्मुखसे दिनमणि सूर्य्यको बुलवाया। हे महाराज ! सूर्य्य भी वहाँ आ गये और प्रणाम किया; भक्तिपूर्वक स्तुतिकर, हाथ जोड़कर संमुख ठहर गये। भक्तिसे नम्र शरीरवाले सूर्य्यसे भगवानने अपने हृदयकी बात कही। (१७१)

भगवदुक्त्या रमानयनाय करवीरपुरं प्रति सूर्यगमनम्

श्री श्रीनिवास उवाच—

श्रृगालवासुदेवस्य नगरं गच्छ भानुमन् ।
तत्रास्ते जगतां माता तामानय ममान्तिकम्' ।। १७२ ।।

भारतीं वासुदेवस्य श्रुत्वा पौष्णो दिवाकरः ।
विनयेन समायुक्तः शिरसाऽऽनम्य चावदत् ॥ १७३ ॥

लक्ष्मीको लाने के लिये सूर्य्यका करवीरपुर जाना

श्रीभगवान बोले—हे सूर्य्य ! शृगाल वासुदेवके नगर करवीरपुरको जाओ ; वहां पर संसारकी माता लक्ष्मी है ; उनको मेरे पास ले आओ । वासुदेवका यह वचन सुनकर सूर्य्य विनयसे युक्त हो, शिरसे प्रणाम करके बोले । (१७३)

भानुरुवाच—

'कथं तां लोकजननीमानयिष्ये तवान्तिकम् ।
तन्ममाचक्ष्व गोविन्द ! कथं मां विश्वसेद्रमा ॥ १७४ ॥

सूर्य बोले—उस संसारकी माता को आपके पास कैसे लाऊँगा, लक्ष्मी मुझपर कैसे विश्वास करेंगी; सो गोविन्द ! मुझसे कहिये । (१७४)

श्रीभगवानुवाच—

'अस्ति तस्यास्त्वयि स्नेहः सदा लोकमहोदये ।
त्वदागमनसंहृष्टा समायाति ममान्तिकम् ॥ १७५ ॥

उपायं प्रवदिष्यामि तदागमनकर्मणि ।
अश्रु मुञ्चन्नपमृजंस्तद्द्वारि कुरु संस्थितिम् ॥ १७६ ॥

त्वां तु दृष्ट्वा जगन्माता सान्त्वयिष्यति भानुमन् ।
एवं वदन्ती वाक्यं त्वां किञ्चिद्दुःखसमाकुला ॥ १७७ ॥

'शासनं ते हृतं केन धरण्यां कथ्यतामिति ।
त्वं समाचक्ष्व तां देवीमित्थमत्यन्तदुःखितः ॥ १७८ ॥

'न शासनं हृतं मेऽद्य मातः ! केनापि भूतले ।
शयनं तु कृतं तेन तव भर्त्राऽद्य भूतले ॥ १७९ ॥

येन वै शासनं दत्तं मातर्मे कृपयेदृशम् ।
निश्चेतनोऽद्य पतितो भर्ता जीवति ते न वा ॥ १८० ॥

भर्ता तव जगन्नाथस्त्वशक्तोऽद्य विभाति मे ।
'कदा द्रक्ष्यामि देवीं ता'मित्यास्ते प्रलपन्निति' ॥ १८१ ॥

सा त्वद्वचनमाकर्ण्य समायाति न संशयः ।

श्रीभगवान बोले—तुम संसारकी अभिवृद्धि करनेवालेपर उसका स्नेह सदा रहता है; तुम्हारे जानेके आनन्दसे ही वह मेरे पास आ जायगी और उसके आनेके उपाय भी कहता हूँ। उसके द्वारपर खड़े होकर, आंखोंको मलते हुए आंसू छोड़ा करना। हे सूर्य! तुमको देखकर संसारकी माता कुछ दुःखसे घबड़ायी हुई, इस प्रकार कहती हुई, तुमको सान्त्वना देगी कि पृथ्वीपर से तुम्हारे शासनको किसने हरण कर लिया, सो कहो। तुम अत्यन्त दुःखी होकर उस देवीसे इस प्रकार कहना कि हे माता! मेरा शासन पृथ्वी तलपर किसीसे नहीं हरण किया गया है। परन्तु हे माता! जिस तुम्हारे भर्त्ता ने मुझे कृपाकर शासनाधिकार दिया है उसने तो आज पृथ्वीतलपर शयन किया है। तुम्हारे भर्ता आज अचेत होकर पड़े हुए हैं; वे जीते हैं या नहीं। तुम्हारे भर्ता जगन्नाथ आज हमको शक्तिहीन मालूम पड़ते हैं और "उस देवीको कब देखूंगा" यही प्रलाप करते रहते हैं। वह तुम्हारे वचनको सुनकर आवेगी, इसमें संशय नहीं है। (१८१)

उपायं तु ततः श्रुत्वा किञ्चिद्धास्यमुखान्वितः ॥ १८२ ॥

बभाषे भक्तिनम्राङ्गो भयभक्तिसमन्वितः ।
'सर्वज्ञा सर्वलोकेषु विश्रुता कमलालया ॥ १८३ ॥

जानाति हृद्गतं सर्वं कथं मां विश्वसेद्विभो ।
अरोगस्य च रोगं हि कथं वक्ष्यामि ते हरे' ॥ १८४ ॥

स भानोर्वचनं श्रुत्वा भानुमाह मनोगतम् ।

तब इस उपायको सुनकर मुस्कराते हुए, भक्ति से नम्र शरीरवाले एवं भय और भक्ति से युक्त सूर्यवाले हे प्रभु ! लक्ष्मीदेवी सब लोकोंमें सबको जाननेवाली ऐसी प्रसिद्ध है । वह हृदय की सब बातोंको जानती हैं । वह मेरा विश्वास करेंगी और हे हरि ! बिना रोगवाले आपके रोगको किस प्रकार कहूँगा ? भगवान सूर्यके वचन सुनकर उनसे अपने मनकी बात बोले । (१८४)

श्री भगवानुवाच—

'मन्मायया मोहिता सा भविष्यति न संशयः ।। १८५ ।।

इत्युक्तः प्रणिपत्याथ वासुदेवं रथे स्थितः ।
करवीरपुरं गत्वा यथोक्तं तत्तथाकरोत् ।। १८६ ।।

श्रीभगवान बोले—वह मेरी मायासे अवश्य मोहिता हो जायेगी, इसमें सन्देह नहीं है । ऐसा कहे जानेपर प्रणामकरके, वासुदेव के रथपर बैठकर, करवीरपुरमें जा सूर्यने वैसा ही किया जैसा कहा गया था । (१८६)

करवीरपुराच्छेषाचलं प्रति रमागमनम्

सा तद्वचनमाकर्ण्य यथाऽदेशं तदा रमा ।
रथमारुह्य खेदेन भानुवाक्यादरेण सा ।। १८७ ।।

सम्प्राप्ता वायुवेगेन रवियुक्ता रमापतिम् ।
तदागमनवार्तां च श्रुत्वा तस्मिन् क्षणे हरिः ।। १८८ ।।

जगाम दर्शनापेक्षी ह्यशक्त इव सम्मुखम् ।
तादृशीमाकृतिं प्राप्य तदद्भुतमिवाकरोत् ।। १८९ ।।

देवानां पूर्वदेवानां मुनीनामूर्ध्वरेतसाम् ।
भुजे भुजङ्गभूषस्य वामं संस्थाप्य वै भुजम् ।। १९० ।।

तथाऽपरं ब्रह्मकण्ठे निधायागाद्भुजं स्वभूः ।

करवीरपुरसे लक्ष्मीका शेषाचल आना

वह लक्ष्मी उसके वचनको सुनकर दुखित हो आदर से उस आज्ञा के अनुसार, रथपर चढ़कर, सूर्य के साथ वायु वेगसे रमापति भगवान के पास पहुँच गयीं। लक्ष्मीके आगमनका समाचार सुनकर उसके दर्शनके इच्छुक हो शक्तिहीन जैसे हरि उसी क्षण उसके सम्मुख गये। उन्होंने जो रूप धारण किया, वह देवताओं, असुरों एवं जितेन्द्रिय मुनियोंको अद्भुत मालूम हुआ। सर्पोके आभूषण धारण करनेवाले श्रीशिवजीकी भुजापर अपने वाम हस्तको तथा दूसरे हस्तको ब्रह्माके गलेमें डालकर स्वयंभू हरि आये। (१९०)

एवंभूतं श्रीनिवासं ददर्श कमलालया ।। १९१ ।।

रथादुत्तीर्य वेगेन किञ्चिद्धास्यमुखाम्बुजा ।
चाम्पकं पुष्पनिचयं विकीर्य पदपङ्कजे ।। १९२ ।।

समालिङ्ग्यातिभक्त्यैव मुहूर्तद्वयमास्थिता ।
तदालिङ्गनमात्रेण पुष्टाङ्गो विष्टरश्रवाः ।। १९३ ।।

कुशलं परिपप्रच्छ तस्याः साऽपि हरेस्तदा ।
पितरौ सर्वलोकानां रमानारायणावुभौ ।। १९४ ।।

संप्राप्तौ स्वस्थतां राजन् सर्वदेवनमस्कृतौ ।

इस प्रकारके श्रीनिवासको लक्ष्मीने देखा और वह कुछ हंसीके साथ वेगसे रथसे उतरकर, चरणकमलोंपर चंपा पुष्पके समूहकी वर्षाकर, अत्यन्त भक्तिसे आलिङ्गन करके दो मुहूर्त ठहर गयी। उसके आलिङ्गन मात्रसे ही विष्टरश्रवा

(श्रीनिवास) ने पुष्ट शरीर होकर उसका कुशल पूछा और उसने भी हरिका कुशल पूछा। हे राजन! सब देवताओं से नमस्कृत तथा सब लोकोंके पितर दोनों लक्ष्मी और नारायणने इस प्रकार सुख प्राप्त किया। (१९४)

रमायै श्रीनिवासकथितपद्मावतीपरिणयोदन्तः

श्रीरमोवाच—

मां मोहयति गोविन्द! तव माया दुरत्यया ।। १९५ ।।

भानुना मयि गोविन्द! कर्म चित्रं त्वया कृतम् ।
त्वन्मायामोहिताः सर्वे ब्रह्मेशानादयः सुराः ।। १९६ ।।

वदाऽद्देशं वासुदेव समाह्वानकारणम् ।
स रमावचनं श्रुत्वा साध्वीमाह महीपते! ।। १९७ ।।

लक्ष्मीसे कहा हुआ पद्मावतीका विवाह वृत्तान्त

श्रीलक्ष्मी बोलि—हे गोविन्द! आपकी अलभ्य माया मुझे मोहती है। हे गोविन्द सूर्यके द्वारा आपसे विचित्र काम मेरे बारेमें किया गया है; आपकी माया से ब्रह्मा, शिव इत्यादि सब देवता मोहित किये गये है। हे वासुदेव! आज मुझे बुलानेके कारणरूपी उस आज्ञा को कहिये। हे महीपति! विष्णु भगवान ने लक्ष्मीके इस वचनको सुनकर उससे कहा। (१९७)

श्रीनिवास उवाच—

'त्वया रामावतारे तु कथितं स्मर भामिनि!।
वेदवत्या विवाहस्य सम्प्राप्तः काल एष वै ।। १९८ ।।

त्वत्सन्निधौ वोढुमेनां कामयेऽहं कलौ युगे ।'
वदत्येवं हृषीकेशे साऽस्मरत्पूर्विकां गिरम् ।। १९९ ।।

श्रीनिवास बोले—हे भामिनि! रामावतार में अपने कहे हुए वचनको स्मरण करो, वेदवतीके विवाह का यह समय उपस्थित हुआ है। विवाह करके कलियुगमें

तुम्हारे पास ही इसको भी ले जानेकी इच्छा करता हूँ। हृषीकेश (इन्द्रियों के स्वामी) के इस प्रकार कहने पर उसने पहलेकी बातको स्मरण किया। (१९९)

श्रीरमोवाच—

'तामङ्गीकुरु गोविन्द! विवाहे विधिपूर्वकम्।
इति मे वचनं कृष्ण! सफलं कुरु वत्सल ॥ २०० ॥

इत्युक्त्वा श्रीनिवासं सा ननाम च मुदान्विता।
हरिस्तु लोकजननीमानन्दयदुदारधीः ॥ २०१ ॥

श्रीलक्ष्मी बोली—हे गोविन्द! उसको विधिके साथ विवाह करके स्वीकार कीजिये। हे वत्सल कृष्ण! मेरे इस वचनको सफल कीजिये। इतना कहकर उसने श्रीनिवास को प्रणाम किया। उदार बुद्धिवाले हरिने भी संसारकी माताको आनन्दित किया। (२०१)

स रमागिरमाकर्ण्य परिपूर्णमनोरथः।
परमानन्दसम्पूर्णः उरगाद्रौ व्यराजत ॥ २०२ ॥

संतोषसंसूचकसर्वगात्रः आनन्दबाष्पेण समृद्धनेत्रः।
ब्रह्मादिदेवैर्नुतसच्चरित्रस्तदा बभौ वेङ्कटशैलमित्रः ॥२०३॥

इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्रीनिवासस्य
वेदवतीविवाहाय बन्धुलक्ष्म्याद्यागमनं नाम दशमोऽध्यायः

लक्ष्मीके वचनको सुनकर मनोरथ एवं अत्यन्त आनन्द से पूर्ण हो वह हरि शेषाचलपर शोभित हुए। सन्तोषसे हृष्ट-पुष्ट शरीरवाले, आनन्दकी आंसूसे भरे हुए नेत्रवाले, श्रीहरि ब्रह्मा इत्यादि देवताओंसे स्तुत मङ्गल चरित्रवाले हो श्रीवेङ्कटाचलके सूर्य ही हुए। (२०३)

एकादशोऽध्यायः

लक्ष्मीकृत भगवानका, मंगल भूषणसाज ।
प्रभु कुल देवन पूजना, ऋण लेना धनराज ।। १ ।।

द्रव्य साज पाकाग्निकी, कश्यप पूजन धर्म्म ।
व्रात साज व्रातगमन, नभ नृप स्वागत कर्म्म ।। २ ।।

पद्मा-प्रभु दुर्गा मिलन, पाक पूजना द्वार ।
भोज समागम व्याह विधि, धरणी पूजाकार ।। ३ ।।

वियत पखारन प्रभु चरण, कन्यादान विधान ।
बाद विवाह बिदाइ वधु, भूषण दायज दान ।। ४ ।।

बसन प्रतिज्ञा मास षट, अगस्त्येशके धाम ।
श्रवण विवाह विधान प्रभु, पूरक सब मनकाम ।। ५ ।।

भगवतः पद्मादिकारितपरिणयार्हमङ्गलाभिषेकक्रमः

जनक उवाच—

'ततः किमकरोत्कृष्णः श्रीनिवासः सतां गतिः ।
तन्ममाचक्ष्व भगवन् ! विस्तरेण महामुने ! ।। १ ।।

जनक बोले—हे भगवन महामुनि ! तब सन्तोंके आश्रय श्रीनिवास कृष्णने क्या किया, वह मुझसे विस्तार पूर्वक कहिये । (१)

शतानन्द उवाच—

श्रीलक्ष्मीसहितः श्रीमाञ्छ्रीनिवासः पितामहम् ।
अब्रवीत्प्रीतमनसा प्रयुञ्जानः प्रयोजने ।। २ ।।

शतानन्द बोले—श्रीलक्ष्मीके साथ श्रीमान् श्रीनिवास प्रसन्न मनसे ब्रह्माको काममें नियुक्त करते हुए बोले । (२)

श्रीनिवास उवाच—

'कर्माणि पुत्र ! कार्याणि कुरु शीघ्रमतन्द्रितः ।
स तद्वचनमाकर्ण्य ससन्तोषः पितामहः ।। ३ ।।

कटाहभाण्डनिचयमानेतुं प्रैषयत् सुरान् ।
गरुडप्रमुखान् वीरान्नारायणपरायणान् ।। ४ ।।

ते तस्य वचनं श्रुत्वा क्षणेन गरुडादयः ।
कटाहादीन् गृहीत्वाथ समाजग्मुरनेकधा ।। ५ ।।

श्रीनिवास बोले—हे पुत्र ! करने योग्य कामोंको बिना आलस्य के शीघ्र ही करो। इन वचनको सुन सन्तुष्ट हो ब्रह्माने कड़ाही और भांड़के समूहोंको लानेके लिये भगवान के भक्त गरुड़ प्रभृति सब देवताओंको भेजा। उनके वचनको सुनकर वे सभी गरुड़ इत्यादि देवतागण कड़ाही इत्यादि लेकर क्षणभर में आ गये। (५)

अपूरयत्ततस्तेषु स वायुः सलिलाधिपः ।
सुगन्धं तोयनिचयं दिव्यतीर्थोद्भवं शुभम् ।। ६ ।।

ततः सर्वाः सुवासिन्यो वस्त्रालङ्कारमण्डिताः ।
अरुन्धतीं पुरस्कृत्य कृतमङ्गलकौतुकाः ।। ७ ।।

सदीपकलशान् राजन् ! पार्वतीप्रमुखाः स्त्रियः ।
चक्रुः समन्तान्मङ्गल्यान् ससावित्रीपुरोगमाः ।। ८ ।।

गायन्त्यः शुभगानानि निरातङ्ककृतं तथा ।
कृष्णावतारविभवं गायन्त्यश्चामराङ्गनाः ।। ९ ।।

सिद्धाङ्गनाश्च राजेन्द्र तस्थुर्वैखानसाङ्गनाः ।
एवं प्रवृत्ते पुण्येऽस्मिन् विवाहे वेङ्कटेशितुः ।। १० ।।

स्नुषाश्च वासुदेवस्य जहृसुश्चारुलोचनाः ।
श्वश्रूं च पुरतः कृत्वा मातरं बकुलां हरेः ।। ११ ।।

एवं महोत्सवस्तत्र समभूत् सप्तमीदिने ।

तब उनमें वायुके साथ वरुणभगवान ने सुगन्ध तथा शुभ दिव्य तीर्थोंका जल भर दिया। हे राजन्! तब वस्त्र और अलङ्कारोंसे शोभित पार्वती इत्यादि स्त्रियों ने अरुन्धतीको आगेकर, मंगलाशीर्वाद किया हुआ दीप सहित कलश लाकर सब ओर से मंगल किया। हे राजेन्द्र! सावित्री इत्यादि देवताओं, सिद्धों एवं वैखानसों (विखानस) की स्त्रियां, बिना भयके विचित्र शुभ गीतों तथा कृष्णावतारके विभवको गति हुई ठहरीं। इस प्रकार श्रीवेङ्कटेशके पवित्र विवाहके आरम्भ होनेपर सुन्दर नेत्रवाली वासुदेवका स्नूषाएँ (पुत्रवधुएँ) श्वसुर एवं श्वसुर की माता बहुलाको आगे कर प्रसन्न हुईं। इस प्रकारका महोत्सव वहां सप्तमीके दिन हुआ। (११)

चतुर्दिक्षु च संस्थाप्य कलशाञ्जलपूरितान् ।। १२ ।।

सूत्रेण वेष्टयित्वा तु तन्मध्ये रत्नपीठकम् ।
संस्थाप्य सम्भ्रमैर्युक्ताः इदमाहुः सुराङ्गनाः ।। १३ ।।

'उत्तिष्ठ पुरुषश्रेष्ठ ! तिष्ठ त्वं सूत्रमण्डले' ।
स इत्थमुक्तो भगवान्योषितां पुरतो हरिः ।। १४ ।।

प्रोवाच दीनवदनः प्रस्रवन्नेत्रजं जलम् ।
'पितामह महाप्राज्ञ ! विवाहविभवे मम ।। १५ ।।

कः करोत्यभिषेकं तु तैलेनाशीः क्रमेण वै ।
यस्य नास्ति महाराज ! माता वापि पिता तथा ।। १६ ।।

विवाहे च विपत्तौ च तस्य धिग्जन्म जीवनम् ।
भगिन्यो भ्रातरश्चैवं मातुला भागिनेयकाः ।। १७ ।।

न मे सन्ति महाप्राज्ञ कः करोत्यभिषेचनम् ।
मातापितृविहीनानां का गतिर्वै भविष्यति ॥ १८ ॥

जलसे भरे हुए घड़ोंको सूत्रसे लपेट चारों दिशाओंमें रख एवं उनके बीचमें रत्नोंकी पीढ़ा रखकर शीघ्रताके साथ देवताओंकी स्त्रियां बोलीं—हे पुरुष श्रेष्ठ! उठिये और आप सूत्रके घेरेमें बैठिये। इस प्रकार कहे जानेपर दीन मुखवाले भगवान् हरि नत्रों से आंसू छोड़ते हुए स्त्रियों के आगे बोले—हे महाप्राज्ञ ब्रह्मा! मेरे विवाहके उत्सवमें तैलसे, आशीर्वाद के क्रमसे मेरा कौन अभिषेक करेगा? हे महाराज! जिसकी माता अथवा पिता विवाह और विपत्ति में न हों, उसके जन्म एवं जीवनको धिक्कार है। हे महाप्राज्ञ! मुझे भागिनी (बहिन), भाई, मामा अथवा भागिनेय (भागिन) नहीं है, कौन अभिषेक करेगा? माता एवं पिता से वियोगी लोगों की कैसी गति होती होगी। (१८)

न च मातृसमं मित्रं जनकेन समं सुखम् ।
न भार्यासदृशं भाग्यं न पुत्रेण समा गतिः ॥ १९ ॥

न हि भ्रातृसमो बन्धुर्न विष्णोर्देवता परा ।
इति सम्भाष्य गोविन्दो लीलामानुषविग्रहः ॥ २० ॥

रुरोद लोकरीत्यैव पश्यन् ब्रह्माननं हरिः ।
उपधार्य हरेर्वाक्यं सभवः कञ्जसम्भवः ॥ २१ ॥

सान्त्वयन्वासुदेवं तु भारतीमाह भूपते ।

माता के समान मित्र, पिताके समान सुख, भार्याके समान भाग्य, पुत्रके समान गति, भ्राताके समान सम्बन्धी एवं विष्णुसे उत्तम देवता नहीं है। इतना कहकर लीलाके लिये ही शरीर धारण करनेवाले हरि ब्रह्मा के मुखको देखते हुए लौकिक ढंगसे रोने लगे। हे पृथ्वीके स्वामी! हरिके वचनको सुनकर शिवके साथ ब्रह्मा उनको सान्त्वना देते हुए बोले। (२१)

ब्रह्मोवाच—

'किमर्थं मोहयसि नो मायापञ्जरवासिनः ॥ २२ ॥

कोऽपि नास्तीति यत्प्रोक्तं तदसत्यं चतुर्भुज ।
पुत्रोऽहं तव कल्याण पौत्रः साक्षात् त्रिलोचनः ॥ २३ ॥

मन्मथोऽन्यः पुमान् पुत्रः पौत्रपुत्रः षडाननः ।
जगत्प्राणो ज्येष्ठपुत्रः स्नुषा ते भारती हरे ॥ २४ ॥

सरस्वत्यादिकाः सर्वाः स्त्रियस्त्वत्पादसेविकाः ।
त्वं पुमान् परमः साक्षाज्जगद्धात्री तवाङ्गना ॥ २५ ॥

क्रीडामात्रमिदं मन्ये त्वत्कृतं पुरुषोत्तम ।
एवं विभवमापन्नस्त्वं नो मोहयसे वृथा ॥ २६ ॥

इत्थमुक्त्वा चतुर्वक्त्रो वासुदेवं रमासखम् ।
रमां सङ्केतयामास सा रमा वाक्यमब्रवीत् ॥ २७ ॥

ब्रह्मा बाले—माया के पिञ्जर में रहते हुए हमलोगोंका आप किस लिये मोहते है? हे चतुर्भुज! आपने जो यह कहा कि मेरे कोई भी नहीं है। सो असत्य ही है। हे कल्याण! मैं आपका पुत्र हूँ, साक्षात् शिव आपके पौत्र है और कामदेव आपके दूसरे पुत्र है, एवं षट्मुखं (कार्तिकेय) पौत्रके पुत्र है। हे हरि! संसार के प्राण (वायु) आपके बड़े पुत्र है और सरस्वती आपकी पुत्रवधू है। सरस्वती इत्यादि सब स्त्रियाँ आपके चरण की सेवा करनेवाली है; आप साक्षात् परम पुरुष है और आपकी ही स्त्री संसार की माता है। हे पुरुषोत्तम! इसकी मैं आपका बनाया हुआ खेल मात्र समझता हूँ। इस प्रकारके विभवसे युक्त आप हम लोगों को व्यर्थ ही मोहते हैं। ब्रह्माने लक्ष्मींके सखा (हरि) से इस प्रकार कहकर लक्ष्मीको संकेत (इशारा) किया और वह लक्ष्मी वचन बोली। (२७)

श्रीरमोवाच—

'विदितं हृदयं देव! तव वेङ्कटवल्लभ ।
तैलाभ्यङ्गादि कर्माणि करिष्ये पुरुषोत्तम! ॥ २८ ॥

उत्तिष्ठ त्यज दुःखं ते समारोह वरासनम् ।

श्रीलक्ष्मी बोली—हे वेङ्कटाचलके प्यारे देव! आपका हृदय मालूम हुआ। हे पुरुषोत्तम! तैल और उबटन इत्यादि के कामको मैं करूँगी। उठिये, अपने दुःखको छोड़िये तथा वरके आसनपर बैठिये। (२९

स रमागिरमाकर्ण्य सन्तोषान्नयनाज्जलम् ॥ २९ ॥

मुञ्चन्मुनिवरान् राजन्नन्दयन्नरसारथिः।
कश्यपात्रिभरद्वाजविश्वामित्रपुरोगमान् ॥ ३० ॥

प्रणिपत्य वसिष्ठं स आह विश्वं विडम्बयन्।

हे राजन! लक्ष्मीके इस वचनको सुनकर सन्तुष्ट हो वह पार्थसारथी आँखों से जल छोड़ते, कश्यप, अत्रि, भरद्वाज, विश्वामित्र इत्यादि मुनिवरोंको आनन्दित करते एवं संसार को मोहते हुए, वसिष्ठको प्रणाम कर बोले। (३१)

श्रीनिवास उवाच—

'अनुज्ञां देहि मे ब्रह्मन्! मज्जनार्थं महामुने ॥ ३१ ॥

तथास्त्वित्यब्रवीत्कृष्णं वसिष्ठः स पुरोहितः।
सपत्नीकान् सुरान्सर्वान् सभार्यानृषिमण्डलान् ॥ ३२ ॥

अनुज्ञाप्यानुगैः सार्धमुदतिष्ठत्सुरोत्तमः।

श्रीनिवास बोले—हे ब्रह्मन्! हे महामुनि! मुझको स्नान करने की आज्ञा दीजिये। तब पुरोहित वसिष्ठजी "ऐसा ही हो" बोले और सपत्नीक देवताओं तथा ऋषिमण्डलीको आज्ञा दे, अनुचरोंके साथ देवताओं में श्रेष्ठ हरि उठे। (३३)

विकीर्य केशमूलानि पूर्वाशाभिमुखं ततः ॥ ३३ ॥

आरोपयन् रत्नपीठे श्रीनिवासं सुयोषितः।
तासां मध्ये सिन्धुपुत्री रमा कमललोचना ॥ ३४ ॥

रुक्मपात्रं समादाय तैलपूरितमादरात् ।
अभ्याञ्चयत्तदा देवी स्वाशीर्भिरभिनन्द्य तम् ।। ३५ ।।

तब सुन्दरी स्त्रियों ने श्रीनिवासके केशको बिखेरकर उनको पूर्वमुख रत्नके पीढ़ेपर बैठाया। उनके बीचमें समुद्रकी पुत्री, कमलनयनी लक्ष्मी देवीने तेलसे भरे हुए सोने के पात्रको लेकर, अपने आशीर्वादसे उनका अभिनन्दन करके उबटन लगाया। (३५)

रमोवाच—

'दीर्घायुर्भव गोविन्द ! बहुपुत्रो धनाधिपः ।
चतुर्दशानां लोकानामेकच्छत्राधिपो भव' ।। ३६ ।।

श्रीलक्ष्मी बोली—हे गोविन्द! दीर्घ आयुवाले, अनेक पुत्रवाले एवं धनके स्वामी होओ और चौदह लोकोंके एकछत्र स्वामी होओ। (३६)

एवमुक्त्वा तदा देवी साऽभ्यनक्ति स्म माधवम् ।
मर्दयामास तैलेनातिसुगन्धिना ।। ३७ ।।

तदा ददौ ब्रह्मपत्नी चन्द्रकाश्मीरकर्दमम् ।
तेन मार्जारतैलेन तथा मृगमदेन च ।। ३८ ।।

हरिद्राचूर्णपिष्टेन निर्मृज्य च वृषाकपिम् ।
सुमङ्गलैर्वाद्यघोषैः सह सर्वपरिच्छदैः ।। ३९ ।।

समन्तात् सर्ववीथिषु करिकुम्भैरुपाहृतैः ।
समन्तात्पुण्यतीर्थस्थपुण्यतीर्थाभिपूरितैः ।। ४० ।।

सरत्नैः काञ्चनैः कुम्भैः स्तापितोदकमिश्रितैः ।
अभिषेकं ततश्चक्रे कमला जगदीशितुः ।। ४१ ।।

आपादमौलिपर्यन्तं सा कृत्वोद्वर्तनं हरेः ।
मेने कृतार्थमात्मानं सेवया केशवस्य तु ।। ४२ ।।

ऐसा कहकर उस देवीने माधवको उबटन लगाया और अत्यन्त सुगन्धित तेलसे उनको अंगको मर्दन किया। तब ब्रह्माकी पत्नी सरस्वतीने कर्पूर अतो केसरका लेपन किया और उस तेल तथा कस्तूरीके साथ पिसे गये हरिद्राके चूर्णसे भगवान के शरीरको साफ किया। मांगलिक बाजेके शब्दसे बोच सब परिच्छेद (पोशाक) पहना लेनेपर, चारों ओर से हाथियोंपर लाये गये पवित्र तीर्थके जलसे भरे तथा चारों ओर रख हुए रत्नजटित सुवर्णमय घटोंसे कमलाने जगदीशका अभिषेक किया और चरणसे मस्तकतक उबटन लगाकर भगवान की सेवासे उसने अपनेको कृतकृत्य माना। (४२)

चतस्रस्तु सुवासिन्यः पाणिभिः कलशान्नृप ।
धृत्वा मौक्तिकतोयैस्तमभ्यषिञ्चन् सुरेश्वरम् ।। ४३ ।।

जलैर्नीराजयामासुः 'पुत्रवान्धनवान् भव' ।
इत्याशिषाऽभिनन्दन्त्यः श्रीनिवासं सुराङ्गनाः ।। ४४ ।।

गायन्त्यः शुभगीतानि कौङ्कुमैः सलिलैस्ततः ।
आरार्तिकां माङ्गलिकीं सर्वाश्चक्रुस्तथाऽङ्गनाः ।। ४५ ।।

चार सुन्दरियोंने हाथों द्वारा घटोंको लेकर मोती के जलसे उस देवताओंके देवताका अभिषेक किया और देवताओंकी स्त्रियोंने श्रीनिवासका "पुत्रवाला और धनवाला होओ" इस आशीर्वाद से अभिनन्दन करती हुई जलसे आरती उतारी और शुभ गीत गाती हुई सब स्त्रियोंने कुंकुमके जलसे मंगल आरती उतारी। (४५)

तदा ददौ ब्रह्मपत्नी सावित्री वस्त्रमुत्तमम् ।
तेन वस्त्रेण सर्वाङ्गं ममार्ज विधिवद्रमा ।। ४६ ।।

पार्वती धूपमादाय ददौ लक्ष्मीकराम्बुजे ।
धूपयित्वा सुधूपेन विकीर्योज्झितबन्धवान् ।। ४७ ।।

बबन्ध कमला देवी मूर्धजान्मधुघातिनः ।
आदर्शं दर्शयामास सावित्री स्वर्णभूषितम् ।। ४८ ।।

रतिशच्यौ चामरे च वीजयन्त्यौ स्थिते तदा ।
छत्रं दधार सा देवी भारती भक्तिसंयुता ।
पादुके प्रददौ भद्रा गङ्गा गङ्गापितुस्तदा ।। ४९ ।।

निधाय पादौ वरपादुकाद्वये
ययौ प्रपन्नार्तिहरो हरिः स्वयम् ।
याभ्यां पुरा पावनतां गता मुनेः
शापेन चाश्मत्वमुपागताऽबला ।। ५० ।।

पादुकाभ्यां चरन् भूमिं वरासनमगाद्धरिः ।। ५१ ।।

ब्रह्मपत्नी सावित्रीने उत्तम वस्त्र दिया और लक्ष्मीने उस वस्त्र से उनके सब अङ्गों को विधिपूर्वक पोंछा । पार्वतीने धूपलेकर लक्ष्मी के हस्त कमल में दिया और कमलादेवी ने मधु दैत्यको मारनेवाले भगवान के खुले हुए सिरके केशोंको फैलाकर तथा सुगन्धित धूपसे धूपित कर बांध दिया । तत्पश्चात सावित्री ने सुवर्ण शोभित दर्पण दिखलाया । रति और शची चमर डुलाती थी । सरस्वती देवीने भक्तिके साथ छत्र धारण किया और गङ्गा अपने पिता भगवान को खड़ाऊँ दी । मुनिके श्राप से पत्थर बनी हुई अबला (अहल्या) जिन चरणोंसे पवित्र हुई थी, उन्हीं दोनों चरणोंको खड़ाऊँपर रखकर शरणागत के दुःखको छुड़ानेवाले भगवान स्वयं पृथ्वीपर पैदल चलकर वरके आसन के पास आये । (५१)

श्रीभगवानुवाच—

ब्रह्मादयः सुरश्रेष्ठाः इन्द्राद्या लोकपालकाः ।
कश्यपादिमुनिश्रेष्ठाः वसिष्ठादितपोधनाः ।। ५२ ।।
सनकाद्याश्च योगीन्द्राः भृग्वाद्याश्च ऋषीश्वराः ।
अर्यमाद्याश्च पितरस्तुम्बुर्वाद्याश्च गायकाः ।। ५३ ।।

रम्भाद्याश्चैव नर्तक्यः सूतमागधवन्दिनः ।
उपासताऽसने रम्ये पश्यन्तः पुरुषोत्तमम् ॥ ५४ ॥

स्वामिपुष्करिणीतीरे दक्षिणे पक्षिवाहनम् ।

ब्रह्मा इत्यादि श्रेष्ट देवता, इन्द्र इत्यादि लोकपाल, कश्यप इत्यादि श्रेष्ठ मुनि, वासिष्ठ इत्यादि तपस्वी, सनक इत्यादि योगी, भृगु इत्यादि श्रेष्ठ ऋषी, अर्यमा इत्यादि पितर, तुम्बरु इत्यादि गानवाले, रंभा इत्यादि नाचनेवाली, एवं सूत, मागध और बन्दीजन स्वामी पुष्करिणीके दक्षिण तीरपर, पक्षीके वाहनवाले सुन्दर पुरुषोत्तम को देखते हुए आसनपर बैठ गये । (५१)

अष्टमीन्दुकलाकारे ललाटे दर्पणस्फुटे ॥ ५५ ॥

ऊर्ध्वपुण्ड्रं दधाराथ श्रीनिवासः सतां गतिः ।
तदाह कमलां राजन् ! वकुला लोकमातरम् ॥ ५६ ॥

रेखां रचय कल्याणि ललाटे कुङ्कुमेन तु ।
एवमुक्ता देवमाता रमा कुङ्कुममालिखत् ॥ ५७ ॥

तदा मुहूर्तकालस्तु दर्शितो दैवचिन्तकैः ।
भूषणानि स्वपुत्रस्य पौत्रं तु जगदीशितुः ॥ ५८ ॥

याचयित्वा महाराज ! कुबेरमथ सा रमा ।
आदाय तं ददर्शाथ भगवानाह तान् नृप ! ॥ ५९ ॥

तत्पश्चात सज्जनोंके आश्रय श्रीनिवास ने दर्पण में प्रतिबिम्ब देखकर अष्टमी के चन्द्रमाके आकारका ललाट में ऊर्ध्वपुण्ड्र धारण किया। हे राजन! तब बकुलाने संसार की माता श्रीलक्ष्मीजीसे कहा—हे कल्याणि! ललाट में कुंकुमसे रेखा खींचो। देवकी माता बकुलाके ऐसा कहनेपर लक्ष्मीने कुंकुमकी रेखाको किया। उसी समय ज्योतियों से मुहूर्तका समय दिखाया गया। हे महाराज! उस लक्ष्मीने अपने पुत्रके भूषणोंको भगवान के पौत्र कुबेर से मांगकर दिखलाया। हे राजा! तब भगवान ने उससे कहा। (५९)

श्रीभगवानुवाच—

'सम्भूषय वरारोहे ! भूषणैर्मां वरानने ! ।
एवमुक्ता हसन्ती सा भूषणैस्तमभूषयत् ।। ६० ।।

पीताम्बरं दधाराशु कटिसूत्रमनर्घ्यकम् ।
स्वर्णैराभरणैर्वस्त्रैर्भूषितस्तु ततो हरिः ।। ६१ ।।

कश्यपात्रिभरद्वाजवसिष्ठादीन्महामुनीन् ।
नमश्चक्रे विरिञ्चेशविनुतोऽपि विडम्बयन् ।। ६२ ।।

सन्ध्यामुपास्य विधिवत्कृत्वा तात्कालिकक्रियाः ।
वसिष्ठमाहूयोवाच सन्तोषोद्रिक्तमानसः ।। ६३ ।।

श्रीभगवान ये बोले—हे श्रेष्ठ मुखवाली वरारोहे ! मुझको भूषणों से सजा दो ऐसा कहनेपर वह हंसती हुई उनको भूषणों से सजा दा। शीघ्रही भगवान् ने स्वयं पीताम्बर और उत्तम कटिसूत्र धारण किया। पश्चात वे स्वर्णके भूषणों और वस्त्रों से सजा दिये गये। ब्रह्मा और शिवसे स्तुत भगवान ने कश्यप, अत्रि, भरद्वाज, वसिष्ठ इत्यादि महामुनियोंको, लौकिक विडम्बना करते हुए, प्रणाम किया और विधिपूर्वक सान्ध्या उपासना करके तथा समय के सब कर्मोंको समाप्त कर सन्तोष-पूर्ण होकर भगवान वशिष्ठजी को बुलाकर बोले। (६३)

श्रीभगवानुवाच—

'मुनिश्रेष्ठ वसिष्ठ ! त्वमुत्तरं कार्यमाचर' ।
वासुदेववचः श्रुत्वा वसिष्ठो वदतां वरः ।। ६४ ।।

विरच्य वेदिकां तत्र मौक्तिकैश्चतुरश्रिकाम् ।
श्रीनिवासं प्रतिष्ठाप्य सङ्कल्पविधिपूर्वकम् ।। ६५ ।।

चक्रे पुण्याहकर्माथ वरयित्वा द्विजन्मनः ।
अष्टवर्गं ततश्चक्रे सृष्टिकर्ता पितामहः ।। ६६ ।।

ततो नियुक्तविधिना दत्त्वा ताम्बूलदक्षिणाः ।
विप्राणां वेदविदुषां तथा मङ्गलवादिनाम् ।। ६७ ।।

ददुर्देवाः धनं वस्त्रं वासुदेवस्य ये प्रियाः ।
ततः समाप्य कर्माणि शास्त्रोक्तानि यथाविधि ।। ६८ ।।

श्रीभगवान बोले—हे मुनि श्रेष्ठ वसिष्ठ ! आप आगे का कार्य कीजिये । वासुदेवके वचनको सुनकर वक्ताओं में श्रेष्ठ वसिष्ठजीने वहांपर मोतीसे चौकोन वेदी बनाकर श्रीनिवासको बैठा विधिके साथ संकल्प किया । अनन्तर ब्राह्मणोंको वरणकर पुण्याह कर्म किया । तब जगतको बनानेवाले ब्रह्माने अष्ट वर्ग सम्पादन किया । तदनन्तर यथा विधि से वेदके विद्वान ब्राह्मणों और मङ्गलके बाजेवालोंकी ताम्बूल दक्षिणा देकर वासुदेवके प्रिय देवताओंको उन्होंने धन और वस्त्र दिया । (६८)

कुलदेवमपृच्छत्तं वसिष्ठो वसुधाधिप ।

स तस्य वचनं श्रुत्वा भगवानाह वै मुनिम् ।। ६९ ।।

हे राजा ! तब शास्त्रमें कहे हुए कर्मोंको विधिके साथ पूराकर वसिष्ठजीने हरिसे कुलदेवीको पूछा और भगवान ने उनके वचनको सुनकर कहा । (६९)

भगवत्कृतपरिणयाङ्गकुलदेवताप्रतिष्ठाविधानम्

श्रीभगवानुवाच—

'वसिष्ठ मम कल्याणी कुलदेवी शमी स्मृता ।
ममापि पाण्डवानां च नात्र कार्या विचारणा ।। ७० ।।

क्व चास्ति स द्रुमश्रेष्ठ' इत्युक्तेऽगस्त्य ऊचिवान् ।

भगवान के कुलदेवताकी स्थापन विधि

श्रीभगवान बोले—हे वशिष्ठ ! मेरी कुलदेवी कल्याणि शमी है—यह मेरी भी है और पाण्डवकी भी इसमें विचार नहीं करना चाहिये। यह श्रेष्ठ वृक्ष कहांपर है—ऐसा पूछे जानेपर अगस्त्यने कहा। (७१)

अगस्त्य उवाच—

'अत्रैवोत्तरदिग्भागे तीर्थे कौमारसंज्ञके ।। ७१ ।।

वर्तते वृक्षराजश्च तत्र गत्वा तमानय'।
अगस्त्यवचनेनैवं तत्र गत्वाऽथ तं द्रुमम् ।। ७२ ।।

कृत्वा प्रदक्षिणं राजन्भगवाँल्लौकिकैः समः।
ननमश्चक्रे शमीवृक्षं कुलदैवं वृषाकपिः ।। ७३ ।।

अगस्त्य बोले—यहां से उत्तर दिशामें कुमार नामक तीर्थ में वह श्रेष्ठ वृक्ष है—वहां जाकर उसको ले आइये। हे राजन ! अगस्त्यके वचनसे ही वहांपर जा, प्राकृतके समान उस वृक्षकी प्रदक्षिण कर भगवान वृषाकपीने कुलदेवी शमीवृक्षको प्रणाम् किया। (७३)

श्रीभगवानुवाच—

शमि ! पापं शमय मे शमि ! शत्रुविनाशिनि !।
अर्जुनस्य धनुर्धात्रि ! रामस्य प्रियदर्शिनि ! ।। ७४ ।।

मातर्मे कुरु कल्याणमविघ्नेन सुरप्रिये।
कलहः सर्वदेवानां राज्ञस्तस्य च नोद्भवेत् ।। ७५ ।।

श्रीभगवान बोले—हे शमी ! मेरे पापको नाश करो ! हे शत्रुओंका नाश करनेवाली, अर्जुन के धनुषको रखनेवाली, रामको प्रिय दिखनेवाली शमी माता ! बिना विघ्न से मेरा कल्याण करो। हे देवताओंकी प्रिय ! देवताओं और उस राजासे मुझसे झगड़ा नहीं। (७५)

इति सम्प्रार्थ्य देवेशः कुलदेवीं सुरार्चिताम् ।
अर्चयित्वा विधानेन स्कन्धमल्पं महीपते ।। ७६ ।।

निकृत्य शिरसा धृत्वा वादित्राणां स्वनेन च ।
पूरयन्नम्बरं सर्वं पुनः स्वस्थानमागतः ।। ७७ ।।

हे पृथ्वी के स्वामी ! देवताओंके स्वामी श्रीनिवास देवताओंसे पूजी हुई कुलदेवीकी प्रार्थना और विधिसे पूजा कर, एक छोटी शाखाको तोड़ एवं उसे मस्तकपर रख बाजोंके शब्दसे सम्पूर्ण आकाश को पूरा करते हुए पुनः अपने स्थान को आ गये । (७७)

श्रीनिवास उवाच—

सा कुत्र स्थाप्यते ब्रह्मन् ! वसिष्ठ ! कुलदेविका ।
वदत्येवं वासुदेवे वसिष्ठं वसुधाधिप ।। ७८ ।।

नारदश्चान्तिकं गत्वा प्रोवाच मधुसूदनम् ।

श्रीनारदोवाच—

वराहशरणे देव ! स्थाप्यतां कुलदेवता ।। ७९ ।।

यस्मिन्स्थाने स्वकं धाम तत्र तां कृष्ण ! पूजयेत् ।
एवं विद्वन्मतं पूर्वं निर्मितं परमेष्ठिना ।। ८० ।।

स नारदवचः श्रुत्वा वसिष्ठसहितो हरिः ।
वराहशरणं गत्वा वच एतत्तमब्रवीत् ।। ८१ ।।

श्रीनारद बोले—हे देव ! वराह भगवान के घर में कुलदेवी रखी जायी, हे कृष्ण ! जहांपर अपना धाम है वहींपर उस कुल देवीकी पूजा करे—ऐसा विद्वानोंका माना हुआ और आदिमें ब्रह्माजी से भी निश्चित किया गया है। नारदके वचनको सुनकर; वसिष्ठ के साथ वराह के घर में जाकर हरि यह वचन बोले । (८१)

श्रीनिवास उवाच—

प्रसादात्तव गोविन्द ! विवाहं कर्तुमुत्सुकः ।
सहितो धरया सार्धं त्वमागच्छ नृपालयम् ।। ८२ ।।

गुरुस्त्वं सर्वलोकानां कृतकृत्यं च मां कुरु ।
श्रीनिवासवचः श्रुत्वा भूधरो वाक्यमब्रवीत् ।। ८३ ।।

श्रीनिवास बोले—हे गोविन्द ! आपकी कृपा से मैं विवाह करने के लिये तैयार हूं, पृथ्वीके साथ आप राजाके घरपर आइये । सब लोकों के आप गुरु है; आप मुझको कृतार्थ कीजिये । श्रीनिवासके इस वचनको सुनकर पृथ्वीको धारण करनेवाले वराह बोले । (८३)

श्रीवराह उवाच—

'मम स्थाने महाराज ! बकुलां विद्धि मे सखीम् ।
क्षेत्रं पक्वम्मदीयं यत्तस्मात् मां त्यक्तुमर्हसि ।। ८४ ।।

वराहवचनं श्रुत्वा वासुदेवोऽभ्यभाषत ।

श्रीवराह बोले—हे महाराज ! मेरे स्थान पर मेरी सखी बहुलाको जानिये । क्योंकि मेरे खेत पक गये हैं, इसलिये आप मुझको छोड़ दीजिये । वराह के वचनको सुनकर वासुदेव बोले । (८५)

श्रीनिवास उवाच—

कुलदेवीप्रतिष्ठां च करिष्ये शरणे तव ।। ८५ ।।

इत्येवं प्रार्थयन्तं तं श्रीनिवासं परात्परम् ।
'तथा' स्त्वित्यब्रवीद्राजन् ! कोलरूपी हरिः स्वयम् ।। ८६ ।।

कलशे स्वर्णखचिते मुक्ताराशिं प्रपूर्य च ।
वस्त्रेण वेष्टयित्वाथ पूजां कृत्वा विधानतः ।। ८७ ।।

प्रतिष्ठाप्य वराहस्य सन्निधौ प्राकृतो यथा ।
स्वस्थानं पुनरागत्य श्रीनिवासः सतां गतिः ॥ ८८ ॥

अभोजनेन गन्तव्यं नारायणपुराह्वयम् ।
आकाशराजनगरमिति निश्चित्य चेतसि ॥ ८९ ॥

ब्रह्माणमब्रवीद्राजंस्त्वरया गमने रतः ।

श्रीनिवास बोले—आपके घर में कुलदेवी की स्थापना करूँगा । हे राजन ! इस प्रकार प्रार्थना करनेपर परात्पर श्रीनिवासको वराहरूपी स्वयं हरि "ऐसा ही हो" कह बोले । प्राकृत मनुष्योंके समान, खुदे हुए सोच के कलश में मोतियों भरकर, कपड़ेसे लपेटकर, विधिपूर्वक पूजा करके, श्रीवराहके समीपमें स्थापना कर, अपने स्थानपर पुनः लौटकर, मनमें निश्चय कर कि—"नारायणपुर नामक आकाशराजके नगरको बिना भोजनके जाना होगा", जाने में लगे हुए शीघ्रतासे ब्रह्मा से बोले । (९०)

कुबेराच्छ्रीनिवासकृतः स्वपरिणयार्थमृणादानप्रकारः

श्रीनिवास उवाच—

विधेऽद्यैव नियुङ्क्ष्वैतां सेनां ते चतुरङ्गिणीम् ॥ ९० ॥

शीघ्रं गन्तुं चतुर्वक्त्र ! नारायणपुरं प्रति ।
माभूत्कालो वृथैवात्र दूरोऽध्वा ह्यस्य वर्तते ॥ ९१ ॥

बलं सर्वं वने तात ! वृद्धबालाबलान्वितम् ।
शनैर्गच्छतु राजेन्द्र ! मुनिमण्डलपूर्वकम् ॥ ९२ ॥

कुबेरका श्रीनिवासको ऋण देना

श्रीनिवास बोले—हे चारमुखवाले विधि ! नारायणपुरको जाने के लिये अपनी इस चतुरङ्गिणी सेनाको शीघ्र तैयार कीजिये । यहां पर समय व्यर्थ नष्ट न हो, क्योंकि इसका मार्ग दूर है । हे तात ! हे राजेन्द्र ! मुनिकी मण्डली, वृद्धों, बालकों और स्त्रियों से युक्त सारी सेना वनमें धीरे-धीरे चली । (९२)

स तस्य वचनं श्रुत्वा चक्रपाणेश्चतुर्मुखः ।
वचनं व्याहरच्छीघ्रं पितरं पुरुषोत्तमम् ।। ९३ ।।

उस चक्रपाणिके वचनको सुनकर वह ब्रह्मा अपने पिता पुरुषोत्तमसे शीघ्र यह वचन बोले । (९३)

ब्रह्मोवाच—

'कृत्वा पुण्याहकर्माणि प्रतिष्ठाप्य कुलेश्वरीम् ।
सोपवासेन गोविन्द गन्तव्यमिति मे मतिः ।। ९४ ।।

मुनयः क्षुधिताः सर्वे बालवृद्धादयस्तथा ।
वदत्येवं चतुर्वक्त्रे चक्रपाणिरभाषत ।। ९५ ।।

ब्रह्मा बोले—हे गोविन्द ! मेरा यह विचार है कि पुण्याकर्म एवं कुलदेवताकी स्थापना कर बिना भोजन किये नहीं चलना चाहिये । मुनि एवं बालक-वृद्ध इत्यादि सभी भूखे हैं । ब्रह्माके ऐसा कहनेपर चक्रपाणि बोले । (९५)

श्रीनिवास उवाच—

'वचनानि महार्हाणि तव पुत्र ! पितामह !
कथं कार्यमकार्यं च नैव जानासि पुत्रक ! ।। ९६ ।।

देशकालावनालोच्य भाषसे बालिशो यथा ।
द्रव्याणामयुतं तात ! गतं मे कानने गिरौ ।। ९७ ।।

एवं व्ययं समापन्नं कथं पश्यसि चक्षुषा ।
ज्ञात्वापि रिक्तता वाचा त्वेवमुक्ते कथं भवेत् ।। ९८ ।।

वदत्येवं स्वपितरि ब्रह्मा लोकपितामहः ।
तूष्णीमभून्महाराज ! भगवत्पुरतस्तदा ।। ९९ ।।

नीलकण्ठोऽब्रवीद्वाक्यं पितरं स्वपितुस्ततः ।

श्रीनिवास बोले—हे पुत्र ब्रह्मा ! तुम्हारे वचन बहुत ही मूल्यवान है, किन्तु कार्य वा अकार्य तुम नहीं जानते हो, देश और कालको न देखकर तुम बच्चेके जैसा बोलते हो । मेरे दश हजार द्रव्य जङ्गल और पहाड़में चले गये हैं; इस प्रकारके उपस्थित व्ययको किस प्रकार आंखोंसे देखते हो? अब मेरी द्रव्यकी कमीको जानकर भी ऐसा कहनेसे काम कैसे होगा? अपने पिताके इस प्रकार कहनेपर लोकपितामह ब्रह्मा भगवान के सामने चूप हो गये । तब हे महाराज ! नीलकण्ठ अपने पिताके पितासे बोले । (१००)

नीलकण्ठ उवाच—

'श्रोतव्यं वचनं तात ! मम बालस्य माधव ! ।। १०० ।।

विवाहकरणे देव ! तथा भवनकर्मणि ।
प्रारब्धस्यान्तपर्यन्तं यो हि यत्नं समाचरेत् ।। १०१ ।।

स एव पुण्यवाँल्लोके कीर्तिमेति न संशयः ।
सम्पाद्याः सर्वसम्भाराः शुभकार्येषु पुष्कलाः ।। १०२ ।।

बहुलार्थव्ययेनापि तदभावे त्वृणं चरेत्' ।
स शम्भुवचनं श्रुत्वा शम्बरारिपिताऽब्रवीत् ।। १०३ ।।

श्रीनीलकण्ठ बोले—हे तात ! हे माधव ! मुझ बालक के वचनको भी सुनना चाहिये । हे देव ! विवाह करने तथा घर बनाने में प्रारम्भसे अन्ततक जो यत्न करता है, वही पुण्यवाला संसार में कीर्ति लाभ करता है, इसमें सन्देह नहीं है । बहुत धन व्यय करके भी शुभ कार्यों में सब सामाग्रियों का पूर्ण रूपसे संग्रह करना चाहिये, और धनके अभाव में तो ऋण भी लेना चाहिये । शम्भुके इस वचनको सुनकर शंबरासुरके शत्रु (प्रद्युम्न) के पिता भगवान बोले । (१०३)

श्रीभगवानुवाच—

'सभायां किमिदं प्रोक्तं पौरुषेण वचः शिव ! ।
को वाऽद्य ऋणदाताऽस्ति विवाहस्यास्य पुष्कलम् ।। १०४ ।।

पुरुषः पौरुषं यत्नमाचरेन्नैव भाषयेत्' ।
एवमुक्त्वा शिवं प्राह कुबेरं पुरुषोत्तमः ॥ १०५ ॥

श्रीभगवान बोले—हे शिव ! सभामें साहस कर यह वचन कैसे बोले ? अस्तु इस विवाह के लिये बहुत ऋण देनेवाला आज कौन है ? पुरुष यथाशक्ति केवल यत्न करता रहे, किन्तु कहे नहीं। इस प्रकार शिवसे कहकर पुरुषोत्तम कुबेरसे बोले। (१०५)

श्रीभगवानुवाच—

निमित्तं वर्तते किञ्चिदित एहि धनाधिप !' ।
इत्येवमुक्तो धनदः पितामहसमन्वितः ॥ १०६ ॥

समुत्तस्थौ सभामध्यात्त्वरितं शिवसंयुतः ।
ब्रह्मणा स कुबेरेण शङ्करेण रमापतिः ॥ १०७ ॥

एकान्ते स्वामितीर्थस्य पश्चिमेऽश्वत्थसन्निधौ ।
गत्वोवाच धनेशानं श्रीनिवासः सतां गतिः ॥ १०८ ॥

श्रीभगवान बोले—हे धनके स्वामी ! कुछ काम है, यहां आइये। इतना कहे जाने पर कुबेर पितामह और शिव के साथ सभाके बीचसे शीघ्र ही उठे। और ब्रह्मा, कुबेर और शिवके साथ लक्ष्मीपति, सन्तों की गति श्रीनिवास एकान्तमें स्वामीतीर्थ के पश्चिम अश्वत्थ के पास जाकर कुबेरसे बोले। (१०८)

श्रीनिवास उवाच—

साधयस्व महाभाग ! कल्याणं मे कलौ युगे ।
दत्वा धनं यावदिष्टं पुत्रस्य वरवाहन' ॥ १०९ ॥

वासुदेववचः श्रुत्वा वसुपालोऽब्रवीद्धरिम् ।

श्रीनिवास बोले—हे महाभाग कुबेर ! जितना चाहिये उतना धन मेरे पुत्र ब्रह्माको देकर कलियुगमें मेरे कल्याणका साधन कीजिये। वासुदेवके वचनको सुनकर वसु (धन) के पालनेवाले कुबेर हरिसे बोले। (११०)

कुबेर उवाच—

'त्वदधीनं देव ! सर्वं जगदेतच्चराचरम् ॥ ११० ॥

बहूनां जीवराशीनां मध्ये कोऽहं जगत्पते ! ।
नियोजितेन भवता रक्षितं त्वद्धनं मया ॥ १११ ॥

तद्दानादानयोः शक्तिर्मम नास्ति खगध्वज ।
ग्रहीता त्वं च दाता च स्वतन्त्रोऽत्र त्वमेव हि' ॥ ११२ ॥

ब्रुवत्येवं धनपतौ श्रीपतिर्वाक्यमब्रवीत् ।

कुबेर बोले—हे देव ! यह सारा चराचर संसार आपके अधीन है। हे संसारके स्वामी ! बहुतसे जीवोंके समूह में मैं कौन हूँ ? आपसे नियुक्त किये जानेपर मैंने उस धनकी रक्षा की है। हे गरुड़ध्वज ! इसलिये उसको लेने और देनेका मुझे कोई अधिकार नहीं है। आप ही लेने और देनेवाले हैं तथा स्वतन्त्र हैं। कुबेरके ऐसा कहनेपर श्रीनिवास बोले। (११३)

श्रीनिवास उवाच—

'एकस्मिन्ब्रह्मदिवसे त्ववतारा दश स्मृताः ॥ ११३ ॥

ममावतारसमये नानयामि धनं गृहात् ।
भूगतं च धनं राजन्नैव नेष्यामि मद्गृहम् ॥ ११४ ॥

यथायुगं यथाकालं यथादेशं यथावयः ।
अवतारमहं कुर्वन् रमेऽत्र रमया सह ॥ ११५ ॥

निमित्तमात्रमपि मे धनं त्वं धनदाऽधुना ।
युगानुसारिणे देहि देशकालानुसारतः' ॥ ११६ ॥

स तस्य वचनं श्रुत्वा कुबेरो वाक्यमब्रवीत् ।

श्रीनिवास बोले—ब्रह्माके एक दिन में हमारे दश अवतार कहे गये हैं। अपने अवतारके समय घरसे मैं धन नहीं लाता हूँ; एवं हे राजन! पृथ्वीपरके धनको भी अपने घर नहीं ले जाता हूँ। युग, समय देश एवं अवस्थाके अनुसार निमित्तमात्र होने से ही अभी आप ही धनद है। हे कुबेर! देश-कालके अनुसार जितना चाहिये उतना ही धन आप मुझ युगधर्मके अनुसरण करनेवालेको दीजिये। उनके वचनको सुनकर कुबेर यह वचन बोले। (११६)

कुबेर उवाच—

'युगानुसारिणस्तेऽद्य कथं दास्यामि चक्रभृत् ।। ११७ ।।

यदि दत्तं त्वया पत्रं तदा दास्यामि ते वसु।
अधनः सधनं लोके यथा काङ्क्षति माधव! ।। ११८ ।।

तथैव नरशार्दूल! भगवाँल्लौकिकैः समः'।
एवं तद्वचनं श्रुत्वा हरिर्ब्रह्माणमब्रवीत् ।। ११९ ।।

कुबेर बोले—हे चक्रके धारण करनेवाले भगवान! आप युगके अनुसरण करनेवालेको मैं किस प्रकार धन दूं? यदि आप पत्र (प्रमाण-पत्र, वशीका) लिख दें तो मैं आपको धन दूं। हे माधव! धनहीन लोग संसार में जिस तरह धनवानको चाहते है। उसी तरह, हे नरश्रेष्ठ! आप भगवान भी लौकिक मनुष्यों के समान ही चाहते है। इस प्रकार उनके वचनको सुनकर हरि ब्रह्मासे बोले। (११९)

श्रीनिवास उवाच—

'कथं लेख्यं मया पत्रमृणादाने वदाद्य मे'।

श्रीनिवास बोले—ऋण लेने के लिये मैं किस प्रकार पत्र लिखूं सो आज मुझसे कहो। (१२०)

ब्रह्मोवाच—

'ऋणग्राही श्रीनिवासो धनदायी धनेश्वरः ।। १२० ।।

आत्मकार्यनिमित्तं तु कल्याणार्थं कलौ युगे ।
वैशाखे शुक्लसप्तम्यां विलम्बे चैव वत्सरे ।। १२१ ।।

निष्काणां राममुद्राणां लक्षाणि च चतुर्दश ।
द्रव्यं दत्तं धनेशेन वृद्धिग्रहणकारणात् ।। १२२ ।।

सवृद्धि दित्सता मूलं स्वीकृतं चक्रपाणिना ।
विवाहवर्षमारभ्य सहस्रान्ते धनं पुनः ।। १२३ ।।

दातव्यं यक्षराजाय श्रीनिवासेन शार्ङ्गिणा ।
एकः साक्षी चतुर्वक्त्रो द्वितीयस्तु त्रिलोचनः ।। १२४ ।।

तृतीयोऽश्वत्थराजस्तु वेत्ति सर्वमिदं दृढम् ' ।

ब्रह्मा बोले—ऋणके लेनेवाले श्रीनिवास है; एवं धन के देनेवाले कुबेर है। अपने काम के लिये, भलाईके लिये, कलियुग में विलम्ब नामक संवत्सरके वैशाख शुक्ल सप्तमी को रामराज्यके मुद्राका चौदह लाख निष्क द्रव्य कुबेर द्वारा वृद्धि (ब्याज) पानेके लिये दिया गया, और ब्याजके साथ मूलधन देनेकी इच्छावाले चक्रपाणि द्वारा स्वीकार किया गया कि विवाह के वर्ष से लेकर हजार वर्षके अन्त में यह धन शार्ङ्गधारी श्रीनिवाससे पुनः कुबेरको दिया जायगा। प्रथम साक्षी ब्रह्मा, द्वितीय शिव एवं तीसरे यह अश्वत्थराज है। जो सब कुछ पक्का जाता है। इस प्रकारका यह ऋणपत्र श्रीनिवासने स्वयं लिखा। (१२५)

इत्येतदृणपत्रं तु श्रीनिवासोऽलिखत्स्वयम् ।। १२५ ।।

एवं पत्रार्थमाकर्ण्य ऋणपत्रं रमापतिः ।
लिखित्वा तत्करे दत्त्वा धनेशं चाब्रवीद्धरिः ।। १२६ ।।

'धनं देहि धनेशान ! पत्रे लिखितमात्रकम् ।
एवमुक्तो वसुपतिर्वासुदेवेन भूमिप ! ।। १२७ ।।

ददौ धनं कुबेरस्तु क्लृप्तसङ्ख्यं वृषाकपेः ।
दृष्ट्वा तद्धनराशिं तु तत्करेऽदाद्धरिर्नृप ।। १२८ ।।

इस प्रकार पत्रके अर्थको सुनकर लक्ष्मीपति ऋणपत्रको लिखकर, कुबेरके हाथ में दे उनसे बोले कि हे धनेश (कुबेर!) पत्रमें लिखे हुए धन को दीजिये। हे राजन! वासुदेवसे इस प्रकार कहे जानेपर वसुपति कुबेरने श्रीहरिके सामने पत्रमें लिखे अनुसार गिनकर धनकी ढेरी लगा दी। (१२८)

श्रीनिवासाज्ञया कुबेरकृतवैवाहिकपदार्थसञ्जीकरणप्रकारः

श्रीभगवानुवाच—

कुबेरमब्रवीद्देवः सम्भारानयनं प्रति ।
आनीयतां तण्डुलं च मितं प्रस्थैर्धनेश्वर ।। १२९ ।।

माषादिकं च मुद्गादीन्गोधूमांश्च समानय ।
गुडतैलमधुक्षीरशर्कराज्यदधीनि च ।। १३० ।।

वस्त्राणि योग्यमूल्यानि सोत्तरीयाणि चानय ।
तिलहिङ्गुमरीचादिजीरसर्षपमेधिकान् ।। १३१ ।।

हरिद्राक्तानि कुर्वीथाः वस्त्राणि द्विजयोषिताम् ।
कम्बलाश्च धनाधीश क्रीयन्तामिति चाब्रवीत् ।। १३२ ।।

देवानामुत्तरीयं च देवस्त्रीणां दुकूलकम् ।
पूगीफलानि दिव्यानि नागवल्लीदलानि च ।। १३३ ।।

एलालवङ्गकर्पूरमृगनाभिरसं तथा ।
माङ्गल्यतन्तुं कन्यार्थं पादाङ्गुष्ठादिमुद्रिकाम् ।। १३४ ।।

हस्ताङ्गुलीयकं मेऽद्य कुबेर कुरु शीघ्रतः ।
इति गोविन्दवचनं श्रुत्वासौ निर्ममे क्षणात् ।। १३५ ।।

श्रीनिवासकी आज्ञा से कुबेरके द्वारा विवाह्के पदार्थोंका सजाया जाना

हे राजन! हरिने उस धनकी ढेरीकर देखकर उसे कुबेरके हाथ में दे दिया और सामाग्रि लाने के लिये उनसे कहा। श्रीभगवान बोले—हे धनेश्वर! सेर से पाव कर प्रस्थ, चावल, माष (उड़द), मुद्ग (मूंग), गेहूँ, गुड़, तैल, मधु, क्षीर, शंक्करा, घी, दधि, तथा उत्तरीय (चादर) के साथ अमूल्य वस्त्र और तिल, हींग, मिर्च, जीरा, सर्षप, मेंथी इत्यादि ले आइये। ब्राह्मणियों के वस्त्रको हल्दी में रंगवा दीजिये और हे कुबेर! कम्बल भी खरीद लाइये। देवताओंकी उत्तरीय और देवताओंकी स्त्रियोंका साड़ी, उत्तम पूंगीफल, नागवलीके पत्र, इलायची, लवंग, कर्पूर, कस्तूरीका रस, कन्या के लिये मांगलीक सूत्र खरीदवा मंगाइये और पैरके अगूठा, अंगूठी इत्यादि तथा मेरे हाथों की अंगूठी, हे कुबेर! आज शीघ्र बनवाइये। इस प्रकार गोविन्दके वचनको सुनकर इन्होंने क्षण भरमें बनवा दिया। (१३५)

कुबेर उवाच—

'त्वत्प्रसादेन गोविन्द! सर्वं सज्जीकृतं मया।
पाकार्थं पुण्डरीकाक्ष नियुङ्क्ष्वाग्निमतः परम्' ॥ १३६ ॥

कुबेर बोले—हे गोविन्द! आपकी कृपासे मैंने सब कुछ सजा दिया है। हे पुण्डरीकाक्ष! अब पाक (रसोई) के लिये अग्निको नियुक्त कीजिये। (१३६)

भगवदाज्ञया वह्निकृतदिव्यान्नसज्जीकरणप्रकारः

एवमुक्तः कुबेरेण श्रीनिवासः सतां गतिः।
षण्मुखं प्रेषयामास वह्नेराह्वानकारणात् ॥ १३७ ॥

स गत्वा त्वरितं स्कन्दः शासनं ज्ञापयन्हरेः।
सम्प्राप्तो वायुवेगेन सहितो जातवेदसा ॥ १३८ ॥

ततः प्रोवाच भगवान् त्वरितं हव्यवाहनम्।

अग्नि द्वारा अलौकिक अन्नोंका बनाया जाना

कुबेर से इस प्रकार कहे जानेपर सज्जनोंकी गति श्रीनिवासने अग्निको बुलानेके लिये षण्मुखको भेजा। वह स्कन्द शीघ्रतासे जाकर, भगवान की, आज्ञा कह, अग्निको साथ ले वायु वेग से आ गये। तब अग्निसे भगवान शीघ्र बोले। (१३९)

श्रीभगवानुवाच—

'क्षणाद्भक्ष्यान्नशाकादि पच स्वाहासमन्वितः' ॥ १३९ ॥

इति नारायणवचः श्रुत्वाऽग्निस्तमभाषत।

श्रीभगवान बोले—स्वाहाके साथ क्षण भरमें भोजन के अन्न और शाक इत्यादिको बनाओ। नारायणके इस वचनको सुनकर अग्नि उनसे बोले। (१४०)

अग्निरुवाच—

'पाकार्थं भाजनं कृष्ण नास्त्येकमपि मे हरे! ॥ १४० ॥

कार्यः पाको महाराज! बहूनां भक्तवत्सल!'।
इति तस्य वचः श्रुत्वा शाङ्र्ग्यग्निं प्रत्यभाषत ॥ १४१ ॥

अग्नि बोले—हे कृष्ण! पाकके लिये एक भी भाजन। (बरतन) नहीं है। हे महाराज! हे भक्तवत्सल! बहुतोंका पाक कैसे होगा? उनके इस वचनको सुनकर शाङ्र्गधारीने अग्निसे कहा। (१४१)

श्रीभगवानुवाच—

'भवतो भवने तात! किञ्चिज्जाते महोत्सवे।
भाजनानि महाभाग! वर्धन्ते वटबीजवत् ॥ १४२ ॥

मम कल्याणसमये भाण्डमेकं न दृश्यते।
दैवमेव परं मन्ये सर्वेषां सर्वसाधने ॥ १४३ ॥

उपायं श्रृणु सप्तास्य ! पाकार्थं भाजनैर्विना ।
अन्नं स्वामिसरोमध्ये सूपं पापविनाशने ।। १४४ ।।

वियद्गङ्गाजले वह्ने ! परमान्नं गुडान्वितम् ।
देवतीर्थे शाकमग्ने तुम्बुतीर्थे तु चित्रकम् ।। १४५ ।।

कुमारधारिकातीर्थे भक्ष्याणि विविधानि च ।
पाण्डुतीर्थे च कर्तव्यस्तिन्त्रिणीरस उत्तमः ।। १४६ ।।

व्यञ्जनान्यन्यतीर्थेषु कन्दमूलफलैः सह ।
क्रियतां लेह्यपेयानि तीर्थेष्वन्येषु पावक !' ।। १४७ ।।

इति देवस्य वाक्यानि प्रशशंसुर्महर्षयः ।
तथा च कृतवाञ्जातवेदा वेदविशारदः ।। १४८ ।।

एवं विचित्रकर्माणि हरेर्वैकुण्ठवासिनः ।
युगानुसारिणस्तस्य तदद्भुतविडम्बनम् ।। १४९ ।।

अचिन्त्यं देवताकार्यमवाङ्मनसगोचरम् ।

श्रीभगवान बोले—हे तात! आपके घर में कोई महोत्सव होनेपर, महाभाग! वटके बीज जैसे भाजन बढ़ते हैं; परन्तु मेरे कल्याणके समय एक भी भाजन नहीं दिखलायी पड़ता है। सब किसीके सब साधनों में दैवको ही बढ़कर मानता हूँ। बिना भाजन के इनके पाक के लिये सात उपाय सुनिये। अन्नको स्वामि सरोवरमें, सूप को पापविनाशक आकाश-गङ्गा के जलमें; हे अग्नि! गुड़ के साथ उत्तम अन्नको देवतीर्थ में, तिन्त्रिणीके उत्तम रसको पाण्डु तीर्थ में एवं कन्द, मूल, और फलोंके साथ शेष व्यज्जनको अन्य तीर्थों में और लेह्य (चाटनेको) तथा पेय (पीनेको) भी हे अग्नि! अन्यान्य तीर्थों में ही बनाओ। महर्षियोंने भगवान के इस वाक्यकी प्रशंसा की, और वेदके जाननेवाले अग्निने भी वैसा ही

किया। वैकुण्ठवासी भगवान के इसी प्रकार कार्य होते है। उस युग का अनुसरण करनेवालीकी अद्‌भुत विडम्बन (माया) अचिन्त्य, वचन और मनसे अगोचर तथा देवसाध्यही हुई। (१५०)

अग्निरुवाच—

दध्योदनतिलान्ने च परमान्नं मधुस्रवम् ॥ १५० ॥

माषापूपाः गुडापूपाः शाकद्वयमतः परम् ।
सर्वं सुपक्वतां नीतं त्वत्प्रसादेन केशव ! ॥ १५१ ॥

आमन्त्रय द्विजेन्द्रांश्च सुरानपि मुनीनपि ।
अग्निवाणीं समाकर्ण्य श्रीनिवासो निरामयः ॥ १५२ ॥

सम्प्रैषयच्छिवसुतं षण्मुखं मिथिलेश्वर ! ।

अग्नि बोले—हे केशव ! आपकी कृपासे दहि-भात, तिलके सहित अन्न, मीठे रसवाले उत्तम अन्न, उड़दके पूप (बड़ा), गुडके पूप और दो शाक, ये सब अच्छे प्रकारसे बनाये जा चुके है। श्रेष्ठ ब्राह्मणों, देवताओं और मुनियों को भी बुलाइये। अग्निके वचनको सुनकर दोषरहित श्रीनिवासने, हे मिथिलेश जनक ! शिवके पुत्र षट्‌मुखको उन्हें बुलाने के लिये भेजा। (१५२)

श्रीशेषाद्रौ कश्यपादिभ्यो ब्रह्मादिकृतोपचारप्रकारः

स जगामातिवेगेन जपतोऽग्निपरायणान् ॥ १५३ ॥

ब्राह्मणान् वेदविदुषः आजुहाव जनाधिप ।
पाकः सम्पूर्णतां प्राप्तः उत्तिष्ठत सुरद्विजाः ॥ १५४ ॥

इति तेन समाहूताः कश्यपादिपुरोगमाः ।
देवाश्च निकटं तस्य पाकस्थानस्य भेजिरे ॥ १५५ ॥

शेषाचलपर ब्रह्मा इत्यादि द्वारा किया गया कश्यप इत्यादिका सत्कार

उसने जप करते हुए अग्निके भक्तों तथा वेदके विद्वान ब्राह्मणोंके पास बहुत तेजी से आकर कहा कि हे देवता एवं ब्राह्मणो! पाक तैयार हो गया है, उठिये। इस प्रकार उनसे बुलाये गये काश्यप, अत्रि, इत्यादि ऋषि और देवतागण उस पाक स्थानके समीप आ गये। (१५५)

विभज्य तत्र विधिवत्पात्रभूतान् पृथक् पृथक्।
पंक्तीश्च कारयित्वाऽथ तारतम्यानुसारतः ॥ १५६ ॥

पात्राणि व्यस्तृणोच्छम्भुः पात्रापात्रविचक्षणः।
पाण्डुतीर्थं समारभ्य श्रीशैलावधि भूसुराः ॥ १५७ ॥

देवाश्च निबिडीभूतास्तस्मिन् कृष्णमहोत्सवे।
स्थिता देवद्विजास्तत्र स्वस्वपात्रान्तिके पृथक् ॥ १५८ ॥

तदाऽऽह भगवान् राजन् ब्रह्माणं चतुराननम्।

योग्य और अयोग्य के जाननेमें चतुर शिवजीने उन सब आगन्तोंको विधिवत पृथकपृथक बांटकर, छोटाई, बडाई के अनुसार पंक्ति बनवाकर पात्र परस दिया। पाण्डुतीर्थसे लेकर श्रीशैलतक वे ब्राह्मण एवं देवतागण, उस कृष्णके महोत्सव में, सघन एवं एकत्र होकर, अपने अपने पात्रके समीप पृथक् पृथक् बैठे गये। हे राजन! तब भगवान ने चार मुखवाले ब्रह्मासे कहा। (१५८)

श्रीभगवानुवाच-

अनर्पितं न दातव्यं देवानां च द्विजन्मनाम् ॥ १५९ ॥

श्रीभगवान बोले—बिना अर्पना किये देवताओं और ब्राह्मणोंको नहीं देना चाहिये। (१५९)

ब्रह्मोवाच—

सर्वज्ञं सर्वभोक्तारं सर्वलोकेश्वरेश्वरम् ।
त्वामेव वेद्मि गोविन्द न त्वत्तुल्यो न चाधिकः ॥ १६० ॥

कस्मै निवेदयेयं भोः प्रशाधि कमलापते ! ।
स पुत्रवचनं श्रुत्वा पुत्रमाह हसन्निव ॥ १६१ ॥

ब्रह्मा बोले—हे गोविन्द ! सब कुछ जाननेवाले, सब कुछ भोगनेवाले, सब लोकों के ईश्वर के ईश्वर आप ही को जानता हूँ। न तो कोई आपके बराबर और न आपसे कोई अधिक ही है। हे कमलापति ! किसको अर्पण करना चाहिये सो कहिये। हरिने पुत्रके वचनको सुनकर मुस्कुराते हुए उससे कहा। (१६१)

श्रीभगवानुवाच—

'अहोबिलनृसिंहस्य पूजां कृत्वा निवेदय'।
इत्युक्तो वासुदेवेन नृसिंहस्यार्पणं नृप ! ॥ १६२ ॥

ब्रह्मा चकार सर्वेषां मुनीनामपि सम्मतम् ।
गृहाराधनदेवांश्चाऽमन्त्र्याऽऽनर्च ततः परम् ॥ १६३ ॥

अक्षतार्घ्याम्बुगन्धैश्च धूपदीपानुलेपनैः ।
विप्राणामर्चनं चक्रे ब्रह्मा च विधिपूर्वकम् ॥ १६४ ॥

ततामानन्दसम्पूर्णो हरिस्तौलौकिकैः समः ।
परिवेषं ततश्चक्रुरष्टौ दिक्पालकास्तदा ॥ १६५ ॥

पात्रसंस्कारपूर्वं च चक्रुस्ते परिवेषणम् ।
परिवेषं च सम्पूर्णमाकर्ण्याग्निमुखाद्धरिः ॥ १६६ ॥

"एको विष्णुर्महद्भूतं पृथग्भूतान्यनेकशः ।
त्रींल्लोकान्व्याप्य भूतात्मा भुङ्क्ते विश्वभुगव्ययः" ॥ १६७ ॥

इत्थं कृष्णार्पणं चक्रे श्रीनृसिंहाय विष्णवे ।।
कश्यपाद्यांश्च गोविन्दो 'जुषध्वमि'ति चाब्रवीत् ।। १६८ ।।

'भवतां ज्ञानपूर्णानां किमनेनाद्य पूर्णता ।
भविष्यति महाप्राज्ञाः दयावन्तस्तपोधनाः ।। १६९ ।।

दरिद्रं मां च जानन्तस्त्वन्नं मे सजलं लघु ।
बहूकृत्य स्वीकुरुत कृपया नितरा'मिति ।। १७० ।।

प्रार्थनां ब्राह्मणानां तु कृतवान् प्राकृतो यथा ।
वासुदेववचः श्रुत्वा वाक्यमाहुर्महीसुराः ।। १७१ ।।

श्रीभगवान बोले—अहोबिल में नृसिंहकी पूजा करके उन्हींका निवेदन करो । हे राजा ! वासुदेवसे इस प्रकार कहे जानेपर ब्रह्माने मुनियोंकी सम्मतिसे नृसिंहको अर्पण किया । उसके उपरान्त ग्रहों और आराध्य देवताओंका आवाहन करके अक्षत, अर्घ्य, जल, गन्ध, धूप, दीप एवं अनुलेपनसे उनकी पूजा की । ब्रह्माने ब्राह्मणोंको भी विधि-पूर्वक पूजा की । आनन्द से पूर्ण भगवान ने उनको प्रणाम किया । तत्पश्चात् आठ दिग्पालोंने पात्र शुद्ध करके परिवेष (परोसन) किया । अग्निके मुखसे परिवेषका पूर्ण वृत्तान्त सुनकर हरिने श्रीनृसिंह विष्णुको इस मन्त्रसे "एको विष्णर्महद्भूतं पृथक् भूतान्यनेकशः । त्रीन लोकान व्याप्य भूतात्मा भुङ्क्ते विश्वभुगव्ययः अर्थात—सब जीवोंकी आत्मा, विश्वको भोग करनेवाले, अव्यय, विराट्रूपी विष्णु अकेले ही तीनों लोक में पृथक हुए महाभूतमें अनेक प्रकारसे व्याप्त होकर भोजन करते है", अर्पण किया और गोविन्द ने कश्यप इत्यादिसे भाजन कीजिये—ऐसा कहा । हे महाप्राज्ञों ! ज्ञानसे पूर्ण आपका इससे क्या पूर्ति होगी ? दयालु तपस्वीगण मुझको दरिद्र जानते हुए, जलके साथ मेरे थोड़े से अन्नको बहुत बनाकर कृपापूर्वक सदा स्वीकार करें इस प्रकार प्राकृतोंके जैसा भगवान ने ब्राह्मणोंकी प्रार्थना की । वासुदेवके वचन सुनकर ब्राह्मणगण बोले । (१७१)

ऋषय ऊचुः—

'तवान्नममृतप्रख्यं मुक्तिमार्गस्य साधनम् ।
वयं धन्याः कृतार्थाः स्म कलौ पापाकुले हरे !' ।। १७२ ।।

अभिनन्द्य तमित्थं ते सुसन्तुष्टा अभुञ्जत ।
भोजनानन्तरं राजन् ब्राह्मणानां यथार्हतः ॥ १७३ ॥

ताम्बूलं दक्षिणां चैव प्रददौ भगवान् हरिः ।
स विप्रभोजनस्यान्ते स्वयं भोजनमाचरत् ॥ १७४ ॥

पुत्रेण पुत्रपुत्रेण भार्यया बन्धुभिर्युतः ।
साग्निः सलोकपालश्च सशेषो गरुडान्वितः ॥ १७५ ॥

भोजनान्ते दिनाधीशो रात्रिस्थानमुपागतः ।
शयनं कृतवान् कृष्णः पर्यङ्के रमया सह ॥ १७६ ॥

स्वयं निद्राविहीनोऽपि रेमे प्राकृतवद्धरिः ।
ब्रह्मादयः सुरश्रेष्ठाः कश्यपात्रिपुरोगमाः ॥ १७७ ॥

शयनं चक्रिरे राजन् कन्दरेषु गृहेषु च ।
वृक्षमूलेषु शैलानां गह्वरेषु दरीषु च ॥ १७८ ॥

ऋषि बोले—आपका अन्न अमृत के तुल्य एवं मुक्तिका साधक है। हे हरि! पापसे भरे हुए कलियुग में हम धन्य है। उन लोगोंने हरिका इस प्रकारसे अभिनन्दन कर तथा अत्यन्त सन्तुष्ट होकर भोजन किया। हे राजन! ब्राह्मणोंके भोजनके उपरान्त भगवान हरिने उनको ताम्बूज और यथायोग्य दक्षिणा दी। ब्राह्मणों के भोजनके उपशन्तपुत्र, पौत्र, भार्या, बन्धु, अग्नि, लोकपाल एवं गरुड़ सहित भगवान ने स्वयं भोजन किया। भोजनके अन्तमें दिनके स्वामी (सूर्य) रात्रिके स्थानमें आये (अर्थात रात्रि हुई) और कृष्णचन्द्रने लक्ष्मीके साथ पलङ्गपर शयन किया। भगवान ने स्वयं निद्राविहीन होनेपर भी प्राकृत मनुष्यों की तरह रमण किया। हे राजन! ब्रह्मा इत्यादि श्रेष्ठ देवता एवं कश्यप, अत्रि इत्यादि मुनिगण भी कन्दरोओं, घरों वृक्षों के नीचे, पर्वतोंकी गुफाओं और घाटियों में सोये। (१७८)

भगवदाज्ञया ब्रह्मकृतसैन्यसज्जीकरणप्रकारः

ततः प्रभाते विमले श्रीनिवासः सतां गतिः ।
गरुडं प्रेषयामास ब्रह्माणं प्रति भूमिप ! ॥ १७९ ॥

स गत्वा वायुवेगेन ब्रह्माणं तल्पसंस्थितम् ।
प्रत्युवाच महाराज पक्षिराट् परमं वचः ॥ १८० ॥

भगवान की आज्ञासे ब्रह्माद्वारा सेनाओं का सजाया जाना

हे राजन ! तत्पश्चात स्वच्छ प्रभातके होनेपर सन्तोंकी गति श्रीनिवासने ब्रह्माके पास गरुड़को भेजा । हे महाराज ! वह पक्षिराज गरुड़ पलङ्गपर सोये हुए ब्रह्माके पास वायु-वेगसे गये और उनसे उत्तम वचन बोले । (१८०)

गरुड उवाच—

'गच्छ तातान्तिकं ब्रह्मन् ! वस्त्रालङ्कारभूषितः ।
हंसमारुह्य चन्द्राभं गन्तुं राजेन्द्रपत्तनम् ॥ १८१ ॥

वाद्यन्तां च विचित्राणि वादित्राणि महान्ति च ।
गजमारोप्य महतीं भेरीं चाद्यानुवाद्यताम् ॥ १८२ ॥

वाहनानि विचित्राणि रथा आन्दोलिका अपि ।
अलङ्क्रियन्तां राजेन्द्रपुरीं गन्तुं ससंभ्रमम् ॥ १८३ ॥

पक्षिराड्वचनं श्रुत्वा पक्षिवाहननन्दनः ।
नियोजयामास तदा बलं देवगणस्य च ॥ १८४ ॥

गजानां च हयानां च वृषभाणां च मण्डलम् ।
पदातीनां च शूराणां मण्डलं समलङ्कृतम् ॥ १८५ ॥

शूराश्च कृतविद्याश्च धृतशस्त्रास्त्रपाणयः ।
पितामहं पुरस्कृत्य जग्मुर्नारायणान्तिकम् ।। १८६ ।।

तं दृष्ट्वा सर्वदेवेशं भगवानाह भूपते ! ।

गरुड़ बोले—हे ब्रह्मा ! वस्त्रों और अलङ्कारों से सजकर, चन्द्रमा के समान प्रकाशवाले हँसपर चढ़, श्रेष्ठ राजा की नगरीको चलनेके लिये पिताके पास शीघ्र चलिये । बड़े और अद्भुत बाजाओंको बजवाइये तथा बड़े भेरी (नगारा) को हाथीपर रखकर बजवाइये । अद्भुत वाहनों, रथों और आन्दोलिकाओं (डोलियों) की भी राजेन्द्रकी पुरीमें जानेके लिये शीघ्र सजवा दीजिये । गरुड़के वचनको सुनकर गरुड़वाहन हरिके ब्रह्माके देवताओंकी सेना, हाथी, घोडे और बैलों तथा पैदल शूरोंके सजे हुए मण्डलका संचालन किया । शस्त्रों और वस्त्रोंको हाथोंमें धारण किये हुए निपुण शूरगण ब्रह्माको आगे कर हरिके पास गये । हे राजन ! उनको देखकर श्रीनिवासने कहा । (१८७)

श्रीनिवास उवाच—

'विलम्बः क्रियते कस्माद्गमनार्थं पितामह ! ।। १८७ ।।

नियोजय बलं सर्वं राजधान्यै नृपस्य च ।
इत्थं हरेर्वचः श्रुत्वा वासुदेवात्मजोऽब्रवीत् ।। १८८ ।।

श्रीनिवास बोले—हे ब्रह्मा ! चलनेमें विलम्ब क्यों करते हो ? राजाकी राजधानी में चलनेके लिये सब सेनाओंको आज्ञा दो । श्रीनिवास के इस प्रकारके वचनको सुनकर ब्रह्मा बोले । (१८८)

ब्रह्मोवाच—

'सज्जीकृतं बलं सर्वं धृतायुधमरिन्दम ।
उत्तिष्ठ पुरुषश्रेष्ठ समारोह खगेश्वरम् ।। १८९ ।।

ब्रह्मा बोले—हे शत्रुओंको दमन करनेवाले ! आयुध धारण किये हुए सब सेनाएं साज दी गयी है । हे पुरुष श्रेष्ठ ! उठिये और गरुड़पर चढ़िये । (१८९)

वियद्राजपुरं प्रति सपरिकर श्रीनिवासगमनम्

स इत्थमुक्तो भगवान् गरुडस्कन्धमास्थितः ।
ब्रह्माणमग्रतः कृत्वा रुद्रं कृत्वा तु दक्षिणे ॥ १९० ॥

वामे वायुं ततः कृत्वा कुमारं पृष्ठतस्तथा ।
रमामारोपयामास रथं काञ्चननिर्मितम् ॥ १९१ ॥

मातरं बकुलां राजन् ! विमानं सूर्यसन्निभम् ।
समारोप्य महाराज ! भगवान् भक्तवत्सलः ॥ १९२ ॥

स्वयं तु गरुडारुढो जगाम च सतां गतिः ।

परिकरोंको साथ श्रीनिवासका आकाशराजाके नगरको जाना

इस प्रकार कहे जानेपर श्रीनिवासने गरुड़पर चढ़कर, ब्रह्माको आगे, रुद्रको दाहिने, वायुको बायें और षट्मुखको पीछे करके लक्ष्मीको सोनेके बने हुए रथपर बैठाया और हे राजन ! माता बकुलाको सूर्यके समान प्रकाशवाले बैठाकर भक्तों को प्यार करनेवाले तथा सज्जनोंकी गति भगवान स्वयं गरुड़पर चढ़कर गये । (१९३)

शेषो दधार राजेन्द्र ! श्वेतच्छत्रं शशिप्रभम् ॥ १९३ ॥

चामरे चन्द्रसङ्काशे वीजयामास मारुतः ।
व्यजनेन विचित्रेण रत्नदण्डेन माधवम् ॥ १९४ ॥

वीजयामास राजेन्द्र विष्वक्सेनः प्रतापवान् ।
भेरीदुन्दुभिनिर्घोषैर्वादित्राणां महास्वनैः ॥ १९५ ॥

नर्तकैर्नटनैश्चैव हाहाहूहूयुतोऽञ्जसा ।
ययौ विभवमापन्नः सर्वात्मा सर्वतोमुखः ॥ १९६ ॥

हे राजेन्द्र ! चन्द्रमाके समान प्रकाशवाले श्वेत छत्रको शेषने धारण किया। चन्द्रमाके समान प्रकाशवाले चामरको वायुदेव ढुला लगे। हे राजेन्द्र ! प्रतापवाले विष्वक्सेनने सुवर्णके दण्डवाले विचित्र पंखेसे माधवको हवा की एवं भेरी, दुन्दुभी इत्यादि बाजाओंके बड़े शब्द के साथ नाचनेवालों, नटों एवं हाहा हूहू इत्यादि गायकों से युक्त सब किसीकी आत्मा श्रीनिवास सब ओरसे विभवयुक्त हो गये। (१९६)

गमने वासुदेवस्य देवानामपि भूमिप ! ।
ऋषीणां पूर्वदेवानां गन्धर्वाणां तपस्विनाम् ।। १९७ ।।

सम्मर्दः सम्बभूवात्र पशूनां मानुषात्मनाम् ।
वनितानां च वृद्धानां बालानां रक्षसामपि ।। १९८ ।।

अन्योऽन्यं कलहस्तत्र वनितानामभूत्तदा ।
ऋषीणामृषिकन्यानां देवस्त्रीणां च दैवतैः ।। १९९ ।।

तत्राधना तु गच्छन्ती मार्गमध्ये महीपते ।
काचिद्भर्तारमालम्ब्य पुत्रमंसे निधाय च ।। २०० ।।

भारमुद्धृत्य शिरसि पद्भ्यामेव स्म गच्छति ।
तस्मिन्काले महाराजः रथस्थाः सुरयोषितः ।। २०१ ।।

पन्थानमनुरुन्धन्त्योऽतर्जयंश्चाधनान् कृशान् ।
तदा वियोगमापन्ना भर्त्रा सा भारपीडिता ।। २०२ ।।

कूजन्ती 'नाथ हा नाथ ! वने न त्यक्तुमर्हसि' ।
एवमुक्त्वा विप्रपत्नी सपुत्रा पतिता भुवि ।। २०३ ।।

रुदिताः शिशवस्तत्र प्रहृष्टास्तत्र केचन ।
केचित्पयः स्म काङ्क्षन्ति केचिदन्नं महीपते ।
भुञ्जन्ति केचित्क्षीरान्नं केचिद्दध्योदनं नृप ।। २०४ ।।

हसन्ति केचित्प्ररुदन्ति केचित्प्रयान्ति केचित्प्रलपन्ति केचित् ।
पतन्तमन्ये करपल्लवेन समुद्धरन्ति स्म हसन्ति केचन ।।

हे राजन ! वासुदेवके प्रस्थानके समय, वहांपर देवताओं, ऋषियों, असुरों, गन्धर्वों, तपस्वियों, पशुओं, मनुष्यों, स्त्रियों, वृद्धों, बालकों और राक्षसों की बड़ी भीड़ हो गयी जहांपर स्त्रियोंका, ऋषियोंका, ऋषिकन्याओंका, देवताओंकी स्त्रियोंका एवं देवताओंका आपसे एक दूसरेके साथ झगड़ा हो गया । हे राजन ! वहांपर कोई धनहीन स्त्री पतिका अवलम्ब लेकर, पुत्रको कन्धेपर रखकर, शिरपर बोझ लेकर मार्गमें पैदल ही जा रही थी । हे महाराज ! उसी समय रास्ताको रोकती हुई स्वस्थ हो चलती हुई देवताओंकी स्त्रियाँ उन दुबले धनहीनोंको झिड़कती थी । तब वह भारसे दुःखी स्त्री-हा नाथ ! हा नाथ ! मुझे बनमें छोड़ना आपके लिये योग्य नहीं है—यह कहती हुई अपने पतिसे बिछुड़ गयी और पुत्रके साथ पृथ्वीपर गिर पड़ी । वहांपर बच्चे रोते थे और कोई आनन्दित होते थे । हे राजन ! कोई तो दूध ही दूध चाहते, कोई अन्न ही चाहते थे ; और कोई खीर तो कोई हे राजन ! दही और भात ही खाते थे ; और कोई हँसते, कोई रोते, कोई चलते, कोई प्रलाप (बकना) करते, कोई गिरते हुए को उठाते और कोई कोई हँसते थे । (२०५)

सुराङ्गनाश्च राजेन्द्र ! तथा वैखानसाङ्गनाः ।
ऋष्यङ्गनाश्च गन्धर्ववनिताश्चारुलोचनाः ।। २०६ ।।

अवारोहन् गिरेश्चैव श्रीनिवासपरायणाः ।
शेषाचलं समारभ्य नारायणपुरावधि ।। २०७ ।।

तिलमात्रावकाशः स्म मार्गमध्ये न दृश्यते ।
मध्ये कृत्वा पद्मतीर्थं गता सा वाहिनी हरेः ।। २०८ ।।

हे राजन ! श्रीनिवासके भक्त सुन्दर नेत्रवाली देवताओं, वैखानसों, ऋषियों एवं गन्धर्वोंकी स्त्रियोंके पहाड़से उतरते हुए शेषाचलसे लेकर नारायणपुर तक जानेसे मार्गमें तिलमात्र भी जगह खाली नहीं दिखलायी देती थी । वे भगवान की सवारी पद्मतीर्थ को मध्यमें करके गयीं । (२०८)

ऋग्यजुस्सामाथर्वाद्यैर्गीयमानो जगद्गुरुः ।
श्रीपतिः पद्मतीर्थाख्यं महातीर्थं महीपते ।। २०९ ।।

आससाद जगद्योनिः सच्चिदानन्दविग्रहः ।
ससुरासुरगन्धर्वसिद्धसाध्यमरुद्गणः ।। २१० ।।

प्राप्तं गरुडमारुढं कृष्णद्वैपायनात्मजः ।
साष्टाङ्गन्यसनं राजन् प्रणिपत्य शुकोऽब्रवीत् ।

ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, और अथर्व वेदसे गाये गये, संसारके गुरु, श्रीपति, जगद्योनि, सच्चिदानन्दके स्वरूप, पद्मतीर्थ नामक श्रीनिवास देवता, असुर, गन्धर्व, सिद्ध, साध्य, एवं मरुद्गणके साथ महातीर्थमें पहुँचे और हे राजन! श्रीशुकदेवमुनि गरुड़पर चढ़कर आये हुए श्रीकृष्णको साष्टाङ्ग प्रणाम करके बोले। (२१०)

भगवन्तं प्रति शुकमुनिकृतोपचारक्रमः

तपश्च सफलं मन्ये कृतं मे पुरुषोत्तम ।। २११ ।।

यो भवान् ब्रह्मरुद्राद्यैरगम्यो वेदगोचरः ।
तं भवन्तं प्रपश्यामि नेत्राभ्यां पुरुषोत्तम ।। २१२ ।।

सपुत्रमित्राखिललोकपालं
शेषेण लक्ष्म्या च युतं यतोऽहम् ।
पश्यामि भाग्योदयशालिदृग्भ्यां
त्वत्पादपूजा सफला ततो मे ।। २१३ ।।

विज्ञापनं मे श्रुणु देवराज ! प्रसादहेतोस्तव वासुदेव ।
कृत्वा कृपां वेङ्कटशैलनाथ ! भुक्त्वा मदीयं फलकन्दमूलम्
इत्युक्तो मुनिना तेन वासुदेवोऽभ्यभाषत ।

शुकदेव मुनिके किये हुए श्रीनिवासके सत्कार

हे पुरुषोत्तम! मैं अपनी की हुई तपस्याको सफल मानता हूँ जो हे पुरुषश्रेष्ठ! ब्रह्मा, रुद्र इत्यादिको को भी अज्ञेय तथा वेदसे ही ज्ञेय उस आपको मैं आंखोंसे देखता हूँ। चूंकि मैं पुत्र, मित्र सब लोकपालों, शेष और लक्ष्मीके साथ आपको अपनी भाग्यशाली आंखोंसे देखता हूँ इसलिये मेरा आपके चरणोंकी पूजा करना सफल है। हे देवताओंके राजा! अपने प्रसाद के निमित्त मेरी प्रार्थनाका सुनें। हे वासुदेव! हे वेङ्कटाचलके स्वामी! कृपा करके मेरे द्वारा दिये गये कन्द, मूल फलको भोजन कीजिये। उस मुनिसे इतना कहे जानेपर श्रीनिवासने कहा। (२१४)

श्रीभगवानुवाच—

श्रुणु तापसशार्दूल! वचनं साधुसम्मतम् ॥ २१५ ॥

भवान् कृशो विरागी च ब्रह्मचारी दृढव्रतः ।
वयं संसारनिरताः बहवश्चात्र भूसुर ॥ २१६ ॥

अद्यैव नगरीं गत्वा राज्ञस्तस्य महात्मनः ।
तत्रैव भोजनं कुर्मं इति मे वर्तते मनः ॥ २१७ ॥

वदत्येवं हृषीकेशे व्यासपुत्रोऽभ्यभाषत ।

श्रीनिवास बोले—हे तपस्वियों में श्रेष्ठ! साधु पुरुष—सम्मत इस वचनको सुनिये। आप दुबले, विरागी, ब्रह्मचारी एवं दृढ़ व्रतवाले हैं; और हे ब्राह्मण! संसारमें लगे हुए हम लोग यहांपर बहुतसे है। आज ही उस महात्मा राजाकी नगरीमें जाकर वहीं भोजन करुंगा—ऐसा मेरा मन है। श्रीनिवासके ऐसा कहनेपर व्यासके पुत्र शुकदेवजी बोले। (२१७)

श्रीशुक उवाच—

'निष्किञ्चनोऽहं गोविन्द! निष्किञ्चनजनप्रिय! ॥ २१८ ॥

त्वयि भुक्ते जगद्भुक्तं नात्र कार्या विचारणा ।
वदत्येवं शुके कृष्णं बकुला वाक्यमब्रवीत् ।। २१९ ।।

श्रीशुक देवजी बोले—हे गोविन्द ! मैं दरिद्र हूँ और आप दरिद्रोंको प्यार करनेवाले है। आपके भोजन करनेसे संसार ने ही भोजन कर लिया, इसमें विचार नहीं करना चाहिये । श्रीशुकदेवजीके श्रीनिवाससे इस प्रकार कहनेपर बकुला बोली । (२१९)

बकुलोवाच—

'श्रुणु तद्वचनं कृष्ण त्वद्विवाहे रमापते ।
यत्नं बहुविधं चक्रे राजानं स हि बोधयन्' ।। २२० ।।

इति मातुर्वचः श्रुत्वा माधवः शुकमब्रवीत् ।

बकुला बोली—हे कृष्ण ! इनके वचनको सुनो । राजाको समझते हुए इन्होंने आपके विवाह में बहुत ही यत्न किया है। माताके इस वचनको सुनकर श्रीनिवास शुकदेवजी से बोले । (२२०)

श्रीनिवास उवाच—

'त्वद्वाक्यामृतपानेन तृप्तिर्मेऽभून्मुनीश्वर ।। २२१ ।।

किमन्येन प्राकृतेन फलेनाल्परसेन मे ।
तथाऽपि तव वाक्येन करिष्ये भोजनं मुने ।। २२२ ।।

सान्त्वयित्वा मुनिवरं गरुडादवरुह्य सः ।
कुटीरं सम्प्रविश्याथ सपुत्रः सपरिग्रहः ।। २२३ ।।

मुञ्जैः कृतासने रम्ये संस्थितः परमेश्वरः ।
शुकः स्नात्वा पद्मतीर्थे कृत्वान्नं भक्तिसंयुतः ।। २२४ ।।

अमृताबीजनिचयं मुष्टिभिः प्रविहत्य च ।
तत्तण्डुलैर्महारज कृतवानन्नमुत्तमम् ।। २२५ ।।

बृहतीफलसंयुक्तं तिन्त्रिणीरससंयुतम् ।
स्वान्तरस्थस्य यद्योग्यं पूजासाधनमेव च ।। २२६ ।।

तेनैव बाह्यमूर्तेस्तु पूजनं साधुसम्मतम् ।
इति मत्वार्थतत्त्वज्ञः कृत्वा पादावनेजनम् ।। २२७ ।।

पद्मपत्राणि चास्तीर्य तत्रान्नं रससंयुतम् ।
विनिक्षिप्य विशेषेण कृतसाष्टाङ्गसन्नतिः ।। २२८ ।।

'भोजनं कुरु गोविन्द ! सदा पूर्णमनोरथ' ।

श्रीनिवास बोले--हे मुनीश्वर ! आपके वचन रूपी अमृतके पीनेसे मुझे तृप्ति हो गयी। और अन्य प्राकृत फल और रसोंसे मुझको क्या ? तथापि हे मुनि ! आपके वचनको मान भोजन करुंगा। इस प्रकार मुनिको सान्त्वना देकर, गरुड़से उतरकर, पुत्र और स्त्रीके साथ कुटीमें प्रवेश करके कुशसे बने हुए सुन्दर आसन पर बैठ गये। श्रीशुकदेवजी पद्मतीर्थ में स्नान कर; भक्तिपूर्वक अन्नोंको बनाकर, अमृता (गुरुची) के बीजकी राशिको मुट्ठियों से कूटकर; हे महाराज! उसी चावलको तेंतुलके रसके साथ मिला कर बृहती (बैंगन) के फलो के साथ उत्तम अन्न बनाया। सबके अन्तर्यामी आत्माका तृप्तिके लिये यही यज्ञ तथा पूजा सामाग्रि भी है। ऐसे ही बाहरकी मूर्तिकी पूजा करना साधु-सम्मत है। ऐसा मानकर अर्थके तत्वको जाननेवाले शुकदेवजीने उनके चरणोंको धोकर, कमलके पत्तोंको बिछाकर, उसपर रसके साथ अन्नको परसकर, विशेषतासे साष्टाङ्ग प्रणाम करके कहा—हे सदा पूरे मनोरथवाले गोविन्द ! भोजन कीजिये। (२२८)

एवं सम्प्रार्थितो देवः शुकेन परमर्षिणा ।। २२९ ।।

तद्भक्तिपारवश्येन भगवानात्मभूः स्वयम् ।
ऋषीणामुचिताहारन् बुभुजे सर्वभोजनः ।। २३० ।।

लक्ष्मीस्तस्याऽज्ञया मात्रा सार्धं बकुलमालया ।
बुभुजे मुनिना दत्तं तदन्नममृतप्रभम् ।। २३१ ।।

श्रेष्ठ मुनि शुकदेवजीके इस प्रकार प्रार्थना किये जाने पर स्वयं उत्पन्न होनेवाले तथा सब कुछ भोजन करनेवाले भगवान, श्रीनिवासदेवने उनकी भक्तिके वशमें होकर ऋषियोंके योग्य आहारको भोजन किया। उनकी आज्ञा से माता बकुलाके साथ लक्ष्मीने मुनि द्वारा दिये गये अमृतके अन्नको भोजन किया। (२३१)

तस्मिन् भुक्तवति श्रीशे ऋषयः कोपपूरिताः ।
तदा शुकं भीषयन्तः समुत्तस्थुर्वरासनात् ।। २३२ ।।

शापानुग्रहसामार्थ्यसाधनाश्च तपोधनाः ।
तेषां मतं तु विज्ञाय भगवान् बहिरागतः ।। २३३ ।।

फूत्कारं कृतवान् कृष्णः सर्वेषां तृप्तिहेतवे ।
तन्मुखाम्भोजसम्भूतवायुना तृप्तिहेतुना ।। २३४ ।।

सुरधेन्वा यथा तृप्तास्तथैव मुनिपुङ्गवाः ।
शुकं सन्तोषयामासुर्वचनैः स्तोत्रमिश्रितैः ।। २३५ ।।

लक्ष्मीपति के भोजन करने पर शाप और कृपा करनेमें सामर्थ्य एवं सामाग्रिवाले तपोधन ऋषिगण क्रोधसे भरकर शुकदेवजीको डराते हुए श्रेष्ठ आसनसे उठ गये। उनके मतको जानकर श्रीनिवास बाहर आये और सब किसीकी तृप्ति के लिए कृष्णने "फू" ऐसा शब्द किया। उनके कमल जैसे मुख से निकलेहुए, तृप्तिके करनेवाले वायु से ही उसी समय कामधेनुसे जैसे तृप्त हो मुनिगणों ने स्तोत्रयुक्त वचनों से शुकदेवजी को शीघ्र ही सन्तुष्ट किया। (२३५)

श्रीनिवासाभिमुखतया स्वपुरात्सपरिकर वियन्नृपागमनम्

कृत्वाऽष्टम्यां तत्र वासं नवम्यां गुरुवासरे ।
प्रभातसमये प्राप्ते श्रीनिवासस्त्वरान्वितः ।। २३६ ।।

पुनर्गरुडमारुह्य गुरुवारे जगद्गुरुः ।
चतुरङ्गबलाध्यक्षं ब्रह्माणं च पितामहम् ।। २३७ ।।

विधाय पुरतो राजञ्जगाम जगदीश्वरः ।

परिकरोंके साथ आकाशराजा का श्रीनिवासके सम्मुख आना

हे राजन! अष्टमी को वहीं निवास कर नवमी गुरुवार के प्रातः काल होनेपर संसारके गुरु श्रीनिवास पुनः गरुड़पर चढ़कर, चतुरंगिणी सेनाके स्वामी पितामह ब्रह्माको आगे रखकर शीघ्रतासे चलने लगे । (२३७)

अस्ताद्रि प्रस्थिते भानौ तस्मिन् काले महीपते ।। २३८ ।।

अष्टवर्गं स्वयं कृत्वा कृतकौतुकमङ्गलः ।
पद्मावतीं स्नापयित्वा गन्धतैलेन भूमिप ! ।। २३९ ।।

अलङ्कृत्य वरां कन्यामलङ्कारैर्महीपतिः ।
गजमारोप्य तरसा पुत्रीं पुत्रीहिते रतः ।। २४० ।।

आकाशराजो धर्मात्मा पुत्रेण सह संयुतः ।
पुरोहितेन शक्रेण तोण्डमानेन निर्ययौ ।। २४१ ।।

हे राजन! सूर्यके अस्ताचल चले जानेपर उसी समय रक्षाबन्धन कर, पुत्र पुरोहित, शक्र (इन्द्र) एवं तोन्डमानके साथ पुत्रीके हितमें लगे हुए वह धर्मात्मा आकाशराजा स्वयं अष्टवर्ग करके, गंध, एवं तेलपूर्वक कन्या पद्मावती को स्नान कराकर, उसको अलंकारोंसे सजाकर तथा हाथीपर शीघ्र चढ़ाकर संचारकी उत्पत्तिके स्थान श्रीनिवासको देखनेके लिये इच्छुक हो बाहर आये । (२४१)

श्रीनिवासं जगद्योनिं द्रष्टुकामो रमापतिम् ।
चतुरङ्गबलैः सर्वैर्गजाश्वरथसंयुतैः ।। २४२ ।।

ध्वजैश्चैव पताकाभिश्चामरैर्व्यंजनैरपि ।
भेरीदुन्दुभिनिर्घोषैर्वादित्राणां महास्वनैः ।। २४३ ।।

नर्तकैर्नटकैश्चैव सूतमागधवन्दिभिः ।
स्तूयमानो महाराज ! सैन्यमध्ये व्यराजत ।। २४४ ।।

यथाकाशे चन्द्रबिम्बं नक्षत्रगणमण्डले ।

वह चतुरंगिणी सेनाओं हाथी, घोड़ों, रथों, ध्वजाओं, चामरों, तथा पंखों, भेरी दुन्दुभी प्रभृत बाजाओंके शब्द, नाचनेवालों नटोंके साथ सूत और मागधसे स्तुति किये गये सेनाओंके बीचमें शोभते थे जैसे आकाशमें नक्षत्रोंके मण्डलमें चन्द्रमा शोभते हैं । (२४४)

श्रीनिवासत्रियन्नृपपद्मावतीनां परस्परावलोकनम्

राजा ददर्श गोविन्दं शक्रेण परिदर्शितम् ।। २४५ ।।

गरुडस्कन्धमारूढं श्वेतच्छत्रादिभिर्युतम् ।
सुकुमारं युवानं च सुन्दरं सुन्दराननम् ।। २४६ ।।

श्रीनिवासं जगद्योनिं सच्चिदानन्दविग्रहम् ।
दृष्ट्वा सन्तुष्टमनसा स रथादवरुह्य च ।। २४७ ।।

पद्मावतीं स्वपुत्रीं च निधाय पुरतो नृपः ।
पुरोहितं पुरस्कृत्य चेदं वचनमब्रवीत् ।। २४८ ।।

इन्द्रसे दिखाये गये गोविन्दको राजाने देखा और उस गरुड़के कन्धेपर चढ़े हुए, श्वेतच्छत्रादिकों से युक्त, सुन्दर मुखवाले, सुन्दर सुकुमार युवक, सच्चिदानन्दके स्वरूप, संसारके उत्पत्तिस्थान श्रीनिवासको देखकर, सन्तुष्ट मनसे वह राजा रथसे उतरकर, अपनी पुत्री पद्मावतीको सामने रखकर, पुरोहितको प्रणाम करके यह वचन बोले । (२४८)

आकाशराज उवाच—

'धन्योऽहं कृतकृत्योऽहं स्वर्गमार्गं समास्थितः'।
एवं वदन्तं तत्काले श्रीनिवासः सतां गतिः ॥ २४९ ॥

ददर्श राजशार्दूलं नारदेन प्रदर्शितम् ।

आकाशराज बोले—मैं धन्य हूँ, मैं कृतार्थ हो गया हूँ और मैंने स्वर्ग मार्ग का प्राप्त किया है—ऐसा बोलते हुए तथा नारदद्वारा दिखलाये गये श्रेष्ठ राजाको सज्जनोंकी गति श्रीनिवासने उसी समय देखा। (२४९)

श्रीनारद उवाच—

'दीर्घश्मश्रुं दीर्घबाहुं सर्वदा दीर्घदर्शनम् ॥ २५० ॥

श्वशुरं तव गोविन्द ! पश्य माधव भूमिपम्'।

नारद बोले—हे गोविन्द! लम्बी दाढ़ी, लम्बी बाहुवाले तथा लम्बे आकारवाले अपने ससुर राजा को देखिये। (२५०)

श्रीनिवास उवाच—

'धन्यं नारद ! मज्जन्म यदाकाशोऽद्य बान्धवः ॥ २५१ ॥

सम्बन्धस्तेन सम्प्राप्तः किं मयाचरितं पुरा'।
वदत्येवं हृषीकेशे राजा सत्यपराक्रमः ॥ २५२ ॥

द्वारतोरणमासाद्य श्रीनिवासं ददर्श ह ।
पूजयामास गोविन्दं वस्त्राभरणादिभिः ॥ २५३ ॥

गन्धतैलेन राजेन्द्र जामातरमपूजयत् ।
सा ददर्श वरारोहा पतिं परमपावनम् ॥ २५४ ॥

पद्मावती विशालाक्षी लज्जया परिमोहिता ।
तां ददर्श जगद्योनिः कमलाक्षीं महीपते ॥ २५५ ॥

पद्मावतीश्रीनिवासौ वाहनादवरुह्य च ।
अन्योन्यालोकनं राजञ्चक्राते संस्थितौ ततः ॥ २५६ ॥

वासुदेवस्य ये भक्तास्तेऽन्योन्यं परिरेभिरे ।

श्रीनिवास बोले—हे नारद ! मेरा जन्म धन्य है, क्योंकि आज आकाशराज मेरे बांधव हुए और उनके साथ मेरा संबंध हो गया । मैंने पहले कौनसा पुण्य किया था ? श्रीनिवास के ऐसा कहते समय सत्यपराक्रमी राजाने तोरणयुक्त द्वारपर आकर श्रीनिवास गोविन्दको देखा और वस्त्रों और कपड़ों एवं हे राजेन्द्र ! गन्ध तैलसे जामाता श्रीनिवासकी पूजा की । लज्जासे मोहित, बड़े-बड़े नेत्रवाली तथा सुन्दरी पद्मावती ने अपने परम पवित्र पतिको देखा ! हे राजन ! जगद्योनि श्रीनिवासने भी उस कमल-नयनी पद्मावतीको देखा । हे राजन ! इसी प्रकार पद्मावती और श्रीनिवास वाहनोंसे उतरकर, ठहरकर एक दूसरेको देखने लगे । श्रीनिवास के जो भक्त थे उन्होंने एक दूसरेको आलिंगन किया । (२५६)

श्रीनिवासस्य पद्मावत्या सह दुर्गादर्शनपूर्वकं पुरप्रवेशः

नगरद्वारनिलयां दुर्गामासाद्य भक्तितः ॥ २५७ ॥

पद्मावत्यनुगो मायी देवीं नत्वा विशेषतः ।
वरं ययाचे गोविन्दः 'कुरु भार्यामिमा'मिति ॥ २५८ ॥

पद्मावती विशालाक्षी सावित्रीं वरमुत्तमम् ।
'पतिं कुरु रमानाथं श्रीनिवासं जगन्मयम्' ॥ २५९ ॥

इति वृत्वा च सा देवीं नत्वैरावतमाश्रिता ।
गरुडस्कन्धमारुढो भगवान् भक्तवत्सलः ॥ २६० ॥

पद्मावतीके साथ दुर्गाजीके दर्शनकर नगरमें श्रीनिवासका प्रवेश करना
नगरके द्वारमें रहनेवाली दुर्गाके समीप आकर, भक्तिपूर्वक, पद्मावतीके पीछे-पीछे चलनेवाले मायावी गोविन्दने देवीको अच्छी तरह प्रणाम करके यह वर मांग कि इसको मेरी भार्या बनाओ। बड़ी-बड़ी आंखोंवाली सावित्रीस्वरूपा पद्मावती "लक्ष्मीके स्वामी जगन्मय उत्तम वर श्रीनिवास को मेरा पति बनाओ" ऐसा वर मांग, प्रणामकर, ऐरावतपर चढ़ी और भक्तप्रेमी भगवान तो गरुड़के कन्धेपर चढ़े। (२६०)

दीपकैस्तैलसंसिक्तैः सहस्रायुतसंख्यकैः ।
लाजान् पुष्पाण्यक्षतांश्च विकिरद्भिरितस्ततः ॥ २६१ ॥

स्तुवद्भिर्वन्दिबृन्दैश्च ससूतैर्मागधैरपि ।
आशीर्वादं प्रकुर्वद्भिर्वेदघोषपुरस्सरम् ॥ २६२ ॥

ब्रह्मादिभिः सुरश्रेष्ठैर्भूसुरैः शुकपूर्वकैः ।
श्रीनिवासं प्रपश्यद्भिः पौरनारीनरैर्वृतः ॥ २६३ ॥

वीणावेणुमृदङ्गांश्च पणवानकदुन्दुभीन् ।
वादयद्भिर्जनैश्चान्यैर्वारनारीगणैस्तथा ॥ २६४ ॥

गन्धर्वैर्गाननिपुणैः सुतामात्यैश्च संयुतः ।
आकाशराजो धर्मात्मा श्रीनिवासपरायणः ॥ २६५ ॥

पद्मावत्या समेतं तं श्रीनिवासं ससम्भ्रमम् ।
सञ्चारयन् समन्ताच्च नारायणपुरे शनैः ॥ २६६ ॥

रम्भास्तम्भैरिक्षुदण्डैः पूगीपोतैरलङ्कृतम् ।
रसालपल्लवयुतैः पूर्णकुम्भैरलङ्कृतम् ॥ २६७ ॥

मुक्ताजालावृतैश्चान्यैः पद्मरागविराजितैः ।
वज्रवैडूर्यखचितैरिन्द्रनीलसमप्रभैः ।। २६८ ।।

तथा मरकतप्रख्यैस्तोरणैरुपशोभितम् ।
कुंकुमोदकसम्पूर्णकनत्कनकभाजनैः ।। २६९ ।।

स्त्रीभिर्नीराजयन्तीभिः राजमानचतुष्पथम् ।
वेदित्रयं परिक्रम्य वासुदेवालयं ययौ ।। २७० ।।

प्रवेशयामास वरं सुमन्दिरं श्रीवेङ्कटेशं बहुरत्नसम्मितम् ।
तद्बन्धुषण्डं मुनिवर्यगुप्तं बलं ययौ नाथनिकेतनेषु ।। २७१ ।।

तेलसे भरे हुए हजारों आयुत (दश हजार) दीपकों, लावा, पुष्प और अक्षतोंको इधर उधर बिखेरनेवालों, स्तुति करते हुए बन्दिगण, सूत, और मागधों, वेदध्वनिके साथ आशीर्वाद करते हुए शुकप्रमुख ब्रह्मा इत्यादि श्रेष्ठ देवताओं, वीणा, वेणु, मृदङ्ग पणव एवं आकाशदुन्दुभीको बजानेवाले मनुष्यों, वारस्त्री (वेश्या), गानमें चतुर गन्धर्वों तथा पुत्र और मन्त्रियोंके साथ श्रीनिवासको देखते हुए नगरके स्त्री पुरुषोंसे घिरे धर्मात्मा श्रीनिवास के भक्त आकाशराज पद्मावती सहित उस श्रीनिवासको नारायणपुरी में चारों ओर धीरे धीरे घुमाते हुए—केलेके स्तम्भों, ईख (गन्ना) के दण्डों, पानके पत्तों एवं आम्रपल्लवसे युक्त, भरे हुए घड़ोंसे सजे हुए मोतीके जालके घेरेसे शोभते हुए, पद्मरागसे जड़े हुए, इन्द्रनील के समान प्रभावाले, वज्र और वैडूर्य जटित मरकतक के समान प्रभाववाले तोरणोंसे शोभित, कुंकुम और जलसे भरे हुए, चमकते हुए सोनेके भाजनोंसे एवं आरती करती हुई स्त्रियोंसे शोभते हुए चौरहे और तीन वेदियों की परिक्रमा करके वासुदेवके घरको गये और वर श्रीवेंकटेश को अनेक रत्नोंसे शोभायमान सुन्दर मन्दिरमें प्रवेश कराया और उनके बन्धुवर्ग तथा मुनिवर्य अगस्त्यसे सुरक्षित सेना राजाके एक-एक घरमें गयी । (२७१)

श्रीनिवासाज्ञया तोण्डमान्नृपकृतं दिव्यान्नसज्जीकरणम्

रात्रिस्तु पञ्चघटिका समभूच्च तदा ततः ।
जगाम भवनं राजन् ! स्वकीयं राजवल्लभः ।। २७२ ।।

तदाऽऽगतो महाराज ! तोण्डमानो महीपते ! ।
तमाह करुणं श्रीमाञ्छ्रीनिवासः क्षुधाऽर्दितः ।। २७३ ।।

श्रीनिवास की आज्ञा से तोण्डमान राजाके द्वारा अलौकिक अन्नोंकी तैयारी

हे राजन ! जब रात्रि पांच घड़ी बीत गयी तब राजाके प्रिय श्रीनिवास अपने घर गये । हे महाराज ! तब वहाँपर तोण्डमान आये और भूखसे पीड़ित श्रीनिवास उनसे करुणा करके बोले । (२७३)

श्रीनिवास उवाच—

वैवाहिकजनाः सर्वे उपवासपरायणाः ।
अहं च मम पुत्रश्च मम माता सुरादयः ।। २७४ ।।

भार्या पतिव्रता लक्ष्मीः क्षुधया परिमोहिताः ।
तेषामन्नं महाराज ! भक्ष्याणि विविधानि च ।। २७५ ।।

कुरु राजन् ! सत्वरस्त्वमृषीणामूर्ध्वरेतसाम् ।
पाकस्त्वत्र विशेषेण कर्तव्यो जातवेदसा ।। २७६ ।।

ममापि च प्रेषणीयं पक्वान्नं राजसत्तम ! ।
वासुदेववचः श्रुत्वा वसुधेशोऽब्रवीद्धरिम् ।। २७७ ।।

श्रीनिवास बोले—वर-पक्षका मैं, मेरे पुत्र, मेरी माता, मेरी पतिव्रता पत्नी लक्ष्मी सब उपवासपरायण है, अतएव क्षुधासे सब पीड़ित है। हे महाराज! उनके लिये अन्न और नाना प्रकारके भक्ष्य पदार्थ शीघ्र बनवाइये और ऊर्ध्वरेता मुनियोंका पाक विशेषतासे यहींपर अग्निसे बनवाना चाहिये। हे राजसत्तम! मुझको भी पक्कान्न ही भेजना चाहिये। श्रीनिवास के वचनको सुनकर राजा उनसे बोले। (२७७)

तोण्डमान उवाच—

'इदं शरीरं जगदीश! राज्यं
त्वदीयमेतद्धि मुकुन्दमूर्त्ते।
नरो यथा लोकगतिं प्रपन्न
स्तथा ममान्नं प्रति मुह्यसि त्वम्' ॥ २७८ ॥

एवमुक्त्वा महाराज! जगाम भवनं स्वकम्।
क्षणेन कारयामास पाकं राजा हविर्भुजा ॥ २७९ ॥

ऋषीणां वेदविदुषां सुराणां सुरयोषिताम्।
राजाऽन्नमर्पयामास विप्राणां चान्नकाङ्क्षिणाम् ॥ २८० ॥

भोजनं कृतवन्तस्ते भक्ष्यान्नरससंयुतम्।
वासुदेवाय राजेन्द्रः प्रेषयामास सादरः ॥ २८१ ॥

अन्नं बहुविधं भक्ष्यं समाषं मधुसंयुतम्।
स्वयं समेत्य राजेन्द्रोऽकल्पयद्भोजनं हरेः ॥ २८२ ॥

बुभुजे पुरुषश्रेष्ठो लक्ष्म्या च परमेष्ठिना।
मात्रा च सहितो राजन् सशेषो गरुडान्वितः ॥ २८३ ॥

दत्त्वा वस्त्राणि दिव्यानि जामातुः श्रीपतेर्नृप।
जगाम भवनं राजा वासुदेवाज्ञया तदा ॥ २८४ ॥

तोण्डमान बोले— हे जगदीश मुकुन्द मूर्ति! यह शरीर और राज्य सभी आपही का है। आप मेरे अन्नके लिये सांसारिक मनुष्यके जैसा मोहित होते हैं। हे महाराज! ऐसा कहकर वह राजा अपने घर गया और देवताओं के पाकको क्षण भरमें बनवाया और ऋषियों, वेदके विद्वानों, देवताओं, देवताओंकी स्त्रियों एवं अन्न चाहनेवाले ब्राह्मणोंको अन्न ही दिया। उन लोगोंने स्वयं ही बनाकर भक्ष्य अन्न, और रससे युक्त भोजन किया। श्रीनिवास के लिये तो राजेन्द्रने आदरके साथ बहुत प्रकारके अन्न और उरद एवं मधुके साथ भक्ष्य पदार्थ भेजा और उस श्रेष्ट राजाने स्वयं आकर श्रीनिवासके भोजनको प्रस्तुत किया। तत्पश्चात उस पुरुष श्रेष्ठ श्रीनिवासने परमप्रिय लक्ष्मी, माता बकुला, शेष और गरुडके साथ भोजन किया और हे राजन! जामाता लक्ष्मीपति, श्रीनिवासको अलौकिक वस्त्र देकर वह राजा अपने घर श्रीनिवासकी आज्ञासे गया। (२८४)

गते राज्ञि महाराज! श्रीनिवासस्त्वरान्वितः।
निद्रां चकार विधिवन्निर्दोषोऽपि सुखासने॥ २८५॥

एवं गता च सा रात्रिः प्रभातसमयोऽभवत्।
पूर्वदेवगुरोर्वारः सम्प्राप्तो दशमीदिने॥ २८६॥

समुत्थितो वासुदेवः कृतमङ्गलमज्जनः।
वसिष्ठमब्रवीद्राजन्! भगवान् वेङ्कटेश्वरः॥ २८७॥

हे महाराजा! राजा के चले जानेपर शीघ्रतासे विना दोषवाले श्रीनिवास विधिपूर्वक सुखप्रद आसनपर सो गये। इस प्रकार यह रात्रि बीत गयी और प्रभातका समय हुआ। हे देव! दशमीको शुक्रवार प्राप्त हुआ। हे राजन! मङ्गल स्नान किये हुए श्रीवेङ्कटेश वासुदेव श्रीनिवास उठकर वसिष्ठसे बोले। (२८७)

श्री भगवानुवाच—

'सहैव भोजनं कार्यं लक्ष्म्या च परमेष्ठिना।
माता पुरोहितेनापि वयं पश्चान्नवर्जिताः॥ २८८॥

राज्ञस्तु भवने राजा राजपत्नी पतिव्रता ।
कन्या पुरोहितो भ्राता तेऽपि पञ्चान्नवर्जिताः ।। २८९ ।।

एवमुक्त्वा वसिष्ठं तु पुरोहितमरिन्दम ।
कुबेरमब्रवीद्राजन् श्रीनिवासः सतां गतिः ।। २९० ।।

श्रीनिवास बोले—परमप्रिय लक्ष्मी, माता और पुरोहितके साथ आप और हम पांचों साथ ही भोजन करें, क्योंकि हम पांचों ही बिना अन्नके हैं। राजाके घरमें तुम, राजा, पतिव्रता राजमहिषी, कन्य, पुरोहित और भ्राता ये पांचों अन्नसे रहित हैं। हे राजन! शत्रुओंको दमन करनेवाले एवं सज्जनोंकी गति श्रीनिवास पुरोहित वसिष्ठसे इस प्रकार कहकर, कुबेरसे बोले। (२९०)

श्रीनिवास उवाच—

'गच्छ यक्षगणाध्यक्ष ! राजानं विप्रकारणात्' ।
इति तद्वचनं श्रुत्वा यक्षराड्राजसत्तमम् ।। २९१ ।।

गत्वाऽह भारतीं पुण्यां श्रीनिवासेन भाषिताम् ।

श्रीनिवास बोले—हे यक्षोंके स्वामी कुबेर! ब्राह्मणके कार्यसे राजाके पास जाओ। हे राजाओंमें श्रेष्ठ! उनके इस वचनको सुनकर कुबेरने वहां जाकर श्रीनिवास की कही हुई पवित्र वाणी सुनायी। (२९१)

कुबेर उवाच—

'भोजनं त्वृषिमुख्यानां कर्तव्यं पूर्वमेव हि ।। २९२ ।।

मुहूर्तकालो रात्रौ तु नाडिकाः स्युस्त्रयोदश ।
तदाऽसाध्यं महाराज ! रात्र्यां ब्राह्मणभोजनम् ।। २९३ ।।

इति सन्दिश्य राजानं कुबेरः पुनरागतः ।
तथा चकार राजर्षिर्भोजनं ब्रह्मवादिनाम् ।। २९४ ।।

ददौ च दक्षिणां निष्कं ताम्बूलं च द्विजन्मनाम् ।

कुबेर बोले—मुख्य ऋषियों का भोजन पूर्वही बनवाना चाहिये। क्योंकि रात्रि में तेरह नाड़ी (दण्ड) मुहूर्तका समय है। इसलिये रात्रिमें ब्राह्मण-भोजन असाध्य है। राजाको इस प्रकार समझाकर कुबेर लौट आये। राजाने भी ब्राह्मणोंको भोजन उसी प्रकार करवाया और ब्राह्मणोंको एक निष्कदक्षिण और ताम्बूल दिया। (२९४)

विवाहार्थं श्रीनिवासानयनाय तन्मन्दिरं प्रति नृपागमनम्

एवंभूते महीपाल ! कल्याणदिवसे हरेः ॥ २९५ ॥

शुक्रवारे दशम्याञ्च सायङ्काले वियन्नृपः ।
चतुरङ्गबलं सर्वं निधाय पुरतः सुतम् ॥ २९६ ॥

वसुदानं महाराज तोण्डमानं च सोदरम् ।
पुरोहितं पुरस्कृत्य सह सम्बन्धिबान्धवैः ॥ २९७ ॥

ऐरावतं महानागं रत्नकम्बलभूषितम् ।
मेघराड्वर्णसंयुक्तं बद्धघण्टाकुलान्वितम् ॥ २९८ ॥

रक्तदन्तं महारावं कर्णबद्धसुचामरम् ।
पुरन्दरं पुरस्कृत्य गजमैरावतं तथा ॥ २९९ ॥

आह्वानकारणात्प्राप्तः श्रीनिवासालयं तदा ।

विवाह के लिये श्रीनिवासको लाने के लिये राजाका उनके मन्दिरोंमें जाना

हे राजन ! इस प्रकार के कल्याण दिवस दशमी शुक्रवार को सायंकाल अपनी चतुरङ्गिनी सेनाओं, पुत्र वसुदान, सहोदर तोण्डमान,—रत्नों के झलसे शोभित,

मेघका वर्णवाला, घण्टा बँधा हुआ, लालदांतवाला गम्भीर शब्दवाला, कर्णों में सुन्दर चामर बंधा हुआ एवं रत्नमय कम्बलसे सुशोभित ऐरावत नामका महानाग। पुरोहित इन्द्र और ऐरावत हाथीको आगेकर बन्धुमित्रादि परिवारके साथ आकाशराज बकुलाने के लिये श्रीनिवासके घर आये। (२९९)

तस्मिन् महागृहे राजन्नयुतस्तम्भशोभिताम् ॥ ३०० ॥

सभां चकार रत्नाढ्यां विश्वकर्मा विभोः प्रियाम् ।
तत्राऽसीना महाभागाः ब्रह्माद्याः सर्वदेवताः ॥ ३०१ ॥

विश्वामित्रो भरद्वाजो वसिष्ठो गौतमस्तथा ।
भृगुरत्रिः पुलस्त्यश्च वाल्मीकिर्मिथिलेश्वरः ॥ ३०२ ॥

वैखानसश्च दुर्वासा मार्कण्डेयोऽथ गालवः ।
दधीचिश्च्यवनो राजन् ! सनकश्च सनन्दनः ॥ ३०३ ॥

एते श्रेष्ठतमा लोके मुनयो वीतकल्मषाः ।
जटामकुटभूषाङ्गाः ज्वलत्कृष्णाजिनाम्बराः ॥ ३०४ ॥

कश्यपन्तु पुरस्कृत्य समासीनाः सभान्तरे ।
तन्मध्ये वासुदेवस्तु रत्नकम्बलसंयुतः ॥ ३०५ ॥

कृताञ्जलिपुटस्तस्थौ ब्रह्मा लोकपितामहः ।
तत्सभाद्वारमासाद्य राजा सत्यपराक्रमः ॥ ३०६ ॥

पुरोहितं पुरस्कृत्य सम्प्राप्तो हरिसन्निधिम् ।
समुत्तस्थौ वासुदेवो दृष्ट्वा राजानमागतम् ॥ ३०७ ॥

परिरम्भणमासाद्य भगवान् वाक्यमब्रवीत् ।

हे राजन! उस बड़े घरमें विश्वकर्माने दश हजार स्तम्भोंसे शोभित, रत्नोंसे पूरित तथा भगवान को प्रिय एक सभा रची। हे राज जनक! वहाँ पर बड़े

भाग्यवाले ब्रह्मादि सब देवता, विश्वामित्र, भरद्वाज, वसिष्ठ, गौतम, भृगु, अत्रि, पुलस्त्य, वाल्मीकि, वैखानस, दुर्वासा, मार्कण्डेय, गालव, दधीचि, च्यवन, सनक और सनन्दन इत्यादि सब बिना पापवाले, जटाके मुकुट से शोभित शरीरवाले, काले मृगचर्मवाले, तेजसे प्रकाशमानवाले, संसार में सर्वश्रेष्ठमुनिगण कश्यपको आगे कर सभाके मध्यमें बैठे हुए थे। उनके मध्यमें रत्नमय वस्त्रोंसे संयुक्त श्रीनिवास एवं अञ्जलि बांधे हुए संसारको पितामह ब्रह्मा बैठे हुए थे। उस सभाके द्वारपर आकर, सत्यपराक्रम राजा पुरोहितको आगे कर श्रीनिवास के पास आये। आये हुए राजाको देखकर श्रीनिवास उठे और आलिङ्गन करके वचन बोले। (३०७)

श्रीनिवास उवाच—

भवान् श्रेष्ठतमोऽत्यन्तं वृद्धोऽसि नृपसत्तम ! ।। ३०८ ।।
किमर्थमागतोऽसि त्वं मद्गृहं राजसत्तम ! ।
वसुदानं तु राजेन्द्र समाह्वाने नियोजय' ।। ३०९ ।।
वदत्येवं श्रीनिवासे पुरोहितभाषत ।

श्रीनिवास बोले—हे राजाओंमें श्रेष्ठ! आप सबसे श्रेष्ठ और वृद्ध है, आप हमारे घर किसलिये आये? हे महाराज! बुलानेकेलिये वसुदानको नियुक्त कीजिये। श्रीनिवासके ऐसा कहते समय राजा पुरोहित से बोले। (३०९)

वियन्नृपोक्त्या वसिष्ठप्रेरित धरणीकृत श्रीनिवासोपचारः

राजोवाच—

विलम्बः क्रियते कस्मात्पूजां कुरु रमापतेः ।। ३१० ।।
स राजवचनं श्रुत्वा धरणीं वाक्यमब्रवीत् ।

आकाशराजके वचनसे धरणीदेवीद्वारा श्रीनिवसका पूजन

राजा बोले—विलम्ब क्यों होता है? श्रीनिवासकी पूजा कीजिये। वसिष्ठने राजाको वचन सुनकर धरणी से कहा। (३१०)

वसिष्ठ उवाच—

'अरुन्धतीं पुरस्कृत्य कुरु पूजां रमापतेः' ॥ ३११ ॥

सा सम्भ्रमात्समुत्थाय बाष्पसन्दिग्धलोचना ।
मुखं विलोक्य राजेन्द्र कृष्णस्य नृपवल्लभा ॥ ३१२ ॥

मत्वा कृतार्थमात्मानमानन्दपरिपूरिता ।
सलज्जा पूजयामास सच्चिदानन्दविग्रहम् ॥ ३१३ ॥

तां दृष्ट्वा योषितः सर्वा. विस्मयाकुलमानसाः ।
प्राहुः प्रहृष्टहृदयाः धरणीं राजवल्लभाम् ॥ ३१४ ॥

वसिष्ठ बोले—अरुन्धतीको आगे करके श्रीनिवासकी पूजा करो। हे राजेन्द्र! राजाकी प्यारी उस धरणीदेवी ने आँसुओंसे भरी हुई आंखोंवाली हो, शीघ्र, उठकर, कृष्णके मुखको देखकर, आनन्दसे भरी हुई अपनेको कृतकृत्य मानकर, लज्जाके साथ सच्चिदानन्दकी मूर्तिका पूजन किया। उसको देखकर सब स्त्रियाँ आश्चर्य से घबड़ायी हुई एवं प्रसन्नमनसे राजाकी प्यारी धरणीसे बोली। (३१४)

योषित ऊचु—

'किं त्वया चरितं पुण्यं पूर्वजन्मनि हे धरे।
वासुदेवार्चनविधौ निर्मिता परमेष्ठिना ॥ ३१५ ॥

या त्वमित्थं पूजयसि साक्षान्नारायणं स्वयम्' ।
इत्येवं संस्तुता देवी धरणी राजवल्लभा ॥ ३१६ ॥

तैलकर्पूरगन्धेन चन्दनेन सुगन्धिना ।
अर्चयामास कल्याणी श्रीनिवासं सुरेश्वरम् ॥ ३१७ ॥

वस्त्रैर्नानाविधैः रत्नैर्मुक्तानिर्मितभूषणैः ।

स्त्रियां बोलीं— हे धरणी ! तुमने पूर्वजन्ममें क्या किया था ? क्या ब्रह्माने तुमको वासुदेवके पूजनके निमित्त ही बनाया था, जो तुम इस प्रकार साक्षात नारायण भगवानका पूजन करती हो ? इस प्रकार अर्थहित राजाकी प्यारी कल्याणी धरणीदेवीने कर्पूरके गंधवाले तैल, चन्दन सुगंध एवं नाना प्रकारके वस्त्र, रत्न और मोतीके आभूषणों से देवताओंके देवता श्रीनिवास की पूजा की । (३१७)

दिव्यालङ्कारालङ्कृत श्रीनिवासस्य सपरिकरन् मन्दिरप्रवेशः

ततः पुरोहिताज्ञप्तः पुराणपुरुषोत्तमम् ।। ३१८ ।।

गजमारोपयद्राजा जामातरमनामयम् ।
सहितो वासुदेवस्तु ब्रह्मणा शम्भुना तथा ।। ३१९ ।।

कुबेरेणाहिराजेन गरुडेनाग्निना तथा ।
वायुना वरुणेनापि यमेन मरुतां गणैः ।। ३२० ।।

वसिष्ठादिमुनिश्रेष्ठैः सदारैः ससुतैस्तथा ।
जगाम राजभवनं रत्नतोरणमण्डितम् ।। ३२१ ।।

नानाजनसमाकीर्णं नानालङ्कारमण्डितम् ।
महावाद्यस्वनैर्युक्तं दीपायुतविदीपितम् ।। ३२२ ।।

श्रीनिवासका अपने परिकरों के साथ राजाके मन्दिरों में प्रवेश

तब पुरोहित से आज्ञा किये जानेपर बिना दोष के पुराण पुरुषोत्तम जामाता को राजाने हाथीपर बैठाया और श्रीनिवास भी ब्रह्मा, शिव, कुबेर, शेष, गरुड़, अग्नि, वायु, वरुण, यम, मरुत्, वसिष्ठादि श्रेष्ठमुनि, स्त्री और पुत्रके साथ, रत्नोंके तोरणसे शोभित, बहुत मनुष्योंसे भरा हुआ, बहुत अलङ्कारोंसे शोभित, बड़े-बड़े बाजाओंके शब्दोंसे पूरित, एवं दस हजार दीपसे प्रकाशित राजाके भवनको गये । (३२२)

जमातृसहितो राजा द्वारतोरणसन्निधौ ।
चतुरङ्गबलं मुक्त्वा गृहान्तर्गन्तुमुद्यतः ।। ३२३ ।।

तत्रान्तरे श्रीनिवासं नीराजयितुमागता ।
तोण्डमान्नृपतेर्भार्या कुङ्कुमोदकभाजनम् ।। ३२४ ।।

समादायाशु कल्याणी वासुदेवमपूजयत् ।
ततः पश्चाच्छ्रीनिवासः प्राविशद्राजमन्दिरम् ।। ३२५ ।।

चतुरंगिणी सेनाको द्वारके तोरणके पास छोड़कर आकाशराजा जामाताके साथ घर के बीतर जानेको उद्यत (तैयार) थे, इसी बीच श्रीनिवासकी आरती उतारने केलिये आयी हुई राजा तोण्डमान की कल्याणी पत्नीने कुंकुम और जलके पात्रको लेकर श्रीनिवासकी पूजा की। उसके बाद श्रीनिवासने राजमन्दिरमें प्रवेश किया। (३२५)

द्वाराण्यतीत्याथ बहूनि माधवो
राज्ञा समेतो भवनं प्रविश्य ।
रत्नासने राजविनिर्मिते हरिः
रराज राजीवसमाननेत्रः ।। ३२६ ।।

चतुः स्तम्भां रत्नवेदीमधिष्ठाप्य खगध्वजम् ।
परिवार्य च तस्थुस्ते मुनयो वीतकल्मषाः ।। ३२७ ।।

ब्रह्माणमग्रतः कृत्वा सर्वे देवा यथासुखम् ।
स्वर्णासने समासीनाः पश्यन्तो नयनोत्सवम् ।। ३२८ ।।

ततः स राजा धर्मात्मा चक्रे मङ्गलमज्जनम् ।
सापि स्नात्वा महाराज तैलेन च सुगन्धिना ।। ३२९ ।।

अलञ्चकारालङ्कारैः स्वात्मानं राजवल्लभा ।

राजाके साथ श्रीनिवास बहुत से द्वारों को पारकर तथा भवनमें प्रवेशकर राजाके बनाये हुए सोनेके आसन पर कमलदल नयन हरि विराजमान हुए। चार स्तंभवाली सोने की वेदीपर श्रीनिवासको बैठाकर वे पापरहित मुनिगण उनको घेरकर बैठ गये। ब्रह्माको आगे करके नयनके आनन्दकी देखते हुए सब देवता सुखसे सोने के आसन पर बैठ गये। तब उस धर्मात्मा राजाने मङ्गलस्नान किया और हे महाराज! उस राजाकी प्यारीने भी सुगंध तैलके साथ स्नान करके अपने की अलङ्कारों से सज दिया। (३२९)

वियन्नृपकृतवरपादाम्बुजक्षालनम्

स्वामिपुष्करिणीतोयं हेमकुम्भप्रपूरितम् ॥ ३३० ॥

समानीय ब्राह्मणैश्च हरिपादाववेजनम् ।
सङ्कल्पं विधिवच्चक्रे कन्यादानस्य सादरम् ॥ ३३१ ॥

ततश्चकार राजेन्द्र ! मधुपर्कं पुरोहितः ।
पुरोहितोक्तमन्त्रेण तस्य पादावनेजनम् ॥ ३३२ ॥

'सहस्रशीर्षा पुरुष' इति मन्त्रं समुच्चरन् ।
धरण्या स्नावितैः कृत्वा स्वामितीर्थजलैः शुभैः ॥ ३३३ ॥

हरिपादोदकं पुण्यं दधार शिरसा नृपः ।
भार्यां पुत्रं भ्रातरं च भवनं कोशमेव च ॥ ३३४ ॥

गजाऽगारं रथाऽगारं वस्त्राऽगारं च तज्जलैः ।
मार्जयामास राजेन्द्रः श्रीनिवासपरायणः ॥ ३३५ ॥

आकाशराज द्वारा वरका चरणकमल धोया जाना

सोनेके घड़ेमें भरे हुए स्वामी पुष्करिणीके जलको ब्राह्मणोंसे मंगवा कर राजाने श्रीनिवासका पाद प्रक्षालन तथा आदरके साथ विधिपूर्वक कन्यादान का

संकल्प किया। हे राजेन्द्र! तब पुरोहितने मधुपर्क किया। पुरोहितके कहे हुए मन्त्रका उच्चारण करते हुए राजाने धरणी द्वारा गिराये गये स्वामीतीर्थके शुभ जलसे श्रीनिवासका पाद प्रक्षालन करके भगवान के पवित्र चरणामृतको शिरपर धारण किया और श्रीनिवासके भक्त उस राजाने भार्या, पुत्र, भ्राता, भवन, कोष, हाथीशाला, रथशाला, वस्त्रभंडार इत्यादि पर उसे छिड़का। (३३५)

राजोवाच—

'अद्य मे सफलं जन्म जीवितं च सुजीवितम् ।
अद्य मे पितरस्तुष्टाः वासुदेवपदोदकात्' ।। ३३६ ।।

एवमुक्त्वा महाराजः कन्यां कमललोचनाम् ।
अलञ्चक्रे विचित्रैस्तामलङ्कारैर्महीपते ।। ३३७ ।।

ततस्तु घण्टिकाघोषं कृतवान् देवचिन्तकः ।
सुमुहूर्ते तदा प्राप्ते मङ्गलाष्टकमब्रवत् ।। ३३८ ।।

राजा बोले—आज मेरा जन्म सफल है, जीवन भी सुन्दर जीवन है। श्रीनिवास के चरणोदकसे मेरे पितर भी आज प्रसन्न है। ऐसा कहकर उस राजाने कमलनयनों कन्याको विचित्र अलङ्कारोंसे सजा दिया। तब सुन्दर मुहूर्तके आनेपर मंगलाष्टक बोलते हुए ज्योतिषियोंने घंटी का शब्द किया। (३३८)

वराय वियन्नृपदत्तवैवहिकभूषणादिकम्

कन्याप्रदानसमये दक्षिणां राजसत्तमः ।
कोटिसङ्ख्यान्निष्कपुञ्जान्दत्तवान् वेङ्कटेशितुः ।। ३३९ ।।
तं दृष्ट्वा धनराशिं तु भगवानाह भूमिपम् ।

वरको आकाशराजका दिया विवाहके आभूषण

कन्या प्रदानके समयमें उस श्रेष्ठ राजाने करोड़ों निष्क दहेजमें श्रीनिवास वेङ्कटेशको दिया। उस धनकी ढेरीको देखकर श्रीनिवासने राजासे कहा। (३३९)

श्रीनिवास उवाच—

'दातव्यं किं त्वया राजन् ! पुत्रस्य तव भूपते ।। ३४० ।।

विवाहकर्मनिपुणो भवान् दानपरायणः ।
ददस्व भूषणान्यङ्ग ! बहुरत्नान्वितानि च ।। ३४१ ।।

इत्युक्तो वासुदेवेन भूषणानि ददौ नृपः ।
किरीटं शतभारं तु कण्ठिकामपि तावतीम् ।। ३४२ ।।

पुनरेकां तदर्धं च तदर्धं चैव कण्ठिकाम् ।
पदकानि ददौ सप्तानर्घ्याण्यथ नृपोत्तमः ।। ३४३ ।।

मालिकां मौक्तिकानां च भुजभूषणयुग्मकम् ।
कर्णभूषौ मौक्तिकाढ्यावंसपर्यन्तलम्बिनौ ।। ३४४ ।।

कङ्कणे रत्नमाणिक्यवज्रवैडूर्यनिर्मिते ।
द्वात्रिंशद्धारसंयुक्ते अनर्घे दत्तवान्नृपः ।। ३४५ ।।

नागभूषणयुग्मं च बाहुपूरादिकांस्तथा ।
भूषणान्यङ्गुलीयांश्च दशानां वीरमुद्रिकाम् ।। ३४६ ।।

कटिसूत्रं स्वर्णमयं वरवज्रसमन्वितम् ।
एकादशशतीभारं बहुरत्नसमन्वितम् ।। ३४७ ।।

पादुके च ततो राजा दत्तवान् मधुघातिने ।
ददौ भोजनपात्रं च षष्टिभारयुतं प्रभोः ।। ३४८ ।।

लघुपात्रसमोपेतं बृहत्पात्रमपां तथा ।
कम्बलानां चतुःषष्टिं दत्तवान् राजसत्तमः ।। ३४९ ।।

भूषणैर्भूषिताङ्गस्य कन्यादानमथाकरोत् ।
कन्याप्रवरमूचेऽथ गुरुः साक्षाद् बृहस्पतिः ।। ३५० ।।

श्रीनिवास बोले—हे राजन ! अपने पुत्रको आपसे क्या दिया जाना चाहिये । विवाह कर्ममें निपुण एवं दानी आप अनेकों रत्नोंसे जटित शरीरके भूषणोंको दीजिये । श्रीनिवासके इस प्रकार कहनेपर राजाने उनको भूषण दिया । सौ भारका किरीट, उतने ही की कण्ठी, पुनः उसके आधेके आधीकी एक और कण्ठी एवं सात अनुपम पदक राजाने दिये । मोतियोंकी माला, भुजाके उत्तम भूषण, कन्धेतक लटकते हुए मोतियोंसे युक्त कानोंके भूषण, एवं रत्न, माणिक्य, वज्र तथा वैडूर्यसे बने हुए बत्तीस भारके अनुपम कङ्कण राजाने दिया । एक जोड़ा नागभूषण (बिजायठ) और बाहुपुर इत्यादि, तथा दासों अंगुलियोंका भूषण वीर मुद्रिका, अनेक रत्नों एवं श्रेष्ठ वज्रसे युक्त ग्यारह सौ भारके सोनेके कटिसूत्र एवं पादुका (खड़ाऊँ) राजाने श्रीनिवासको दिया । श्रीनिवासको साठ भारका भोजन पात्र दिया । उस श्रेष्ठ राजाने जलके छोटे पात्रके सहित बड़े पात्र और चौंसठ कम्बल दिये । इसके अनन्तर भूषणोंसे शोभित अंगवाले श्रीनिवासजी की कन्यादान किया । कन्याके प्रवरको साक्षात बृहस्पति गुरु बोले रहे थे । (३५०)

गुरुवसिष्ठकथितवधूवरप्रवरादिकम्

बृहस्पतिरुवाच—

'अत्रिगोत्रसमुद्भूतां सुवीरस्य प्रपौत्रिकाम् ।
सुधर्मणस्तु पौत्रीं च पुत्रीमाकाशभूपतेः ।। ३५१ ।।

त्वमङ्गीकुरु गोविन्द ! कन्यां कमललोचनाम्' ।
एवमुक्ते महाराजो मुदा रत्नाम्बरं ददौ ।। ३५२ ।।

बृहस्पति बोले—हे गोविन्द ! अत्रि गोत्र में उत्पन्न, सुवीरकी प्रपौत्री, सुधर्मकी पौत्री, आकाशराजकी पुत्री कमल-नयनी कन्याको ग्रहण कीजिये । इतना कहनेपर राजाने आनन्दसे रत्नों सहित वस्त्र दिया । (३५२)

वसिष्ठ उवाच—

प्रपौत्रस्य ययातेस्तु पौत्रस्यामिततेजसः ।
शूरसेनस्य राजेन्द्र ! वसुदेवस्य भूपतेः ॥ ३५३ ॥

पुत्रस्य वेङ्कटेशस्य गोत्रे वासिष्ठसंज्ञके ।
जातस्यात्रिकुलोत्पन्नां कन्यां कनकभूषिताम् ॥ ३५४ ॥

ग्रहीष्यामो वयं राजन् तव पुत्रीं नृपोत्तम ।
कन्यावरप्रवरयोरित्युच्चारितयोरथ ॥ ३५५ ॥

धरण्या सह राजेन्द्रः कन्यादानपरायणः ।
प्रहृष्टहृदयः प्राह श्रीनिवासं परात्परम् ॥ ३५६ ॥

वसिष्ठ बोले—हे राजन ! ययातिके प्रपौत्र अद्भुत तेजवाले शूरसेनके पौत्र राजा वसुदेवके पुत्र, वसिष्ठी गोत्रमें उत्पन्न श्रीवेङ्कटेश के लिये कमलनयनी स्वर्णाभरण भूषित कन्या-अत्रिगोत्रमें उत्पन्न आपकी पुत्र हमलोग ग्रहण करते हैं। कन्या और वरके प्रवरके इस प्रकार कहे जानेपर धरणीके साथ कन्यादान में लगे हुए राजाने प्रफुल्ल मनसे परात्पर श्रीनिवास से कहा। (३५६)

श्रीनिवासस्य वसिष्ठादिकारितपद्मावतीपाणिग्रहणोत्सवः

आकाशराज उवाच—

कन्यामिमां प्रदास्यामि ग्रहाण पुरुषोत्तम ! ।
इत्युक्त्वा प्राक्षिपद्राजा धरण्या स्राविता तदा ॥ ३५७ ॥

मन्त्रपूतां स्वामितीर्थधारां सकनकां करे ।
दक्षिणे श्रीनिवासस्य ददौ पद्मावतीं ततः ॥ ३५८ ॥

विधानं च ततश्चक्रे राजेन्द्रः सपुरोहितः ।
पूजयित्वा जगन्नाथं गन्धवस्त्रानुलेपनैः ॥ ३५९ ॥

कङ्कणं बन्धयामास वासुदेवकराम्बुजे ।
पद्मावत्याः कराम्भोजेऽबन्धयत्कङ्कणं गुरुः ।। ३६० ।।

तथा माङ्गल्यसूत्रस्य बन्धं वैवाहिकं तदा ।
श्रीनिवासेन देवेनाकारयत्स पुरोहितः ।। ३६१ ।।

पद्मावतीका पाणिग्रहण

आकाशराज बोले—हे पुरुषोत्तम! यह कन्या मैं देता हूँ। इसको ग्रहण कीजिये—ऐसा कहकर जब राजाने धरणीसे गिरायी हुई, मन्त्रसे शुद्ध, स्वामी तीर्थकी धारा सोनेके साथ श्रीनिवासके दाहिने हाथमें गिराया और पद्मावती को भी दिया। तत्पश्चात उस श्रेष्ठराजाने पुरोहितके साथ सब विधिको किया। श्रीनिवासकी पूजा, वस्त्र, गन्ध, और अनुलेपन (चन्दन) से करके श्रीनिवासके कमलके समान हाथों में कङ्कण बांध दिया और पद्मावतीके हस्तकमलमें बृहस्पतिने कङ्कण बांधा एवं माङ्गल्य सूत्रका वैवाहिक बन्धन श्रीनिवासके द्वारा पुरोहित वसिष्ठने करवाया। (३६१)

सुकन्या ऊचुः—

'सावित्रीव च कल्याणि बहुपुत्रवती भव ।
सर्वलोकस्य जननी भव मङ्गलदायिनी' ।। ३६२ ।।

इत्थं सुमङ्गलीस्त्रीषु गायन्तीषु शुभाशिषः ।
ब्राह्मणानां करस्पर्शाद्राज्ञश्चापि महात्मनः ।। ३६३ ।।

बबन्ध पूतं माङ्गल्यसूत्रं मन्त्राभिमन्त्रितम् ।
कण्ठे पद्मावतीदेव्याः श्रीनिवासो जगत्पतिः ।। ३६४ ।।

मुनिभिः सह विद्वद्भिर्लाजैर्होमं पुरोहितः ।
वसिष्ठोऽकारयत्पद्मावत्यञ्जल्यर्पितैस्ततः ।। ३६५ ।।

यजुःशाखाक्रमेणैव जुहावाग्नौ यथाविधि ।
सर्वं वैवाहिकविधिं वसिष्ठोऽथ समापयत् ।। ३६६ ।।

ततः पुरोहितो राज्ञः स्वस्तिवाचनपूर्वकम् ।
मुनीनामञ्जलिपुटे नवरत्नाक्षतान्ददौ ।। ३६७ ।।

ते वेदमन्त्रैर्जगदीशमूर्ध्नि
रत्नाक्षतान्वेदविदः प्रचिक्षिपुः ।
तदा नृणां तत्र महोत्सवोऽभू
दाकाशराजस्य पुरीनिवासिनाम् ।। ३६८ ।।

सुन्दरियां बोलीं—हे कल्याणी ! सावित्रीके जैसी तुम भी बहुत पुत्रवाली एवं सब लोककी माता मंगलकी देनेवाली होओ। मांगलिक स्त्रियोंसे इस प्रकार आशीर्वाद कहे जाते हुए ब्राह्मणों और महात्मा राजाके करस्पर्श से पवित्र एवं मन्त्रोंसे अभिमन्त्रित माङ्गल्य सूत्र, संसारके स्वामी श्रीनिवास ने पद्मावतीदेवीके कण्ठमें बांध दिया। मुनियों और विद्वानोंके साथ श्रीपुरोहित वसिष्ठजीने पद्मावती के अञ्जलियोंसे समर्पित लाजा तथा यजुर्वेदके शाखाक्रमसे यथाविधि अग्नि में होम किया। तदनन्तर वसिष्ठजी ने सब वैवाहिक विधिको पूरा किया। तब राजाके पुरोहितने स्वस्ति वाचन पूर्वक मुनियोंकी अञ्जलिमें नवरत्नों का अक्षत दिया। वेदके विद्वानोंने वेदके मन्त्रोंसे रत्नोंके अक्षतोंको राजाके शिरपर छोड़ दिया। तब आकाशराजके पुरी में रहनेवाले मनुष्योंयों को वहांपर अत्यन्त आनन्द हुआ। (३६८)

तस्मिन् काले महाराजो दक्षिणां ब्रह्मवादिनाम् ।
दापयामास सन्तुष्टो विप्रैस्ताम्बूलपूर्वकम् ।। ३६९ ।।

गवां कोटिसहस्राणि चाश्वानामयुतं तथा ।
वस्त्राणां निचयं राजन्विप्रेभ्यो दत्तवान्विभुः ।। ३७० ।।

एवं महोत्सवस्तत्र समभूद्दशमीदिने ।
वधूवरौ प्रतिष्ठाप्य भोजयामास वै ततः ।। ३७१ ।।

अन्नं बहुविधं सूपरसभक्ष्यसमन्वितम् ।
परमान्नं च सघृतं सक्षीरं शर्करायुतम् ॥ ३७२ ॥

पुरोहितेन सहितो भोजनं कृतवान् हरिः ।
मात्रा लक्ष्म्या च सहितः पुत्रेण सहितस्तथा ॥ ३७३ ॥

आकाशराजो धर्मात्मा भुक्तवान् कृष्णसन्निधौ ।
लक्ष्म्या समेता धरणी तथा बकुलमालया ॥ ३७४ ॥

अभुङ्क्तान्नं रसैर्युक्तं पतिपुत्रसमन्विता ।

उस समय राजाने प्रसन्न होकर, ताम्बूल सहित ब्राह्मणोंकी दक्षिणा ब्राह्मणोंको दिलवायी। हे राजन! सौ करोड़ गौ, दश हजार घोड़े और वस्त्रोंका समूह राजाने ब्राह्मणोंको दिया। इस प्रकार का महोत्सव वहांपर दशमी के दिन हुआ। तब वधू और वरको प्रतिष्ठा करके अनेक प्रकारके अन्न, दाल, रस और भक्ष्य से समन्वित, एवं घी, दूध और शर्करासे युक्त सरायस भोजन करवाया। पुरोहित, माता, बकुला, लक्ष्मी और पुत्रके साथ श्रीनिवासने भोजन किया। धर्मात्मा आकाशराजने भी श्रीनिवासके पास बैठकर, भोजन किया; लक्ष्मी, बकुला, और पति एवं पुत्रके साथ धरणीदेवीने रसके साथ अन्नका भोजन किया। (३७४)

ततः प्रभाते राजेन्द्र ! सुवासिन्यः सुरेशितुः ॥ ३७५ ॥

मज्जनं कारयामासुर्गन्धतैलैः सुनिर्मलैः ।
अन्योन्यमज्जनं तत्र चान्योन्योद्वर्तनं तथा ॥ ३७६ ॥

हरिपद्मावतीदेव्योस्ताः सहासमकारयन् ।
स राजा विप्रमुख्यानां सुराणां बहुभोजनम् ॥ ३७७ ॥

स्त्रीणां च पुरुषाणां च बहुमानपुरस्सरम् ।
यथेष्टं दापयामास हृष्ट आकाशभूमिपः ॥ ३७८ ॥

अपूपान् विविधांश्चक्रे सूपशाकादिकास्तथा ।
घृतकुल्यां क्षीरकुल्यां दधिकुल्यां ततः परम् ।। ३७९ ।।

तत उद्धृत्य निःक्षिप्तं बहिर्भुक्तवतां नृणाम् ।
उच्छिष्टपत्रजालं च पुष्कलान्नादिसंयुतम् ।। ३८० ।।

सारमेयगणैः कीर्णं राक्षसानां गणैस्तथा ।
एवं कोलाहलं चक्रे दिवसांश्चतुरस्तथा ।। ३८१ ।।

हासस्तत्र विनोदेन नित्यमासीच्च मज्जनम् ।

हे राजेन्द्र! तब प्रभातमें श्रीनिवास और पद्मावतीके परस्पर एक दूसरेको मज्जन और उद्वर्तन (उबटन) हंसी के साथ करवाते हुए सुन्दरियोंने स्वच्छ सुगन्ध तैलसे श्रीनिवासको स्नान करवाया। उस आकाशराजाने आनन्दित होकर मुख्य ब्राह्मणों, देवताओं, स्त्रियों एवं पुरुषोंको आदरसे बहुतसा भोजन दिया। उसके बाद घृतकुल्ली (कुवा), क्षीरकुल्ली (कुवां) एवं दधिकुल्ली (कुवां) में नाना प्रकारके अपूप, दाल एवं शाक इत्यादि बनाया। मनुष्योंके भोजन किये हुए बहुत अन्नसे संयुक्त उठाकर बाहर फंके हुए उच्छिष्ट पत्रजाल (पत्तरी) कुत्तों और राक्षसों से घिरे हुए थे। इस प्रकार चार दिनतक कोलाहल हुआ। वहांपर विनोद और हंसीसे नित्य स्नान होता था। (३८१)

दिवसे पञ्चमे प्राप्ते कृत्वा नाकबलिं तथा ।। ३८२ ।।

कलशांश्चतुरो न्यस्य दीपज्वालाविराजितान् ।
वधूवरौ प्रतिष्ठाप्य रत्नसिंहासने नृप ।। ३८३ ।।

पूजयामास गोविन्दं जामातरमनामयम् ।
आकाशराजो धर्मात्मा क्षीरपात्रं करे दधत् ।। ३८४ ।।

पांचवें दिन नागवल्ली कर, दीपज्वालासे शोभित चार कलशोंका स्थापन कर, रत्नों के सिंहासनपर वरवधूको बैठाकर, क्षीर पात्रका हाथ में लेकर, धर्मात्मा आकाशराजाने निर्दोष जामाताकी पूजा की। (३८४)

मातरं वासुदेवस्य नाम्ना बकुलमालिकाम् ।
पूजयित्वा विधानेन वस्त्रालङ्कारभूषणैः ।। ३८५ ।।

नाभिं क्षीरेण संमृज्य पुत्रीं पद्मावतीं तदा ।
अर्पयामास दुःखेन ब्रह्मण्यो राजसत्तमः ।। ३८६ ।।

महालक्ष्म्या नाभिमूलं सघृतक्षीरसेचनम् ।
कृत्वाऽर्पयामास पुत्रीं रुदन् गद्गदकण्ठवान् ।। ३८७ ।।

बकुलमाला नामक श्रीनिवासकी माताकी वस्त्र, अलङ्कार और भूषणोंसे विधिपूर्वक पूजा कर, नाभिको दूधसे धोकर उस ब्रह्मण्य श्रेष्ठ राजाने पुत्री पद्मावती को दुःखसे अर्पण कर दिया। महालक्ष्मीके नाभिको घीके साथ दूधसे धोकर गद्गदकण्ठवाले राजाने रोती हुई पुत्रीको अर्पण किया। (३८७)

श्रीनिवासेन सह शेषाचलं प्रति पद्मावतीप्रेषणम्

श्रीनिवासस्य कृष्णस्य शेषाचलनिवासिनः ।
राजभार्या महाभागा रुदन्ती कुररीव च ।। ३८८ ।।

पुत्रीहस्तं प्रदायाथ हस्ते राजकुलाङ्गना ।
क्षीरं संयोज्य कृष्णस्य नाभिमूलेऽतिदुःखिताः ।। ३८९ ।।

भृशं रुदन्ती मन्त्रेण दुग्धसंदिग्धलोचना ।
अर्पयामास कृच्छ्रेण पुत्रीं पद्मावतीं ततः ।। ३९० ।।

प्रोवाच च श्रीनिवासं रुदन्ती राजवल्लभा ।

श्रीनिवास के साथ पद्मावतीको शेषाचलपर भेजना

कुररी के जैसी रोती हुई, बड़े भाग्यवाली, कुलकी अंगना, राजाकी प्यारी भार्या पुत्री के हाथ का शेषाचलके रहनेवाले कृष्ण श्रीनिवासके हाथ में देकर उनके

नाभीमें क्षीर देकर, बहुत दुःखी एवं आँखोंमें दुग्ध दी हुई, दुःखसे बहुत रोती हुई पुत्री पद्मावतीको मन्त्रोंसे अर्पण किया और अत्यन्त रोती हुई श्रीनिवाससे बोली। (३९०)

धरण्युवाच—

'पालिता लालिता पुत्री नवमासधृता मया ॥ ३९१ ॥

त्वदधीना जगन्नाथ ! करिष्ये मम नन्दिनीम्'।
इत्येवमर्पयन्त्यां तु धरण्यां राजसत्तमः ॥ ३९२ ॥

स तस्या रोदनं दृष्ट्वा राजा दुःखपरायणः।
रुरोद दीनवदनः पुत्रीमालिङ्ग्य भूपतिः ॥ ३९३ ॥

धरणी बोली—हे जगन्नाथ! लालन पालन एवं नव मास (पेटमें) धारण की हुई मैं अपनी पुत्री को तुम्हारे आधीन करती हूँ। धरणीके इस प्रकार अर्पण करते समयके रोदन को देखकर दुखी दीन मुखवाला राजा भी पुत्री को आलिङ्गन करके रोने लगा। (३९१-३९३)

राजोवाच—

हा पुत्रि मन्दभाग्योऽहं त्वद्वियोगेन केवलम्।
जीवनं मम कल्याणि न स्थिरं च भविष्यति ॥ ३९४ ॥

राजा बोले—हा पुत्री! केवल तेरे वियोगसे मैं मन्द भाग्यवाला हूँ, हे कल्याणि, मेरा जीवन भी स्थिर नहीं रहेगा। (३९४)

क्रीडागृहे राजपुत्री ! तथा भोजनसद्मनि।
भ्राता तव कथं क्रीडां भोजनं वा करिष्यति ॥ ३९५ ॥

हे राजपुत्री! क्रीड़ा और भोजन के गृहमें तुम्हारा भाई कैसे क्रीड़ा और भोजन करेगा। (३९५)

एवं रुदन्तमालोक्य भ्रातरं दीनचेतसम् ।
तोण्डमानो नृपश्रेष्ठो दुःखितो वाक्यमब्रवीत् ।। ३९६ ।।

इस प्रकार रोते एवं दुःखी मनवाले भाईको देखकर श्रेष्ठ राजा तोण्डमान दुःखी होकर वचन बोला । (३९६)

तोण्डमान उवाच—

'वयं दरिद्राः निर्भाग्याः कृपणा दीनचेतसः ।
वयं मरणमापन्नाः नात्र कार्या विचारणा ।। ३९७ ।।

एतादृशी च कल्याणी नैव लब्धा कलौ युगे ।
इत्थं वयं निश्चिनुमो वियोगभृशदुःखिताः' ।। ३९८ ।।

एवं तान् रुदतो दृष्ट्वा वसुदानोऽतिदुःखितः ।
भगिनीं दीनवदनामालिङ्ग्याह रुदन्मुहुः ।। ३९९ ।।

तोण्डमान बोले—हमलोग दरिद्र, अभागे, कृपण एवं दुःखी मनवाले हैं; इसमें सन्देह नहीं! हमलोग इस समय मृतप्राय हो गये हैं। इस प्रकारकी कल्याणी कलियुगमें नहीं मिलनेवाली है। हमलोग इसके वियोगसे बहुत दुःखी हो रहे हैं। इस प्रकार उनको रोते हुए देखकर अत्यन्त दुःखी वसुदान दुःखित मुखवाली भगिनीको आलिङ्गन कर रोता हुआ धीरे से बोला। (३९९)

वसुदान उवाच—

मातरं बालकं त्यक्त्वा यथा लोके धनार्जकः ।
गच्छेत्तथा मां भगिनी त्यक्त्वा त्वं क्व नु गच्छसि ।। ४०० ।।

एवं प्रसङ्गात्तत्रासीत् देवानामपि भूमिप ।
ऋषीणां कश्यपादीनां दुःखमत्यन्तदारुणम् ।। ४०१ ।।

रुदन्तं नृपतिं दृष्ट्वा श्रीनिवासः सतां गतिः ।
स्वयं रुरोद गोविन्दो भगिनीं पार्थवल्लभाम् ।। ४०२ ।।

स्मृत्वा श्रीदेवकीपुत्रस्तदद्भुतमिवाभवत् ।

वसुदान बोला—संसार में धन कमानेवाले माता और बालकको छोड़कर चले जाते हैं; हे भगिनी! उसी प्रकार तू हमको छोड़कर कहां जाती हो! हे राजन! इस प्रसंगसे वहांपर कश्यपादि ऋषियों और देवताओंको भी अत्यन्त कठिन दुःख हुआ। रोते हुए राजाको देखकर सज्जनोंकी गति देवकी के पुत्र स्वयं गोविन्द श्रीनिवास भी, अर्जुन की प्यारी अपनी भगिनी को स्मरण कर रोने लगे—यह सबको अद्भुत मालूम हुआ। (४०२)

इत्थं कृत्वा लोकरीतिमैरावतमुपास्थितः ॥ ४०३ ॥

पद्मावत्या तया सार्धं सर्ववाद्यसमन्वितः ।
ग्रामं प्रदक्षिणीकृत्य रमया सहितो हरिः ॥ ४०४ ॥

स्वनिवेशगृहं भेजे पद्मासनभवादिकैः ।

इस प्रकार लोकरीति समाप्तकर श्रीनिवास ऐरावतके पास आये और सब बाजाओं सहित उस पद्मावती, लक्ष्मी, एवं ब्रह्मा और शिवके साथ ग्राम की प्रदक्षिणा कर अपने घर आये। (४०४)

ततो हरिः श्रीनिवासः स्वस्थानं गन्तुमैहत ॥ ४०५ ॥

गरुडस्कन्धमारुढः पत्नीं पद्मावतीमपि ।
आरोपयन्वरारोहामन्योन्यं परिरभ्य च ॥ ४०६ ॥

गरुडस्कन्धमारुढो गन्तुं स्वस्थानमुत्सुकः ।
हरिरामन्त्रणार्थं तु श्वश्रूश्वशुरयोस्तदा ॥ ४०७ ॥

पुनर्गृहं सम्प्रविश्य गमनेच्छुरभूदथ ।
श्वशुरौ पर्यपृच्छच्च साष्टाङ्गं प्रणिपत्य वै ॥ ४०८ ॥

आशीर्वादं ततश्चक्रे स्वजामातुरनामयम् ।
आकाशराजः श्वशुरः श्वश्रा च धरया सह ।। ४०९ ।।

तब गरुड़के कंधेपर स्वयं चढ़कर सुन्दरी पत्नी पद्मावतीको भी चढ़ाया और एक दूसरेका आलिङ्गन कर श्रीनिवासने अपने स्थानको जानेकी इच्छा की। गरुड़ के कंधेपर चढ़कर अपने स्थानको जानेके लिये उत्सुक हो श्रीनिवासने श्वश्रू (सास) और श्वसुरको आमंत्रण करने के लिये पुनः घर में प्रवेश कर चलनेकी इच्छा करते हुए साष्टाङ्ग प्रणाम कर उनसे पूछा। तब श्वसुर आकाशराजाने श्वश्रू धरणी के साथ अपने निर्दोष जामाताको आशीर्वाद दिया। (४०९)

आकाशराज उवाच—

दीर्घायुर्भव गोविन्द ! सर्वलोकधुरन्धर ! ।
इत्याशिषाऽभिनन्द्याथ वासुदेवमभाषत ।। ४१० ।।

आकाशराज बोले—हे सब लोकों के धुरको धारण करनेवाले गोविन्द! आप दीर्घायु (बहुत दिन जीनेवाले) होओ। इस प्रकार आशीर्वाद से अभिनन्दन कर श्रीनिवाससे बोले। (४१०)

राजोवाच—

मासान्ते गच्छ गोविन्द वध्वा सह वयोगतम् ।
श्वशुरं मां च ते श्वश्रूं मानयस्व महामते ।। ४११ ।।

इति तस्य वचः श्रुत्वा वासुदेवोऽब्रवीन्नृपम् ।

राजा बोले—हे गोविन्द! वधू के साथ महीने के अन्त में जाइये। मुझ वृद्ध श्वसुर एवं अपनी श्वश्रूका कहना मानिये। उनके इस वचनको सुनकर श्रीनिवास राजा से बोले। (४१२)

श्रीनिवास उवाच—

'नृप ! वाक्यं श्रुणु मम कार्यस्य महती त्वरा ।। ४१२ ।।

तस्मादाज्ञां च मे देहि राजंस्ते स्यात्कृपा मयि' ।
इत्युक्त्वा वासुदेवस्तु गरुडस्कन्धमास्थितः ।। ४१३ ।।

जगाम भगवान् साक्षात् सर्वदेवसमन्वितः ।
आकुलाः व्याकुलाः सर्वे नगरस्था जनास्तदा ।
प्राकारगोपुरारूढाः पश्यन्तः स्वदृशाऽवदन् ।। ४१४ ।।

श्रीनिवास बोले—हे राजन! मेरी बात सुनिये। कार्य की बहुत शीघ्रता है; इसलिये मुझको आज्ञा दीजिये। हे राजन! आपकी कृपा मेरे ऊपर रहे। इतना कहकर गरुड़के कंधे पर चढ़े हुए साक्षात भगवान श्रीनिवासने सब देवताओंके साथ प्रस्थान किया। तब नगर के रहनेवाले सब मनुष्य दुःखी और व्याकुलहो, प्राकार और गोपुर पर चढ़कर अपनी आंखोंसे देखते हुए बोले॥ २ (४१४)

जना ऊचुः—

धन्या राजकुलोत्पन्ना पद्मा कमललोचना ।
अनुगच्छति गोविन्दं पश्यतेति परस्परम् ।। ४१५ ।।

तदा ददौ महाराजः पारिबर्हं श्रियःपतेः ।

मनुष्य बोले—राजकुल में उत्पन्न कमलनयनी पद्मा धन्य है जो गोविन्द के पीछे पीछे परस्पर देखती हुई जाती है। तब राजा ने श्रीनिवास को दायज दिया। (४१५)

पद्मावतीश्रीनिवासयोर्वियन्नृपप्रेषितपारिबर्हादिवर्णनम्

तण्डुलाञ्छालिसम्भूतान् वृषभाणां रथोपरि ।। ४१६ ।।

आरोप्य प्रेषयामास शतं खारीर्वियन्नृपः ।
मुद्गान् गोस्वामिसंरुद्धांस्त्रिंशत् खारीर्ददौ हरेः ।। ४१७ ।।

गुडभारं महान्तं च तिन्त्रिणीभारमेव च ।
पयोघटसहस्राणि दधिभाण्डशतानि च ॥ ४१८ ॥

सहस्रार्धं घृतापूर्णंचर्मपात्राणि सर्षपान् ।
मेधिकान् हिङ्गुलवणतिलपात्राणि चैव हि ॥ ४१९ ॥

तथा शर्करया पूर्णघटांस्तु द्वे शते तथा ।
वार्ताकं चूतकदलीफलजम्बीरकाणि च ॥ ४२० ॥

कूष्माण्डकन्दमूलानि मरीचामलकानि च ।
मधुभाण्डशते द्वे च रम्भाकाष्ठचयांस्तथा ॥ ४२१ ॥

रम्भात्वचश्च राजेन्द्र ! पत्राणां निचयं तथा ।
अश्वानामयुतं दत्त्वा गजानां च सहस्रकम् ॥ ४२२ ॥

धेनूनां पञ्चसाहस्रमाविकानां शतं तथा ।
दासीनां द्वे शते राजन्दासानां त्रिशतं तथा ॥ ४२३ ॥

वस्त्राणि विविधान्याशु पर्यङ्कं रत्नभूषितम् ।
उपबर्हं रत्नयुतं पारिबर्हेण संयुतम् ॥ ४२४ ॥

एवमादीनि वस्तूनि गृहीत्वा नृपसत्तमः ।
पुत्रेण सहितो राजा श्रीनिवासपरायणः ॥ ४२५ ॥

आकाशराजो धर्मज्ञः श्रीनिवासस्य सन्निधिम् ।
आगतः श्वशुरं दृष्ट्वा चोत्तस्थौ जगदीश्वरः ॥ ४२६ ॥

आकाशराजका भेजा हुआ पद्मावती और श्रीनिवास को परिवर्ह (दयाज)

आकाशराजाने सौखारी धानका चावल बैल गाड़ीपर रखकर भेजा। बैलोंपर लदा हुआ तीस खारी मूंग श्रीनिवासको दिया। हे राजेन्द्र! अनेकों भार गुड़ और तिन्त्रिणी, हजारों घड़ दूध, सैकड़ों दहीके भंडे, घीसे भरे हुए पांच सौ चर्मपात्र, सर्षप, मेथी, हींगे, लवण, तेलके पात्र, शक्करसे भरे हुए दो सौ घडे, वार्ताक (बैंगन), आम, केला, जम्बीरीके फल, कुष्माण्ड, कन्द, मूल मरीच और आमला, मधुके दो सौ बर्तन, रम्भा (केला) स्तम्भका समूह, रम्भा की त्वचा (चमरा), पत्रोंका समूह दश हजार घोड़े, एक हजार हाथी, पांच हजार गां, एकसौ अविका, दो सौ दासियाँ; तीन सौ दास, अनेकों वस्त्र रत्नसे सजा हुआ पलंग, रत्नोंसे शोभित अपवर्ह (तकिया) (दायज) इस परिवर्ह के साथ और वस्तुओंको लेकर वह भगवद्भक्त, श्रेष्ठ धर्मात्मा राजा आकाशराज पुत्रके साथ श्रीनिवास के पास आये; तब श्वसुरको देखकर जगदीश्वर श्रीनिवास उठे। (४२६)

वियन्नृपस्य श्रीनिवासदत्तस्वभक्तिनैरन्तर्यरूपवरप्राप्तिः

श्रीनिवास उवाच—

'दूराध्वानं महाराज ! किमर्थं त्वं समागतः।
दातव्यं किं नृपश्रेष्ठ ! तव पुत्रस्य मेऽनघ ॥ ४२७ ॥

कन्या दत्ता सुतः प्राप्तः सुकृतं किं कृतं त्वया।
सन्तोषाश्चातुलः प्राप्तो मम तात ! न संशयः ॥ ४२८ ॥

किं ते मनोगतं राजन् तन्ममाचक्ष्व भूपते।
सन्देहं मा कुरुष्वात्र दानादाने महीपते।
वासुदेववचः श्रुत्वा वासुदेवमभाषत ॥ ४२९ ॥

आकाशराजका श्रीनिवासके दिये हुए अपने निरन्तर भक्ति रूप वर का पाया जाना

श्रीनिवास बोले—हे महाराज ! रास्तों में इतनी दूर आप किसलिये आये हैं। हे नृपश्रेष्ठ अनघ ! मुझ अपने पुत्रको क्या देना चाहिये ? कन्या दी गयी और पुत्र प्राप्त हुआ, आपने कौनसी सुकृति की थी। हे तात ! मुझको बहुत सन्तोष हुआ है, इसमें सन्देह नहीं है। हे राजन ! आपके मनमें क्या है सो मुझसे कहिये ! हे राजन ! यहांपर लेनेदेने में सन्देह मत कीजिये। श्रीनिवासके इस वचनको सुनकर आकाशराज उनसे बोले। (४२९)

राजोवाच—

'सर्वमङ्गलमस्माकं त्वत्प्रसादेन केशव ! ।
नान्यद्याचे जगन्नाथ तव पादसरोरुहे ॥ ४३० ॥

भक्तिं देह्यचलां कृष्ण सकुटुम्बस्य मेऽनघ ।
तत् श्रुत्वा वचनं तस्य श्वशुरस्य महात्मनः ॥ ४३१ ॥

दत्तवानस्य सायुज्यमाकाशनृपतेस्तदा ।
श्यालकस्य ददौ वस्त्रं स्वाङ्गस्थं मधुसूदनः ॥ ४३२ ॥

राजा बोले—हे केशव ! आपकी प्रसन्नतामें हमलोगोंका सब मङ्गल है। मैं दूसरा कुछ नहीं चाहता हूं। हे कृष्ण ! अनघ ! सकुटम्ब मुझको अपने चरण कमलकी अचल भक्ति दीजिये। अपने महात्मा श्वसुरके उस वचनको सुनकर श्रीनिवासने उस आकाशराजाको "सायुज्य" दिया और अंगका वस्त्र शालक (वसुदान) को दिया। (४३२)

जामाता च समाज्ञप्तः पुत्रीभवनमभ्यगात् ।
'पुत्रि ! गच्छामि नगरं विहरस्व हरिप्रिये ॥ ४३३ ॥

शयने श्रीनिवासस्य शयनं कुरु मङ्गले' ।
इति राजा सान्त्वयित्वा पुत्रीं कमललोचनाम् ॥ ४३४ ॥

शशास सा स्वपित्रोक्तं शीघ्रं माधवमभ्यगात् ।
रुदन् गद्गदकण्ठेन जगाम नगरं नृपः ।। ४३५ ।।

तब जामातासे कहे जानेपर राजा पुत्रीके भवनमें गये । ते पुत्री, श्रीनिवास की प्यारी । मैं अपने नगरको जाता हूँ, तुम आनन्दसे रहो । हे मङ्गला ! श्रीनिवासके शयन करनेपर शयन करो—इस प्रकार राजा अपने कमलनयनी पुत्रीको समझाकर गद्गद कण्ठ हो रोते हुए अपने नगरको आये । वह अपने पितासे कहीं जानेपर शीघ्र ही श्रीनिवासके पास आयी । (४३५)

भगवत्कृतषण्मासावधिकागस्त्याश्रमवासप्रतिज्ञा

पद्मावत्यनुगो देवो ब्रह्मरुद्रादिकैर्युतः ।
सुवर्णमुखरीं प्राप्य तत्र वासमकल्पयत् ।। ४३६ ।।

षण्मासावधि लक्ष्मीशो 'दीक्षितोऽहं महामते ।
न शैलराजमारोह'मिति निश्चित्य देवराट् ।
अगस्त्यभवनं गत्वा तत्र वासमकल्पयत् ।। ४३७ ।।

श्रीनिवासकी की हुई अगस्त्याश्रम में छः मास रहनेकी प्रतिज्ञा

पद्मावतीके पीछे-पीछे चलते हुए श्रीनिवासने ब्रह्मा, शिव इत्यादिके साथ सुवर्णमुखरीको पहुंचकर वहींपर रहना ठीक किया । दीक्षा लिये हुए देवताओंके राजा श्रीनिवास हरि "छः मासतक पर्वतराजपर न चढ़ेगा"—ऐसा निश्चयकरके अगस्त्यके घर जाकर वहाँ रहने लगे । (४३७)

स्वावासं प्रति भगवत्कृतदेवादिप्रेषणम्

देवान् सम्प्रेषयामास स्वधामानि वृषाकपिः ।
ब्रह्मादीनां सुराणां च मुनीनामूर्ध्वरेतसाम् ।। ४३८ ।।

ददौ वस्त्रं यथायोग्यं भगवान् भक्तवत्सलः ।
तेनाऽज्ञप्ता जगद्धात्रा जग्मुर्लोकं स्वकं सुराः ॥ ४३९ ॥

ऋषयश्च तपोऽरण्यं जग्मुर्नारायणाज्ञया ।
लक्ष्मीर्जगाम राजेन्द्र करवीरपुरं तदा ॥ ४४० ॥

महोत्सवं तं त्वनुभूय देवताः
ब्रह्मेशपूर्वाः समहर्षिसत्तमाः ।
जग्मुः स्वकं धाम महानुभावाः
राजेन्द्रपूज्यं प्रशशंसुरादरात् ॥ ४४१ ॥

गते देवगणे तत्र त्वगस्त्यनिलयं गतः ।
भुञ्जानो भोगमतुलं तत्रास्ते भगवान् हरिः ॥ ४४२ ॥

श्रीनिवासका देवताओंको अपने-अपने घर भेजना

श्रीनिवासने देवताओंको अपने-अपने घरको भेज दिया। भक्तिप्रिय श्रीनिवासने ब्रह्मा इत्यादि देवताओंको और उर्ध्वरेता मुनियोंको यथायोग्य वस्त्र दिया। उस श्रीनिवाससे आज्ञा पाये हुए देवतागण अपने-अपने घर गये। उन्हींकी आज्ञासे ऋषिगण तपोवनको गये। हे राजेन्द्र! तब लक्ष्मी करवीरपुरमें गयी। उस महोत्सवको देखकर ब्रह्म इत्यादि देवता एवं बड़े-बड़े ऋषिगण अपने-अपने घर गये। वे महानुभाव आकाशराजासे पूजित श्रीनिवासकी प्रशंसा आदरसे करते थे। देवताओंके चले जानेपर हरि अगस्त्यके आश्रम में गये और अतुल भोगोंका भोग करते हुए वहांपर रहने लगे। (४४२)

विवाहाध्यायफलश्रुतिः

शतानन्द उवाच—

विवाहाध्यायमाहात्म्यं ये श्रुण्वन्ति जनेश्वर ।
तेषां भाग्योदयं वक्ष्ये श्रुणु राजन् सविस्तरम् ॥ ४४३ ॥

कोटिकन्याप्रदानेन यावद्भूमिप्रदानतः ।
यत्फलं लभते देही तत्फलं श्रवणादरात् ।। ४४४ ।।

ये उत्सवं कारयन्ति वैवाहं वेङ्कटेशितुः ।
तस्योत्सवो भवेद्राजन् वेङ्कटेशप्रसादतः ।। ४४५ ।।

विवाह का अध्याय सुननेका फल

शतानन्द बोले—हे जनेश्वर ! हे राजन इस विवाहके अध्याय के महत्व (महात्म्य) को वो सुनते हैं ; उनके भाग्यका उदय विस्तारके साथ कहता हूँ ; सुनिः। करोड़ों कन्या एवं सम्पूर्ण पृथ्वीदानसे जो फल मनुष्यको मिलता है वह फल इसको आदरपूर्वक सुननेसे मिलता है । हे राजन ! जो श्रीवेङ्कटेश के विवाह का उत्सव करवाता है उसको श्री वेङ्कटेश की प्रसन्नतासे उत्सव ही होता है। (४४५)

इति ते कथितं राजन् विवाहचरितं हरेः ।
श्रृणुयाच्छ्रावयेद्वाऽपि सर्वाभीष्टमवाप्नुयात् ।
शुभदं श्रृण्वतां चैव सर्वेषां मङ्गलप्रदम् ।। ४४६ ।।

हे राजन । मैंने श्रीनिवासका विवाह चरित तुमसे कहा है । इसको जो कोई सुनता और दूसरेको सुनता है उसके सब मनोरथ पूरे होते हैं ; सब सुननेवालोंको यह शुभ देनेवाला और मंङगल देनेवाला है । (४४६)

इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्रीनिवासविवाहादिवर्णनं नामैकादशोऽध्यायः

द्वादशोऽध्यायः

समाचार नभराजका, दूतकथन प्रभुपास ।
ऋषि अगस्त्यको साथ ले, देखन जाना खास ॥ १ ॥

मरन समय नभदेखप्रभु, दुखित-मृत्यु आकाश
अन्त्येष्टी वसुदानसे, वसु-तोण्ड रण राश ॥ २ ॥

प्रभु पद्मासल्लाहसे, वसुदान वलदान ।
ईश तोण्ड संग्राम पुनि, वसु सह तोण्ड मिलान ॥ ३ ॥

श्रीनिवासं प्रति वियन्नृपोदन्तज्ञापकदूतागमनम्

जनक उवाच—

ततः किमकरोत्कृष्णो राज्येऽस्मिन्पार्थसारथिः ।
तन्मसाचक्ष्व विप्रेन्द्र ! यत्कृतं चक्रपाणिना ॥ १ ॥

श्रीनिवासके प्रति आकाशराजके समाचार बतानेवाले दूतका आना

जनक बोले—तब इस राज्यमें अर्जुनके सारथी कृष्णने क्या किया ? हे ब्राह्मण ! चक्रपाणिसे जो किया गया वह मुझसे कहिये । (१)

शतानन्द उवाच—

एवं काले गते तस्मिन् षण्मासाश्च समत्ययुः ।
वारायणपुराद्दूतः आगतो वेङ्कटेश्वरम् ॥ २ ॥

दूतं दृष्ट्वाऽब्जजाता सा सुवर्णमुखरीजले ।
स्नातुकामाऽरविन्दाक्षी दूतं वचनमब्रवीत् ॥ ३ ॥

शतानन्द बोले—इस प्रकार छः मास समय बीत गया। बाद नारयणपुरसे श्रीवेंङ्कटेश्वरके पास एक दूत आया, और सुवर्णमुखरीके जलमें स्नान करनेकी इच्छावाली वह कमलनयनी पद्मावती दूतको देखकर उससे वचन बोली। (२)

पद्मावत्युवाच—

'किमर्थमागतो दूत ! केन त्वं प्रेषितस्त्विह ।
राज्ञा वा राजपुत्रेण तोण्डमानेन वा पुनः ॥ ४ ॥

पप्रच्छ कुशलं तच्च राज्ञस्तस्य पितुस्तथा ।
'कुशली वर्तते चार ! जनको जननी मम ? ॥ ५ ॥

तोण्डमान् राजशार्दूलः कुशली वर्तते बली ! ।
राज्ञः प्रकृतयः सर्वा वर्तन्ते क्षेमसंयुताः ॥ ६ ॥

एवमुक्तस्तदा दूतो दुःखसन्दिग्धलोचनः ।
उवाच दीनया वाचा राजपुत्रीं निदेशतः ॥ ७ ॥

पद्मावती बोली—हे दूत ! तुम किसलिये आये हो ? राजा वा राजपुत्र वा तोण्डमान किसने तुमको भेजा है और अपने पिता आकाशराजाका कुशल भी उससे पूछा । हे दूत ! मेरे माता और पिता कुशल से है ? राजाओंमें श्रेष्ठ और बलवान वह तोण्डमान तो कुशलसे हैं ? राजाकी सब प्रकृतियाँ (प्रजाएँ) कुशल से हैं ? ऐसा कहे जानेपर दुःखसे भरे हुए नेत्रवाला वह दूत राजपुत्रीकी आज्ञासे कारुणिक वचन बोला । (७)

दूत उवाच—

किं वदिष्यामि हे मातः ! पितुस्ते काल आगतः ।
मरणाभिमुखो भूत्वा किञ्चिज्जीवसमन्वितः ॥ ८ ॥

त्वां द्रष्टुकामो राजेन्द्रः श्रीनिवासं सुहृद्वृतम् ।
नय शीघ्रं पतिं भद्रे ! राजधानीं पितुस्तु ते' ॥ ९ ॥

साऽपि दूतवचः श्रुत्वा पपात गतचेतना ।
अगस्त्यभार्या तां बालामुत्थाप्य कमलालयाम् ॥ १० ॥

श्रीनिवासान्तिकं निन्ये राजपुत्रीं पितृप्रियाम् ।

तद्वार्तामिवदद्देवी श्रीनिवासाय विष्णवे ।
तच्छ्रुत्वा वासुदेवस्तु रुरोद नरसत्तम ॥ ११ ॥

दूत बोला—हे माता! क्या कहूँ, तुम्हारे पिताका काल आ गया है; मरनेके निकट होकर, कुछ प्राणके सहित वह राजा तुमको और सुहृदों से युक्त श्रीनिवासको देखनेकी इच्छा करते हैं। हे भद्र! अपनो पतिको पिताकी राजधानीको ले चलो। इस दूतके वचनको सुनकर वह पद्मावती बेहोश हुकर गिर पड़ी; अगस्त्यकी स्त्री लोपमुद्रा उस बाला, पिताकी प्यारो, राजाकी पुत्री पद्मावतीको उठाकर, श्रीनिवासके पास ले आयो और उसने उसको (पद्मावतोकी) वार्ता श्रीनिवाससे कही। उसको सुनकर, हे नरश्रेष्ठ! श्रीनिवास रोने लगे (११)

श्रीनिवास उवाच—

'अहो बत महत्कष्टं सम्प्राप्तं मम भामिनि ।
किं करोमि क्व गच्छामि ! ब्रूहि त्वं पद्मसम्भवे' ।
इत्येवमुक्त्वा तां देवीमब्रवीत्कुम्भसम्भवम् ॥ १२ ॥

श्रीनिवास बोले—हे मेरी प्यारी! मुझको बहुत ही कष्ट प्राप्त हुआ। मैं क्या करूँ, कहाँ जाऊँ, हे पद्मावती, तुम कहो। उस देवोसे ऐसा कहकर अगस्त्यसे बोले। (१२)

वियन्नृपविलोकनाय अगस्त्येन सह श्रीनिवासगमनम्

श्रीभगवानुवाच—

'अगस्त्य मुनिशार्दूल ! गच्छामि नगरं प्रति ।
पद्मावत्या सहाद्यैव सार्धं बकुलमालया ॥ १३ ॥

इत्युक्त्वा प्रययौ राजन् ! भगवान् भक्तवत्सलः ।
अगस्त्येनापि सहितस्त्वरयैव महर्षिणा ॥ १४ ॥

आदित्येऽस्तं गते राजन्नगरद्वारमागतः ।
पप्रच्छ द्वारपालांश्च राजक्षेमं सुरेश्वरः ॥ १५ ॥

राजमार्गे महाराज भगवान् प्रियया सह ।
अन्तर्निकेतनं प्राप्य राजानं पृथिवीपते ।। १६ ।।

शयानं दर्शयामास विनिःश्वाससमन्वितम् ।
पपातास्य महाराज ! काये कमललोचनः ।। १७ ।।

आकाशराजको देखनेके लिये अगस्त्यके साथ श्रीनिवासका जाना

श्री भगवान बोले—हे मुनि श्रेष्ठ अगस्त्य ! पद्मावती और बकुलाके साथ मैं आज ही नगरको जाता हूँ । हे राजन ! ऐसा कहकर भक्तवत्सल, देवताओंके स्वामी भगवान महर्षि अगस्त्यके साथ शीघ्रतासे गये और सूर्यके अस्त होनेपर, हे राजन ! नगरके द्वारपर आकर द्वारपालोंसे राजाका कुशल पूछा । हे महाराज ! हे पृथ्वीपति ! प्रियाके साथ राजमार्गसे भगवानने अन्तःपुरमें पहुँचकर ऊँचे श्वासके साथ सोये हुए राजाको देखा । हे महाराज ! कमलनयन श्रीनिवास इनके शरीर पर पड़ गये । (१७)

मरणोद्युक्तं वियन्नृपमुद्दिश्य श्रीनिवासादिकृतनिर्वेदनम्

मुखे मुखं विनिःक्षिप्य ललाटं च ललाटके ।
उदरे चोदरं बद्ध्वा नेत्रं नेत्रे समर्पयत् ।
अङ्गसङ्गं ददौ तस्य श्वशुरस्य महात्मनः ।। १८ ।।

हा तात ! नाथ ! क्व गतोऽसि च त्वं
सन्त्यज्य देहं स्वसुतं स्वपुत्रीम् ।
स्वभ्रातरं सूक्ष्ममतिं सराष्ट्रकं
राज्यं त्वदीयं क्व विसृज्य गच्छसि ।। १९ ।।

मातापितृविहीनानामस्माकं जनको भवान् ।
कथं पश्यामि नेत्राभ्यां त्वन्मुखाम्भोजमुत्तमम् ।। २० ।।

उत्थापय सुतां राजन् ! रुदन्तीं तनयं तथा ।
वसुदानं शिशुं राजन् ! पितृहीनं च मां नृप ॥ २१ ॥

कस्त्राता त्वां विना राजन्नस्माकं तु भविष्यति ।
अनाथान् नाथ नः पाहि प्रजाः पाहि प्रजापते' ॥ २२ ॥

प्रलपन् पुनरप्याह लोकानित्थं विडम्बयन् ।
'कलेबरं कथं दास्याम्यग्नये लोकमोहनम् ॥ २३ ॥

एतदर्थं स्वपुत्रीं मे दत्त्वा मृतिमवाप्स्यसि ।
श्रीनिवास ! न गच्छेति पूर्वमेव त्वयोदितम् ॥ २४ ॥

उक्तं हितं मया तात न श्रुतं ते महीपते ! ।
न तृप्तं नेत्रयुगलं दृष्ट्वा त्वन्मुखपङ्कजम् ॥ २५ ॥

तोण्डमान् मण्डलाधीशो वसुधायां महामते ।
का गतिर्मम राजेन्द्र ! का वार्ता क्व भविष्यति ॥ २६ ॥

विलोकय महाराज मां च पद्मावतीं तथा' ।

मरनेको तैयार आकाशराजको उद्देश्य करके श्रीनिवासका दुःख प्रगट करना

मुखके ऊपर मुख, ललाटके ऊपर ललाट, पेटके ऊपर पेट तथा नेत्रके ऊपर नेत्र रख उन्होंने उस महात्मा श्वसुरके अङ्गका साथ दिया तथा संसारको मोहित करते और विलाप करते हुए कि "हा तात ! हा नाथ ! अपनी देह, पुत्र और पुत्रीको छोड़कर आप कहां चले ? राज्यके साथ सूक्ष्म बुद्धिवाले अपने भाईको छोड़कर कहां जाते हो ? माता और पितासे हीन मेरे आप ही पिता हैं। अपनी आंखोंसे आपका उत्तम मुखकमल कैसे देखूंगा ? हे राजन ! रोती हुई पुत्री और पुत्रीको उठाओं ! हे राजन वसुदान शिशु और पितृ हीन मुझको आपके बिना कौन बचानेवाला होगा ? हे नाथ ! हम अनाथोंकी रक्षा कीजिये । हे प्रजा के स्वामी !

प्रजाओंकी भी रक्षा करो," इस प्रकार बोलने लगे—"ऐसे लोक सुन्दर शरीरको अग्नि में कैसे दूंगा? इसीलिये अपनी पुत्री मुझे देकर मृत्युको प्राप्त होते हो? "श्रीनिवास मत जाओ"—ऐसा पहले आपने कहा था; हे तात! हे राजन! आपका प्रिय वचन मैं ने नहीं सुना आपके मुखकमलको देखकर मेरे दोनों नेत्र तृप्त नहीं हुए हैं। हे महापति! पृथ्वीपर तोण्डमान मण्डलके स्वामी होंगे; हे राजेन्द्र! मेरी क्या गति अर्थात् कौन पात्र कहांपर होगी? हे महाराज! मुझको और पद्मावती को देखो"। (२६)

मुनिरुवाच—

'जामाताऽयं समायातः पद्मावत्या समन्वितः ।। २७ ।।

बहिर्गच्छ पुरेव त्वं समानयनकारणात् ।
भोजनं दीयतां तस्य जामातुः परितोषकम् ।। २८ ।।

गजानश्वान्महाराज वस्त्राणीच्छति ते सुतः ।
तां ददस्व महाराज प्रीतये मधुघातिनः' ।। २९ ।।

मुनि बोले—पद्मावतीके साथ जामाता आये हुए है। पहले की तरह उनको लाने के लिये आप बाहर निकलिये और उस जामाताको रुचिकर भोजन दीजिये। हे महाराज! आपके पुत्र घोड़े, हाथी और वस्त्र चाहते हैं। हे महाराज! उस मधुसूदन श्रीनिवासकी प्रसन्नताके हेतु यह सब दीजिये। (२९)

इत्यगस्त्येन वै राज्ञि! बोधितेऽप्यप्रबोधिनि ।
विललाप महाराज! भगवाँलौकिकैः समः ।। ३० ।।

तदद्भुतं कर्म चकार देवो
विडम्बयन् सर्वजनं जगत्पतिः ।
यथा कुरूणां रणरङ्गमध्ये
कर्णे हते धर्मराजश्चकार ।। ३१ ।।

एवं रुदति गोविन्दे राजाऽऽकाशश्चसन्नृप ।
किञ्चित्संज्ञायुतो भूत्वा वासुदेवमभाषत ।। ३२ ।।

हे महाराज ! इस अगस्त्यसे समझाये जानेपर भी राजाके नहीं समझनेपर, लौकिक मनुष्योंके समान ही संसारके स्वामी सब मनुष्योंको मोहते हुए विलाप करने लगे और उन्होंने वह अद्भुत कर्म किया जो कौरवों के रणक्षेत्र में कर्ण के मारे जानेपर धर्मराज युधिष्ठरने किया था। श्रीनिवासके इस प्रकार रोते समय वह श्रेष्ठ आकाशराजा कुछ होशमें आकर श्रीनिवाससे बोले। (३२)

राजोवाच—

'पुत्रं सभ्रातरं त्राहि श्रीनिवास ! निरामय'।
इत्युक्त्वा भूपती राजन् करे कृष्णस्य तौ ददौ ॥ ३३ ॥

भार्यां सन्देशयामास स्वलोकगमनाय च।

राजा बोले—हे निर्दोष श्रीनिवास ! भ्राताके साथ पुत्रकी रक्षा कीजिये। हे राजन ! ऐसा कहकर उन दोनोंको श्रीनिवासके हाथ में दे दिया, और स्वर्गलोक जानेके लिये भार्याको संदेश दिया। (३३)

मृताय वियन्नृपाय वसुदानकृतचरमकृत्यक्रमः

इत्यादिश्य त्यजन् प्राणान् सत्यलोकं जनाधिपः ॥ ३४ ॥

दिव्यं विमानमारूढो जगाम स नृपोत्तमः।
साऽपि तेन जगामाशु धरणी राजसत्तम ॥ ३५ ॥

ततश्चितां समारोप्य राजानं सपरिग्रहम्।

मरे हुए आकाशराजकी वसुदानकी हुई अन्त्येष्टि क्रिया

यह आज्ञा देकर राजा प्राणको छोड़ते ही स्वर्गीय विमानपर चढ़कर सत्यलोक चले गये। वह धरणी भी उन्हीके साथ शीघ्र चली गयी। (३५)

वसिष्ठो गौतमोऽत्रिश्च भरद्वाजोऽतिविश्रुतः ॥ ३६ ॥

वहन्तो राजशार्दूल ! श्रोनिवासप्रियं नृप ! ।
जुहुवुर्ब्रह्ममेधेन मन्त्रैश्च विधिपूर्वकम् ॥ ३७ ॥

ततः कृतानि सर्वाणि प्रेतकार्याणि भूपतेः ।
षोडशे दिवसे प्राप्ते मासिकान्यकरोत्सुतः ॥ ३८ ॥

निमन्त्रिताश्चारुपुण्या ब्राह्मणा वेदपारगाः ।
कश्यपोऽत्रिर्भरद्वाजो विश्वामित्रोऽथ गौतमः ॥ ३९ ॥

वामदेवः पुलस्त्योऽथ वाल्मीकिर्वसुधाधिप ।
जमदग्निर्भृगुः श्रीमान् सनन्दश्च पराशरः ॥ ४० ॥

याज्ञवल्क्यश्च जाबालिः शुनःशेपोऽथ काहलः ।
एते महर्षयो राजन् राजार्थे ब्राह्मणोत्तमाः ॥ ४१ ॥

अभुञ्जातन्नसारं च वसुदाननिमन्त्रिताः ।
समाप्य सर्वकार्याणि हरिः स्वस्थानमाश्रितः ॥ ४२ ॥

पद्मावतीं पुरस्कृत्य पुराणपुरुषोत्तमः ।
अगस्त्यालयमासाद्य सुखमास्त सुरेश्वरः ॥ ४३ ॥

हे राजन ! तब वसिष्ठ, गौतम, अत्रि और प्रसिद्ध भरद्वाजने स्त्री सहित राजाको ले जाकर चितापर चढ़ाकर विधिपूर्वक ब्रह्ममेधके मंत्रोंसे दग्ध किया। हे राजन ! तब राजा के सब प्रेतकार्य किये गये। दिन बीतनेपर पुत्रने मासिक पिण्डदान किया तथा वेदके जाननेवाले सुन्दर पवित्र, ब्राह्मणोंको निमंत्रित किया। राजा के लिये, वसुदानसे निमंत्रित किये गये कश्यप, अत्रि, भरद्वाज, विश्वामित्र, गौतम, वामदेव, पुलस्त्य, वाल्मीकि, जमदग्नि, भृगु, श्रीमान सनन्दन, पराशरा, याज्ञवल्क्य, जाबालि, शुनःशेप और काहूल महर्षि आदि और उत्तम ब्राह्मण, हे राजन ! उत्तम अन्न भोजन किये। सब कामोंको समाप्त कर अपने स्थानपर आये हुए पुराण पुरुषोत्तम श्रीनिवास पद्मावतीको आगे कर अगस्त्यके घरपर आ, सुखसे रहने लगे। (४३)

तोण्डमानवसुदानयोः राज्यमुद्दिश्य कलहप्रवृत्तिः

मृते राज्ञि गते कृष्णे कलहः प्रत्यपद्यत ।
तोण्डमानपतेस्तस्य विष्वक्सेनस्य भूमिप ॥ ४४ ॥

राज्यके उद्देश्य से तोण्डमान और वसुदान में झगड़ा

राजाके मर जाने तथा श्रीनिवासके चले जानेपर राजा तोण्डमान एवं वसुदानमें झगड़ा उत्पन्न हो गया । (४४)

तोण्डमानोवाच—

'ज्येष्ठे मृते कनिष्ठस्य राज्यमेतद्विदो विदुः ।
परम्परार्जितं ही'ति तोण्डमानब्रवीत्सुतम् ॥ ४५ ॥

वसुदानोवाच—

पराक्रम्यार्जितं राज्यं पित्रा मम नृपोत्तम !
ममैव स्यादिदं ही'ति तोण्डमानं सुतोऽब्रवीत् ॥ ४६ ॥

एवं विवादमापन्नौ तोण्डमान्नृपपुत्रकौ ।
राजशार्दूल ! राज्यार्थमुभावपि महाबलौ ॥ ४७ ॥

अन्तरं कृतवन्तौ तौ 'युद्धे यस्य जयो भवेत् ।
तस्य राज्यमिदं सर्वमन्यथाऽधो व्रजे'दिति ॥ ४८ ॥

कृत्वा समयमारब्धौ सङ्गरं जयकाङ्क्षिणौ ।

तोण्डमानने पुत्र वसुदानसे कहा—ज्येष्ठके मर जानेपर परम्पराका उपार्जन किया हुआ राज्य कनिष्ठका होता है । हे राजा ! वसुदान तोण्डमानसे बोला—मेरे पिताके पराक्रमसे उपार्जन किया हुआ यह राज्य मेरा ही है । इस प्रकार तोण्डमान और राजपुत्रके बीचमें राज्यके लिये झगड़ा खड़ा हो गया ; इन दोनों बड़े बलवानोंने यह निश्चय किया कि युद्धमें जिसकी जीत हो उसीका यह राज्य

होगा ; जो नहीं जीतेगा वह चला जायगा। ऐसा निश्चय करके जीतके इच्छुक दोनोंने युद्ध आरम्भ किया। (४८)

नानादेशकिरातांश्च क्षत्त्रियान्युद्धदुर्मदान् ।। ४९ ।।

आवाहयच्च राजेन्द्र तोण्डमान्युद्धदुर्मदः ।
अक्षौहिणीद्वयं तेन सैन्यं सम्पादितं नृप ।। ५० ।।

तावद्राजकुमारेण मिलितं सैन्यमक्षयम् ।

हे राजेन्द्र! युद्ध में तोण्डमानने अनेक देशोंके किरातों एवं क्षत्रियोंका आह्वान किया। हे राजा! उसने दो अक्षौहिणी सेना इकट्ठी की और उतनी ही अक्षय सेना राजकुमारने भी इकट्ठी की। (५०)

साह्याशया श्रीनिवासं प्रति तोण्डमानवसुदानागमनम्

नारायणपुरप्रान्ते दक्षिणे रणमेदिनी ।। ५१ ।।

कृत्वा साह्याशया राजंस्तोण्डमान्राजनन्दनौ ।
सम्प्राप्तौ वासुदेवस्य चरणौ शरणं गतौ ।। ५२ ।।

तावागतौ राजकुमारराजौ
दृष्ट्वाऽतिवेगेन स चालिलिङ्ग ।
संभाष्य दत्त्वाऽपि च रत्नपीठं
प्रीत्याऽतिहृष्टो वचनं बभाषे ।। ५३ ।।

श्रीनिवासके समीप एक ही आशयसे तोण्डमान और वसुदानका आना

नारायणपुरके बाहर दक्षिणमें पास ही युद्धभूमि बनाकर तोण्डमान और वसुदान सहायताकी इच्छासे श्रीनिवासके पास आये और उनकी शरणमें गये। उन दोनों आये हुए राजकुमारोंको देखकर श्रीनिवास बहुत जल्द आलिङ्गन कर, रत्नोंकी पीठ (पीढ़ा) भी देकर प्रीतिसे आनन्दपूर्वक वचन बोले। (५३)

श्रीनिवास उवाच—

'किमर्थमागतस्तात तन्ममाचक्ष्व भूमिप'
श्रीनिवासवचः श्रुत्वा स्यालकस्तमभाषत ।। ५४ ।।

श्रीनिवास बोले—हे राजन! आपका आना किस लिये हुआ, सो मुझसे कहिये। श्रीनिवासके वचन सुनकर शालक (वसुदान) उनसे बोला। (५४)

स्यालक उवाच—

'युद्धं प्रसक्तं गोविन्द! कनिष्ठजनकेन मे।
राज्यार्थं मम साहाय्यं कुरु वारिजलोचन! ।। ५५ ।।

बालोऽस्मि पितृहीनोऽहमसहायोऽस्मि देवराट्।
स्यालकस्य वचः श्रुत्वा राजा तं वाक्यमब्रवीत् ।। ५६ ।।

वसुदान बोला—हे गोविन्द! मेरे और मेरे कनिष्ठ पिता के बीचमें राज्य के लिये युद्ध ठन गया है; हे कमलनयन! मेरी सहायता कीजिये। हे देवताओंके राजा! मैं बालक, पितृहीन और असहाय हूं। शालकके इस वचनको सुनकर सुन लेने पर राजा उनसे वचन बोला। (५६)

राजोवाच—

'श्रीनिवासारविन्दाक्ष कुरु कार्यं पुरः स्थितः'।

राजा बोला—हे कमलनयन श्रीनिवास! कुछ ठहर कर काम कीजिये। (५७)

श्रीनिवास उवाच—

एकोऽहं कस्य साहाय्यं करिष्ये नृपसत्तम ।। ५७ ।।

तमेवमुक्त्वा भगवानन्तर्भवनमभ्यगात्।
पद्मवतीं विशालाक्षीं पद्मनाभोऽभ्यभाषत।

श्रीनिवास बोले—हे राजन! मैं एक हूँ; किसकी सहायता मैं करूं? ऐसे इस प्रकार कहकर श्रीनिवास अन्तर्भवनमें आये और दीर्घ नेत्रवाली पद्मावती से बोले। (५८)

पद्मावत्युक्त्या वसुदानसाह्यकरणाय श्रीनिवासागमनम्

श्रीनिवास उवाच—

कल्याणि कार्यमापन्नं महत्कष्टतरं मम ॥ ५८ ॥

तव भ्राता वरारोहे! कनिष्ठजनकस्तव।
राज्यार्थं कलहं कृत्वा मम साहाय्यकाङ्क्षिणौ ॥ ५९ ॥

छिन्धि सन्देहमधुना कस्य साह्यं विधीयताम्।
नियोजयस्व मां देवि युक्तमालोच्य विस्तरात्' ॥ ६० ॥

पद्मावतीके कहनेसे वसुदानकी सहायता के लिये श्रीनिवासका जाना

श्रीनिवास बोले—हे कल्याणि! मुझ पर बहुत कठिन कार्य आ पड़ा है। तुम्हारी भाई और कनिष्ठ पिता राज्यके लिये झगड़ा करके दोनों मेरी सहायताकी इच्छा करते हैं। अब मेरे सन्देहको दूर करो कि किसकी सहायता करनी चाहिये; हे देवी! विशद् रुपसे उचित विचारकर मुझको नियुक्त करो। (६०)

पद्मोवाच—

धर्माधर्मौ मनुष्याणां सर्वदा संस्थितौ हरे।
धर्ममेव प्रशंसन्ति सर्वदा ब्रह्मवादिनः ॥ ६१ ॥

धर्म एव त्वया कार्यो धर्माधारो भवानिह।
बालकः पितृहीनश्च मातृहीनोऽधनः कृशः ॥ ६२ ॥

तस्यापि रक्षणं पुण्यं पुराणपुरुषोत्तम।
स राजा बहुवित्ताढ्यो राज्याकङ्क्षी पितुर्मम ॥ ६३ ॥

स एव सर्वधर्मज्ञस्तोण्डमान्नृपसत्तमः ।
सर्वधर्मस्य वै तत्त्वमालोचयितुमर्हति' ।। ६४ ।।

पद्मावती बोली—हे हरि ! मनुष्योंके धर्म और अधर्म सदा ही निश्चित रहते हैं। ब्रह्मको जाननेवाले सर्वदा धर्मकी ही बड़ाई करते हैं। तुमसे भी धर्म ही किया जाना चाहिये; क्योंकि आपही यहांपर धर्मके आधार है। वह बालक पितृहीन, मातृहीन, बिना धनका और दुर्बल है। हे पुराणपुरुषोत्तम ! उसीकी रक्षा करना पुण्य है। वह राजा बहुत धनी और मेरे पिताका राज्य चाहनेवाला है; वह राजाओंमें श्रेष्ठ तोण्डमान सब धर्मों का जाननेवाला है। वही सब धर्मों एवं तत्वका देखनेमें समर्थ है। (६४)

पद्मावतीवचः श्रुत्वा स्यालकस्यैव साह्यकृत् ।
तोण्डमान्नृपतेर्दिव्ये शङ्खचक्रे ददौ हरिः ।। ६५ ।।

उच्चैःश्रवं समंचाश्वं समारुह्य खगध्वजः ।
जगाम युद्धकुशलः स्यालकेनाथ सङ्गतः ।। ६६ ।।

शालककी ही सहायता करनेवाली पद्मावतीके वचनको सुनकर श्रीनिवासने तोण्डमान राजाको अपना अलौकिक शंख और चक्र दिया। और उच्चैः श्रवाके समान घोड़ेपर चढ़कर युद्धमें चतुर श्रीनिवास शालकके साथ गये। (६६)

श्रीनिवासतोण्डमान्वसुदानयुद्धप्रकारः

चैत्रशुक्लत्रयोदश्यां युद्धं परमदारुणम् ।
कुरूणां पाण्डवानां च यथा युद्धं तथाऽभवत् ।। ६७ ।।

रणस्तम्भे महाघोरे हते पशुगणे ततः ।
शूराणां रणधीराणां सम्मर्दस्तु बभौ तदा ।। ६८ ।।

सिंहनादः शङ्खनादस्तथा दुन्दुभिनिःस्वनः ।
शस्त्राणामस्त्रमुख्यानां गजानां च महास्वनः ।। ६९ ।।

हयानां वृषभाणां च रथानां च परस्परम् ।
पद्मगृध्रव्यूहकारी तयोर्मध्ये जगत्पतिः ।। ७० ।।

रराज भगवान् साक्षाद्रणमण्डलमभ्यगात् ।

श्रीनिवास तोंडमान एवं वसुदानका युद्ध

चैत्रशुक्ल त्रयोदशीको वह अत्यन्त कठिन युद्ध, जैसा कौरवों और पाण्डवोंमें हुआ था। उस अत्यन्त घोर युद्धरूप यूपस्तम्भ सेनामें पशुओंके मारे जानेपर शूरों और रणधीरोंका मर्दन हुआ। सिंह गर्जन, शंखध्वनि, दुंदुभी, शस्त्रों, मुख्य अस्त्रों, हाथियों, घोड़ों, वृषभों एवं रथोंका गम्भीर शब्द परस्पर पक्षमें हुआ। पद्म और गृध्र व्यूह बनाकर इनके मध्यमें शोभायमान साक्षात् भगवान रणमण्डल में आये। (७०)

विष्वक्सेनस्तोण्डमानं दशभिः सायकैर्नृप ।। ७१ ।।

ताडयामास राजेन्द्रमर्धचन्द्रैरजिह्मगैः ।
श्रीनिवासस्तोण्डमानं राजपुत्रोऽतिबालकः ।। ७२ ।।

शराणां पञ्च साहस्त्र्या श्रीनिवासं च वक्षसि ।
ताडयामास वेगेन सर्वान्विस्मापयञ्जनान् ।। ७३ ।।

तोण्डमानोऽपि राजर्षिविष्वक्सेनं च माधवम् ।
वासुदेवो राजपुत्रं बाणैर्दशभिरेव च ।। ७४ ।।

जघान तरसा बालं तदद्भुतमिवाभवत् ।
चतुर्भिश्चतुरो वाहान् बाणेनैकेन सारथिम् ।
छत्रमेकेन राजेन्द्र ! रथं पञ्चेषुभिस्तथा ।। ७५ ।।

रथादवप्लुत्य महानुभावः
स राजपुत्रस्त्रिदलं च चक्रम् ।
चिक्षेप कृष्णे च हयोत्तमे च
वक्षःस्थले वासववज्रकल्पम् ।। ७६ ।।

हे राजन! वसुदानने सीधे जानेवाले अर्धचन्द्राकार दश बाणों से राजेन्द्र तोण्डमान को मारा। श्रीनिवासनामक तोण्डमान राजा के बालक पुत्रने पचास हजार बाण श्रीनिवास के हृदयमें, सब मनुष्योंको आश्चर्यन्वित करते हुए, जोरसे मारा! राजर्षि तोण्डमानने भी वसुदान और माधवको मारा, श्रीनिवास ने दश बाणों से बालक राजपुत्रको मारा-वह चकित हो गया। हे राजेन्द्र! चार बाणों से चारो घोड़ों। एक बाणसे सारथी एवं छत्र तथा पांच बाण से रथको मारा। वह महानुभव राजपुत्र रथ से उतरकर इन्द्र के वज्रके तुल्य तीन धारवाले चक्रको लेकर कृष्ण और घोड़ेके हृदय में मारा। (७६)

रणरङ्गे मूर्छितं श्रीनिवासं दृष्ट्वा पद्मावत्यनुशोचनम्

तेनातिविद्धो निपपात भूमौ
चक्रेण चक्राङ्कितबाहुदण्डः।
शेषाचलेशो रणरङ्गगामी
मनुष्यभावेन विडम्बयञ्जनान् ॥ ७७ ॥

मूर्छामुपागम्य हयोत्तमाद्धरि
यथा मनुष्यो रणरङ्गमध्यतः।
तथा ह्यसौ देवगणस्य मध्ये
सविस्मयोत्फुल्लविलोचनस्य ॥ ७८ ॥

तदा प्राकारमारूढा राजपुत्री हरिप्रिया।
अगस्त्यमब्रवीद्राजंश्चक्रपाणेर्निपातनम् ॥ ७९ ॥

रणभूमि में मूर्छित श्रीनिवास को देखकर पद्मावतीका सोचना

शेषाचल के स्वामी, रणभूमि में जानेवाले तथा चक्रसे चिह्नित बाहुदण्डवाले श्रीनिवास उस चक्रसे विधे जाने पर, मनुष्य भाव से लोगों को मोहित करते हुए, मूर्छित हो उत्तम घोड़े पर से, जैसे मनुष्य रणभूमि के मध्य में गिरता है, विस्मयसे भरे हुए नेत्रवाले देवताओं के बीच में वैसे ही पृथ्वीपर गिर पड़े। तब प्राकार (छत) पर चढ़ी हुई श्रीनिवासकी प्रिया राजपुत्री चक्रपाणि के गिर जानेकी बात अगस्त्य से कही। (७९)

पद्मावत्युवाच—

'अगस्त्य ! पश्य ! गोविन्दं पतितं रणमण्डले ।
अवस्था किमियं प्राप्ता रणे कृष्णेन दृश्यताम् ॥ ८० ॥

मूर्छां गतो वा किमयं मनो मे भ्रमते मुने ! ।
किमत्र कार्यं योगीन्द्र तन्ममाचक्ष्व कुम्भज ॥ ८१ ॥

पद्मावतीवचः श्रुत्वा पद्मनाभं च संस्मरन् ।
उवाच वचनं श्लाघ्यं राजन् कालोचितं मुनिः ॥ ८२ ॥

पद्मावती बोली—हे अगस्त्य ! रणमंडलमें गिरे हुए श्रीनिवासको देखिए । रणमें श्रीनिवासको क्या अवस्था हो गई थी देखिए । हे मुनि ! क्या ये मूर्छित हो गये ? मेरा मन घूम रहा है । हे योगीन्द्र अगस्त्य ! यहाँ पर क्या करना चाहिए सो मुझसे कहिए । हे राजन ! पद्मावतीको वचनको सुनकर श्रीनिवासको स्मरण करते हुए मुनि समयके उपयुक्त और प्रशंसाके योग्य वचन बोले । (८२)

अगस्त्य उवाच—

'देशकालावतिक्रम्य यः कर्म कुरुते नरः ।
न स गच्छेत्कर्मफलं न सुखं विन्दते नरः ॥ ८३ ॥

सर्वे स्वकार्ये निपुणाः परकार्ये न कश्चन ।
नालोकयति को वापि त्वत्पतिं पतितं रणे ॥ ८४ ॥

क्षत्रियाणां शरीराणि रणरङ्गगतानि च ।
विकसत्सङ्गरोत्साहकौतुकान्युत्तरोत्तरम् ॥ ८५ ॥

जीवन्ति कुसुमायन्ते सजीवानि सतां प्रिये ।
निर्जीवानि तु तान्येव वीक्षते नैव कश्चन ॥ ८६ ॥

आजीवमेव शूरेभ्यः कार्यं गृह्णीत राजभिः ।
तस्मात्त्वद्वल्लभदशां न कोऽप्यत्रानुशोचति ॥ ८७ ॥

तस्मात्त्वमस्य भद्रेच्छुर्निवर्तय पतिं रणात् ।
स्त्रीणां तु परमो धर्मः पतिभक्तिः पतिप्रिये ।। ८८ ।।

भद्रं ते भ्रातुरेव स्यात्कनिष्ठपितुरेव वा ।
एवं मत्वा महाभागे ! कुरु त्वं त्वत्पतेर्हितम् ।। ८९ ।।

मनसो मम कल्याणि ! सन्धियत्नः प्रशस्यते ।
तावुभौ राज्यकर्तारौ पितापुत्रौ न संशयः' ।। ९० ।।

इत्युक्ता मुनिना तेन राजपुत्री समुत्थिता ।
प्राकारान् मुनिना सार्धं सङ्ग्रामधरणीं ययौ ।। ९१ ।।

आन्दोलिकां महाराज ! हेमदण्डविभूषिताम् ।
आरुह्य राजतनया श्रीनिवासपरायणा ।। ९२ ।।

गरुडध्वजमालोक्य पतितं पृथिवीतले ।
रणाग्रे स्वपतिं कृष्णं श्रीनिवासं सुरेश्वरम् ।। ९३ ।।

सखड्गं वर्मसहितं समुत्थाप्य रणाङ्गणे ।
सशीतलोदकामोदैर्व्यजनैः साध्वमार्जयत् ।। ९४ ।।

पद्मावत्यब्रवीच्चापि शोचन्ती तं पतिव्रता ।

अगस्त्य बोले—जो मनुष्य देश और कालको लांघकर काम करता है वह न तो काम के फल को पाता है और न सुख ही पाता है। अपने-अपने कार्य में सब चतुर होते हैं; दूसरे के कार्य में कोई नहीं! तुम्हारे पतिको रणमें गिर कौन नहीं देखता है? रणमें लगे हुए क्षत्रियों के सजीव शरीरयुद्ध उत्साह और कौतुकको उत्तरोत्तर बढ़ाते और जीते हुए फूलके समान होते हैं। हे सज्जनों की प्रिया! साथ निर्जीवपर होवे उसको कोई भी नहीं देखता। शूरों से राजागण केवल जीवन पर्यन्त कार्य लेते हैं; इसलिए तुम्हारे पतिकी दशाको यहाँपर कोई नहीं सोचता है। अतएव इनकी कुशल चाहनेवाली तुम अपने पतिको रणसे लौटा लो! हे पतिक

प्यारी! स्त्रियोंका परमधर्म पतिभक्ति ही है; तुम्हारा भला हो, वह तुम्हारा भाई है और वे तुम्हारे कनिष्टपिता है; ऐसा मानकर, हे महाभाग्यवाली! अपने सम्बन्धियों की भलाई करो। हे कल्याणि मेरा मन तो सन्धिके उपायकी प्रशंसा करता है। इसमें सन्देह नहीं, वे दोनों राज्य करनेवाले पिता और पुत्र हैं। मुनिसे इतना कहे जानेपर राजपुत्री उठी। हे महाराज! स्वर्ण के दण्डसे शोभित आंदोलिका (डोली) पर चढ़कर मुनिके साथ, श्रीनिवासमें लगी हुई वह राजपुत्री प्राकारसे रणभूमिको गयी। रणके आगे पृथ्वीपर पड़े हुए देवताओं के स्वामी गरुड़के ध्वजावाले अपने पति श्रीनिवास कृष्णको देखकर खड्ग और कवचके सहित उनको रणभूमिसे उठाकर ठंडे जलके साथ सुगन्ध एवं व्यजनसे उनका मार्जन किया और वह पतिव्रता पद्मावती सोचती हुई बोली। (९४)

कुपितं श्रीनिवासं प्रत्यगस्त्यकृतपद्मावत्याशयज्ञापनम्

पद्मावत्युवाच—

'उत्तिष्ठ रणभूम्यास्त्वं त्यक्त्वा मूर्छां खगध्वज' ॥ ९५ ॥

इति विज्ञापितो देव्या पद्मावत्या तदा नृप ।
मुहूर्तमात्रं गोविन्दो नरलोकं विडम्बयन् ॥ ९६ ॥

मूर्छां गत इव स्थित्वा प्रबुद्ध इव चोत्थितः ।
उत्थाय रणभूम्यां स पश्यन्दश दिशो हरिः ॥ ९७ ॥

ददर्श स्वप्रियां राजन् स्थितां पद्मावतीं विभुः ।
भ्रुकुटीयुतनेत्रं तु गर्हयन्वाक्यमब्रवीत् ॥ ९८ ॥

क्रोधित श्रीनिवाससे अगस्त्यका पद्मावती के आशयका कहना

पद्मावती बोली—हे गरुड़ध्वज! मूर्च्छाको छोड़कर आप रणभूमिसे उठिये। इस प्रकार पद्मावती देवीसे कहे जानेपर मनुष्य लोकको मोहित करते हुए श्रीनिवास मूर्छित होनेके समान एक मुहूर्त तक ठहरकर जागे हुए के जैसा उठे।

हे राजन! उठकर दशों दिशाओं में देखते हुए श्रीनिवास प्रभु ने बैठी हुई पद्मावती को देखा और उसको झिड़कते हुए भौंहें टेढ़ीकर वचन बोले। (९८)

श्रीनिवास उवाच—

अस्मिन् रणाजिरे घोरे वनितानां प्रयोजनम्।
किमस्ति? मुनिशार्दूल! द्रुतमेषाऽद्य गच्छतु' ॥ ९९ ॥

इत्थमुक्तो भगवता पद्मावत्या सहाऽगतः।
अगस्त्यः श्रीनिवासं तं प्रत्यभाषत तापसः ॥ १०० ॥

श्रीनिवास बोले—हे मनुष्यों में श्रेष्ठ! इस घोर रणभूमिमें स्त्रियों की क्या आवश्यकता है? यह शीघ्र ही चली जाय। भगवानसे इस प्रकार कहे जाने पर पद्मावती के साथ आये हुए वह तपस्वी अगस्त्य उन श्रीनिवास से बोले। (१००)

अगस्त्य उवाच—

सन्धिरत्र प्रकर्तव्यः श्रीनिवास सतां गते।
उत्तिष्ठ स्यालकं बालं समानय नृपोत्तमम् ॥ १०१ ॥

तोण्डमानं महाराजं तत्सुतं तं महाबलम्।
श्रीनिवासाभिधानं च तव रोषाकरं हरे ॥ १०२ ॥

समाधानं कर्तुकामा संप्राप्तैषा रणाङ्गणे।
शोचन्ती तव दुःखेन भ्रातुश्च मरणं प्रति' ॥ १०३ ॥

अगस्त्य बोले—हे सज्जनोंकी गति श्रीनिवास! यहाँ पर संधि करनी चाहिये, उठिये और बालक शालक एवं श्रेष्ठ महाराज तोण्डमान और श्रीनिवास नामक आपके क्रोधका पात्र, उसके महाबली पुत्रको ले आइये। आपके क्रोध के समूहको समाधान करनेकी इच्छावाली यह आपके दुःख एवं भाई के भावी मरणका सोच करती हुई आयी है। (१०३)

अगस्त्यवचनं श्रुत्वा किञ्चित्क्रोधसमन्वितः ।
भर्त्सयन् पद्मनयनां संग्रामस्थलमागताम् ॥ १०४ ॥

'अयुक्तं योषितां धीमन् संग्रामागमनं मुने ।
अथाहं तोण्डमानस्य शिरः कायाद्धराम्यहम् ॥ १०५ ॥

तत्सुतं तं महाभागं श्रीनिवासं महाबलम् ।
हत्वा राज्यं प्रदास्यामि विष्वक्सेनाय धीमते ॥ १०६ ॥

वासुदेववचः श्रुत्वा साष्टाङ्गं प्रणिपत्य सा ।
कृताञ्जलिपुटा भूत्वा देवं वाक्यमभाषत ॥ १०७ ॥

अगस्त्य के वचनको सुन, कुछ क्रोधसे युक्त हो रणभूमिमें आयी हुई कमलनयनीको झिड़कते हुए श्रीनिवास बोले—हे श्रीमान ! मुनि ! स्त्रियों का संग्राम में आना ठीक नहीं है । अब मैं तोण्डमानके शिरको उसके शरीरसे अलग करूंगा और उसके महाबलवान तथा महाभाग्यवान पुत्र श्रीनिवासको मारकर बुद्धिमान वसुदानको राज्य दूंगा । श्रीनिवाससे इस वचनको सुनकर, साष्टाङ्ग, प्रणामकर, हाथों की अञ्जलि बनाकर वह श्रीनिवाससे बोली । (१०७)

पद्मावतीप्रार्थनया श्रीनिवासकृततोण्डमानवसुदानसन्धिक्रमः

पद्मावत्युवाच—

स्वामिन्नाथारविन्दाक्ष ! श्रीनिवास ! कृपानिधे !
दयां कुरु दयासिन्धो भक्तानामभयं कुरु ॥ १०८ ॥

किमनेन जगन्नाथ ! लोकनाशनकारिणा !
उभौ राज्यस्य कर्तारौ भवतां राजसत्तमौ ॥ १०९ ॥

विभज्य राज्यं सर्वं च कोशं देहि रमापते ।
स्वस्त्यस्तु सर्वलोकेभ्यः पित्रे चापि कनीयसे ॥ ११० ॥

प्रसादात्तव गोविन्द ! निवर्तस्व रणाङ्गणात्' ।
इति प्रियावचः श्रुत्वा श्रीनिवास उवाच ताम् ।। १११ ।।

पद्मावतीकी प्रार्थनसे श्रीनिवासके द्वारा तोण्डमान और वसुधान के मध्यमें सन्धि

पद्मावती बोली—हे कमलनयन, स्वामी, कृपानिधि, दयासिन्धु, श्रीनिवास! दया कीजिये। भक्तोंको अभय कीजिये। हे संसार के नाश करनेवाले जगन्नाथ ! इस क्रोधसे क्या ? वे दोनों श्रेष्ठ राजा राज्यकर्ता ही है, राज्य, कोश इत्यादि सभी बांट दीजिये। हे लक्ष्मीपति ! आपकी कृपासे सब लोगोंका एवं पिताका भी कुशल हो; रणभूमि से लौटिये। प्रिया के इस बचनको सुनकर श्रीनिवास उससे बोले। (१११)

श्रीनिवास उवाच —

क्षात्रधर्मं न जानासि त्वं गच्छाद्य रणाङ्गणात् ।
अथाहं तोण्डमानस्य सपुत्रस्य रणे शिरः ।। ११२ ।।

पातयिष्ये महासंख्ये पश्यतो सर्वदेहिनाम् ।
स्यालकार्थं म्रिये चापि नात्र कार्या विचारणा ।। ११३ ।।

इत्युक्ता सा कम्पमाना मुनिमाह कृपानिधिम् ।

श्रीनिवास बोले- तुम क्षत्रियोंके धर्मको नहीं जानती हो। अब मैं पुत्र साथ तोण्डमानके शिरको इस महासंग्राममें सबके देखने ही - देखते गिरा दूंगा। शालकके लिये मैं मर भी जाऊँगा, इसमें विचार नहीं करना चाहिये। ऐसा कहे जानेपर कांपती हुई वह दयानिधि मुनिसे बोली। (११३)

पद्मावत्युवाच—

'निवर्तय रणात्त्वं वा वेङ्कटेशं मुनीश्वर ! ।। ११४ ।।

इति विज्ञापितो देव्या लोपामुद्रापतिस्तदा ।
मुनिः प्रोवाच राजेन्द्र ! श्रीनिवासं रणप्रियम् ।। ११५ ।।

सान्त्वयित्वा श्रीनिवासं 'विष्वक्सेनं महीपतिम् ।
विभक्तं कुरु गोविन्द राज्यं कोशं तयोरि'ति ।। ११६ ।।

अगस्त्यवचनं श्रुत्वा तोण्डमानं नृपात्मजम् ।
समाहूयाऽह वचनं सन्धिकारो जनार्दनः ।। ११७ ।।

किं ते मनोगतं राजन्नित्युक्तो वाक्यमब्रवीत् ।

पद्मावती बोली—हे मुनीश्वर! श्रीवेङ्कटेश्वरको रणसे आप लौटाइये। हे राजेन्द्र! पद्मावतीसे इस प्रकार कहे जाने पर लोपामुद्रा के पति मुनि अगस्त्यजीने युद्धप्रिय श्रीनिवाससे कहा कि हे गोविन्द! श्रीनिवास (तोण्डमान का पुत्र), वसुदान एवं तोण्डमानको शान्त करके उनका राज्य और कोश बांट दीजिये। अगस्त्यके इस वचनको सुनकर श्रीनिवासने राजाके पुत्र और तोण्डमानको बुलाकर अधिकारपूर्वक कहा कि हे राजन! तुम्हारे मनकी इच्छा क्या है? ऐसा कहे जानेपर वह बोला। (११७)

तोण्डमान उवाच—

'त्वमेव गतिरस्माकं त्वय्येव रमते मनः' ।। ११८ ।।

तत् श्रुत्वा तं समाहूय स्यालकं वाक्यमब्रवीत् ।

तोण्डमान बोले—तुम्हीं हमारी गति हो, तुम्हीं में मेरा मन लगता है। यह सुनकर सालकको बुलाकर उससे बोले। (११८)

श्रीभगवानुवाच—

'भगिनी तव कल्याणी सन्धिं स्यालक वाञ्छति ।। ११९ ।।

हृद्गतं तव यद् ब्रूहि सत्यं तत्पृथिवीपते ! ।
वासुदेववचः श्रुत्वा विष्वक्सेनोऽभ्यभाषत ।। १२० ।।

श्रीनिवास बोले—हे सालक! हे पृथिवीपति! तुम्हारी कल्याणी भगिनी संधि करना चाहती है, इसलिये तुम्हारे हृदय में जो हो वह सत्य कहो। वासुदेवके इस वचनको सुनकर वसुदान बोला। (१२०)

राजपुत्र उवाच—

'शासने तव गोविन्द ! स्थितोऽहं सर्वदा हरे ।
यथैवेच्छा तव हरे तथैव कुरु केशव ! ।। १२१ ।।

इति विज्ञापितस्ताभ्यामुभाभ्यां वेङ्कटेश्वरः ।
सन्धिं चकार राजेन्द्र ! श्रीनिवासस्तयोस्तदा ।। १२२ ।।

राजपुत्र बोला—हे हरि ! हे गोविन्द ! आपकी आज्ञा में ही मैं सदा रहता हूँ; हे हरि ! आपकी जैसी इच्छा हो वैसा ही कीजिये । हे राजेन्द्र ! इस प्रकार उन दोनों से कहे जानेपर श्रीनिवास वेङ्कटेश्वरने उन दोनों में संधि करवायी । (१२२)

तदा राज्यं विभज्याथ हस्त्यश्वरथसंयुतम् ।
धनं कोशं तथा ग्रामान् दुर्गाणि नगराणि च ।। १२३ ।।

विविच्य सर्वराज्यं च वस्त्रमास्तीर्य देवराट् ।
ययाचे षोडशं भागं राजानं राजनन्दनम् ।। १२४ ।।

'भवद्भिस्तु रणं कृत्वा वृथामरणमिच्छतः ।
दातव्यो राज्यभागस्तु मम वा दुहितुस्तु वा' ।। १२५ ।।

तब हाथी, घोड़े और रथके साथ राज्य एवं कोश और ग्राम, नगर इत्यादिको बांटकर, सब राज्योंका विचार कर, वस्त्र फैलाके श्रीनिवासने राजा और राजपुत्रसे सोलहवां भाग मांगा और कहाकि आप रण करके व्यर्थ ही मरना चाहनेवालोंको मुझे वा दुहिताको भी राज्यका भाग देना चाहिये । (१२५)

इत्येवं श्रीनिवासेन पृष्टौ राजनृपात्मजौ ।
ददतुस्तौ महाराज ! ग्रामान् द्वात्रिंशतं हरेः ।। १२६ ।।

तोण्डमानं प्रतिष्ठाप्य तोण्डराज्ये तदा हरिः ।
विष्वक्सेनं प्रतिष्ठाप्य नारायणपुरे नृप ।। १२७ ।।

तद्गृहे भोजनं कृत्वा स्यालकस्य गृहे तथा ।
भुक्त्वा स्वयं भोजयित्वा पद्मावत्यनुगो ययौ ॥ १२८ ॥

अगस्त्यनिलयं राजन् श्रीनिवासः सतां गतिः ।
मुमुदे रमया सार्धं भगवाञ्छुभदर्शनः ॥ १२९ ॥

य इदं पुण्यमाख्यानं शृणुयाच्छ्रावयेच्च यः ।
श्रीनिवासप्रसादात्स सर्वमङ्गलवान् भवेत् ॥ १३० ॥

इति भविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये तोण्डमानवसुदान-
युद्धसन्धिप्रशंसनं नाम द्वादशोऽध्यायः

श्रीनिवाससे इस प्रकार कहे जानेपर वे दोनों राजा के लड़कोंने, हे महाराज! उनको ३२ ग्राम दिये। हे राजन तब तोण्डमानको तोण्ड एवं वसुदानको नारायणपुरके राज्यपर रख, श्रीनिवास उसके और शालकके घर में भोजन करके और स्वयं उन दोनों को भोजन-करवा पद्मावतीके पीछे-पीछे अगस्त्यजी के घर गये और हे राजन! सन्तों की गति, शुभदर्शनवाले श्रीनिवास लक्ष्मीरुप, पद्मावतीके साथ विवाह करने लगे। इस पवित्र आख्यानको जो सुनता और सुनाता है वह श्रीनिवासकी कृपासे सब मङ्गलसे युक्तहोता है। (१३०)

त्रयोदशोऽध्यायः

तोण्डमान नृपराजको, दिव्य स्वरुपज्ञान ।
नम्र स्तुति भगवानकी, प्रभु मन्दिर निर्माण ।। १ ।।

पूर्वजन्म वृत्तान्त कहि, प्रभुका अन्तर्धान ।
तेरहवें अध्यायमें वर्णित विविध विधान ।। २ ।।

तोण्डमान्कृतदिव्यस्वरूपज्ञानपूर्वक श्रीनिवासस्तुतिः

जनक उवाच—

ततः किमकरोत्कृष्णः शतानन्द नृपश्च वा ।
तन्ममाचक्ष्व योगीन्द्र ! राज्ञस्तच्चरितं महत् ।। १ ।।

तोण्डमानका श्रीनिवासकी स्तुतिकरना

जनक बोले—हे शतानन्द ! तब श्रीनिवास वा राजाने क्या किया सो हे योगीन्द्र ! उस राजाके बड़े चरितको कहिये । (१)

शतानन्द उवाच—

कदाचिद्वेङ्कटेशस्य दर्शनार्थं नराधिपः ।
एक एवाधिगम्याथ ननाम चरणौ हरेः ।। २ ।।

तं दृष्ट्वा राजशार्दूलमालिङ्ग्याह वचो हरिः ।

शतानन्द बोले—किसी समय श्रीवेङ्कटेशके दर्शनकेलिये राजा अकेला ही आकर उनके चरणों में प्रमाण किया । श्रीनिवास उस श्रेष्ठ राजाको देख और अलिङ्गन करके वचन बोले । (२)

श्रीनिवास उवाच—

किमागमनकार्यं ते तन्ममाचक्ष्व भूपते ! ।। ३ ।।

स देववचनं श्रुत्वा वासुदेवमभाषत ।

श्रीनिवास बोले—हे राजन! आपके आने का क्या कारण है सो मुझसे कहिये। वह श्रीनिवासके वाक्यको सुनकर उनसे बोले। (४)

राजोवाच—

दर्शनात्तव गोविन्द नाधिकं वर्तते हरे! ॥ ४ ॥

त्वां वदन्ति सुराध्यक्षं वेदवेद्यं पुरातनम् ।
मुनयो मनुजश्रेष्ठाः तच्छ्रुत्वाहमिहागतः ॥ ५ ॥

राजा बोले—हे गोविन्द! हे हरि! आपके दर्शनसे अधिक और कुछ नहीं है। मुनिजन और श्रेष्ठ मनुष्यगण आपको देवताओंका स्वामी वेदोंसे ही ज्ञेय और पुरातन कहते है। सो सुनकर मैं यहाँ आया हूँ। (५)

स्वामिन्नच्युत गोविन्द पुराणपुरुषोत्तम ।
अप्राकृतशरीरोऽसि लीलामानुषविग्रहः ॥ ६ ॥

त्वामेव सृष्टिकरणे पालने हरणे हरे ।
कारणं प्रकृतेर्योनिं वदन्ति च मनीषिणः ॥ ७ ॥

जगदेकार्णवं कृत्वा भवानेकत्वमाप्य च ।
जीवकोटिधनं देव जठरे परिपूरयन् ॥ ८ ॥

क्रीडते रमया सार्धं रमणीयाङ्गविभ्रमः ।
सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् ॥ ९ ॥

त्वन्मुखाद्विप्रनिचयो बाहुभ्यां क्षत्रमण्डलम् ।
ऊरुभ्यामभवन्वैश्याः पद्भ्यां शूद्रः प्रकीर्तिताः ॥ १० ॥

प्रभुस्त्वं सर्वलोकानां देवानामपि योगिनाम् ।
अन्तःसृष्टिकरस्त्वं हि बहिः सृष्टिकरो भवान् ॥ ११ ॥

हे स्वामिन ! अच्युत, गोविन्द, पुराणपुरुषोत्तम ! आप लीला के लिए मनुष्य शरीर धारण करनेवाले एवं प्रकृति द्वारा नहीं बनाये गये शरीरवाले है। विद्वानगण आपहीको सृष्टि, स्थिति और नाशका कारण एवं प्रकृतिका उत्पत्ति स्थान बताते हैं। हे देव ! संसारको जलमग्न कर, अकेला हो, करोड़ों जीवरूपी धनसे अपनी उदरको भरते हुए, हजारों शिर हजारों नेत्र एवं हजारों पैरवाले पुरुषरूप तथा सुन्दर शरीरवाले होकर लक्ष्मी के साथ रमण करते हो। आपके मुख से ब्राह्मण, बाहुसे क्षत्रिय, जंघाओं से वैश्य एवं पैरसे शूद्र पैदा हुए है ऐसा कहा जाता है। आपही सब लोकों योगियों और देवताओं के भी स्वामी है। अन्तः और बहिः सृष्टि करनेवाले भी आप ही हैं। (११)

नमः श्रीवेङ्कटेशाय नमो ब्रह्मोदराय च ।
नमो नाथाय कान्ताय रमायाः पुण्यमूर्तये ॥ १२ ॥

नमः शान्ताय कृष्णाय नमस्तेऽद्भुतकर्मणे ।
अप्राकृतशरीराय श्रीनिवासाय ते नमः ॥ १३ ॥

अनन्तमूर्तये नित्यमनन्तशिरसे नमः ।
अनन्तबाहवे श्रीमन्ननन्ताय नमो नमः ॥ १४ ॥

सरीसृपगिरीशाय परब्रह्मन्नमो नमः ।

श्रीवेङ्कटेशको प्रणाम है। ब्रह्मको उदर में रखनेवाले का प्रणाम है। लक्ष्मीके स्वामी और पुण्यमूर्तिको प्रणाम है। शान्त श्रीकृष्णको प्रणाम है। अद्भुत कर्मवालेको प्रणाम है। प्रकृतिके नहीं बनाये हुए शरीरवाले आप श्रीनिवासको प्रणाम है। अनन्तमूर्तिको सदा प्रणाम है। अनन्त शिरवालेको प्रणाम है। अनन्त बाहुवाले श्रीमान् अनन्तको प्रणाम है। शेषाचलके स्वामी परब्रह्मको प्रणाम है। (१५)

इति स्तुत्वा श्रीनिवासं कमनीयकलेवरम् ॥ १५ ॥

विरराम महाराज राजेन्द्रो रणकोविदः ।
स्तोत्रेणानेन सुप्रीतस्तोण्डमानकृतेन च ॥ १६ ॥

सन्तुष्टः प्राह गोविन्दः श्रीमन्तं राजसत्तमम् ।

इस प्रकार सुन्दर शरीरवाले श्रीनिवासकी स्तुति करके, हे महाराज! रणमें चतुर वह राजेन्द्र ठहर गया। तोण्डमानके किये स्तोत्रके द्वारा प्रसन्न हुए श्रीनिवास सन्तुष्ट होकर श्रीमान श्रेष्ठ राजासे बोले। (१६)

श्रीनिवास उवाच—

राजन्नलमलं स्तोत्रं कृतं परमपावनम् ।। १७ ।।

अनेन स्तवराजेन मामर्चन्ति च ये जनाः ।
तेषां तु मम सालोक्यं भविष्यति न संशयः ।। १८ ।।

आकाशराजो धर्मात्मा प्रापा मुक्तिपदं नृप ।
तेन राज्ञा प्रसिद्धोऽहं भूलोके भूमिपालक ।। १९ ।।

कृत्वा विवाहविभवं दृष्ट्वा मामागतं गृहम् ।
सन्तोषमतुलं लेभे राजा परमधार्मिकः ।। २० ।।

दैवमेव परं मन्ये मम भाग्यफलोदयम् ।
कृतं कर्म सुखं दुःखमनुभोक्तव्यमञ्जसा ।। २१ ।।

का गतिः पुरतो राजन्विना राज्ञा महात्मना ।
श्रीधरस्य वचः श्रुत्वा तोण्डमानाह माधवम् ।। २२ ।।

श्रीनिवास बोले—हे राजन! बस, बस आपने बहुत पवित्र स्तुति की। इस स्तवराजसे जो मनुष्य मेरी पूजा करते है उनको मेरी सलोकता प्राप्त होती है, इसमें सन्देह नहीं। हे पृथ्वीका पालन करनेवाले राजा! धर्मात्मा आकाशराज मेरे प्राणस्वरुप तथा मुक्तिके स्थान भीथे, उन्हीं राजासे मैं लोकमें प्रसिद्ध हुआ हूँ। परम धर्मात्मा राजाने विवाहका उत्सव कर तथा मुझे आया हुआ देखकर अतुल सन्तोष लाभ किया। उन्हें भाग्य फलको उदय करनेवाला मैं दूसरा ही दैव समझाता हूँ। किये हुए कर्मके अनुसार सुख और दुःख का भोग आवश्य ही

करना होगा । हे राजन ! उस महात्मा राजाके बिना आगे क्या गति होगी ? श्रीनिवासके इस वचनको सुनकर तोण्डमान उनसे बोले । (२२)

तोण्डमान उवाच—

'प्रारब्धकर्मणः पुंसः कथं सौख्यं भवेद्धरे ।
किमर्थं रोदिषि भृशं हतं बन्धुं स्मरन् हरे ॥ २३ ॥

मा शोकं कुरु गोविन्द राजानं स्वर्गगं प्रति ।
पश्य मां पुण्डरीकाक्ष विष्वक्सेनं च बालकम्' ॥ २४ ॥

सान्त्वितस्तेन राज्ञेत्थं श्रीनिवासः सतां गतिः ।
प्राह वाणीं जगन्नाथस्तोण्डमानं प्रजापतिम् ॥ २५ ॥

तोण्डमान बोले—हे हरि ! प्रारब्ध कर्मवाले पुरुषको किस प्रकार सुख होगा ? हे हरि ! मरे हुए बन्धुको स्मरण कर व्यर्थ क्यों रोते हो ? हे गोविन्द ! स्वर्गमें गये हुए राजाके प्रति सोचमत कीजिये । हे कमलनयन मुझे और बालक वसुदानको देखिये । उस राजासे इस प्रकार सान्त्वना किये जानेपर सन्तोंकी गति श्रीनिवास जगन्नाथ प्रजाओंके स्वामी तोण्डमानसे बोले । (२५)

तोण्डमानं प्रति दिव्यालयकरणाय श्रीनिवासचोदना

श्रीनिवास उवाच –

कुटुम्बं स्थापितं तेन राज्ञा भ्राता गरीयसा ।
नास्ति मे भवनं तात ! वासार्थं दुहितुस्तव ॥ २६ ॥

वियन्नृपस्य जामाता वर्तते परमन्दिरे ।
एषाऽकीर्तिर्ममानन्तदुःखदा दुःखनाशन ॥ २७ ॥

पारतन्त्र्यं महत्कष्टं मनुष्याणां तु का कथा ।
तस्मान्मे भवनं कार्यं त्वया राजकुलोद्भव ॥ २८ ॥

त्वां विना राजशार्दूल कीर्ति स्थापयितुं स्थिराम् ।
कः समर्थो धरापृष्टे नाके नागालयेऽपि वा ॥ २९ ॥

वदत्येवं वासुदेवे 'तथास्त्वि'त्यवदन्नृपः ।

तोण्डमान द्वारा दिव्यविमान बनवानेके लिए श्रीनिवासकी प्रेरणा

श्रीनिवास बोले—तुम्हारे ज्येष्ठ भाई राजासे मेरा कुटुम्ब स्थापन किया गया है; हे तात! मेरे और तुम्हारे दुहिताके रहने के लिये घर नहीं है। आकाशराजके दामाद (जामाता) दूसरेके घर में हैं। हे दुःखके नाश करनेवाले! ऐसी कीर्ति मुझको अनन्त दुःख देनेवाली है। परतन्त्रता अत्यन्त दुःखद है, उसमें भी मनुष्योंकी तो बात ही क्या? हे राजकुलमें उत्पन्न! इसलिये तुमको मेरा घर बनवाना चाहिये। हे श्रेष्ठ राजा! आपके बिना स्थिर कीर्तिका स्थापन करनेवाला पृथ्वीपर, स्वर्गवा नागलोकमें भी कौन समर्थ है? श्रीनिवास के ऐसा कहते समय राजाने कहा—"ऐसा ही होगा"। (३०)

सुमुहूर्ते सुलग्ने च सुनक्षत्रे शुभे तिथौ ॥ ३० ॥

भोगिराजगिरिं राजन्नारुरोह खगध्वजः ।
सहितः कमलादेव्या राजयुक्तः स देवराट् ॥ ३१ ॥

निवेशं दर्शयामास वाराहानुमतेन च ।
स्वामिपुष्करिणीतीरे दक्षिणे पक्षिवाहनः ॥ ३२ ॥

अत्रैव कार्यं राजेन्द्र! चैत्यं पूर्वमुखं शुभम् ।
गोपुरद्वयसंयुक्तं प्राकारत्रयमव्ययम् ॥ ३३ ॥

सप्तद्वारवरोपेतं देहलीतोरणान्वितम् ।
ध्वजस्तम्भवरोपेतं सर्वलक्षणसंयुतम् ॥ ३४ ॥

आस्थानमण्डपं दिव्यमद्भुतं यागमण्डपम् ।
गोशाली धान्यभवनं ततो मालाकरं गृहम् ।। ३५ ।।

वस्त्रपेहं तैलशालां घृतार्थं भवनं पृथक् ।
भक्ष्यशालीं विशालां च भूषणानां गृहं तथा ।। ३६ ।।

कर्पूरगन्धमार्जालतैलकस्तूरिकागृहम् ।
कल्पयाऽशु च राजेन्द्र गजाश्वभवनं पृथक् ।। ३७ ।।

ताम्रपत्रैः सुसम्बद्धं स्वर्णालङ्कारमण्डितम् ।
तीर्थमन्नशालाग्रे भूतीर्थं भूमिपालक ! ।। ३८ ।।

त्वया विनिर्मितं पूर्वं तोण्डमान महीपते ! ।
तदद्य कुरु शोभाढ्यं शिलाबन्धनपूर्वकम् ।। ३९ ।।

इत्युक्तो वासुदेवेन राजा वचनमब्रवीत् ।

हे राजन ! कमलदेवी और राजाके साथ देवताओं के राजा गरुड़ध्वज शुभ मुहूर्त शुभ लग्न, शुभ नक्षत्र, एवं शुभ तिथिमें शेषाचलपर चढ़ गये और वाराहकी अनुमतिसे स्वामि पुष्करिणीके दक्षिण तीरपर उन्होंने अपना घर दिखलाया और कहा कि हे राजेन्द्र ! यहींपर शुभ पूर्वमुखका, दो गोपुर (फाटक) वाला, बड़े-बड़े तीन प्राकार (छत) वाला, सात श्रेष्ठ द्वारवाला, देहली और तोरणसे युक्त, श्रेष्ठ ध्वजा-स्तम्भसे शोभित और सब लक्षणों से युक्त चैत्य (आलय) बनवाना चाहिये, और अलौकिक सभामंडप, अद्भुत यज्ञशाला, भाण्डारघर, उसके बाद माला बनानेवालेका घर, कपड़ोंकाघर, तैलशाला, घीके लिये पृथक् घर, भोजनका बड़ा घर, भूषणकाघर, कर्पुर, गन्ध, मार्जारतैल और कस्तूरीका घर और पृथक्-पृथक् हाथियों और घोड़ोंका घर, हे राजेन्द्र ! शीघ्र बनाइये। हे पृथ्वीके पालन करनेवाले ! ताम्रपत्रसे अच्छी तरह बन्धा हुआ और स्वर्णके अलङ्कारसे शोभित श्रीतीर्थ एवं अन्नशालाके आगे भूतीर्थ, पूर्वमें आपसे ही बना था। हे राजा तोण्डमान ! उसका आज धूमधामसे शिलान्यास कीजिये। श्रीनिवाससे इस प्रकार कहे जानेपर राजा वचन बोले। (३९)

भगवत्कथिततोण्डमाननृपपूर्वोदन्तः

तोण्डमान उवाच—

'कथं पूर्वं मया कूपः कृतस्ते केन जन्मना ॥ ४० ॥

कोऽहं पूर्वं च का जातिस्तन्ममाचक्ष्व विस्तरात्' ।
राज्ञेत्युक्तोऽब्रवीद्राजन् श्रीनिवासः सतां गतिः ॥ ४१ ॥

श्रीनिवासका कहा हुआ तोण्डमानका पूर्वजन्म वृत्तान्त

तोण्डमान बोले—आपका कूप मुझसे किस जन्ममें, कैसे बनाया गया मैं कौन था, मेरी जाति क्याथी सो मुझसे विस्तारपूर्वक कहिये। हे राजन! राजासे इस प्रकार कहे जानेपर सन्तोंकी गति श्रीनिवास बोले। (४१)

श्रीनिवास उवाच—

'पुरा वैखानसो नाम ऋषिरत्यन्तशुद्धधीः ।
भाविकृष्णावतारस्य कथां श्रुत्वा पुरातनीम् ॥ ४२ ॥

कालानां कर्मणां चैव शरीराणां च न स्थितिः ।
जवानामिति निश्चित्य तपस्तप्तुं प्रचक्रमे ॥ ४३ ॥

द्राविडे चोलदेशे तु प्रकृष्टे कुशविस्तृते ।
'कृष्णरूपं प्रपश्यामि निराहारो जितेन्द्रियः ॥ ४४ ॥

तपसा दुष्करेणे'ति सुदृढं कृतनिश्चयः ।
तपसा तप्यमानस्य तस्य वै भक्तवत्सलः ॥ ४५ ॥

प्रादुर्बभूव भगवान् पुरा गोपालवेषभाक् ।
प्रादुर्भूतं हरिं दृष्ट्वा तुष्टाव स मुनिस्तदा ॥ ४६ ॥

श्रीनिवास बोले—पहले वैखानस नामक अत्यन्त शुद्ध विचारवालेऋषि कृष्णावतारकी पुरानी कथाको सुनकर, मनुष्योंके शरीर, काल एवं कर्मकी स्थिरता नहीं है। ऐसा विचारकर, उत्तम कुश फैले हुए द्राविड़के चोल देश में निराहार और जितेन्द्रिय होकर, कठिन तपस्यासे कृष्णके रूपको देखूंगा ऐसा दृढ़ निच्चय कर तपस्या करने लगे। उस तपस्या करनेवालेके आगे भक्तवत्सल भगवान् गोपालका रूप धारण कर सामने प्रगट हुए। तब साक्षात् हरिको देखकर वह मुनि उनकी स्तुति करने लगे। (४६)

श्रीवैखानस उवाच—

'पूजां करोमि पुरुषोत्तम पुण्यमूर्ते
गोपाल देव करुणाकर ! देवदेव !।
इत्थं समीरित उवाच मुनीश्वरं तं
तस्योचितं वचनमेव महानुभावः ।। ४७ ।।

वैखानस बोले—हे पुरुषोत्तम ! हे देव देवा हे करुणाकरदेव ! हे गोपाल ! हे पुण्यमूर्ति ! मैं पूजा करता हूँ। इस प्रकार कहे जानेपर महानुभावने अपने उचित वचनको उन मुनीश्वरसे कहा। (४७)

श्रीकृष्ण उवाच—

'त्वया ध्येयः श्रीनिवासो नाहं ध्येयो मुनीश्वर।
गच्छ शेषगिरिं तत्र वल्मीके वर्तते शुभा ।। ४८ ।।

प्रतिमा श्रीनिवासस्य तत्पूजां कुरु सन्ततम् ।
सङ्गमिष्यति ते मार्गे शूद्रः श्रीरङ्गदासकः ।। ४९ ।।

पूजकस्य भवेच्छूद्रः सेवकस्ते महामुने'।

श्रीकृष्ण बोले—हे मुनीश्वर ! आपकी आराधनाके योग्य श्रीनिवास ही हैं; मैं नहीं हूँ। शेषाचलको जाइये ! वहाँ श्रीनिवासकी शुभ प्रतिमा वल्मीक में है; उन्हींकी सदा पूजा कीजिये। आपके मार्ग में श्रीरंगदास नामक एक शूद्र मिलेगा, आप पूजा करनेवालेका वह सेवक होगा। (५०)

एवमुक्तोऽथ हरिणा सम्प्राप्तो वेङ्कटाचलम् ॥ ५० ॥

सङ्गमस्तु बभूवास्य मुनेः शूद्रेण वर्त्मनि ।
ततस्तु तेन सहितो गत्वा श्रीवेङ्कटाचलम् ॥ ५१ ॥

वल्मीकस्थं हरिं दृष्ट्वा पूजयामास वै मुनिः ।
पुष्पाण्याहारयामास रङ्गदासो महायशाः ॥ ५२ ॥

अकस्माद्दैवयोगेन गन्धर्वः कुण्डलाह्वयः ।
स्नानार्थमगमच्छीघ्रं स्वाभिः स्त्रीभिर्जलाशयम् ॥ ५३ ॥

वसन्ते विजने तत्र स्वामिपुष्करिणीजले ।
जलक्रीडापरास्तत्र दृष्ट्वा ता रङ्गदासकः ॥ ५४ ॥

मुदोद्रिक्तमना भूत्वा रेतोऽत्याक्षीद्धरातले ।
पुनः स्नात्वा शुचिर्भूत्वा पश्चात्तापेनं निन्दितः ॥ ५५ ॥

बद्धं मालाकुलं सर्वं परित्यज्य पुनस्तदा ।
पुनराहृत्य पुष्पाणि शीघ्रमादाय पादजः ॥ ५६ ॥

देवागारं समासाद्य स्थितवानग्रतो हरेः ।
रङ्गदासं मुनिर्दृष्ट्वाऽगर्हयद्रजसा मुहुः ॥ ५७ ॥

पूजाकालो ह्यतिक्रान्तश्चक्रपाणेर्महात्मनः ।
किमर्थं कृतवान् बाल ! विलम्बं शूद्रनन्दनः ॥ ५८ ॥

निन्दित्वा मुनिशार्दूले शूद्रं पूजाविलोपिनम् ।
तूष्णीं स्थिते तु विप्रेन्द्रे स्थिते तूष्णीं च पादजे ॥ ५९ ॥

शङ्खचक्रधरः शूद्रमुवाच परया गिरा ।

हरि से इस प्रकार कहे जाने पर वह वेङ्कटाचल पर आये। रास्ते में इनसे उस शूद्र से भेंट हुई। उसी के साथ श्री वेङ्कटाचल जाकर, वल्मीक में ठहरे हुए हरि को देखकर मुनि ने उनकी पूजा की ; और वह श्री रंगदास फूल तोड़ लाया। अकस्मात् दैवयोग से कुण्डल नाम का गन्धर्व अपनी स्त्रियों के साथ जलाशय में स्नान करने के लिये शीघ्र आया। वसन्तकाल में, बिना मनुष्य के उस स्थान में स्वामि पुष्करिणी में जलक्रीड़ा करते हुए उनको रङ्गदास ने देखा। आनन्द से विह्वल हो उसने पृथ्वीतल पर वीर्यपातकर दिया और पुनः स्नान कर पवित्र हो, पश्चात्ताप से दुखित हो, सब मालाओं को छोड़, पुनः फूलों को तोड़कर, शीघ्र उनको लेकर तथा देवालय को पहुँचकर वह शूद्र श्रीहरि के आगे खड़ा हुआ। मुनि रंगदास को देखकर क्रोध से धीरे-धीरे झिड़कने लगे—हे शूद्रनन्दन बालक! महात्मा चक्रपाणि की पूजा का समय बीत गया, तूने किस लिए देर की? शूद्र द्वारा पूजा में बाधा की निन्दाकर, मुनि और शूद्र के चुप खड़े हो जाने पर शङ्क चक्र धारण करनेवाले शूद्र से उत्तम वचन बोले। (६०)

श्रीनिवास उवाच—

'मा भैषीः पुत्र ! भद्रं ते रङ्गदास ! महामते ॥ ६० ॥

मायया मोहितं विश्वं ससुरासुरमानुषम् ।
तत्रापि तव बुद्धिस्तु पश्चात्तापेन योजिता ॥ ६१ ॥

तस्मात्त्वमशुभः शूद्र सन्त्यजाऽतः कलेबरम् ।
स्वामिपुष्करिणीतीरे सर्वपापनिवारणे ॥ ६२ ॥

मरणात्पुण्यदेशेऽस्मिञ्छुद्धो जन्मान्तरे पुनः ।
सुधर्मतनयो भूत्वा तोण्डदेशाधिपो भव ॥ ६३ ॥

'तोण्डमानि'ति विख्यातो लोके कीर्ति गमिष्यसि ।
शतस्त्रीवल्लभो भूत्वा मम भक्तश्च केवलम् ॥ ६४ ॥

ततस्त्वं सार्वभौमः सन् राज्यभोगमुपैष्यसि ।
कन्यादानप्रसङ्गश्च भविष्यति न संशयः ।। ६५ ।।

तस्माद्देहं त्यजात्रैव निराहारोऽतिनिर्मलः ।
सुधर्मराजतनयो राजाऽऽकाशानुजो भव ।। ६६ ।।

इत्युक्तो वासुदेवेन तनुं तत्रैव सोऽत्यजत् ।
स त्वमद्याकाशराजानुजोऽभूर्धार्मिको नृपः ।। ६७ ।।

तदा त्वया कृतस्त्वेषः कूप आरामकारणात् ।
इति ते कथितं पूर्वजन्मकर्मसमुद्भवम् ।। ६८ ।।

श्रीनिवास बोले—हे पुत्र रंगदास ! मतडरो तुम्हारा भलाहो हे महापति ! देवता, राक्षस और मनुष्यों के साथ यह सारा संसार मायासे मोहित है । तथापि तुम्हारा मन पश्चात्तापसे युक्त है इसलिए इन सब पापोंको छुडानेवाली श्रीस्वामि पुष्करणीके, तीरपर अपने अशुभ शुद्र शरीरको छोड़ दो । इस पुण्य देशमें मरनेसे शुद्ध होकर पुनः दूसरे जन्ममें सुधर्मका पुत्र होकर तोण्डदेश का स्वामि होओ । तोण्डमान नामक विख्यात होकर संसार में कीर्ति लाभ करोगे, सौ स्त्रियों स्वामी होकर केवल मेरा भक्त होंगे तब तुम सार्वभौम (सम्पूर्ण पृथ्वीका अधिपति राजा होकर भोग पाओगे ।) कन्यादानका प्रसंग भी होगा इसमें सन्देह नहीं । इसलिये यहांपर निराहारसे निर्मल होकर शरीर छोड़ो ; सुधर्मराजके पुत्र आकाशराजका छोटा भाई होओ ; हरिसे ऐसा कहे जानेपर उसने अपने शरीरको वहींपर छोड़ दिया । वही तुम आकाशराजाका छोटा भाई धार्मिक राजा हुए हो । तभी तुमसे यह कूप बगीचेके लिये बनाया गया था । यह मैंने तुम्हारे पूर्व जन्मके कर्मोंका उत्पत्ति कही । (६८)

तोण्डमान्नृपप्रार्थनया भगवत्कृतनवीनमन्दिरप्रवेशः

गोविन्दवचनं श्रुत्वा तोण्डमान् राजसत्तमः ।
कूपं संशोधयामास स्वकृतं पूर्वजन्मनि ।। ६९ ।।

विमानं कारयामास रत्नचित्रं महोन्नतम् ।
चतुर्मूर्तिवरोपेतं वैनतेयविभूषितम् ।। ७० ।।

कलशेन समोपेतं सौवर्णेनाद्भुतेन वै ।
आगतानां जनानां च समारोहावरोहयोः ।। ७१ ।।

मार्गं योजनविस्तीर्णं ससोपानं चकार ह ।
मध्ये मध्ये मण्डपानि प्रपाकूपांश्चकार च ।। ७२ ।।

श्रीनिवासं समागम्य तोण्डमानब्रवीत्ततः ।

राजा तोण्डरमानकी प्रार्थनासे श्रीनिवासका मन्दिरमें प्रवेश

श्रीनिवासके वचनको सुनकर, श्रेष्ठ राजा तोण्डमानने अपने पूर्व जन्ममें हुए कूपका जीर्णोद्धार किया; रत्नोंसे चित्रित, बहुत ऊँचा, चार श्रेष्ठ मूर्तियोंसे शोभित, गरुड़से विभूषित तथा सुवर्ण कलशसे शोभित विमान भी बनवाया; आये हुए मनुष्योंके चढ़ने और उतरनेके मार्ग एक योजनतक फैली सीढ़ियोंके साथ बनाया; बीच-बीचमें मण्डप और कूप भी उसने बनवाया और श्रीनिवासके पास आकर वचन बोला। (७३)

राजोवाच—

'त्वया नियमितं देव ! सर्वं सम्पूर्णतां गतम् ।। ७३ ।।

आगच्छाद्य जगन्नाथ ! चैत्यं तव जनार्दन ! ।
इति राजवचः श्रुत्वा भगवानाह भूपतिम् ।। ७४ ।।

'अवश्यमनुगच्छामि तव भक्त्या प्रतोषितः ।
इत्युक्त्वा प्रस्थितं देवं देवैश्चेन्द्रपुरागमैः ।। ७५ ।।

वैखानसऋषिश्रेष्ठैर्ब्राह्मणैर्ब्रह्मवित्तमैः ।
ऋक्सामगायकैश्चैव मन्त्रैश्च विधिपूर्वकम् ।। ७६ ।।

वादित्रैर्वाद्यमानैश्च घोषयद्भिर्दिशो दश ।
देवैर्ब्रह्मपुरोगैश्च स्तुवद्भिः स्तुतिभिर्हरिम् ।। ७७ ।।

प्रवेशयामास वरं सुमन्दिरं
श्रीश्रीनिवासं पुरुषं पुराणम् ।
पद्मावतीं चापि मुदा महीपतिः
समस्तलोकैर्मुनिभिर्महोत्सवैः ।। ७८ ।।

राजा बोले—हे देव! आपसे निश्चय किया गया सब कुल सम्पूर्ण हो गया। हे जगन्नाथ! जनार्दन! अपने मन्दिरमें आइये। राजाके इस वचनको सुनकर श्रीनिवास उनसे बोले—आपकी भक्तिसे सन्तुष्ट मैं अवश्य पीछे-पीछे आऊँगा। ऐसा कहकर इन्द्रादि देवताओं, ऋषिश्रेष्ठ वैखानसों, ब्रह्मके जाननेवाले श्रेष्टब्राह्मणों ऋग्वेद और सामवेदके मंत्रोंको विधिपूर्वक गानेवालों, दशों दिशाओंको शब्द से पूर्ण करनेवाले बजतेहुए बाजाओं और भगवान् की स्तुति करते हुए ब्रह्मा इत्यादि देवताओंके साथ आनन्दयुक्त राजाने सब लोगों मुनियों के साथ पुराण पुरुष श्रीनिवास और पद्मावतीको धूमधामके साथ श्रेष्ठ सुन्दर मंदिरमें प्रवेश कराया। (७८)

पुष्पाण्यवर्षंश्च सुरासुराद्याः
सयक्षगन्धर्वनरोरगाश्च ।
देवस्य मूर्ध्न्याशु विमानवर्ये
तं पूजयन्तस्त्वृषयश्च हर्षात् ।। ७९ ।।

तत आनन्दनिलये तोण्डमान्नृपनिर्मिते ।
विमानाग्र्ये श्रीनिवासो रराज भगवान् हरिः ।। ८० ।।

आनन्दजनकत्वात्तमानन्दनिलयं विदुः ।

यक्ष, गन्धर्व मनुष्य और उरग के साथ देवता, राक्षस इत्यादि और मुनिगण श्रीनिवासके मस्तकपर श्रेष्ठविमानसे आनन्दपूर्वक फूलवर्षा कर रहे थे। तोण्डमान

राजाके बनवाये हुए आनन्द-धाममें विमानके आगे श्रीनिवास शोभित हुए। आनन्दको देनेवाला होने के कारण, इसको आनन्दधाम कहते हैं। (८०)

वरपद्मासने सुस्थां विधाय कमलालयाम् ॥ ८१ ॥

पद्मावतीं विशालाक्षीं भगवानात्मवक्षसि ।
अरिशङ्खविहीनोऽसौ कटिन्यस्तकरोत्तमः ॥ ८२ ॥

दर्शयन् पाणिनैकेन दक्षिणेन वृषाकपिः ।
पदपद्मं सुराराध्यं गतिं च परमां नृणाम् ॥ ८३ ॥

कटिन्यस्तकरेणापि निजपादाब्जगामिनाम् ।
नृणां भवपयोराशिं कटिदघ्नं प्रदर्शयन् ॥ ८४ ॥

विराजते वेङ्कटेशः सम्प्रत्यपि रमापतिः ।
इति ते कथितं राजन् माहात्म्यं वेङ्कटेशितुः ।
पवित्रं परमं पुण्यं मङ्गलानां च मङ्गलम् ॥ ८५ ॥

इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये श्रीभगवत्कृत-
तोण्डमान्नृपतिनिर्मित नवीनमन्दिरप्रवेशादिवर्णनं
नाम त्रयोदशोऽध्यायः ।

श्रेष्ठ कमलासन पर लक्ष्मी को स्थिर करके, विशाल नेत्रवाली पद्मावती को अपने हृदय से लगाकर, चक्र और शंखसे हीन हो अपनी कमर पर हाथ रखे हुए, एक दाहिने हाथ से देवताओं से आराध्य तथा मनुष्यों की उत्तम गति अपने चरणों के सेवकों के लिए यह संसार का समुद्र कमर पर्यन्त है। ऐसा दिखलाते श्रीवेङ्कटेश रमापति सम्पत्तियों सहित विराजते हैं; हे राजा! इस प्रकार श्रीवेङ्कटेश का माहात्म्य मैंने तुमसे कहा। यह पवित्र, परमपुण्य और मंगलकर भी मंगल है।

चतुर्दशोऽध्यायः

प्रभु दीपोत्सवनित्यता, ब्रह्मपरीक्षा वेद ।
देव मूर्ति निर्मान विधि, प्रभु उत्सव बहु भेद ।। १ ।।

कथा कूर्म द्विजराजकी, स्त्रीसुत जीवनदान ।
देश गमन उस विप्रका, भीम कुम्भार वयान ।। २ ।।

दर्शन भीम कुमार प्रभु, विनय करत नैवेद्य ।
दम्पति प्राप्ति परम गति, यही यहाँ सुनिवेद्य ।। ३ ।।

ब्रह्मकारितदीपारोपणभगवदुत्सवप्रशंसा

शतानन्द उवाच—

सर्वाभ्युदयकामोऽथ भूतानां हितकाम्यया ।
तदा वै भगवान् ब्रह्मा दीपद्वयमकल्पयत् ।। १ ।।

प्रार्थयामास गोविन्दं वरमेकमनामयम् ।
'यावत्कलियुगं तिष्ठेत्तावद्दीपोऽभिवर्धताम्' ।। २ ।।

'यदा विमानपतनं यदा दीपविनाशनम्' ।
'तदाऽवतारः सम्पूर्ण इति मे निश्चितोऽवधिः' ।। ३ ।।

इति तस्मै वरं दत्त्वा ब्रह्माणमवदद्धरिः ।

भगवान दीपोत्सव की प्रशंसा

शतानन्द बोले—सब अभ्युदय की इच्छावाले ब्रह्माने जीवों के हित की इच्छासे दो दीपकी कल्पना की और निर्दोष गोविन्द से एक वर के लिए प्रार्थना की कि जब तक कलियुग रहे तब तक ये दीप बढ़े। जब गिरना हो, जब दीपका नाश हो, तब आपका अवतार पूरा हो—मेरा यह निश्चय किया हुआ समय है। ब्रह्मा को यह वर देकर श्रीनिवास उनसे बोले। (३)

श्रीनिवास उवाच—

'श्रूयतां वचनं तात ! भुजमुद्धृत्य चोच्यते ।। ४ ।।

उत्सवं कुरु मे पुण्यं ब्रह्मँल्लोकपितामह ।
ध्वजारोहणमारभ्य रथान्तं च सवाहनम् ।। ५ ।।

नैवेद्यं बहुचित्रं च ब्राह्मणैर्वेदपारगैः ।
कर्त्तव्यं मम कल्याणं त्रिकाले भयभक्तितः ।। ६ ।।

तदेतद्वचनं श्रुत्वा पितुः स च पितामहः ।
तोण्डमानं समाहूय वचनं व्याहरत्तदा ।। ७ ।।

श्रीनिवास बोले—हे तात ! मेरे वचन को सुनो, मैं भुजा को उठाकर कहता हूँ। हे लोक पितामह ब्रह्मा ! ध्वजारोहन से लेकर रथ की सवारीतक मेरा उत्सव करो। वेद के जाननेवाले ब्राह्मणों से अनेक प्रकार के कल्याणकारी नैवेद्य तीनों समय भय और भक्ति से करना चाहिये। उस अपने पिता के एस वचन को सुनकर ब्रह्मा तोण्डमान को बुलाकर उनसे बोले। (७)

ब्रह्मोवाच—

वाहनानि विचित्राणि कुरु शीघ्रं रमापतेः ।
रथो दारुमयस्तात बहुचित्रविचित्रितः ।। ८ ।।

अतन्द्रेण महीपाल कर्त्तव्यो विश्वकर्मणा ।
छत्राणि चामरे पुण्ये व्यजनं राजसत्तम ! ।। ९ ।।

इत्युक्त्वा विश्वकर्माणमाहूय नृपतेर्वशम् ।
विधाता विदधे सोऽपि यथा राजानुशासनम् ।। १० ।।

वाहनानि रथच्छत्रचामरव्यजनानि च ।
कृतवान् क्षणमात्रेण प्रीतये मधुघातिनः ।। ११ ।।

ब्रह्मा बोले—हे तात ! लक्ष्मीपति के लिये नाना प्रकार के वाहन और बहुत चित्रों से सजा हुआ लकड़ी का रथ शीघ्र बनवाइये । हे श्रेष्ठ राजा ! हे महिपाल ! छत्र, चामर और पंखा विश्वकर्मा से शीघ्र बनवाना होगा । ऐसा कहकर ब्रह्माने विश्वकर्मा को बुलाकर उसे राजा का वशवर्ती बनाया । उसने भी जैसी राजाकी आज्ञा थी वैसा ही वाहन, रथ, छत्र, पंखा, चमर इत्यादि श्रीनिवास की प्रसन्नता के लिए क्षणमात्र में बना दिया । (११)

महोत्सवार्थं वेङ्कटाद्रिं प्रति नानादेशीयनृपागमनम्

उवाच वचनं देवो राजानं सपितामहम् ।
'सर्वदेशजनाकीर्णमुत्सवं चोत्तमं विदुः ।। १२ ।।

आनयस्व नृपान् सर्वान्नानादेशगतानि'ति ।
शासितो वासुदेवेन भृत्यान् सम्प्रेषयन्नृपः ।। १३ ।।

अङ्गवङ्गकलिङ्गाद्याः पौगण्डाः काशिकास्ततः ।
काम्भोजाः केरलद्वीपा विराटकुरुजाङ्गलाः ।। १४ ।।

बर्बराः पाँड्यदेशीयाश्चैद्या मत्स्याः ससैन्धवाः ।
आगतास्ते महीपालाः सकुटुम्बाः सवाहनाः ।। १५ ।।

केचिद्यानगताः केचिद्गजस्थाः केचिदश्वगाः ।
केचिच्च शिबिकारूढाः केचित्पद्भ्यां समाययुः ।। १६ ।।

छत्रैः सचामरैर्दिव्यैर्मयूरशुकपिच्छकैः ।
आराधनं प्रकुर्वाणा विप्राणां चैव भोजनैः ।। १७ ।।

ब्रह्मक्षत्रियविट्छूद्राः ये चान्ये नवजातिजाः ।
चण्डालयवनांस्त्यक्त्वा सर्वं एव समागताः ।। १८ ।।

महोत्सव के लिये नाना देशके राजाओंका श्रीवेङ्कटाचल पर आना

ब्रह्माके साथ राजासे श्रीनिवासने कहा—सब देशोंके मनुष्योंसे भरा हुआ उत्सवही उत्तम कहा जाता है। अनेक देशके राजाओंको ले आओ। इस प्रकारकी आज्ञा श्रीनिवाससे पाकर राजाने नौकरोंको भेजा। तब अंग, वंग, कलिंग, पौंड्र, काशिक, काबोज, केरल द्वीप, विराट, कुरु जांगल, बर्बर, पांड्य, वैदूथ, मत्स्य, सिन्धु इत्यादि देशोंके राजा कुटुम्ब और बाहुनोंके साथ आये। कोई सवारीपर, कोई हाथीपर, कोई घोड़ेपर, कोई शिविका (डोली) पर, तो कोई पैरासेही आये। छत्र मयूर, एवं शुकके पुच्छोंसे बने हुए अलौकिक चामरसे सेवा एवं भोजनके द्वारा ब्राह्मणोंकी आराधना, करते हुए ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र एवं अन्य भी छोटी जातियाँ चाण्डाल और यवनोंको छोड़कर आ गयीं (१८)

समागमे मार्गमध्ये सङ्कीर्णजनमण्डले ।
अश्नन्तः केचिदायान्ति केचिदन्नविवर्जिताः ॥ १९ ॥

केचित्क्षीरप्रपानाश्च केचिद्धारणपारणैः ।
सर्वेऽभवन् हरेर्भक्ताः श्रीनिवासस्य भूमिप ॥ २० ॥

धनानि वस्त्राणि च भूषणानि
कायान्त्सजीवानि सुखानि सर्वे ।
श्रीवेङ्कटेशस्य पदार्पितानि चक्रुर्जना
भागवताः कलौ युगे ॥ २१ ॥

तत्राऽऽहूय मुनीन्सर्वान् महीपालान्यथाक्रमम् ।
कन्यामासं गते भानौ द्वितीयायां जगत्पतेः ॥ २२ ॥

ध्वजारोहणमाधाय साङ्कुरार्पणमेव च ।
वैखानसमुनिश्रेष्ठैः पूजा सन्त्रैः प्रकल्पिता ॥ २३ ॥

नरयानं रत्नमयं निधाय पुरतो हरेः ।
वासुदेवं बभाषेऽथ ब्रह्मा लोकपितामहः ।। २४ ।।

'नरयानं समारुह्य कुरु चैत्यप्रदक्षिणम्' ।
एवमुक्तः प्रत्युवाच श्रीनिवासः पितामहम् ।। २५ ।।

मार्गमें सबके मिल जाने केकारण मनुष्योंकीभीड़ हो जानेसे कोई भोजन करते, कोई बिना अन्नके, कोई दूध पीते तो और कोई पारण करते थे। हे राजन। ये सभी श्रीनिवासके भक्त हो गये। कलियुगमें श्रीभगवद्भक्तों ने धन, वस्त्र, भूषण, सजीव शरीर और सुख यह सब श्रीवेङ्कटेशके चरणकमलमें अर्पण कर दिया। वहाँपर मुनियों और सब राजाओंको यथाक्रम बुलाकर सूर्यके कन्याराशिमें होनेपर द्वितीयको जगत्पति श्रीनिवासका ध्वजारोहण, अंकुरार्पण आदि करके वैखानस मुनि श्रेष्ठोंसे मन्त्र द्वारा पूजा करवायी; और रत्नोंकी बनी हुई मनुष्योंकी सवारी श्रीनिवासके सामने रखकर लोक पितामह ब्रह्मा उनसे बोले, नारायनपर चढ़कर देवालयकी प्रदक्षिणा कीजिये। ऐसा कहे जानेपर श्रीनिवासने ब्रह्मासे कहा। (२५)

भगवदाज्ञया ब्रह्मकृतभगवन्मूर्तिचतुष्टयनिर्माणप्रकारः

श्रीनिवास उवाच—

'भोः पुत्र बालभावोऽसि शासितो वेदनिर्णयः ।
स चाद्य विस्मृतस्तात ! परीक्षा दीयतां मम' ।। २६ ।।

स तद्वचनमाकर्ण्य किञ्चिच्चिन्ताश्रमाकुलः ।
परीक्षां च ददौ विष्णोर्वेदानां वेदवित्तमः ।। २७ ।।

स्खालित्यमभवत्किञ्चित्परीक्षायां विधेस्तदा ।
ततोऽवबोधितः सम्यग्वेधाः वेदानुशासनम् ।। २८ ।।

निर्ममे क्षणमात्रेण श्रीनिवासात्मिकाः शुभाः ।
मूर्तीश्चतस्रो सन्त्वैस्तु चतुर्वेदसमुद्भवैः ।। २९ ।।

पृथङ्नामानि तासां वै चकार स महामतिः ।
उत्सवः श्रीनिवासाख्या त्वाद्याऽन्या चोग्रनामिका ।। ३० ।।

सर्वाधिकसमाख्याऽन्या लेखकाख्या तदाऽपरा ।
मूलमूर्तिरभूत्तासां मूर्तीनां चतुरात्मनाम् ।। ३१ ।।

स्वयं श्रीवेङ्कटाधीशः सर्वात्मा जगदीश्वरः ।
देवानां कल्पयामास तत्तन्मूर्त्यभिमानिनाम् ।। ३२ ।।

असङ्कीर्णानि कार्याणि तानि तानि विधिस्ततः ।
पश्चानामपि देवानां तत्तन्मूर्त्यभिमानिनाम् ।। ३३ ।।

चतुर्मुखेषु चतुरो मनस्येकं विधिस्तदा ।
अनुदध्यौ तदा तेन सर्वकर्ममहोत्सवे ।। ३४ ।।

उत्सवे श्रीनिवासस्य यात्राकर्मणि दीक्षितः ।
तेन निर्वर्तयामास यात्राकर्मोत्सवं विधिः ।। ३५ ।।

श्रीनिवासकी आज्ञासे ब्रह्मद्वारा भगवान की चार मूर्तियोंका बनाया जाना

श्रीनिवास बोले—हे पुत्र ! तू बालपनमें हो ; जो तुम्हारे लिये वेदोंका निर्णय बताया गया था, वह आज भूल गये हो । हे तात ! मुझे परीक्षा दो । उनसे वचन सुनकर कुछ चिन्तासे घबडाये हुए वेदके जाननेवाले ब्रह्माने वेदोंकी परीक्षा विष्णुको दी । परीक्षामें ब्रह्माको कुछ अनुत्तीर्णता हुई । तब वेदोंका अनुशासन अच्छी तरह समझाये गये ब्रह्माने क्षणमात्रमें श्रीनिवासकी शुभ चार मूर्तियां चारों वेदोंके मंत्रोंसे बनायीं । इस महाबुद्धिमानने उनका अलग-अलग नाम रखा ; पहला उत्सव श्रीनिवास दूसरा उग्र श्रीनिवास, तीसरा सर्वाधिक श्रीनिवास और चौथा लेखक श्रीनिवास* इन चारों मूर्तियो में मूलमूर्ति श्रीनिवास हुए । स्वयं वेङ्कटाचलके

---

* उक्त चार मूर्तियां जो आज भी श्री वेङ्कटाचलमें विद्यमान हैं ; उनमेंसे श्रीलेखक श्रीनिवासके सामने आज भी अन्यान्य उपचारोंके साथ आय व्ययका हिसाब नित्य निवेदन किया जाता है ।

स्वामी सर्वात्मा जगदीश्वरने उन-उन मूर्तियोंके अभिमानी (मान्य) देवताओं के उन-उन असंकीर्ण कार्योंकी कल्पनाकी और तब ब्रह्माने उन-उन पांचमूर्ति देवों में चार देवताओंको अपने चार मुखोंमें तथा एक श्रीवेङ्कटेश देवकी अपने मनमें, सब कामके महोत्सवस्वरूप श्रीनिवासकी महोत्सव-यात्रामें दीक्षित होकर ध्यान किया। इसी प्रकार ब्रह्माने यात्राकर्मके उत्सवका सम्पादन किया। (३५)

नैवेद्यं बहुधा चित्रं चक्रे ब्रह्मोत्सवे शुभे ।
गुडौदनं तिलान्नं च परमान्नं पयः श्रुतम् ।। ३६ ।।

मुद्गान्नं माषकान्नं च दध्योदनमतः परम् ।
षड्विधान्नं च सापूपं सपायससुशर्करम् ।। ३७ ।।

गुडापूपांस्तिलापूपान्माषापूपान्मनोहरान् ।
मोदकांश्च शतच्छिद्रप्रमुखान् कारयन् विधिः ।। ३८ ।।

अनेक प्रकारका नैवेद्य शुभ ब्रह्मोत्सवमें बनाया; गुड़का ओदन, तिलान्न दूध में बना हुआ पायस, मूंगका अन्न, माषका अन्न, दही ओदन (भात), अच्छी तरहसे शक्कर दिये हुए दूध और पूपके साथ छः प्रकारके अन्न, सुस्वादु, गुड़का पूप, तिलका पूप, माषका पूप, माषका पूप और सौ छिद्रवाला मोदक भी ब्रह्माने बनवाकर श्रीनिवास विष्णुको समर्पण किया। (३९)

ब्रह्मकारित श्रीनिवासमहोत्सववैभवप्रकारवर्णनम्

अर्पयामास देवाय श्रीनिवासाय विष्णवे ।
उत्सवं श्रीनिवासस्य विधिर्यात्रौ महोत्सवे ।। ३९ ।।

कारयामास वै वेधाः ध्वजारोहणपूर्वकम् ।
सायङ्काले च पूर्वेद्युर्ध्वजारोहणवासरात् ।। ४० ।।

अनन्तगरुडाद्याश्च ब्रह्माद्याश्च तथाऽमराः ।
सर्वे चान्ये महर्ष्याद्याः विष्वक्सेनपुरःसराः ।। ४१ ।।

वल्मीकादिभवां मृत्स्नां पवित्रां नगराद्बहिः ।
खानितां विधिवन्मन्त्रैर्हस्तिमस्तकरोपिताम् ॥ ४२ ॥

सर्वमङ्गलवाद्यैश्च सह सर्वपरिच्छदैः ।
ससंभ्रमं समानीय प्रादक्षिण्येन वीथिषु ॥ ४३ ॥

अङ्कुरार्पणमातेनुः सहर्षपुलकाङ्कुराः ।

ब्रह्मा के किये हुए श्रीनिवास के महोत्सवकी तैयारीका वर्णन

श्रीनिवास के उस महोत्सव में ध्वजारोहणके साथ यात्रा और उत्सवको ब्रह्माने करवाया। ध्वजारोहण के दिनसे पहले दिन सायंकालको शेषनाग, गरुड़, ब्रह्मा इत्यादि देवता, वसुदान इत्यादि और सब महर्षियों ने नगर से विधिपूर्वक मन्त्रों से खोदी हुई वल्मीक इत्यादि की पवित्र मट्टी हाथीके मस्तकपर रखकर सब मङ्गलके बाजाओं एवं सब परिकरोंके साथ गलियोंमें प्रदक्षिणा करके शीघ्र लाकर, हर्षित और पुलकित हो, अङ्कुरार्पण किया। (४४)

ततोऽपरेद्युरुषसि ध्वजारोहमहोत्सवम् ॥ ४४ ॥

आरभ्यावभृथान्तं च पुष्पयागान्तमेव च ।
उत्सवं श्रीनिवासस्य चकार विधिवद्विधिः ॥ ४५ ॥

उसके दूसरे दिन प्रभातमें ध्वजारोहण महोत्सव हुआ। आरम्भसे लेकर अवभृथ तथा पुष्पयागके अन्ततक श्रीनिवासके उत्सवको विधिपूर्वक ब्रह्माने किया। (४५)

तस्मिन् महोत्सवे विष्णोर्ध्वजारोहणवासरे ।
प्रथमे प्रथमं यानं मनुष्यान्दोलिकाऽभवत् ॥ ४६ ॥

द्वितीयं च तथा रात्रावभवच्छेषवाहनम् ।
शेषे शयनशीलस्य शेषाचलवासिनः ॥ ४७ ॥

सदा शेषप्रियस्यास्य श्रीनिवासस्य शार्ङ्गिणः ।
द्वितीयदिवसे चाद्यं भूयोऽभूच्छेषवाहनम् ॥ ४८ ॥

द्वितीयं च तथा रात्रावभवद्धंसवाहनम् ।
तृतीयदिवसे चाद्यमभवत्सिंहवाहनम् ॥ ४९ ॥

द्वितीयं च तथा यानं रात्रौ मौक्तिकमण्डपम् ।
चतुर्थदिवसे यानमादिमं कल्पभूरुहः ॥ ५० ॥

द्वितीयमभवद्रात्रौ सर्वभूपालवाहनम् ।
पञ्चमे दिवसे चाद्यं यानमान्दोलिकाऽभवत् ॥ ५१ ॥

हरेरमृतसन्दायिमोहिनीवेषधारिणः ।
द्वितीयं रजनौ यानं वेदवेद्यस्य वै हरेः ॥ ५२ ॥

बभूव च स्वयं साक्षाच्छन्दोमूर्तिः खगेश्वरः ।
आद्यं यानं षष्ठदिने हनूमानभवद्धरेः ॥ ५३ ॥

द्वितीयं मङ्गलगिरिः सायं यानमभूद्धरेः ।
महिषीसंयुतस्यास्य वसन्तोत्सवरागिणः ॥ ५४ ॥

तृतीयं रजनौ यानमासीदैरावतो गजः ।
सप्तमेऽभूद्दिने यानमाद्यं भास्करमण्डलम् ॥ ५५ ॥

द्वितीयं मङ्गलगिरिः सायमासीद्रमापतेः ।
रमणीयतमोद्यानविहारोत्सवरागिणः ॥ ५६ ॥

कुसुमापचयव्यग्रमहिषीजनशालिनः ।
तृतीयं रजनौ यानमभवच्चन्द्रमण्डलम् ॥ ५७ ॥

अष्टमे दिवसे चाद्यमभवद्वाहनं हरेः ।
नानाविधैरलङ्कारैर्मण्डितः सुमहान् रथः ।। ५८ ।।

द्वितीयं रजनौ यानमभूदुच्चैःश्रवा हयः ।
नवमे दिवसे चाद्यं यानमान्दोलिकाऽभवत् ।। ५९ ।।

द्वितीयं मङ्गलगिरिर्यानमासीद्रमापतेः ।
हारिद्रैः पिङ्गलैश्चूर्णैरभिषिक्तस्य मङ्गलैः ।। ६० ।।

समुद्युक्तस्यावभृथस्नानमाङ्गलिकोत्सवे ।

विष्णु के उस महोत्सव में ध्वजारोहण में पहले दिन प्रथम सवारी मनुष्यों की आन्दोलिका हुई शेष पर शयन करनेवाले शेषाचलनिवास की दूसरी सवारी रात में शेष हुए, सदा शेष-प्रिया शार्ङ्गधारी इस श्रीनिवास की दूसरे दिन प्रथम सवारी पुनः शेषनाग हुए, एवं रात्रि में दूसरी सवारी हंस हुआ। तीसरे दिन प्रथम सवारी सिंह हुआ; रात्रिमें दूसरी सवारी मोती का मंडप हुआ। चौथे दिन प्रथम सवारी कल्पवृक्ष और रात्रि में दूसरी सवारी सब राजा हुए। पांचवें दिन अमृतदेनेवाले तथा मोहिनी रूप धारण करनेवाले भगवान की प्रथम सवारी आन्दोलिका हुई; रात्रि में वेद से ज्ञात होनेवाले भगवान की दूसरी सवारी साक्षात वेदमूर्ति गरुड़ हुए। छठे दिन भगवान की प्रथम सवारी हनुमान हुए; रात्रि में दूसरी सवारी मंगलगिरि हुआ। स्त्रीके साथ इस वसन्तोत्सव के प्रेमी की रात्रि में तीसरी सवारी ऐरावत हाथी हुआ। सातवें दिन प्रथम सवारी सूर्य्य का मण्डल हुआ; सर्व सुन्दर उद्यान में विहार करनेवाले और उत्सव के प्रेमी लक्ष्मीपति की दूसरी सवारी मंगलगिरि हुआ। रात्रि को फूल भोग करनेवाली स्त्रियों से युक्त हरि की तीसरी सवारी चन्द्रमण्डल हुआ। आठवें दिन प्रथम सवारी अनेक प्रकार के अलङ्कारों से सजा हुआ बहुत बड़ा रथ हुआ। रात्रि में दूसरी सवारी उच्चैश्रवा घोड़ा हुआ; नवे दिन प्रथम सवारी आन्दोलिका हुई। मांगलिक हरिद्रा के पीले चूर्ण से अभिषिक्त, अवभृत स्नान एवं मांगलिक उत्सव में तैयार हुए भगवान लक्ष्मीपति को दूसरी सवारी मंगलगिरि हुआ। (६१)

स इत्थं मङ्गलैश्चूर्णैर्हारिद्रैरभिषेचितः ।। ६१ ।।

सुन्दरं मङ्गलगिरिं समारुह्य सतां गतिः ।
चैत्यं प्रदक्षिणीकृत्य सह सर्वैर्महाजनैः ॥ ६२ ॥

जपद्भिर्वैदिकान्मन्त्रान् सहितश्च द्विजोत्तमैः ।
चकारावभृथस्नानं भगवानादिपूरुषः ॥ ६३ ॥

स्वामिपुष्करिणीतीर्थे सर्वलोकैकपावने ।
अवतारदिने तस्मिन्नक्षत्रे श्रवणे प्रगे ॥ ६४ ॥

इस प्रकार हरिद्राकि मंगल चूर्ण से अभिषेक किये हुए आदि पुरुष सन्तोंकी गति भगवान ने सब महाजनों के साथ सुन्दर मलयाचल पर चढ़कर, चैत्यकी प्रदक्षिणा करके, वेदिक मन्त्रों को जपते हुए ब्राह्मणों के साथ सब लोक में पवित्र स्वामि पुष्करिणी तीर्थ में अवतार के दिन श्रवण नक्षत्र में स्नान किया। (६४)

तृतीयं मंगलगिरिर्यानं रात्रावभूत्ततः ।
ध्वजावरोहणाभिख्यः उत्सवोऽभूत्तदा हरेः ॥ ६५ ॥

ततोऽपरेद्युरभवत्पुष्पयागमहोत्सवः ।
देशान्तरादागतानां सपर्यासीत्ततो नृणाम् ॥ ६६ ॥

रात्रि में तीसरी सवारी मंगल गिरि हुआ। तब भगवान का ध्वजारोहण नामक उत्सव हुआ। तब दूसरे दिन पुष्पयाग* महोत्सव हुआ। तब देशान्तरों से आये हुए मनुष्यों की सपर्य्या (पूजा) हुई। (६६)

* इस पुष्पयाग महोत्सव को अभी वेङ्कटाचल में "फूलंगी" उत्सव कहते हैं।

देवा जग्मुः स्वकं धाम राजानो राजसत्तम ! ।
जग्मुः स्वनगरं दिव्यं दृष्ट्वा देवमहोत्सवम् ॥ ६७ ॥

ब्रह्मा जगाम स्वं लोकं नत्वा वेङ्कटवल्लभम् ।
समाप्य चोत्सवं सर्वं स राजा तोण्डमान्नृपः ॥ ६८ ॥

वासुदेवं नमस्कृत्य चाऽज्ञामादाय मौलिना ।
स्वपुरं प्राप्य धर्मात्मा कृत्वाऽर्चां वेङ्कटेशितुः ।। ६९ ।।

संस्थाप्य पूजयामास स्वपुरे निजमन्दिरे ।
राज्यं चकार धर्मात्मा सत्येन पृथिवीपतिः ।। ७० ।।

गोब्राह्मणहितार्थाय चातिथीनां हिताय च ।
सद्धर्मनिरतः शान्तो जितमन्युर्जितेन्द्रियः ।। ७१ ।।

नित्यमाराधयन् कृष्णं बिलमार्गेण चागतः ।

हे राजसत्तम ! भगवानके महोत्सवको देखकर देवतागण अपने-अपने धामको गये। राजा लोग अपने-अपने उत्तम नगरको गये। श्रीवेङ्कटेश को प्रणाम कर शिरपर आज्ञा लेकर, अपने नगरमें पहुँचकर, श्रीवेङ्कटेशकी पूजाकर, उनकी स्थापना अपने नगरके अपने मंदिरमें कर, गौ, ब्राह्मणों और अतिथियोंके हितके लिये सन्दर्भ में लगा हुआ, क्रोध एवं इन्द्रियोंको जीता हुआ, कृष्णकी नित्य आराधना करता हुआ तथा बिलमार्गसे अपने स्थानसे वेङ्कटेशजी पर्यन्त आता जाता सत्यसे राज करने लगा। (७१)

गङ्गास्नानगन्तृकूर्माख्यद्विजवृत्तान्तः

इत्थं कुर्वति राजेन्द्र राजराजकुलोद्भवे ।। ७२ ।।

कार्तिके मासि सम्प्राप्ते दैवयोगेन भूपते ।
समाययौ द्विजश्रेष्ठः कूर्मो वासिष्ठगोत्रजः ।। ७३ ।।

पितुरस्थि समागृह्य गङ्गास्नानसमुत्सुकः ।
अकस्माद्राजनगरं विप्रक्षत्रियसङ्कुलम् ।। ७४ ।।

समन्ततः समाकर्ण्य तोण्डमान् कीर्तिसम्भ्रमम् ।
राघवाख्यसुतेनैव महालक्ष्म्याख्यभार्यया ।। ७५ ।।

पुराद्बहिर्विनिःक्षिप्य भार्यां पुत्रं च स द्विजः ।
समासदद्राजगृहं राजदर्शनलालसः ।। ७६ ।।

सिंहासनगतः कान्तं विद्वन्मण्डलमण्डितम् ।
तमाशीर्भिर्विशेषेण संस्तुत्य पृथिवीपतिम् ।। ७७ ।।

राजानमब्रवीद्विप्रः कूर्मो वेदान्तपारगः ।

गङ्गास्नानको जानेवाले कूर्म नामक ब्राह्मणका वृत्तान्त

राजवंशोद्भव तोण्डमानके इस प्रकार राज्य करते करते, हे राजन ! गङ्गास्नान करनेकी इच्छासे पिताकी अस्थि लेकर, वसिष्ठ गोत्रका कूर्म नामका ब्राह्मण-श्रेष्ठ राघव नामक पुत्र और लक्ष्मी नामकी भार्याके साथ ब्राह्मण क्षत्रियोंसे भरे हुए राजनगरमें कार्तिक मासके आनेपर दैवयोगसे आया। तोण्डमान कीर्तिको चारों ओर सुनकर, ग्रामसे बाहर स्त्री और पुत्रको छोड़कर, राजाके दर्शनकी इच्छासे राजाके घर वह ब्राह्मण-श्रेष्ठ आया और सिंहासनके पास उपस्थित होकर वेदान्तको जाननेवाला कूर्म ब्राह्मण विद्वानकी मण्डलीसे-शोभित उस प्रिय राजाकी, आशीर्वादके साथ विवेष स्तुति करके उनसे बोला। (७८)

कूर्म उवाच—

श्रुता बहुमुखात्कीर्त्तिस्तव भूप ! विशाम्पते ।। ७८ ।।

तत् श्रुत्वाऽद्य समीपं ते सम्प्राप्तोऽहं नृपोत्तम ।
इति विप्रवचः श्रुत्वा पूजयामास स द्विजम् ।। ७९ ।।

कूर्म बोले—हे विशांपति ! राजा ! आपकी कीर्ति मैंने उनके मुखसे सुनी है हे श्रेष्ठ-राजा ! उसीको सुनकर मैं आज आपके पास आया हूँ। ब्राह्मणके वचनको सुनकर राजाने उस विप्रकी पूजाकी। (७९)

तोण्डमानुवाच—

"किमागमनकार्यं ते तन्ममाचक्ष्व भो द्विज !"।
इत्थमुक्तोऽब्रवीद्राजन् कूर्मो वेदविदां वरः ।। ८० ।।

तोण्डमान बोले—हे ब्राह्मण! आपके आनेका क्या कारण है सो कहिये। हे राजन! ऐसा कहे जानेपर उस वेद जाननेवालोंमें श्रेष्ठ कूर्मने कहा। (८०)

कूर्म उवाच—

'मत्पिता प्रेततां प्राप्तः कालेन पृथिवीपते।
तस्यास्थिनिचयं नीत्वा गङ्गामज्जनहेतवे ॥ ८१ ॥

काशीं गच्छामि राजेन्द्र! मनसा कृतनिश्चयः।
दैवाच्च गर्भिणी जाता मम भार्या पतिव्रता ॥ ८२ ॥

पञ्चवर्षश्च मे पुत्रो न शक्तो गन्तुमात्मना।
तस्मात्त्वया महाराज रक्षणीयौ च तावुभौ ॥ ८३ ॥

अशक्तोऽहं तया गन्तुं गर्भिण्या तु द्विजप्रिय।
स्त्रीणां पत्युर्गृहे वासो नियतश्चोदितोऽन्यथा ॥ ८४ ॥

पित्रोः समीपे वासस्तु तदभावे श्वसुर्गृहे।
अथवा मातुलगृहे त्वथवा राजमन्दिरे ॥ ८५ ॥

षडेते पितरः स्त्रीणामिति जानामि तत्स्थितिम्।
तस्मात्त्वं रक्ष राजेन्द्र सुतं भार्यां च गर्भिणीम् ॥ ८६ ॥

कूर्म बोला—हे पृथ्वीपति! काल से मेरे पिता ने प्रेतत्व को प्राप्त किया है। हे राजेन्द्र! उन्हीं की अस्थियों को लेकर गंगास्नान को लिये निश्चयकर काशी को जाता हूं। दैवयोग से मेरी पतिव्रता स्त्री गर्भिणी हो गयी है। मेरा पांच वर्ष का पुत्र स्वयं चल नहीं सकता है, हे महाराज! इसलिए वे दोनों आपके रक्षा करने योग्य है। हे ब्राह्मणों के प्रिय! उस गर्भिणी को साथ ले जाने में असमर्थ हूँ। पति के घर में स्त्रियों का रहना नियत (ठीक) है, नहीं तो पिता को पास, उसके अभाव में श्वसुर के घर में, मातुल (मामा) के घर में अथवा राजा के मंदिर में। स्त्रियों के लिये ये छः पिता है; यही मैं उनके विषय में जानता हूँ। हे राजेन्द्र! इसलिए पुत्र और गर्भिणी स्त्री की रक्षा आप करें। (८६)

इत्येवमुक्तो विप्रेण कूर्मसंज्ञेन तोण्डमान् ।
'बाढ'मित्युक्तवान् राजंस्तस्य दत्त्वा धनं बहु ।। ८७ ।।

तत्र संस्थाप्य तौ विप्रो बाष्पसन्दिग्धलोचनः ।
अब्रवीत्स सुतां पत्नीं बाष्पपर्याकुलेक्षणाम् ।। ८८ ।।

'गच्छाम्यहं वरारोहे ! गङ्गां भागीरथीं प्रिये ।
मा रोदीस्त्वं वरारोहे ! पश्य पुत्रं भयाकुलम् ।। ८९ ।।

कूर्म नामक ब्राह्मण के इस प्रकार कहने पर तोण्डमान ने "अच्छा" कहा ; और हे राजन ! उसको बहुत धन दिया। आँसुओंसे भरे हुए नेत्रवाले उस ब्राह्मणने उन दोनोंको वहाँपर रखकर पुत्र और आंसुओंसे भरे हुए नेत्रवाली तथा घबड़ाई हुई उस पतिव्रता पत्नीसे कहा—हे सुन्दरी ! हे प्रिया ! भागीरथी-गंगाओंको मैं जाता हूँ। हे सुन्दरी ! मत रोओ ; डरे हुए पुत्रको देखो। (८९)

इत्येवमुक्ता सा विप्रपत्नी भर्तारमब्रवीत् ।
निजनाथस्य वदनं पश्यन्ती दुःखभागिनी ।। ९० ।।

'शीघ्रमागच्छ भो स्वामिन् ! कृत्वा गङ्गावगाहनम् ।
पुत्रोऽपि ते महाप्राज्ञस्त्वामेवमनुमन्यते ।। ९१ ।।

इत्थं वदन्तीं स्वां भार्यां पश्यन्नालिङ्ग्य चात्मजम् ।
जगाम विप्रो राजेन्द्र ! पश्यन्वै पृष्ठतः पुनः ।। ९२ ।।

सा जगाम गृहं राज्ञः पश्यन्ती पतिमात्मनः ।
परिमृज्याक्षिजं तोयं सान्त्वयित्वा सुतं तथा ।। ९३ ।।

राजपत्नीं समासाद्य पुत्रेण सहसा स्थिता ।

इस तरह कही गयी वह दुःख भोगनेवाली ब्राह्मणकी स्त्री अपने स्वामीके मुखको देखती हुई अपने पतिसे बोली। हे स्वामी ! गंगास्नान करके शीघ्र आ जाना ; हे महाप्रज्ञ ! आपका पुत्र भी आपको विदाई देता है। हे राजेन्द्र !

इस प्रकार कहती हुई अपनी स्त्रीको देखता हुआ तथा अपने पुत्रका आलिङ्गन कर फिर पीछे देखता हुआ वह ब्राह्मण चला गया। वह भी अपने पतिको देखती हुई राजाके घर चली गयी और आंखोंके आंसुको पोंछकर, अपने पुत्रको सान्त्वना देकर तथा राजाको स्त्रीके आकर पुत्रके साथ रहने लगी। (९४)

गते विप्रे स राजर्षिस्तस्य भार्यां च सुन्दरीम् ।। ९४ ।।

दृष्ट्वा चिन्ताकुलो भूत्वा मनसीत्थमचिन्तयत ।
'त्रिविधाः पुरुषाः प्रोक्ताः धियस्तेषां पृथग्विधाः ।। ९५ ।।

तस्मान्मयाऽतियत्नेन स्थापनीया द्विजप्रिया ।
इति सञ्चिन्त्य धर्मात्मा तोण्डमान्राजसत्तमः ।। ९६ ।।

एकान्ते भवनं कृत्वा स्थापयामास तत्र ताम् ।
अन्नं षण्मासपर्याप्तं सकृत्सोऽस्करं ददौ ।। ९७ ।।

तण्डुलाद्यैश्च काष्ठान्तैः सर्वोपकरणैः समम् ।
तद्गृहं शृङ्खलैर्बद्ध्वा स राजा तोण्डमान्नृपः ।। ९८ ।।

दूतान्विधाय वै दूरे चार्धक्रोशायते निजे ।
गृह एव क्वचित्कोणे निगूढं तां तदा न्यधात् ।। ९९ ।।

धूर्तानां तु यथा सेयं न गच्छेद्गोचरं दृशाम् ।

ब्राह्मणके चले जानेपर वह राजर्षि उसकी सुन्दरी स्त्रीको देख एवं चिन्तासे घबड़ाकर मनमें सोचने लगा—तीन प्रकारके पुरुष कहे जाते हैं। उनकी बुद्धि अलग-अलग होती हैं। इसीलिये वह ब्राह्मणको स्त्री मुझसे अत्यन्त यत्नसे रखी जानी चाहिये। ऐसा विचारकर, उस श्रेष्ठ धर्मात्मा राजाने एक भवन बनवाकर उस विप्र-स्त्री को वहांपर रखा। चावलसे लेकर लकड़ीतक सब सामग्रियोंके साथ एक ही बार छः मासके लिये पर्याप्त अन्न उसका दे दिया। उसके घरको श्रृंखला (जंजीर)से बांधकर तथा आध कोसकी दूरीपर दूतोंको रखकर उनको घरके किसी कोनेमें गुप्त रखा, जिससे वह धूर्तोंकी दृष्टिमें न आवे। (१००)

ततो राज्ये समासक्तो राजा कार्यवशं गतः ।। १०० ।।

राज्यभारेण राजेन्द्र व्यस्मरद् ब्राह्मणप्रियाम् ।
द्विवत्सरान्ते विप्रेन्द्रः कृत्वा गङ्गावगाहनम् ।। १०१ ।।

गयां गत्वा गयाश्राद्धं कृत्वा निजपितुस्तथा ।
गङ्गाया विवधं चोढ्वा स्कन्धदेशे द्विजोत्तमः ।। १०२ ।।

तोण्डमानपुरं प्राप्य प्रविवेश नृपालयम् ।
राजानमब्रवीद्राजन्नाशीर्भिरभिनन्द्य च ।। १०३ ।।

'दीर्घायुर्भव राजेन्द्र ! पुत्रवान् ज्ञानवान् भव ।
त्वत्प्रसादेन राजेन्द्र ! कृतं गङ्गावगाहनम् ।। १०४ ।।

गङ्गावगाहनं राजन् ! कुरुष्वैतज्जलैः शुभैः' ।

हे राजेन्द्र ! राज्यकार्यमें लगा हुआ राजा कार्यभारसे ब्राह्मणकी स्त्रीको भूल गया। वह ब्राह्मण गङ्गा स्नान कर गयाजी पहुँचा। वहां अपने पिताका गया—श्राद्ध कर अपने कंधों पर गङ्गाके विमल जलको लेकर दो वर्षके बाद तोण्डमानके नगरमें आकर राज-महलमें प्रवेश किया; और हे राजन ! आशीर्वादोंसे अभिनन्दनकर वह राजासे बोला। हे राजेन्द्र ! आप दीर्घायु हों। पुत्रवान और ज्ञानवान हों। हे राजेन्द्र ! आपकी ही कृपासे मैंने गङ्गास्नान किया है। हे राजन ! इस शुभ जलसे आप भी गङ्गास्नान कीजिये। (१०४)

एवमुक्तः स राजर्षिर्विस्मृतां ब्राह्मणीं स्मरन् ।। १०५ ।।

स्तब्धो बभूव चाकस्माद्दण्डाहत इवोरगः ।
पद्मव्यूहे षड्रथिकैर्द्रोणकर्णपुरोगमैः ।। १०६ ।।

निरुद्धानां सैन्धवेन बालमर्जुननन्दनम् ।
निहतं पश्यतां राजन् पाण्डवानां महात्मनाम् ।। १०७ ।।

वासुदेवमुखाच्छ्रुत्वा चार्जुनस्य मनो यथा ।
रामबाणेन विद्धस्य रावणस्य मनो यथा ।। १०८ ।।

तथैव तोण्डमानस्य हृदयं पर्यकम्पत ।
धैर्येण मनसः स्वास्थ्यं प्राप्तवान् स प्रजापतिः ।। १०९ ।।

ऐसा कहे जानेपर वह राजर्षि भूली हुई ब्राह्मणोंको स्मरण करते हुए दण्डसे मरा हुआ सांप जैसा स्तब्ध (चुप) हो गया : जिस प्रकार पद्मव्यूहमें द्रोण, कर्ण इत्यादि छः महारथियोंसे घिरा हुआ। अर्जुनके पुत्र बालक अभिमन्युका, रुके हुए महात्मा पाण्डवोंके देखते हुए ही, मारा जाना कृष्णके मुखसे सुनकर अर्जुनका मन हुआ था अथवा रामचन्द्रजीके बाणोंसे विधा हुआ रावणका मन हुआ था, उसी प्रकार तोण्डमानका हृदय भी कांपने लगा। तब मनमें धैर्य धारणकर वह राजा सुस्थिर हुआ। (१०९)

तदाह भारतीं विप्रः किञ्चिद् दुःखसमन्वितः ।
राजानं राजशार्दूलं पप्रच्छ कुशलं तदा ।। ११० ।।

भार्या मे गर्भिणी पूर्वं प्रसूता किं सुतं सुताम् ।
न श्रूयते तयोर्वार्ता मम चित्तप्रतोषिणी ।। १११ ।।

पुत्रो मे निर्गुणो राजन् ! सर्वदा क्रीडने रतः ।
तटाके पुष्करिण्यां वा कूपे वा विपुलाम्भसि ।। ११२ ।।

तस्मान्मे मनसो दुःखं सदा भावि विशाम्पते ।
भार्या मे राजशार्दूल ! मम दर्शनकारणात् ।। ११३ ।।

न चाऽगता वरारोहा कुतो मे भ्रमते मनः ।
सुतं भार्यां चिन्तयामि दिवा नक्तं च गर्भिणीम् ।। ११४ ।।

तस्य विप्रस्य स श्रुत्वा राजा धैर्येण भारतीम् ।
व्याहरत्तोण्डमानोऽपि यथा धीरो ह्यवर्त्तत ।। ११५ ।।

तब कुछ दुःखी होकर वह ब्राह्मण वचन बोला और उस श्रेष्ठ राजासे कुशल पूछा। मेरी स्त्री पूर्व में गर्भिणी थी। उसने पुत्र व कन्या क्या जना है? मैं अपने चित्त को सन्तोष देनेवाली उनकी वार्ता नहीं सुनता हूँ। हे राजन! मेरा पुत्र निर्गुण (बिना गुणका) है एवं तड़ाग, पुष्करिणी अथवा बहुत जल में सदा खेल में लगा रहता है। हे विश्वांपति स्वामी! इसलिए मेरे मन में सदा चिन्ता रहती है। हे श्रेष्ठ राजा! मेरी सुन्दरी स्त्री मेरे दर्शन के लिये क्यों नहीं आयी। मेरा मन घूम रहा है। पुत्र और गर्भिणी स्त्री की सदा चिन्ता करता हूँ। उस ब्राह्मण के कथन को धीरतापूर्वक सुनकर तोण्डमान बोला और धीर मनुष्य के समान स्थिर रहा। (११५)

तोण्डमान उवाच—

'भो भूसुरकुलोत्पन्न! मा भैषीः पुत्रकारणात्।
क्षेमं प्रसूता ते भार्या पुत्र्या पुत्रेण तिष्ठति ।। ११६ ।।

बहवो योषितो विप्र! मया दृष्टा इतः पुरा।
न सुतो न च ते भार्या मम दृष्टिपथं गता ।। ११७ ।।

तोण्डमान बोले—हे ब्राह्मणकुलमें उत्पन्न! पुत्रके कारण आप मत डरिये; आपकी भार्या सुखसे प्रसव करके पुत्री और पुत्रके साथ है। हे ब्राह्मण! इसके पहले मैंने बहुतसी स्त्रियोंको देखा; किन्तु न तो आपका पुत्र ही और न आपकी स्त्री ही देख पड़ी। (११७)

अथ तद्वृत्तमखिलं श्रूयतां भूसुरोत्तम।
पूर्वदेवगुरोर्वारः सम्प्राप्तस्तु गते दिने ।। ११८ ।।

तद्दिने वेङ्कटेशस्य प्रसक्तमभिषेचनम्।
तद्दर्शनार्थं मे कन्याः सर्वा जग्मुर्महीसुर ।। ११९ ।।

ताभिः समेता ते भार्या पुत्रीपुत्रसमन्विता।
जगाम वेङ्कटं शैलं देवदर्शनकारणात् ।। १२० ।।

अद्य श्वो वा परश्वो वा साऽऽगमिष्यति तेऽन्तिकम्।

हे ब्राह्मण ! अब उसके सब वृत्तान्तको सुनिये—पहले दिन शुक्रवार प्राप्त हुआ। उस दिन श्रीवेङ्कटेश का अभिषेक ही रहा था ; हे ब्राह्मण ! उसके दर्शन के लिए मेरी सब कन्याएँ गयीं। उन्हीं के साथ आपकी स्त्री भी और पुत्र के साथ भगवानके दर्शनकेलिए श्रीवेङ्कटाचल को गयी। आज, कल वा परसों वह आपके पास आ जायगी। (१२१)

इति तं सान्त्वयित्वा स गूढं पुत्रमभाषत ।। १२१ ।।

'गच्छाद्य पुत्र ! भवनं विप्रपत्न्यास्तु शोभनम् ।
अव्यग्रः श्रृङ्खलां छिन्धि प्रविश्यान्तर्गृहं पुनः ।। १२२ ।।

तां दृष्ट्वा पुत्रसहितां शीघ्रमानय भूसुरीम्' ।

इस प्रकार ब्राह्मणको सान्त्वना देकर वह अपने पुत्रसे गुप्त रुपसे बोले—हे पुत्र ! अब धैर्य धारण कर उस ब्राह्मणकी स्त्री के सुन्दर घर में जाओ। उस शृङ्खलाको तोड़ दो और पुनः भीतर घरमें प्रवेश करके उस ब्राह्मणीको पुत्रके साथ शीघ्र ले आओ। (१२३)

स च गत्वाऽतिवेगेन कृतवाञ्जनकेरितम् ।। १२३ ।।

ददर्श तत्रास्थिमात्रं रुदन् गद्गदकण्ठवान् ।
'ध्रुवं नो वंशनालं तु छिन्नमूलं भविष्यति ।। १२४ ।।

इति सञ्चिन्तयन्नेत्य पितरं वाक्यमब्रवीत् ।
'भो स्तात राजवंशस्य नाशकालः समागतः ।। १२५ ।।

यतः सा ब्राह्मणी पूर्णगर्भा सह सुता मृता ।
अस्थिभूता निजे गेहे तदन्नाद्यविचारणात् ।। १२६ ।।

वह बहुत तेजीसे गया और पिताके कहे अनुसार सब कुछ किया ; वहाँ केवल अस्थि मात्रको देखकर रोता तथा गद्गदकण्ठहो यह सोचता हुआ कि—"अवश्य ही मेरे वंशका मूल नष्ट होगा"—पिताके पास आकर वचन

बोला—हे तात ! राजवंश के नाशका समय आ गया, क्योंकि वह पूर्ण गर्भवाली ब्राह्मणी पुत्रके साथ अन्न इत्यादि के अभावसे मरकर अपने घरमें अस्थि हो गयी है । (१२६)

इत्युक्तो विप्रवर्याय पाकार्थं तण्डुलादिकम् ।
ददौ धैर्येण राजेन्द्रः स जगाम जलान्तिकम् ।। १२७ ।।

ऐसा कहे जानेपर उस राजाने धीरतासे पाकके लिये विप्रश्रेष्ठ को चावल इत्यादि दिया और स्वयं बिलमार्गके पास गया । (१२७)

तस्मिन् गते विप्रमुख्ये राजा शेषाचलं ययौ ।
पुत्रेण सहितो राजा शरणार्थं रमापतेः ।। १२८ ।।

पादद्वयं प्रपन्नस्तु रुदन्नासीत् महीपतिः ।
रुदन्तं च नृपं दृष्ट्वा श्रीनिवासस्तदाऽब्रवीत् ।। १२९ ।।

उस श्रेष्ठ ब्राह्मणके चले जानेपर राजा शेषाचल लक्ष्मीपति के शरण में अपने पुत्रके साथ गये और दोनों चरणों में प्रणामकर रोने लगे । रोते हुए उस राजाको देखकर श्रीनिवास बोले । (१२९)

तोण्डमानप्रार्थनया भगवत्कृतकूर्मद्विजपुत्राद्युज्जीवन क्रमः

श्रीभगवानुवाच—

'अकाले च किमर्थं त्वमागतो नृपसत्तम ।
राजराज ! किमर्थं त्वं रोदनं कुरुषेऽधुना ।। १३० ।।

धीरत्वं च धनुष्मत्त्वं प्रसिद्धं भूतले तव ।
अद्य किं कारणं तात ! रोदने वद तन्मम' ।। १३१ ।।

इत्युक्तः श्रीनिवासेन वाब्रवीत्स च किञ्चन ।
विदित्वा हृदयं तस्य जगाद वचनं ततः ।। १३२ ।।

विदितं हृदयं राजन्नातुरस्य तवाधुना ।
त्वया कृतमिदं पापं मयैवाचरितं नृप ।। १३३ ।।

निवर्तस्व च पापात्मन् किं करोमि नृपात्मज ।
अकार्यं कर्म भूपाल त्वया कृतमरिन्दम ।। १३४ ।।

अहं पापो दुराचारो नित्यदुःखसमन्वितः ।
ह्यऽकाले कालमेष्यामि क्रूरं वा नरकं नृप ।। १३५ ।।

आदातव्यं हि दौर्भाग्यं स्वभक्तस्य दुरात्मनः ।
दरिद्रत्वं तथा भक्तस्यैवं धर्मविदो विदुः ।। १३६ ।।

मयि ते भक्तिभावे च लोपो नैव त्वया कृतः ।
किं करोमि क्व गच्छामि क्रूरं पापं त्वया कृतम् ।। १३७ ।।

तथाऽपि तव सौहार्दात्करिष्ये जीवितान् मृतान् ।
कलौ वेङ्कटनाथेन नृपस्यास्य विमोक्षणम् ।। १३८ ।।

कृतं महापातकिन इति कीर्तिर्भविष्यति ।
पुत्रं प्रेषय भूपाल शापभीरुमरिन्दम ।। १३९ ।।

तेषां मृतानामानेतुं सर्वाण्यस्थीनि सम्प्रति' ।

तोण्डमानकी प्रार्थनासे भगवानका कूर्म ब्राह्मणके पुत्रको जीवित करना

श्रीभगवान बोले—हे राजन! आपके आतुर हृदय को मैंने जान लिया, तुमसे किया गया यह पाप मुझसे ही किया गया है। हे पापात्मा राजपुत्र! लौट जाओ, मैं क्या करूँ? हे शत्रुओं को दमन करनेवाले। हे पृथ्वीको पालन करनेवाले। तुमसे यह अयोग्य कर्म किया गया है। मैं पापी हूँ, दुराचारी हूँ,

सदा दुःखी हूँ। हे राजन ! हाय, मैं अकालही में कालको प्राप्त हूँगा अथवा कठिन नरकको अपने दुष्ट भक्तकी दुर्भाग्यता—दरिद्रता मैं ले लेता हूँ, ऐसा धर्मके जाननेवाले कहते हैं। मुझमें अपने भक्तिभावको तो तू ने लोप नहीं किया है। क्या करूँ, कहां जाऊँ? तूने कठिन पाप किया है तथापि तुम्हारी मित्रतासे उन मरे हुए जीवोंको जिलाऊंगा। कलियुग में इस महापापी राजाकी मुक्ति श्रीवेङ्कटेशने की—ऐसी कीर्ति होगी। हे शत्रुदमन ! हे राजा ! उन मरे हुओंकी सब अस्थियोंको लाने के लिये शापसे डरे हुए अपने पुत्रको इसी समय भेजो। (१३९)

इति श्रीवेङ्कटपतेर्वाक्यं श्रुत्वा स चातुरः ।। १४० ।।

प्रेषयामास पुत्रं तान्यस्थीन्यानेतुमात्मनः ।
स जगामातिवेगेन मृतानां भवनं नृप ।। १४१ ।।

बद्ध्वा तदस्थिनिचयं वस्त्रेणाच्छाद्य भूपते ।
नरयाने विनिःक्षिप्य स्वाच्छाद्य नृपनन्दनः ।। १४२ ।।

तदा शेषगिरिं प्राप्य पितरं वाक्यमब्रवीत् ।
तदस्थिमण्डलं तात सम्प्राप्तं विद्धि भूपते ।। १४३ ।।

श्रीनिवासाय शान्ताय तदानीतं वदाधुना ।
स पुत्रवचनं श्रुत्वा श्रीनिवासमभाषत ।। १४४ ।।

श्रीवेङ्कटेशके इस वचनको सुनकर उस आतुर राजाने उन अस्थियोंको लाने के लिये अपने पुत्रको भेजा। वह भी मरे हुओंके घर बहुत वेगसे गया। हे राजन ! तब अस्थिसमूहको बांधकर, कपड़ेसे ढंगकर, मनुष्यों की सवारीपर अच्छी तरह ढंककर वह राजपुत्र शेषाचलको पहुँचकर पितासे वचन बोला—हे तात ! उस अस्थि-समूहको आया हुआ जानिये, हे राजन ! शान्त श्रीनिवास भगवानको उसका आना कहिये। पुत्रके वचनको सुनकर राजा श्रीनिवाससे बोले। (१४४)

राजोवाच—

'समानीतः पुत्रकेण मृतास्थितिचयो हरे ।
यथा ते जीवितं कृष्ण ! प्राप्नुवन्ति तथा कुरु' ।। १४५ ।।

एवमुक्तः श्रीनिवासस्तदस्थिनिचयं नृप ।
कराभ्यां प्रतिगृह्याथ स्वोत्तरीये बबन्ध ह ।। १४६ ।।

स्वामिपुष्करिणी यत्र तस्य पूर्वदिशि स्थितम् ।
पाण्डुतीर्थं समासाद्य तस्य तीरमुपागतः ।। १४७ ।।

तत्र किञ्चिद्देवखातमासाद्य मधुसूदनः ।
तोण्डमानं च तत्पुत्रं त्यक्त्वा तीर्थमुपागतः ।। १४८ ।।

आकण्ठजलमध्ये च निममज्ज जनार्दनः ।
अस्थीनि तत्र निःक्षिप्य शिलायां तीर्थसन्निधौ ।। १४९ ।।

प्रक्षाल्य विष्णुः पस्पर्श स्वाञ्जलिक्षिप्तवारिणा ।
जीवनं सन्निपतितं तदस्थिनिचये तदा ।। १५० ।।

इति ते जीविता विष्णोः पाणिस्पर्शप्रभावतः ।

राजा बोले—हे हरि ! मरे हुओं की अस्थिको पुत्र ले आया है । हे कृष्ण ! जिस प्रकार वे जीवित हो सो कीजिये । हे राजन ! ऐसा कहे जानेपर श्रीनिवासने उस अस्थिसमूहको हाथसे ले अपने उत्तरीय (चादर) में बांध लिया और जहांपर स्वामिपुष्करिणी है उसके पूर्व दिशामें अवस्थित पाण्डुतीर्थको आकर, उसके तीरपर एक देवताओंका कुआं पाकर और तोण्डमान एवं उनके पुत्रको छोड़ कण्ठपर्यन्त जलमें स्नान किया । तीर्थके समीपही शिलापर अस्थियोंको रखकर विष्णुने अपनी अञ्जलीमें रखे हुए जलसे उसको धोकर स्पर्श किया और तत्काल ही उस अस्थि-समूहमें जीवन आ गया, श्रीविष्णुके हाथके स्पर्शसे वे जी गये । (१५१)

ववृषुः पुष्पवर्षाणि तत्तीर्थे वासवादयः ।। १५१ ।।

विस्मेरचित्ताः सर्वेऽपि दृष्टतत्तीर्थवैभवाः ।
यदा तीर्थप्रभावेण जीविता मृतकाश्च ते ।। १५२ ।।

तदा सर्वे सुरा राजन् ब्रह्मरुद्रेन्द्रपूर्वकाः ।
अस्थितीर्थमिति ख्यातं तस्य नाम ददुर्मुदा ।। १५३ ।।

'येषामत्रास्थि निपतेन्नरके वसतामपि ।
'ते सर्वे स्वर्गमृच्छन्तु सद्य.' इत्यपि तेऽवदन् ।। १५४ ।।

उज्जीवयन् सोऽथ मृतां सपुत्रां
तां कूर्मभार्यां निजगर्भवासिताम् ।
ददौ नृपायाति विमूढचेतसे
दत्त्वाऽथ तं पार्थिवमाबभाषे ।। १५५ ।।

इन्द्रादिकोंने उस तीर्थपर फूल बरसाये ; सभी उस तीर्थके वैभवको देखकर विस्मय युक्त हुए । हे राजन ! जब उस तीर्थके प्रभावसे वे मरे हुए जी गये, तब ब्रह्मा, इन्द्र इत्यादिकों ने उसको प्रसिद्ध "अस्थि तीर्थ" नाम दिया और वे बोले—जिन नरकमें रहनेवालोंको भी अस्थि यहाँपर गिरे, वे सब साक्षात् स्वर्गको चले जाये । तत्पश्चात उस हरिने पुत्रके साथ मरी हुई कूर्मकी स्त्री तथा उसके गर्भमें स्थित बच्चेको जिलाते हुए उस मूर्ख राजाको दे दिया और उस राजासे बोले ।। (१५५)

श्रीभगवानुवाच—

'कृतोपकारस्य कृता ह्युपक्रिया
शताधिका ते नृपते मयाधुना ।
तवाग्रजस्याप्ततया कृता मया
ह्युपक्रियेयं धरणीपते ! तव ।। १५६ ।।

इतः परं मौनमहं प्रपद्ये नात्यन्तमेकान्तिवजनात्परेण ।
केनापि कुर्वे सह वाग्विलासं साक्षात्कलावन्यमुखाद्धि
भाषे ।। १५७ ।।

गच्छ त्वदीयं पुरमद्य राजन्
तस्मै द्विजायाखिललोकसाक्षिणीम् ।
भार्यां सपुत्रामतिभक्तियुक्तो
प्रदाय राज्यं त्वमकण्टकं कुरु ।। १५८ ।।

श्री भगवान बोले—हे नृपति ! आपके किये हुए उपकार का सौगुण उपकार (बदला) मैंने आज किया है ; यह उपकार मैंने आपके बड़े भाई के प्रेमसे ही किया है ! इसके बाद कलियुगमें मैं मौन ग्रहण करता हूँ । अकेला होकर किसीके साथ भी मैं साक्षात् बातचीत नहीं करूँगा, दूसरेके मुखसे ही बोलूँगा । हे राजन ! अब आप अपने नगरको जाइये, अत्यन्त भक्तियुक्त पुत्रके साथ उसकी भार्याको सब मनुष्यों के सामने उस ब्राह्मणको देकर आप अकण्टक राज्य कीजिये । (१५८)

तोण्डमानाज्ञया स्वावासं प्रति सकुटुम्बकूर्मद्विजगमनम्

इत्युक्तो वासुदेवेन तत्पत्नीसहितो नृपः ।
गत्वा च नगरं पुत्रसहितः कूर्ममब्रवीत् ।। १५९ ।।

'भूदेव तव भार्येयं सुपुत्री पुत्रसंयुता ।
सम्प्राप्ता दैवयोगेन तां गृहणीष्व द्विजोत्तम ! ।। १६० ।।

इत्युक्त्वा ससुतां पत्नीं स विप्राय न्यवेदयत् ।

तोण्डमानकी आज्ञासे कुटुम्ब के साथ कूर्म ब्राह्मणका घरको जाना

वासुदेवसे इस प्रकार कहे जानेपर पुत्रके साथ वह राजा ब्राह्मणकी पत्नी के साथ नगरको जाकर कूर्मसे बोले—"हे ब्राह्मण ! यह आपकी भार्या पुत्री और पुत्रके साथ दैवयोगसे मिल गयी हैं । हे ब्राह्मण ! इसको ग्रहण कीजिये । ऐसा कहकर पुत्री सहित पुत्रको उस ब्राह्मणको दिया । (१६०)

वृत्तान्तमखिलं ज्ञात्वा पत्न्या राजमुखाद्द्विजः ।। १६१ ।।

राज्ञः समक्षं पप्रच्छ पत्नीं शिशुसुतान्विताम् ।
'क्व गताऽसि महाभद्रे ! यथावत्कथ्यतामिति ।। १६२ ।।

पत्नी और राजाके मुखसे सब वृत्तांत सुनकर उस ब्राह्मणने राजाके सामने ही पुत्र और पुत्रीके साथ उस पत्नी से पूछा—हे महाभद्रे ! कहाँ गयी थी, सो ठीक-ठीक कहो । (१६२)

महालक्ष्मीरुवाच—

किं वदिष्यामि हे स्वामिन्देवमायां दुरत्ययाम् ।
तस्योदरे मया दृष्टो विचित्रो लोकविस्तरः ।। १६३ ।।

लोकालोकौ मया दृष्टौ दृष्टा ब्रह्ममुखाः सुराः ।
सात्त्विका राजसाश्चैव तमः प्रकृतयस्तथा ।। १६४ ।।

महालक्ष्मी बोली—हे स्वामी ! भगवानकी कष्टसे पार होनेकी माया को क्या कहूँ ? उसके उदरमें मैंने विचित्र ही लोकका विस्तार देखा, लोक एवं अलोक (पर्वत) को मैंने देखा और सात्विक, राजस और तामस प्रकृतिको ब्रह्मा इत्यादिको भी देखा । (२६४)

राघव उवाच—

'तातादभुतं मया दृष्टं त्रिनेत्राणां गणस्तथा' ।

राघव बोला—हे तात ! मैंने अद्भुत तीन नेत्रवालों के गणोंको देखा । (१६५)

शिशुरुवाच—

सागराः सप्त मे तात दृष्टिमार्गमुपागताः ।। १६५ ।।

गुहागिर्यटवीवृक्षाः देवदानवराक्षसाः ।

शिशुबोला—हे तात ! सात समुद्र, गुहा, पर्वत, वन, वृक्ष, देवता, दानव और राक्षस इत्यादि मुझे दृष्टि-गोचर हुए । (१६५)

इत्युक्तो लज्जितोऽवादीत्पत्नीसुतशिशून्द्विजः ।
धिङ्मे जन्म तपो घोरं धिग्वेदाध्ययनं तथा ।। १६६ ।।

नारायणस्याखिललोकधाम्नो निवासभूतस्य चराचराणाम् ।
दृष्टं भवद्भिर्जठरे विचित्रं भूगोलमुख्याखिललोकजालम् ।
त्रिणेत्रमुख्यैः सह चोर्णपूर्णपुण्यैरपीदं मनुजैर्न लभ्यम् ।।१६७।।

इत्येवं संस्तुवन्स्वीयान् पत्नीसुतशिशून्द्विजः ।
राजानं चापि संस्तुत्य देशं गन्तुं प्रचक्रमे ।। १६८ ।।

ऐसा कहे जानेपर वह ब्राह्मण लजाकर पत्नी, पुत्र और बच्चेसे बोला-मेरे जन्म और घोर तपस्याको धिक्कार है, और वेदके अध्यायनको भी धिक्कार है। चराचरके निवास भूत एवं सब लोकोंके धाम नारायण के उदरमें तुम लोगोंने भूगोल इत्यादि सारे लोकोंके जालको देखा है। पूर्णपुण्यका आचरण किये हुए शिव इत्यादि जीवराशिसे भी यह प्राप्य नहीं है। इस प्रकार अपनी पत्नी, पुत्र और बच्चेकी प्रशंसा करता हुआ वह ब्राह्मण राजाकी भी प्रशंसा करके देश जाने की तैयारी करने लगा। (१६८)

राजोवाच—

'अहो भाग्यमहो भाग्यं त्वत्पत्नीसुतयोः शिशोः ।
यद् दृष्टं श्रीनिवासस्य जठरे सर्वमद्भुतम् ।। १६९ ।।

इत्युक्तो नृपवर्येण सहभार्यः सुतान्वितः ।
जगाम विप्रमुख्योऽसौ रङ्गक्षेत्रं स्वकाश्रमम् ।। १७० ।।

श्रीनिवासप्रसादेन तोण्डमान्भक्तिसम्भ्रमात् ।
स विप्रः सहितः पुत्रभार्याभ्यां भवनं ययौ ।। १७१ ।।

राजा बोले-धन्य भाग्य है। आपकी पत्नी, पुत्र और बच्चेका धन्यका भाग्य है। जो उन्होंने श्रीनिवासके उदरमें सब अद्भुत को देखा है। उस श्रेष्ठ राजासे ऐसा कहे जानेपर भार्या और पुत्रके साथ वह ब्राह्मण अपने आश्रम रंगक्षेत्रको गया-श्रीनिवासकी प्रसन्नतासे तोण्डमानकी भक्तिके फल, पुत्र और भार्या के साथ वह ब्राह्मण अपने घरको गया। (१७१)

विसृज्य विप्रं भूपालः सकुटुम्बं सपुत्रकम् ।
दध्यौ चित्तं हरेः कर्म विग्रहं तस्य चात्मनि ।। १७२ ।।

व्यचिन्तयद्वेङ्कटनाथवैभवं
तीर्थानुभावं द्विजदेवभक्तः ।

कुटुम्ब और पुत्रके साथ उस ब्राह्मणको विदा करके ब्राह्मण और देवताओंके भक्त उस राजाने वेङ्कटेशके उस अद्भुतकाम, उनसे दिये गये अपने दण्ड, श्रीवेङ्कटेश के विभव और तीर्थ के प्रभाव का विचार किया । (१७२)

करोमि किं वेङ्कटनाथतुष्टये
दास्यामि किं तस्य हरेः प्रपत्तये ।
इति चिन्तापरो भूत्वा विप्रान्वेदविदोऽब्रवीत् ।। १७३ ।।

श्रीवेङ्कटेशजी की प्रसन्नताके लिये मैं क्या करूँ, उस हरिकी प्राप्ति के लिये मैं क्या दूं । इस प्रकारकी चिन्ता करते हुए वह राजा वेदके जाननेवाले ब्राह्मणोंसे बोले । (१७३)

आङ्गिरसोक्तया श्रीनिवासाय तुलसीमर्पयन्तं तोण्डमानं प्रति भगवदुक्तिः

तोण्डमान उवाच—

भूदेव देवतुष्टचर्थे क उपायो ह्यनामयः ।
कथं तुष्यति गोविन्दो वद मे गुरुसत्तम ।। १७४ ।।

राज्ञस्तु वचनं श्रुत्वा नृपमाङ्गिरसो गुरुः ।
अब्रवीच्छ्रीनिवासस्य निग्रहाद्भीतमातुरम् ।। १७५ ।।

तुलसी अर्पण करते हुए तोण्डमानके प्रति श्रीनिवासका कहना

तोण्डमान बोले हे ब्राह्मण ! भगवानकी प्रसन्नताके लिये कौनसा दोष रहित उपाय है ? हे श्रेष्ठ गुरु ! गोविन्द किससे प्रसन्न होते हैं, सो मुझसे कहिये । राजा के वचनको सुनकर गुरु आंगिरसने श्रीनिवासके निग्रहसे डरे और घबड़ाये हुए राजासे कहा । (१७५)

गुरुरुवाच —

'तदनुग्रहसिध्यर्थं तत्पूजां कुरु भो नृप ।
सहस्रनामभिर्दिव्यैः सहस्रैस्तुलसीदलैः ।। १७६ ।।

तत्प्रीतिहेतुस्तुलसी तस्मात्त्वं पूजयाच्युतम् ।
तेनापरोक्षमायाति तव वेङ्कटवल्लभः ।। १७७ ।।

गुरु बोले —हे राजन ! उसकी कृपाकी सिद्धि के लिये दिव्य सहस्र नामका जप तथा हजार तुलसीके दलसे पूजन करो । तुलसी उनकी प्रीतिका कारण है ; इसलिये आप उनका (भगवान) पूजन करें ; उससे श्री वेङ्कटेश आप प्रत्यक्ष होंगे । (१७७)

ततस्तद्वचनं श्रुत्वा तच्चकार तथा नृपः ।
तुलसीदलसाहस्रं स्वर्णरत्नविनिर्मितम् ।। १७८ ।।

वेङ्कटेशात्मकैर्नामसहस्रैस्तत्पदेऽर्पयन् ।
क्रमेण मासत्रितयं पूजां तस्य चकार सः ।। १७९ ।।

एवं पूजां कृतवति भूपाले भूरिविक्रमे ।
त्यक्तवान् न च वैमुख्यं नारायणगिरीश्वरः ।। १८० ।।

तदा स राजा दुःखेन सर्वज्ञं वाक्यमब्रवीत् ।

तदनन्तर उनके वचनका सुनकर राजाने वैसा ही किया । स्वर्ण और रत्नसे बने हुए हजार तुलसीदलोंको क्रमसे श्री वेङ्कटेशके सहस्र नामसे उनके चरणोंमें अर्पण करते हुए राजाने तीन मासतक उनकी पूजा की इस प्रकार अत्यन्त पराक्रमी राजाके पूजा करनेपर भी नारायण पर्वतके स्वामिने वैमुख्य (मौन) नहीं छोड़ा । तब वह राजा सर्वज्ञ भगवानसे दुःखपूर्ण वचन बोले । (१८०)

तोण्डमान उवाच—

भक्तानामपराधान्न गणयन्ति गुणाधिकाः ।। १८१ ।।

क्षमस्व मम दौरात्म्यं भक्तस्य पुरुषोत्तम ।
वरदाने वासुदेव भवाञ्छ्रेष्ठतमो मतः ॥ १८२ ॥

दयां कुरु दयासिन्धो भक्तोपरि भयापह ।

तोण्डमान बोले—अधिक गुणवाले पुरुष भक्तोंके अपराधोंको नहीं गिनते हैं। हे पुरुषोत्तम! मुझ भक्तकी दुष्टताको आप क्षमा कीजिये। हे वासुदेव! वर देनेमें आप सबसे श्रेष्ठ माने जाते हैं। हे दया के समुद्र, भयनाशन! भक्त के ऊपर दया कीजिये। (१८२)

इत्युक्तस्तोण्डमानेन भगवान् वेङ्कटेश्वरः । १८३ ॥

तदाह भारतीं राजन्नाकाशपथमाश्रितः ।
भक्ताश्च बहवः सन्ति नास्ति तत्सदृशो भुवि ॥ १८४ ॥

कर्म कृत्वा सुघोरं तु ब्रह्मस्त्रीपुत्रघातुकम् ।
प्रपित्ससि कथं पारं दुःखाद्राजकुमारक ॥ १८५ ॥

तवाग्रजोपकारेण जीवितं तु मया कृतम् ।
एवमाकाशगां वाणीं श्रुतवान् राजसत्तमः ॥ १८६ ॥

तदाऽऽह देवदेवेशं राजा मोहवशं गतः ।

हे राजन! तोण्डमान के इस प्रकार कहनेपर श्री वेङ्कटेश्वर आकाशमें होकर वचन बोले—पृथ्वीपर भक्त बहुत हैं। पर तुम्हारे समान कोई नहीं; तथापि ब्राह्मणकी स्त्री और पुत्रका घातरूप यह घोर कर्म करके, हे राजकुमार! दुःखसे किस प्रकार पार पाओगे! तुम्हारे बड़े भाईके उपकारके कारण मैंने उनको जिलाया है। इस प्रकारकी आकाशवाणी सुनकर राजा मोहके वशीभूत हो श्रीनिवाससे बोले। (१८६)

राजोवाच—

'कृतोपकाराः पुरुषाः न वदन्ति कृतं हरे ॥ १८७ ॥

को वदेद्धि कृतां सेवां मूढोऽपि गुणवर्जितः ।
मां विना न हि ते भक्तास्त्रिषु लोकेषु विद्यते ॥ १८८ ॥

को वा पुराणपुरुष ! त्वय्येकान्तरतः सदा ।
भक्तानामग्रणीश्चाहं दयालूनां त्वमग्रणीः ॥ १८९ ॥

एवं गर्वोक्तिमाकर्ण्य तूष्णीमासीद्रमापतिः ।

ततो भूयोऽतिभक्त्याऽयं पूजयामास माधवम् ।
सौवर्णरत्नखचिततुलसीकुसुमव्रजैः ॥ १९० ॥

राजा बोले—हे हरि ! उपकार करनेवाले पुरुष अपने किये हुए (उपकार) को स्वयं नहीं कहते, गुणसे रहित कौन मूर्ख अपनीकी हुई सेवाको कहता है ? मेरे समान आपका भक्त तीनों लोकमें नहीं है। हे पुराण पुरुष ! आपमें सदा लगा हुआ मेरे अतिरिक्त दूसरा कौन है ? भक्तोंमें आगे हूँ एवं दया करनेवालों में आगे आप हैं। इस प्रकार अभिमानसे भरा हुआ वचन सुनकर लक्ष्मीपति चुप हो गये। पश्चात् अत्यन्त भक्तिसे इन्होंने पुनः रत्न जड़े हुए सुवर्णके तुलसीके फूलके समूहसे श्रीनिवास की पूजा की। (१९०)

कुर्वग्रामस्थभीमाख्यकुलालोदन्तः

ततः कदाचिदद्राक्षीत्तोण्डमान्नृपसत्तमः ।
सौवर्णरत्नखचिततुलसीकुसुमोपरि ॥ १९१ ॥

संस्थितां मृण्मयीं श्यामां तुलसीकुसुमावलिम् ।
ततः कदाचिन्नृपतिर्निरस्तां च सुदूरतः ॥ १९२ ॥

सौवर्णरत्नखचिततुलसीकुसुमावलिम् ।
ददर्श मृण्मयीं चैव सुलग्नां हरिपादयोः ॥ १९३ ॥

श्यामां सुरुचिरामार्द्रां तुलसीकुसुमावलिम् ।
दृष्ट्वैव श्रीपतेः स्वामिन्निग्रहं चिन्तयन्नृपः ॥ १९४ ॥

मुक्तकण्ठं रुदन्नूचे तोण्डमान् भृशदुःखितः ।
भगवन् ! क्रूरपापं मामनाथं किमुपेक्षसे ॥ १९५ ॥

केन भक्ताग्रगण्येन स्वीकरोषि समर्पितम् ।
मृण्मयीमेव सम्प्रीत्या तुलसीकुसुमावलिम्' ।। १९६ ।।

इत्येवमुक्तो भगवांस्तोण्डमानेन वै हरिः ।
राजानं रमणीयाङ्गं प्रत्यभाषत भूपते ।। १९७ ।।

कुर्व नामक ग्रामके भीम नामक कुलालकी कथा

पश्चात किसी समय उस श्रेष्ठ राजा तोण्डमानने रत्नजटित सुवर्णके तुलसीके पत्रोंपर मिट्टी लिपटी हुई काली तुलसीके फूलोंको देखा। तत्पश्चात किसी समय, कुछ काल बीतनेपर रत्न जड़े हुए सुवर्णकी तुलसीको दूर हटायी एवं मिट्टी लिपटी हुई तथा सुन्दर भीगी हुई तुलसीको हरिके चरणोंपर चढ़ा हुई देखा। हे स्वामी! यह देखकर ही लक्ष्मीपतिके निग्रह (दण्ड)का विचार करते हुए वह राजा तोण्डमान बहुत दुःखी होकर रोते हुए मुक्तकण्ठसे बोले—हे भगवान! क्रूर एवं पापी मुझ अनाथकी आप क्यों उपेक्षा करते हैं? किस श्रेष्ठ भक्तद्वारा समर्पण की हुई मिट्टी लिपटी हुई तुलसी को प्रीति पूर्वक आप स्वीकार करते हैं? हे राजन! तोंण्डमानसे इस प्रकार कहे जानेपर श्रीनिवास भगवान सुन्दर अङ्गवाले राजासे बोले। (१९७)

तोण्डमानं प्रति भगवज्ज्ञापितभीमाख्यकुलालोदन्तः

श्रीभगवानुवाच—

भक्ताश्च बहवः सन्ति त्रिगुणास्त्रिविधात्मकाः ।
तेषां मध्ये दरिद्रोऽस्ति कुलालो भीमनामकः ।। १९८ ।।

अत्रैवोत्तरदिग्भागे राजन् योजनदूरतः ।
स कुलालोऽतिभक्त्यैव भित्तिकाबिलमध्यतः ।। १९९ ।।

दारुभूतं च मां शूद्रः प्रत्यहं पूजयत्यसौ ।
स्वस्थः शान्तः स्वकृत्यं च प्रसमाप्य हरिप्रियः ।। २०० ।।

स्नात्वा विधिवदात्मज्ञो मृण्मयैस्तुलसीसुमैः ।
तद्भक्त्या परितुष्टेन तदङ्गीक्रियते मया ।। २०१ ।।

तत्र गत्वा प्रतिदिनं तं दृष्ट्वा तत्प्रियां तथा ।
राजन् बहुविधाः सन्ति मद्भक्ताश्च विरागिणः ।। २०२ ।।
यदुक्तं तु त्वया पूर्वमेकोऽहं भक्तिमानिति ।
तद्वचस्त्वदहङ्कारमहोच्छ्रायविजृम्भितम् ।। २०३ ।।

भीम नामका कुलालका वृत्तांत

श्रीनिवास बोले—तीन गुणवाले तीन प्रकारके भक्त बहुतसे हैं। हे राजन ! उनमें भीम नाम एक दरिद्र कुलाल यहाँसे उत्तर दिशामें एक योजन दूरपर है। वह शूद्र कुलाल अपने कृत्यको समाप्त कर स्वस्थ, शान्त एवं आत्मज्ञानी होकर, विधिपूर्वक स्नान कर, अत्यन्त भक्तिसे मिट्टी लिपटी हुई तुलसीके फूलसे भित्तिके बिलके द्वारा मुझ दारु रूपकी प्रति दिन पूजा करता है। उसकी भक्तिसे सन्तुष्ट होकर वहाँ जाकर और उसकी प्रियाको देखकर मैं उसे अङ्गीकार करता हूँ। हे राजन ! मेरे विरागि भक्त बहुत तरहके हैं, तुमने जो पहले यह कहा कि एक मैं ही भक्त हूँ; यह वचन अहंकार और गर्वसे पूर्ण है। (२०३)

तदुक्तमाकर्ण्य विनम्रमस्तकः
सान्त्यज्य चैत्यं तदनु प्रजापतिः ।
पद्भ्यां जगामोज्झितराजगौरव
स्तदाऽस्य मार्गं प्रणमन्मुहुर्मुहुः ।। २०४ ।।

उनके वचनको सुनकर राज्यके गौरवको छोड़ हुए वह राजा मस्तक नीचे कर धीरे-धीरे प्रणामकर एवं चैत्यको छोड़कर उस मार्गसे बीच-बीचमें पीछे देखते हुए पैदल गये। (२०४)

भीमाख्यकुलालनगरं प्रति तोण्डमानगमनम्

तं चक्रवर्तिनं दृष्ट्वा पद्भ्यां धावन्तमातुरम् ।
पृच्छन्तं तस्य भवनं परितो घटकारिणः ।। २०५ ।।
प्राहुस्तं भगवद्भक्तं कुलालं मार्गवर्त्तिनः ।
'वसत्यत्रैव राजन् ! स कुलालो भीमनामकः ।। २०६ ।।
भक्तिर्यस्य हरौ कृष्णसेवां नित्यं करोति यः' ।

भीम नामक कुलालके नगरमें तोण्डमानका जाना

उस चक्रवर्ती राजाको घबड़ाये, पैदल दौड़ते एवं कुलालके घरको चारों ओर पूछते हुए देखकर मार्गमें रहनेवालोंने भगवद्भक्त कुलालको बतलाया। हे राजन! वह भीम नामक कुलाल जिसकी भक्ति भगवान में है और जो सदा कृष्णकी सेवा करता है, यहींपर रहता है। (२०६)

एवमुक्तः स लोकैश्च पथिकैः पृथिवीपतिः ॥ २०७ ॥

जगाम तस्य भवनं तोण्डमान् राजसत्तमः।
तद्गृहाद्बहिरास्थाय स्तुतवांस्तद्गृहं नृपः ॥ २०८ ॥

द्वारतोरणमासाद्य पपात गतविभ्रमः।
ततः कुलालो भ्रमितो जनैर्विज्ञापितस्ततः।
ददर्श राजशार्दूलं पतितं प्राङ्गणे तदा ॥ २०९ ॥

पथिकगणसे इस प्रकार कहे जानेपर वह श्रेष्ठ राजा तोण्डमान उसके घर गये। उसके घर बाहर ठहरकर राजाने उसके घरकी स्तुति की और द्वार के तोरणाके पास आकर वह राजा बेहोश होकर गिर पड़े। तब भ्रममें पड़े हुए उस कुलालने, लोगोंसे कहे जानेपर, उस श्रेष्ठ राजाको अपने आंगनमें गिरा हुआ देखा। (२०९)

'किमिदं भो महत्कष्टं राजाऽसौ पतितः कुतः।
ममापराधो नास्त्यत्र तथाऽपि यमदण्डनं ॥ २१० ॥

शक्तोऽसौ राजशार्दूलः सज्जोऽहं तस्य कर्मणि।
नैवेद्यार्थं हरेस्तस्य घटानां शतकं मम ॥ २११ ॥

कथितं तेन भूपेन तदद्य प्रददामि तान्।
एवं शूद्रे चोक्तवति राजा संज्ञामुपेयिवान् ॥ २१२ ॥

कोऽसौ भीमो हरेर्भक्तः कुलालः कृष्णतोषणः ?।
तत्पादयुगलं वन्दे सततं साधुसम्मतम्' ॥ २१३ ॥

हाय ! यह बड़ा भारी कष्ट क्या है ? यह राजा क्यों गिरा ? इसमें मेरा अपराध नहीं है। तथापि यह राजा यमके ऐसा भी दण्ड देनेमें समर्थ है। साक्षात मैं ही भगवानके नैवेद्यके लिए उस राजाके कहनेपर सौ घड़े उनको आज ही दूंगा। इस प्रकार शूद्रसे कहे जानेपर राजा सचेत हुए और बोले—भीम नामक कृष्णको प्रसन्न करनेवाला भगवानका भक्त कुलाल कौन है ? साधुसम्मत उसके चरणयुगलको सदा मैं प्रणाम करता हूं। (२२३)

एवं वदति राजर्षौ भगवान् भक्तवत्सलः ।
आविर्बभूव पुरतः कुलालस्य महात्मनः ।। २१४ ।।

अविर्भूतं हरिं दृष्ट्वा कुलालो भक्तिसंयुतः ।
तुष्टाव हर्षपुष्टाङ्गः श्रीनिवासं निरामयम् ।। २१५ ।।

राजर्षके इस प्रकार कहते ही भक्तवत्सल भगवान महात्मा कुलालके सम्मुख प्रगट हुए। प्रागट हुए भगवानको देखकर, हर्षसे पुष्ट अङ्गवाला होकर कुलाल भक्तिपूर्वक निर्दोष श्रीनिवासकी स्तुति करने लगा। (२१५)

स्वपुरस्तात्प्रादुर्भूतं भगवन्तं प्रति कुलालस्तुतिः

त्वद्धाम वैकुण्ठपुरं महात्मंस्त्वद्वल्लभा सागरनन्दिनी च ।
त्वन्नाभिजातो हि पितामहोऽपि किं त्वां स्मरामीश !
कुलालजन्मा ।। २१६ ।।

त्वत्पादसंभवा देवी साक्षाद्भागीरथी शुभा ।
तव पुत्रीं वदति तां चतुर्वेदमयो विधिः ।। २१७ ।।

तवासनं सदा देवाः वदन्ति फणिनं विभो ।
सहस्रवदनं शेषं सुपर्णं वाहनं विदुः ।। २१८ ।।

नक्षत्रमाला तव दन्तपङ्क्तिर्विद्युत्प्रकाशस्तव देहकान्तिः ।
महीधरा मेरुहिमाद्रिमुख्यास्त्वदस्थिभूताः पुरुषोत्तमाद्य ।
तवाक्षिणी भानुविधू च विष्णो विराट्पदं त्वां शरणं
प्रपद्ये ।। २१९ ।।

हे महात्मन ! आपका धाम श्रीवैकुण्ठ है। आपकी प्रिया समुद्रकी पुत्री लक्ष्मी है; और ब्रह्मा आपकी नाभीसे पैदा हुए है। हे स्वामी ! कुलालके वंश में जन्म लेनेवाला मैं आपको क्या स्मरण करूँ? आपके चरणसे साक्षात शुभ्र भागीरथी उत्पन्न हुई है। चारों वेद रूप ब्रह्मा उसको आपकी पुत्री कहते हैं। हे प्रभु ! देवतागण हजार मुखवाले शेष (सर्प) को आपका सब समयका आसन और गरुड़को वाहन कहते हैं। हे सनातन ! हे पुरुषोत्तम ! नक्षत्रोंकि श्रेणियां आपकी दन्त श्रेणी है। विद्युतका प्रकाश आपके देहकी चमक है। मेरु और हिमालय इत्यादि पर्वत आपके अस्थिभूत है। आपके नेत्र सूर्य और चन्द्रमा है। हे विष्णु विराट पद आपके शरणमें आया हूँ। (२१९)

एवं स्तुवति शूद्रे तं प्रसन्ना कमलालया।
जगद्धात्री जगादैवं पुरुषं परमेश्वरम् ॥ २२० ॥

'क्वायं कुलालः पुरुषोत्तमास्य
कथं बभूव त्वयि भक्तिरीदृक्।
का जातिरस्य क्व च सद्गुणास्ते
किमद्भुतं भोः करुणाम्बुराशे ॥ २२१ ॥

इत्युक्तस्तु जगद्धात्र्या गरुडं प्रत्यभाषत।

उस शूद्रके इस प्रकार स्तुति करने पर जगदात्री श्रीलक्ष्मीजी प्रसन्न हुई और परमेश्वर पुरुषसे इस प्रकार बोलें—हे पुरुषोत्तम ! कहाँ तो यह कुलाल ! और इसकी भक्ति आपमें इस प्रकार—यह कैसे हुई ? हे करुणासागर ! इसकी जाति क्या है ? इसके सद्गुण कहाँ है ? यह आश्चर्ययुक्त कौन है ? जगद्धात्री लक्ष्मीजीके इस प्रकार पूछे जानेपर भगवानने गरुड़से कहाँ। (२२१)

श्रीभगवानुवाच—

'तमानयातिवेगेन मत्समीपं कुलालजम्'।

श्रीनिवास बोले—उस कुलाल पुत्रको मेरे पास बहुत शीघ्र ले आओ। (२२२)

इत्युक्तो गरुडो वेगादानिनाय च शूद्रजम् ॥ २२२ ॥

'इत एही'ति सम्भाष्य समीपं परमात्मनः ।
स नत्वा शिरसा देवं प्रत्यभाषत माधवम् ।। २२३ ।।

इस प्रकार कहे जानेपर गरुड़ जल्दीसे उस शूद्रके पुत्रको—"यहाँ आओ" ऐसा कहकर ले आये। भगवान के पास आकर वह कुलाल भगवानको शिरसे प्रणामकर उनसे बोला। (२२३)

कुलाल उवाच—

'किमर्थमागमो देव ! गृहं मे शूद्रजन्मनः ।
न चाहं विदुरो देवो न चाहं शबरी प्रभो ।। २२४ ।।

न चाहं गजराजेन्द्रो ! न चोद्धवविभीषणौ ।
किं देयमस्ति मद्गेहे त्वदर्थं पुरुषोत्तम' ।। २२५ ।।

कुलाल बोला—हे देव ! मुझ कुलाल जातिके घर में आपका आना किसलिए हुआ ? हे देव ! न तो मैं विदूर हूँ, न शबरी हूँ, न गजेन्द्र हूँ, और न उद्धव वा बिभीषण ही हूँ, हे पुरुषोत्तम ! आपको देनेके योग्य मेरे घरमें क्या है ? (२२५)

वदत्येवं कुलाले तु तस्य पत्नी तमालिनी ।
प्रासादयच्च गोविन्दं द्रौपदीव जनार्दनम् ।। २२६ ।।

कुलालके इस प्रकार कहते ही उसकी पत्नी तमालिनी गोविन्दको प्रसन्न करने लगी, जैसे द्रौपदीने जनार्दन श्रीकृष्णको। (२२६)

तमालिन्युवाच—

'अनाथनाथ गोविन्द ! बुद्धिस्त्वय्येव वर्तते ।
न जाने मन्त्रमार्गं तु न जाने कर्मनिर्णयम् ।। २२७ ।।

अशौचकुलजातानां कुतो वेदः कुतस्तपः ।
भक्त्या मे परितुष्टः सन्मद्भर्तुश्च विशेषतः ।। २२८ ।।

मया पाचितमन्नं च यावनालकुलोद्भवम् ।
यथेष्टं भुङ्क्ष्व मद्दत्तं सहामोदरसादरम् ।। २२९ ।।

तमालिनी बोली—हे अनाथोंके नाथ! हे गोविन्द! मेरी बुद्धि आप ही में है; न तो मैं मंत्रोंके मार्गोंको जानती हूँ और न कर्मोंकी निर्णय ही जानती हूँ। अछूत कुलमें उत्पन्न हुएको कहाँ वेद और कहाँ तप है। मेरी भक्ति एवं विशेषकर मेरे पति की भक्ति से प्रसन्न होकर मेरे पकाये हुए जव एवं मेरे दिये हुए कमलनाल के अन्नको जितना चाहिये उतना भर पेट आदरपूर्वक भोजन कीजिये। (२२९)

भगवत्कृत भीमाख्यभक्तोपचाराभ्युपगमः

इत्थमुक्तो जगद्योनिस्तया भक्त्या तमालया ।
कमलामुखमालोक्य जहास जगदीश्वरः ।। २३० ।।

सुप्रसन्नोऽथ भगवांस्तामुवाच तमालिनीम् ।
अवश्यमन्नं भोज्यं ते भक्त्या दत्तं तमालिनि ।
इत्येवमुक्त्वा भगवान् भक्तवात्सल्यवारिधिः ।। २३१ ।।

रमासमेतो रमणीयविग्रहः
कुलालवर्येण कुलालजायया ।
अभुङ्क्त दत्तं च तदन्नमुत्तमं
भुक्त्वा तयोश्च प्रददौ पदं स्वकम् ।। २३२ ।।

भगवानका भीम नामक कुलालकी भक्तिके उपचारोंको ग्रहण करना

संसार की उत्पत्ति के कारण भगवान श्रीनिवास उस भक्त तमालिनी से इस प्रकार कहे जाने पर लक्ष्मी के मुख की ओर देखकर हँसे। पश्चात अत्यन्त प्रसन्न होकर उस तमालिनी से भगवान बोले—हे तमालिनी! भक्ति से दिये गये तुम्हारे अन्न को अवश्य मैं भोजन करूंगा। इतना कहकर भक्तवात्सलता के समुद्र तथा सुन्दरमूर्ति श्रीनिवास ने कुलाल और उसकी स्त्रीसे दिये गये उस उत्तम अन्नको लक्ष्मी के साथ भोजन किया और उन दोनों को अपना धाम दिया। (२३२)

एतत्कौतुकमालोक्य ब्रह्मेशानपुरोगमाः ।
तुष्टुवुर्हृष्टमनसः स्रष्टारं सर्वदेहिनाम् ।। २३३ ।।

देवदुन्दुभयो नेदुः खात्पेतुः पुष्पवृष्टयः ।
एवस्मिन्नेव समये विमानं प्राप्तमुत्तमम् ।। २३४ ।।

विमानं प्राप्तमालोक्य श्रीनिवासः सतां गतिः ।
स्वकिरीटं ददौ तस्य शङ्खचक्रे च कौस्तुभम् ।
पीताम्बरमलङ्कारं कुलालस्य महात्मनः ।। २३५ ।।

रमाया भूषणं तावत्तमालायाश्च सन्ददौ ।

इस कौतुक को देखकर ब्रह्मा, शिव इत्यादि प्रसन्न मन से सब जीवों के कर्त्ताकी स्तुति करने लगे और देवतागण दुंदुभी बजाकर आकाश से फूल बरसाने लगे। इसी समय एक उत्तम विमान आया। विमान को आया हुआ देखकर सन्तों की गति श्रीनिवासने उस महात्मा कुलाल को अपना किरीट शंख, चक्र, कौस्तुभ, पीताम्बर और अलङ्कार दिया एवं आभूषणों को लक्ष्मी के उस तमालिनी का दिया। (२३५)

भगवदनुग्रहेण कुलालदम्पत्योः सारूप्यप्राप्तिः

दिव्यं विमानमारूढौ विष्णुना दत्तवैभवौ ।। २३६ ।।

कुलालदम्पती भक्तौ पश्यतस्तस्य भूपतेः ।
जग्मतुर्विष्णुभवनं सायुज्यपदवीं गतौ ।। २३७ ।।

कुलालपदवीं दृष्ट्वा तोण्डमान्नृपसत्तमः ।
व्रीडितः पुण्डरीकाक्षं श्रीनिवासमभाषत ।। २३८ ।।

भगवान द्वारा दी गयी कुलाल दम्पतिकी सारूप्य-प्राप्ति

विभववाले कुलाल दम्पति विष्णु द्वारा दिये गये स्वर्गीय विमानपर चढ़कर उस राजा के देखते-देखते विष्णुभवन चलेगये और सायुज्यपदको प्राप्त हुए। कुलाल के पदको देखकर श्रेष्ठ राजा तोण्डमान लज्जित हो कमलनयन श्रीनिवाससे बोले। (२३८)

तोण्डमानस्य भगवद्दत्तसारूप्यप्राप्तिप्रकारः

'मद्राष्ट्रगतशूद्रस्य सर्वदा पापकारिणः ।
सद्गतिस्तु त्वया दत्ता का गतिर्मम बान्धव ।। २३९ ।।

भगवान द्वारा दी गयी तोण्डमानकी सारूप्य-प्राप्ति

हे बन्धु! मेरे राज्यमे रहनेवाले, सदा पाप करनेवाले शूद्रको आपने उत्तम गति दी, मेरी क्या गति है? । (२३९)

श्रीनिवास उवाच—

एतद्देहं परित्यज्य चान्यं देहमुपाश्रय ।
तत्राराध्य हृषीकेशं गच्छ सारूप्यमुत्तमम् ।। २४० ।।

श्रीनिवास बोले—इस देहको छोड़कर दूसरा शरीर धारण करो, वहाँपर हृषीकेश भगवान की आराधना कर उत्तम सारूप्यको चले जाओ। (२४०)

शतानन्द उवाच—

इत्युक्तो नृपतिः सद्यः स्नात्वा स्वामिसरोजलेः ।
कलेबरं परित्यज्य पुनर्देहान्तरं गतः ।। २४१ ।।

तत्राराध्य हृषीकेशं श्रीनिवासं निरामयम् ।
सारूप्यं गतवान् राजा स्वामिना पूर्वकल्पितम् ।। २४२ ।।

शतानन्द बोले—ऐसा कहे जानेपर राजाने साक्षात स्वामिपुष्करिणी में स्नान कर तथा शरीरको छोड़कर पुन दूसरा शरीर धारण किया। वहाँ पर

हृषीकेश तथा निर्दोष श्रीनिवासकी आराधना कर भगवान द्वारा पहले ठीक पये हुए सारूप्यको वह राजा प्राप्त हुए। (२४२)

एवं हरिस्तत्र चरित्रमद्भुतं
कुर्वञ्जगन्मातृसमन्वितो गिरौ।
आस्ते जगत्यां च सुरौघपूजितो
ददद्यथेष्टं च मनोरथान्सताम् ।। २४३ ।।

देवताओं से पूज्य श्रीनिवास भगवान संसार में इस प्रकार के अद्भुत चरित्र करते हुए एवं सन्तों के मनोरथों को पूर्ण करते हुए कलियुग में उस पर्वतपर ठहरे हुए है। (२४३)

इत्येवं कथितं राजन्माहात्म्यं वेङ्कटेशितुः।
यः श्रृणोतीदमाख्यानं मनोरथफलप्रदम्।
इह लोके सुखं भुक्त्वा सोऽथ याति हरेः पदम् ।। २४४ ।।

इति श्रीभविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये कुलाल
प्रशंसनं नाम चतुर्दशोऽध्यायः

हे राजन! इस प्रकार से श्रीवेङ्कटेश के इस माहात्म्यको जो सुनता है इस लोग में सुख भोगकर अन्त में श्रीहरिके धामको जाता है। (२४४)

इति भविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये चतुर्दशोऽध्यायः ।।

श्रियःकान्ताय कल्याणनिधये निधयेऽर्थिनाम्।
श्रीवेङ्कटनिवासाय श्रीनिवासाय मङ्गलम् ।। १ ।।

श्रीवेङ्कटाद्रिनिलयः कमलाकामुकः पुमान्।
अभङ्गुरविभूतिर्नः तरङ्गयतु मङ्गलम् ।। २ ।।

श्रीवेङ्कटेशार्पणमस्तु

*

श्रीनिवासपरब्रह्मणे नमः

श्रीभविष्योत्तरपुराणान्तर्गत

श्रीवेङ्कटेशरहस्यम्

श्रियःकान्ताय कल्याणनिधये निधयेऽर्थिनाम् ।
श्रीवेङ्कटनिवासाय श्रीनिवासाय मङ्गलम् ॥

श्रीवेङ्कटाद्रिनिलयः कमलाकामुकः पुमान् ।
अभङ्गुविभूतिर्नः तरङ्गयतु मङ्गलम् ॥

प्रथमोऽध्यायः ॥ १ ॥

श्री वेंकटेश भगवानका, ज्ञान तत्व भण्डार ॥ १ ॥
पर अरु अपर पदार्थ सब, भावरूप संसार

अगम अनूप दुरुह अति, ज्ञान तत्व निर्माण ।
अघदल-कुञ्जर-केशरी, भगवत वचन प्रमाण ॥ २ ॥

श्रीवेङ्कटेशस्य परापरवस्तुत्वनिरूपणम्

श्रीसूत उवाच—

'शृणुध्वं मुनयः सर्वे शौनकाद्यास्तपोधनाः ।
तद्विष्णोर्वेङ्कटेशस्य रहस्यानुभवं परम् ॥ १ ॥

ब्रह्माण्डे यानि तीर्थानि स्वयंव्यक्तानि यानि च ।
चिरन्तनानि क्षेत्राणि पुण्यारण्यानि पर्वताः ॥ २ ॥

पूर्वं श्रुतानि सर्वाणि पुराणानि द्विजोत्तमाः ।
सामान्यानि च मुख्यानि रहस्यं मुख्यमुत्तमम् ॥ ३ ॥

अष्टादशपुराणानां सारं चान्ते मया श्रुतम् ।
व्यासप्रसादात्कारुण्यात्परिप्रश्नेन सेवया ॥ ४ ॥

वैकुण्ठपदसायुज्यं परमानन्ददं परम् ।

श्री वेङ्कटेशके परापर भागका निरूपण

श्री सूतजी बोले—हे शौनक इत्यादि तपोधन मुनिगण ! उस विष्णु श्री वेङ्कटेशके रहस्यकी श्रेष्ठ महत्ताको सुनिये । हे द्विजोत्तम ! पृथ्वीमें जितने तीर्थ एवं जितने स्वयं प्रगट पुराने क्षेत्र, पवित्र वन और पर्वत है। सो सब और सब सामान्य एवं मुख्य पुराणोंको आपने सुना है; और अन्त में श्रीवैकुण्ठ पदका सायुज्य और उत्तम आनन्दको देनेवाला, अठारह पुराणोंका मुख्य और उत्तम सार रहस्यको बार-बार प्रश्न एवं सेवाके द्वारा व्यासजीकी प्रसन्नता और करुणासे मैं ने सुना है। (५)

भविष्योत्तरसारांशः सर्ववेदान्तसङ्ग्रहः ।। ५ ।।

तत्रापि चोत्तरे खण्डे साक्षात्संसारमोचकः ।
उमामहेशसंवादे रहस्यानुभवो द्विजाः ।। ६ ।।

आनन्दनिलयस्यैव क्षेत्रमाहात्म्यमुत्तमम् ।
मन्त्राणां मन्त्ररत्ने द्वे द्विविधं ध्यानमुत्तमम् ।। ७ ।।

श्रृणुध्वं परमानन्दपदावाप्त्यै च दुर्लभम् ।
देवानामपि सिद्धानां महतां योगिनां नृणाम् ।। ८ ।।

हे ब्राह्मणो ! उसमें भी उत्तर खण्डके पार्वती और शिवके संवादमें साक्षात संसारसे मुक्त करनेवाला रहस्यका माहात्म्य और भविष्योत्तरका सारांश सब वेदान्तोंका संग्रह है। परमानन्द-पद पानेके लिए साक्षात आनन्दधामके उत्तम क्षेत्रके माहात्म्य, मन्त्रोंमें दोरत्न, एवं देवताओं, बड़े सिद्धों तथा बड़े योगी जनोंको भी दुर्लभ दो प्रकारक के उत्तम ध्यानको सुनो। (८)

अचिकित्स्यग्रहग्रस्तविकलाङ्गविरूपिणाम् ।
रोगिणामचिकित्स्यानां दुष्कर्मपरिपाकिनाम् ।। ९ ।।

आपद्भिरनिवार्याभिरावृतानां च दुःखिनाम् ।
महापातकसम्भूतकुष्ठरोगकुरूपिणाम् ।। १० ।।

काणान्धबधिराणां च मूकानां पङ्गुकुब्जयोः ।
प्रायश्चित्तविहीनानां पापिनां दुःखदुःखिनाम् ॥ ११ ॥

क्वाप्यनिर्गतिकानां च सर्वदा क्रूरकर्मणाम् ।
भवेत्प्रतिविधिः सद्यः प्रत्यक्षो वेङ्कटाचलात् ॥ १२ ॥

भक्तानां भवतप्तानां गतिश्चान्यत्र नास्ति भोः ।
स परः सर्वलोकानां सर्वव्याधीन् कृपानिधिः ॥ १३ ॥

निकृन्तन्नस्ति चक्रेण यत्र तस्माद्धि वेङ्कटात् ।
तस्मात्स एव गन्तव्यो भोगमोक्षरतैर्जनैः ॥ १४ ॥

विशेषतः क्रूरकलौ नराणां
पापाकराणां परिपीडितानाम् ।
भूगोलमध्ये द्रविडे च पुण्ये
श्रीवेङ्कटाद्रिर्गतिरेव नान्या ॥ १५ ॥

कलौ युगे मनुष्याणां सङ्कीर्णानां च रक्षिता ।
श्रीवेङ्कटेशान्नान्योऽस्ति सर्वानिष्टनिवारणात् ॥ १६ ॥

जिसकी चिकित्सा न की जा सके ऐसे ग्रहसे ग्रस्तजनों विकलांग और कुरूपों, असाध्य रोगियों, अपने बुरे कार्मोंके फल पानेवालों, जो न रोकी जा सकें इस प्रकारकी आपत्तियोंसे घिरे हुए दुःखियों, बड़े-बड़े पापी द्वारा कुष्ठ रोगसे कुरूप हुए मनुष्यों, कानों, अन्धों, बहरों, गूंगों, लूलों, कूबड़ों, प्रायश्चित नहीं कर सकनेवाले पापियों, दुखसे दुःखियों, अशरणों तथा सदा क्रूर कर्म करनेवालोंका भी शीघ्र और प्रत्यक्ष प्रतीकार उस श्रीवेङ्कटाचलसे होगा, जिसके अतिरिक्त संसार से तपे हुए भक्तोंकी गति दूसरी जगह नहीं है और चूंकि वह दयालु भगवान सब लोकोंकी सब व्याधियोंको चक्रसे काटते रहते हैं ; इसलिए वहींपर भोग और मोक्षमें लगे हुए मनुष्योंको जाना चाहिये । विशेष करके इस कठिन कलियुगमें पापी और दुःखी मनुष्योंकी गति इस भूमण्डलभरमें पवित्र द्रविड़ देशस्थित श्रवेङ्कटाचल ही है; दूसरा नहीं । कलियुगमें कष्टोंके निवारण करनेवाले श्रीवेङकटेशके अतिरिक्त नाना प्रकारके मनुष्योंकी रक्षा करनेवाला दूसरा और नहीं है । (१६)

यं दृष्ट्वा नापरं स्थानं यं दृष्ट्वा नापरो गिरिः ।
यं दृष्ट्वा नापरं तीर्थं यं दृष्ट्वा नापरं तपः ।। १७ ।।

यं दृष्ट्वा नापरो देवो यं दृष्ट्वा नापरो मनुः ।
यं दृष्ट्वा नापरा भक्तिर्यं दृष्ट्वा नापरा गतिः ।। १८ ।।

यं दृष्ट्वा नापरं ज्ञानं यं दृष्ट्वा नापरं पदम् ।
यं दृष्ट्वा नापरो लाभो, यं दृष्ट्वा नापरः प्रियः ।। १९ ।।

यं दृष्ट्वा नापरं धाम साक्षादानन्दसान्द्रकम् ।
यं दृष्ट्वा नापरं ध्यानं समाधिरपि नापरः ।। २० ।।

यं दृष्ट्वा नापरा मुक्तिः सर्वेन्द्रियमनोहरा ।
यं दृष्ट्वा नापरो नित्यो यस्य कालभयं न हि ।। २१ ।।

यं दृष्ट्वा नापरो विष्णुर्भक्त्या सर्वजगन्मयः ।
यं दृष्ट्वा त्रिविधं कृत्यं कृतवान्नात्र संशयः ।। २२ ।।

यं दृष्ट्वा नापरो दाता रमेशान्नास्ति कामदः ।
यं दृष्ट्वा नापरं ब्रह्म सच्चिदानन्दविग्रहात् ।। २३ ।।

यं दृष्ट्वा नापरो योगः साष्टाङ्गः सर्वसिद्धिदात् ।
यं दृष्ट्वा नापरः पूर्णः सर्वगो वेङ्कटेश्वरात् ।। २४ ।।

जिसको देखकर दूसरा स्थान नहीं है। जिसको देखकर पर्वत नहीं है। जिसको देखकर दूसरा तीर्थ नहीं है। जिसको देखकर दूसरी तपस्या नहीं है। जिसको देखकर दूसरे देवता नहीं है। जिसको देखकर दूसरा मन्त्र नहीं है। जिसको देखकर दूसरी भक्ति नहीं है। जिसको देखकर दूसरी गति नहीं है। जिसको देखकर दूसरा ज्ञान नहीं है। जिसको देखकर दूसरा पद नहीं है। जिसको देखकर दूसरा लाभ नहीं है। जिसको देखकर दूसरा प्रिय नहीं है। जिसको देखकर साक्षात आनन्द का धाम दूसरा नहीं है। जिसको देखकर न दूसरा

ध्यान है, और न दूसरी समाधि है। जिसको देखकर सब इन्द्रियोंका मोहकर दूसरी मुक्ति नहीं है। जिसको देखकर दूसरा नित्य (सदा रहनेवाला) नहीं है। जिसको देखकर कालका भी भय नहीं है। जिसको भक्तिसे देखनेपर सारे संसार में दूसरे विष्णु नहीं है। जिसको देखकर ही तीनों प्रकारका कृत्य कर चुका, इसमें संशय नहीं है। जिस लक्ष्मीपतिको देखकर दूसरे कोई काम देनेवाला नहीं है। जिस सच्चिदानन्दकी मूर्तिको देखकर दूसरे ब्रह्म नहीं है। जिसको देखकर सब सिद्धियोंके देनेवाले दूसरे अष्टाङ्गयोग नहीं है। जिस श्री वेङ्कटेशको देखकर दूसरा सर्वव्यापी पूर्ण नहीं है।* (२४)

न वेदान्तात्परं शास्त्रं न देवो वेङ्कटेश्वरात् ।
न वैकुण्ठात्परं धाम न गिरिर्वेङ्कटात्परः ॥ २५ ॥

सत्यं सत्यं पुनः सत्यं न देवो वेङ्कटेश्वरात् ।
ब्रह्माण्डे नास्ति यत्किंचिन्न भूतं न भविष्यति ॥ २६ ॥

वेङ्कटेशसमो देवो नैति वेदान्तनिर्णयः ।
तद्रहस्यसुसंवादं स्वचित्तस्थमुमेशयोः ॥ २७ ॥

श्रृणुध्वमवधानेन सिद्धान्तं मुनिपुङ्गवाः ।

वेदान्तसा दूसरा शास्त्र नहीं है, श्री वेंकटेशसा दूसरा देव नहीं है। वैकुण्ठसा दूसरा धाम नहीं हैं। यह सत्य है, बार-बार सत्य है कि ब्रह्माण्डमें श्री वेङ्कटेश्वर जैसा दूसरा देव नहीं है। जो कुछ भी हो, न कभी था, न होगा। श्री वेङ्कटेशके समान देवता नहीं है, यह वेदान्तका निर्णय है। हे श्रेष्ठ मुनिगण! उनके रहस्य सम्बन्धी शिवपार्वतीके हृदयमें रहनेवाले संवाद और सिद्धान्तको मन लगाकर सुनो। (२८)

श्रीसूत उवाच —

कैलासेऽनन्तशिखरे पर्वते निर्मलोज्जवले ॥ २८ ॥

---

* इस पाराका अर्थ मूलके अनुसार रखनेसे स्पष्ट न हो सका है। पाठक इसका अर्थ "जिसको देख लेने के बाद कोई स्थान देखने योग्य शेष रह जाता" इत्यादि जैसा समझें।

ज्ञाननिर्मलचित्ताढ्ययोगिमण्डलसेवितम् ।
सुखासीनं महादेवं रत्नसिंहासनोत्तमे ।। २९ ।।

प्रणिपत्य कृपासिन्धुं पार्वती पर्यपृच्छत ।

श्रीसूतजी बोले - अनन्त शिखरवाले निर्मल और उज्ज्वल कैलाश पर्वतपर ज्ञानसे निर्मल चित्तवाले योगियोंके समूहसे सेवित, रत्नोंके उत्तम सिंहासनपर सुखसे बैठे हुए, कृपासमुद्र श्रीमहादेवजीको पार्वतीजीने उनसे पूछा । (३०)

श्री पार्वत्युवाच—

'देवदेव ! विरूपाक्ष ! त्रैलोक्यतिमिरापह ! ।। ३० ।।

तवान्तःकरणानन्दरहस्यानुभवं परम् ।
मुक्तिक्षेत्रेषु सिद्धानां मुक्तानां कर्मबन्धनात् ।। ३१ ।।

तेषामानन्दसान्द्राब्धेरवाप्तिर्यत्र शङ्कर ।
तद्धाम गोप्यं त्वद्ध्यानवैभवानन्दमीश्वर ।। ३२ ।।

पूर्णानन्दकृपादृष्टिरस्ति चेत्तव मे वद ।

श्री पार्वतीजी बोली—हे देवताओंके देव ! हे त्रिनयन ! हे त्रिलोकके अन्धकारको नाश करनेवाले ! मुक्तिक्षेत्रमें कर्मबन्धनसे मुक्त हुए । सिद्धोंको जहाँपर पूर्ण आनन्दके समुद्रकी प्राप्ति हो, हे ईश्वर ! आपके अन्तःकरणकी आनन्द देनेवाला रहस्य जहांपर प्रत्यक्ष है, और जहां आपके ध्यानके विभवका आनन्द हो, रहा है, उस गुप्त धामको, हे शङ्कर ! यदि आपकी पूर्ण आनन्द देनेवाली कृपादृष्टि है तो, मुझसे कहिये । (३३)

ईश्वर उवाच—

'साधु पृष्टं त्वया देवि भक्तानां हितकाम्यया ।। ३३ ।।

प्रियात्प्रियतरं मेऽस्ति तद्रहस्यं वदामि ते ।
ब्रह्माण्डमण्डले पुण्ये द्रविडे वेङ्कटाचले ।। ३४ ।।

रहस्यं सर्वलोकानां पावनं परमाद्भुतम् ।
स्वामिपुष्करिणोतीर्थं भक्तिज्ञानसुखप्रदम् ।। ३५ ।।
दर्शनात्सर्वजन्तूनामाश्चर्यं भुवि राजते ।
आजन्मसञ्चितं पापं दर्शनादेव नश्यति ।। ३६ ।।

तत्क्षणाज्ज्ञानसम्पन्नाः मुक्ताः संसारबन्धनात् ।
परानन्दपदे स्थित्वा मोदन्ते वेङ्कटाचले ।। ३७ ।।

स्नानपानस्पर्शनैस्तु किमु वक्तव्यमीश्वरि ।
स्वामिपुष्करिणीतीर्थमहिमा केन वर्ण्यते ।। ३८ ।।

मया वक्तुं विरिञ्चाद्यैर्न शक्यो लोकदुर्लभः ।
किं पुनः सिद्धयोगीन्द्रैः ससुरासुरमानवैः ।। ३९ ।।

श्रीशिवजी बोले—हे देवि ! तुमने भक्तोंके हितकी इच्छासे अच्छा पूछा । अपने प्रिय उस रहस्यको मैं तुमसे कहता हूँ । ब्रह्माण्ड मण्डलमें पवित्र द्रविड़ देशके श्रीवेङ्कटाचलपर सब लोकोंका परम पवित्र, अद्भुत रहस्य, दर्शनमात्रहीसे सब जीवोंको भक्ति ज्ञान और सुखको देनेवाला, पृथ्वीपर आश्चर्य श्रीस्वामिपुष्करिणी नामक तीर्थ शोभित है । जन्मभरमें एकत्रित सभी पाप उसके दर्शनहीसे नष्ट होते तथा उसी क्षण ज्ञानसे युक्त होकर मनुष्य संसारके बन्धनोंसे छूट जाते और परम आनन्दके पदपर स्थित हो श्री वेङ्कटाचलपर आनन्द करते हैं। हे ईश्वरि ! स्नान, पान और स्पर्शकी तो बात ही क्या कहना है ! स्वामिपुष्करिणी तीर्थकी महिमा कौन वर्णन कर सकता है ? यह लोकदुर्लभ मुझसे वा ब्रह्मा इत्यादिसे भी नहीं कहा जा सकता है, फिर सिद्ध, योगीन्द्र देवता, राक्षस और मनुष्योंकी बात ही क्या ? (३९)

सार्धत्रिकोटितीर्थानां पातकघ्नी सुपावनी ।
वेङ्कटेश्वरसद्धाम्नः समन्ताद्योजनत्रयम् ।। ४० ।।

मुक्तिभूमिश्चिदानन्दघनसन्दोहमण्डलम् ।
तत्र स्थितानां जन्तूनां भाग्यं भाग्यमहो नृणाम् ।। ४१ ।।

यद्दर्शनं सहाह्लादि सच्चिदानन्दसम्भृतम् ।
अहो चित्रमहो चित्रमस्मिन्वैकुण्ठमण्डले ।। ४२ ।।

निद्रासमाधिसम्पत्तिर्निवासः केवलं तपः ।
कृतकृत्यमभूज्जन्म शेषाचलनिवासिनः ।। ४३ ।।
प्रार्थयामो वयं नित्यं तं निवासं नृणां किमु ।
तथापि भक्तिसंयुक्तं कर्माचारव्रतादिकम् ।। ४४ ।।

साढ़े तीन करोड़ तीर्थों में यह पाप नाश करनेवाली, सुन्दर, पवित्र श्री वेङ्कटेश के श्रेष्ठ धाम के चारों ओर तीन योजनतक फैली हुई एवं चित्, आनन्द धन के समूहका मण्डलरूप मुक्तिकी भूमि है । वहां पर रहनेवाले जीवों एवं मनुष्योंका धन्य भाग्य है । उस सच्चिदानन्दका दर्शन सदा आनन्ददायक है । यह अद्भुत है ! यह अद्भुत है ! इस वैकुण्ठ मण्डलमें निद्रा ही समाधि-सम्पत्ति है, निवास करना ही तपस्या है, और शेषाचल निवासियोंका ही जन्म सफल है । हम लोग भी सदा वहां रहनेके लिये प्रार्थना करते हैं ; मनुष्योंकी तो बात ही क्या ? तथापि भक्तिके साथ मनको प्रसन्न करनेवाले, स्वामिके प्रीतिकारक व्रतादि कर्मोंका आचरण करे । (४४)

मनःप्रसादनं शक्त्या स्वामिप्रीतिकरं चरेत् ।
अन्नदानं महापूजोत्सववैभवमुत्तमम् ।। ४५ ।।
स्वामिप्रसादिकैङ्कर्यमानन्त्यायोपकल्प्यते ।
यत्किञ्चित्स्वर्णदानान्नपितृश्राद्धादिकर्म च ।। ४६ ।।
अत्र स्थाने कृतं सर्वमनन्तफलदं स्मृतम् ।
ज्ञानिनोऽज्ञानिनो वापि समानं भक्तिपूर्वकम् ।। ४७ ।।
कालक्षेपार्थमुत्साहे कर्मणा बन्धनं न हि ।
चिरन्तनेषु क्षेत्रेषु मुक्तिपात्रमुदाहृतम् ।। ४८ ।।
सायुज्यमुक्तिरानन्दप्राप्तिः श्रीशैलमस्तके ।
मुक्तिक्षेत्रेषु मुक्तानां स्वानन्दानुभवागमः ।। ४९ ।।
तद्विष्णोर्वेङ्कटेशस्य परानन्दपदे स्थितिः ।
एतद्विचित्रमत्रैव वेङ्कटेश्वरमण्डले ।। ५० ।।
वस्तुस्वभाववैचित्र्यात्परमानन्दकारणम् ।

अन्नदान, महा पूजा और उत्सवका उत्तम वैभव एवं स्वामिको प्रसन्न करनेवाला कैंकर्य अनन्त फलका देनेवाला होता है। स्वर्णदान, अन्नदान एवं पितृ श्राद्धादि जो कुछ भी कर्म यहांपर किये जाते है वे सब अनन्तफलको देनेवाले कहे गये हैं। ज्ञानियों और अज्ञानियोंको समान ही भक्तिपूर्वक कालक्षेप करनेको उत्साहित करता हूँ ; कर्मसे यहां बन्धन नहीं होता है ; प्राचीन क्षेत्रोंमें यह मुक्तिका स्थान समझा जाता है। श्रीपर्वतके मस्तकपर सायुज्य-मुक्ति या आनन्दकी प्राप्ति होती है और मुक्ति क्षेत्रोंमें अपने आनन्दका ही अनुभव होता है। उस विष्णु वेङ्कटेशके उत्तम आनन्दके इसी पदमें रहना होता है, यहांपर श्रीवेङ्कटेश्वरके मण्डल में वस्तुके स्वभावकी विचित्रतासे ही यह परम आनन्दका कारण है। (५१)

मुक्तानां योगिनां मध्ये कश्चित्परमयोगिराट् ॥ ५१ ॥

एतत्परं रहस्यं तु लोके जानाति नापरः ।
सर्ववेदान्तसिद्धान्तसारस्यानुभवं प्रिये ॥ ५२ ॥

ब्रह्मानन्दपदप्राप्तिकारणत्वान्मम प्रियम् ।
नैतद्रहस्यमाख्यानं वक्तव्यं यस्य कस्य चित् ॥ ५३ ॥

भक्तियुक्ताय शान्ताय वक्तव्यं वेङ्कटेश्वरे ।
सच्चिदानन्दसन्मूर्तेः कल्याणगुणवारिधेः ॥ ५४ ॥

हे प्रिया! संसारमें मुक्त योगियोंके मध्यमें कोई परम योगी ही सब वेदान्तके सिद्धान्तोंके सारका अनुभवरूप इस उत्तम रहस्यको जानते हैं, दूसरा नहीं। ब्रह्मानन्द पद देनेके कारण इस मेरे प्रिय रहस्याख्यानको जिस किसीसे नहीं कहना चाहिये, श्रीवेङ्कटेशमें भक्ति रखनेवाले शान्त पुरुषोंसे ही कहना चाहिये। (५४)

वेङ्कटेशहरेर्ध्यानवैभवं शृणु पार्वति ।
अनन्तकल्पसञ्जातपापराशिविनाशनम् ॥ ५५ ॥

वाङ्मनः श्रवणानन्दमकरन्दफलप्रदम् ।
ध्यानश्रवणमात्रेण ब्रह्मानन्दपदप्रदम् ॥ ५६ ॥

न शक्यते मया वक्तुं तद्धामध्यानजं फलम् ।
तद्धामस्वामिनश्चित्तमवाङ्मानसगोचरम् ॥ ५७ ॥

किमु गीर्वाणसिद्धेन्द्रैर्ब्रह्माद्यैर्मुनिमण्डलैः ।
अत एव रहस्याढ्यो ध्यानानुभव उत्तमः ।। ५८ ।।

हे पार्वति! सच्चिदानन्दकी उत्तम मूर्ति, कल्याण और गुणके समुद्र श्रीवेङ्कटेश हरिके ध्यानकी, अनन्त कल्पोंमें किये गये पाप समूहको नाश करनेवाली, वचन मन और श्रवणके आनन्दरूपी मकरन्दको देनेवाली एवं ध्यान और श्रवणमात्रही से ब्रह्मानन्दको देनेवाली, महत्त्वको सुनो, उस धामके ध्यानके फलकों मैं भी नहीं कह सकता हूँ; स्वामीका वह धाम विचित्र और वचन मनसे नहीं जानते योग्य है। गीर्वाण (देव) सिद्ध, इन्द्र, ब्रह्मा इत्यादि मुनियोंका मण्डलीकी बात ही क्या? अतएव रहस्यपूर्ण ध्यानकी महत्ता उत्तम है। (५८)

क्षेत्रे चादिवराहस्य साक्षाज्ज्ञानमये शुभे ।
स्वामिपुष्करिणीतीरे निर्मलात्मभिरीडिते ।। ५९ ।।

सार्धत्रिकोटिसंस्थानैः पुण्यतीर्थैः समावृते ।
पुण्यवृक्षलसत्पुष्पश्रीगन्धतरुवासिते ।। ६० ।।

पारिजातवनोद्यानरत्नमण्डपमण्डिते ।
नानाद्रुमलतारामपुष्पवाटीभिरावृते ।। ६१ ।।

निर्झरीदेवतापक्षिमृगाणां ध्वनिपूरिते ।
समस्तदेवतासिद्धयोगिमण्डलसेविते ।। ६२ ।।

रम्ये मनोहरानन्दे भक्तिसारमहोत्सवे ।
वैकुण्ठे विरजानद्यास्तटे बाधाविवर्जिते ।। ६३ ।।

नवरत्नमयोद्भूतसहस्रस्तम्भमण्डपे ।
जाम्बूनदभराक्लृप्तरत्नप्राकारभास्वरे ।। ६४ ।।

रत्नप्रभालसद्धेमवैचित्र्यविविधोज्ज्वले ।
चतुर्दिक्षु चतुर्धाम चतुर्मुक्तिफलप्रदम् ।। ६५ ।।

अनन्तार्कतटिच्चन्द्रमण्डलोपरि मण्डलम् ।
दुर्निरीक्षं दुराधर्षं दुःसहं देवतादृशाम् ।। ६६ ।।

अचिन्त्यं तेजसा व्याप्तमप्रमेयमगोचरम् ।
छादितं मायया विष्णोर्ज्वलितं सर्वतोमुखम् ।। ६७ ।।

ज्ञानमय एवं पवित्र आदि वाराह क्षेत्रमें, शुद्ध अन्त करणवालोंसे स्तुत, साढ़े तीन करोड़ तीर्थोंसे घिरे हुए, पवित्र वृक्षोंके सुन्दर पुष्पोंसे सुगन्धित, रत्नोंके मण्डलोंवाले, पारिजातके वन और उद्यानसे शोभित, अनेकों वृक्ष और लताओंके आराम और फूलवारियोंसे शोभित, झरना, दिव्य पक्षी और मृगोंके शब्दसे भरे हुए, सब देवता, सिद्ध और योगीके समूहसे सेवित, सुन्दर, मनोहर, आनन्दरूप, महोत्सवरूपी भक्तिके सार, वैकुण्ठस्वरूप सब बाधाओंसे वर्जित विरजा नदीके किनारेके समान, नव रत्नोंसे जटित हजार स्तम्भवाले मण्डपयुक्त, सोनासे पूर्ण, रत्नोंके प्राकारकी प्रभासे भरे हुए, रत्नोंकी प्रभासे शोभते हुए एवं सोनेकी विचित्रतासे अनेकों प्रकारसे उज्वल स्वर्णपुष्करिणी तीरपर चारों दिशाओंमें चारों प्रकारकी मुक्ति रूपी फलको देनेवाले चार धाम (गृह) है, जो अनेकों सूर्य विद्युत (बिजली) एवं चन्द्रके मण्डल से ऊँचे मण्डलवाले, दुर्निरीक्ष्य, कठिनतासे भी नहीं आक्रमण किये जाने योग्य, देवताओं के नेत्रों को भी असह्य, नहीं चिन्ता करने योग्य, तेजसे भरे हुए, अज्ञेय, इन्द्रियोंसे नहीं जानने योग्य और विष्णुकी मायासे ढके हुए सब ओरसे जलते रहते हैं । (६७)

मध्ये तुरीयब्रह्माख्यं स्वप्रकाशं तदेव सत् ।
स्वशक्तिगुणवैचित्र्याद्विसृजद्विश्वमव्ययम् ।। ६८ ।।

उपादानं निमित्तं च कारणं जगतः सतः ।

उनके मध्यमें जो तुरीय (चतुर्थ) ब्रह्मा नामक स्वयं प्रकाशमान वस्तु है, वही सत अपनी शक्तिके गुणोंकी विचित्रतासे सारे संसारको उत्पन्न करनेवाला, अखण्ड एवं संसारका उपादान और निमित्त कारण है । (६९)

ऊर्णनाभेस्तन्तुनेव विहारस्तस्य मायया ।। ६९ ।।

मूलप्रकृतिसङ्गात्तत्कार्यत्वेनापि सङ्गतम् ।
तत्तद्द्वारा बहिर्व्यक्तं ततस्तत् त्रिविधं कृतम् ।। ७० ।।

तत्तत्कर्मानुगुण्येन भाति स्थूलं महत्कृशम् ।
विषयग्रहणे पूर्वं दृश्यते हि तदेव सत् ।। ७१ ।।

उसका विहार मकड़ीके जालेके समान मायाके साथ है । मूल प्रकृतिके संगसे उसके कार्यमें भी मिला हुआ वह उसी उसीके द्वारा बाहरमें प्रगट है ।

इसलिये वह तीन प्रकारका बना हुआ है। अर्थात उन्हीं उन्हीं कर्मोंके अनुकूल गुणोंसे वह स्थूल, महत और सूक्ष्म मालूम पड़ता है। विषय ग्रहण के पूर्वमें यहीं सत् दिखलायी पड़ता है। (७१)

विदुषामहमुल्लेखपरामर्शविभासकम् ।
तदुपाधिभिरच्छिन्नं महत्स्थूलं तथा कृशम् ।। ७२ ।।

स्थूलसूक्ष्मच्छिद्रघटाद्यथोद्गच्छति दीपभाः ।
तथैव ब्रह्मणस्तेजो भाति भिन्नमुपाधिभिः ।। ७३ ।।

उपाधित्रयमेतत्तु छित्त्वा भक्तिमतां नृणाम् ।
एकमेवाद्वितीयं तत् त्रिशून्यं भाति जृम्भितम् ।। ७४ ।।

मेघच्छिद्राणि सञ्छिद्य भानुतेज इवोत्थितम् ।
नानात्वकल्पनायुक्तं विश्वप्रकृतिवर्जितम् ।। ७५ ।।

नेति नेतीति च श्रुत्या बोधितं यत्परं पदम् ।
परिच्छेत्तुमशक्यत्वात्स्वप्रकाशं तदेव सत् ।। ७६ ।।

यही विद्वानोंके "अहं" ऐसे ज्ञानका प्रकाशक, उपाधियोंसे नहीं ढका हुआ, अहंभावरहित महत स्थूल और सूक्ष्म मालूम पड़ता है। जिस प्रकार घड़ेमें रखे हुए दीपका प्रकाश स्थूल और सूक्ष्म छिद्रोंसे स्थूल और सूक्ष्म होकर बाहर आता है उसी प्रकार ब्रह्मका तेज भी भिन्न भिन्न उपाधियों द्वारा देख पड़ता है। भक्तिमान मनुष्यों को इन तीनों उपाधियोंके परे, तीनों गुणोंसे शून्य वही एक, अद्वितीय तथा शून्य ऐसा मालूम पड़ता है। सब तरहकी प्रकृतिसे रहित वह मेघके छिद्रोंके सङ्गमें उगे हुए सूर्य के तेजके जैसा नानात्व (अनेकत्व, एकसे बहुत) की कल्पनासे युक्त होता है, जो परम पद वदोंके "यही है" ऐसा निश्चयपूर्वक कहनेमें समर्थ न हो सकनेके कारण "नेति नेति—यह नहीं, यह नहीं ऐसा कहा गया है और जो स्वयं प्रकाश एवं सद्रूप है। (७६)

सत्यं ज्ञानमनाद्यन्तमानन्दममृतोत्थितम् ।
नित्यशुद्धप्रबुद्धात्मस्वरूपं वागगोचरम् ।। ७७ ।।

सर्वतो व्याप्तमात्मानं निर्मलं निष्कलं शिवम् ।
शून्याशून्यफलं हित्वा प्रज्ञानं ब्रह्म जृम्भितम् ।। ७८ ।।

भावाभावविनिर्मुक्तं द्वैताद्वैतविवर्जितम् ।
सच्चिदानन्दसान्द्राब्धिपरिपूर्णमनामयम् ।। ७९ ।।

सत्यचिद्घनसूक्ष्माग्र्यमखण्डमकुतोभयम् ।
कैवल्यपदसायुज्यपरानन्दपदप्रदम् ।। ८० ।।

जो आदि और अन्तसे रहित, आनन्दरूपी, अमृतका कारण, सत्य, ज्ञान, नित्य शुद्ध, बुद्ध, आत्मस्वरूप, वचनसे नहीं जानने योग्य, सर्वत्र व्याप्त, निर्मल, निर्विकार, शुभ, शून्य और अशून्य फलको छोड़ कर सर्वव्यापी, विज्ञान, ब्रह्मरूप, भाव और अभावसे मुक्त, द्वैत और अद्वैत से रहित, सत्-चित्-आनन्द घन समुद्र से परिपूर्ण, निर्गुण, सत्य और चित् घन, सूक्ष्म से सूक्ष्म, निर्भय, कैवल्य और सायुज्यके परम आनन्द पदको देनेवाला है। (८०)

निर्गुणं चेन्द्रियातीतं निराकारं निरञ्जनम् ।
स्वभक्तदर्शनार्थाय लोकानां रक्षणाय च ।। ८१ ।।

कृपया सर्वदेवानां सिद्धानां योगिनां हितम् ।
कालप्रवाहगम्भीरमायावर्तभवाम्बुधेः ।। ८२ ।।

तारणाय वरं दातुं भक्तिज्ञानपुरस्सरम् ।
भजतां वाञ्छतां सम्पदायुरारोग्यवर्धनम् ।। ८३ ।।

अणिमाद्यष्टसिद्धिं च योगसिद्धिं च सन्दिशत् ।
अष्टाङ्गयुक्तां सद्विद्यासिद्धिं च विजयान्विताम् ।। ८४ ।।

मन्त्रयन्त्रमहातन्त्रदेवतासिद्धिकारणम् ।
स्वांशावतारमूर्तीनां सर्वशक्तिफलप्रदम् ।। ८५ ।।

त्रिकालयोग्यरक्षार्थं स्वप्रसिद्ध्यर्थकारणम् ।
स्वीकुर्वंत्स्वगुणं ब्रह्म मूर्त्तिमत्तदनामयम् ।। ८६ ।।

जो निर्गुण, इन्द्रियोंसे परे, निराकार, निरंजन, कृपासे अपने भक्तोंके दर्शन देने और लोकोंकी रक्षा करनेमें तथा सब देवताओं, सिद्धों और योगियोंके लिये हितस्वरूप, कालरूपी गम्भीर प्रवाहवाले संसाररूपी सागरके मायारूपी भंवरको तरने, तथा भक्ति और ज्ञानके साथ हित वर पानेके लिये भजन करनेवालोंकी संपत्ति, आयु और आरोग्यको बढ़ानेवाला, अणिमादि अष्ट सिद्धियों, योग सिद्धियों

तथा विजयसे युक्त अष्टाङ्ग सहित ब्रह्मविद्याको देनेवाला, मन्त्र, यन्त्र, महातन्त्र एवं देवताकी सिद्धिका कारण, अपने अंशावतारोंकी मूर्तियोंको सब शक्तिरूपी फलको देनेवाला, तीनों कालों में रहनेवाला, अनश्वर, अपनी प्रसिद्धिके लिये अपने गुणोंको स्वीकार करता हुआ निरामय तथा मूर्तिमान ब्रह्म है। (८६)

वैकुण्ठेन सहागतं परमिदं श्रीवेङ्कटाद्रिस्थलं
पूर्वं ज्ञानवराहमूर्तिहरिणा भूम्या सहाधिष्ठितम् ।
लक्ष्म्यालिङ्गितरूपमद्य सगुणं कल्याणमास्ते दधत्
शुद्धं ब्रह्म तदेव विश्वजननस्थेमव्ययानां प्रभुम् ।। ८७ ।।

पहलेहीसे पृथ्वीके साथ ज्ञान वाराहकी मूर्तिके निवासस्थान वेङ्कटाचलके स्थानमें वैकुण्ठके साथ आया हुआ तथा लक्ष्मीको आलिंगन करता हुआ, संसारकी सृष्टि, स्थिति और नाशका स्वामी वही शुद्ध, ब्रह्म अब सगुण एवं कल्याण रूप धारण करके रहता है। (८७)

सर्वाध्यक्षं महाविष्णुं सर्वलोकैकनायकम् ।
कारुण्यानन्दबाहुल्यात्सर्वाश्चर्यमयं विभुम् ।। ८८ ।।
आनन्दमूर्तिमानन्दमचिन्त्यैश्वर्यसंयुतम् ।
कोटिबालार्कसङ्काशं तडित्कोटिसमप्रभम् ।। ८९ ।।
चन्द्रकोटिप्रभं रत्नजाम्बूनदपरिष्कृतम् ।
विमानदेवतामूर्तितेजोमण्डलसंयुतम् ।। ९० ।।
दिव्यं विमानमारूढं स्थितं परमशोभनम् ।
सर्वोत्तमं महाप्रख्यं सर्वालङ्कारभूषितम् ।। ९१ ।।
नीलजीमूतसङ्काशं पीताम्बरतडिद्वृतम् ।
रत्नतोरणविद्योतमानद्वारप्रभान्वितम् ।। ९२ ।।
पञ्चायुधवरैर्दिव्यैर्मूर्तिमद्भिरुपासितम् ।
चण्डप्रचण्डप्रमुखैर्द्वारपालैरभिष्टुतम् ।। ९३ ।।
सुनन्दनन्दप्रमुखैः पारिषद्यैः समन्वितम् ।
रविकोटिप्रकाशाढ्यं चन्द्रकोटिसुशीतलम ।। ९४ ।।

अनर्घरत्नखचितदिव्याभरणभूषितम् ।
अच्युतानन्तगोविन्दप्रमुखानन्तविग्रहम् ।। ९५ ।।
पूर्णब्रह्मतनुप्रख्यकृष्णरामावतारकम् ।
आद्यन्तरहितं सत्यज्ञानविज्ञानविग्रहम् ।। ९६ ।।
निखिलोपनिषत्सारघनसंवेद्यविग्रहम् ।
श्रीभूमिसहितं श्यामं सुन्दरं वेङ्कटेश्वरम् ।। ९७ ।।
अनेककोटिकन्दर्पलावण्यमथनोत्थितम् ।
जगन्मोहनगोपाललीलावैचित्र्यकारणम् ।। ९८ ।।
नानागमरसाभिज्ञैर्वैखानसमहर्षिभिः ।
ब्रह्मागस्त्यभरद्वाजसनकव्याससनन्दनैः ।। ९९ ।।
वामदेवशतानन्दभृग्वाद्यैश्च प्रपूजितम् ।
जनकाद्यैर्नृपश्रेष्ठैरर्चितं पुरुषोत्तमम् ।। १०० ।।
मयाऽप्यङ्गिरसाः देवि ! लोकपालैः समर्चितम् ।
बहुवर्षसहस्राणि स्वामिपुष्करिणीतटे ।। १०१ ।।
मत्कुमारतपोध्यानसमाधिकुसुमार्चितम् ।
कुमारं परमानन्दपरं नित्याभिषेचितम् ।। १०२ ।।
ममान्तःकरणानन्दस्वानुभूतिरसालयम् ।
शङ्खचक्राभयोद्युक्तनितम्बस्थचतुर्भुजम् ।। १०३ ।।
दर्शनीयतमं लोके प्रसन्नवदनाम्बुजम् ।
आकर्णान्तविशालाक्षीकटाक्षाब्धितरङ्गिणम् ।। १०४ ।।
मन्दस्मितं सुनासाग्रं सुभ्रुवं फालशोभितम् ।
जाम्बूनदेन्दुकस्तूरीकुङ्कुमाद्यूर्ध्वपुण्ड्रकम् ।। १०५ ।।
पादनूपुरमारभ्य किरीटान्तैः समर्चितम् ।
वज्राङ्कुशध्वजाब्जादिरेखापादललामयोः ।। १०६ ।।

नखमण्डलचन्द्राणां ज्योत्स्नया जितमाययोः ।
विलसत्कुचकाठिन्यकुङ्कुमाङ्कितरेखयोः ॥ १०७ ॥
कमलाकरकाठिन्यभाविभ्रदिमशालिनोः ।
भजतां परमानन्दमकरन्दवदान्ययोः ।
लसन्माणिक्यमञ्जीरविद्युत्पुञ्जप्रभाञ्चरैः ॥ १०८ ॥
मणिकिङ्किणिकाजालघोषैर्वेदान्तरूपिभिः ।
पादारविन्दसौन्दर्ययोग्यानर्घसुभूषणैः ॥ १०९ ॥
चारुजानूरुलावण्यप्रभारञ्जितभूषणैः ।
नितम्बविलसत्पीतकौशेयाम्बरमेखलैः ॥ ११० ॥
अनर्घरत्नखचितैर्जाम्बूनदपरिष्कृतैः ।
विचित्रतेजसां पुञ्जैः काञ्चीवैडूर्यमण्डलैः ॥ १११ ॥
नाभीपुटलसत्पीतपद्मकोशश्रियोज्ज्वलैः ।
ऊर्ध्वरोमावलीभाभिर्जितेन्द्रमणिकान्तिभिः ॥ ११२ ॥
मुक्तादामलसद्वक्षःस्थलपद्मातडित्करैः ।
ज्योतिर्मयैर्ब्रह्मसूत्रैस्तपनीयमयोज्ज्वलैः ॥ ११३ ॥
कम्बुग्रीवालसत्कण्ठमालारत्नप्रभाङ्कुरैः ।
पदकेषु लसन्नानामणिदीपावलीवरैः ॥ ११४ ॥
सुरत्नाङ्गदकेयूरकङ्कणैरङ्गुलीयकैः ।
इन्द्रनीलमणिश्यामरमणीयाहिभूषणैः ॥ ११५ ॥
शङ्खचक्राभयादि श्रीभूषितैश्च भुजोत्तमैः ।
सुचारुचुबुकोल्लासिपल्लवाधरपाटलैः ॥ ११६ ॥
वज्रपङ्क्तिलसद्दन्तकान्तिचन्द्रातपस्मितैः ।
पूर्णचन्द्रमुखाम्भोजरम्यनासासमोन्नतैः ॥ ११७ ॥

सुवर्णमकरप्रख्यकुण्डलाभ्यां कपोलयोः ।
जितबालार्कबिम्बाभ्यां सौन्दर्याकरसीमयोः ।। ११८ ।।

दयाम्बुधिसुधास्नानकमलाक्षिद्वयोत्सवैः ।
मणिचापलताचारुभ्रूल्लसद्भालपट्टकैः ।। ११९ ।।

आनीलचिकुरान्तःस्थ मुक्ताराजिविराजितैः ।
रमणीयसुकर्णाक्षिनिटिलालककुन्तलैः ।। १२० ।।

राजत्किरीटसौन्दर्यजितकन्दर्पकोटिभिः ।
त्रितेजोऽधिकसङ्काशैर्नानारत्नैर्महाश्रयैः ।। १२१ ।।

तप्तहाटकसंलग्नैर्नानावैचित्र्यरश्मिभिः ।
अलङ्कृतं किरीटेन स्कन्ददत्तेन तेन च ।। १२२ ।।

राजमानं दयाम्भोधिं सुधाधाराभिवर्षिणम् ।
सर्वाङ्गभूषणैस्सर्वजगन्मोहनविग्रहम् ।
रूपलावण्यसर्वाङ्गभूषणाद्यैरतिप्रियम् ।। १२३ ।।

आपादकेशविलसन्मणिमन्महार्हं
नैपथ्यजालमणिकान्तितडित्कुलानाम् ।
जाम्बूनदाग्र्यखचितामलरम्यभासां
सोपानपालिभिरतीव भृशाभिरामम् ।। १२४ ।।

तारागणेन्दुरविमण्डलमण्डितोद्य-
त्सौदामिनीत्रिपथगाग्रहराशियुक्तम् ।
तार्क्ष्योदयाद्रिकनकाचलश्रृङ्गनिष्ठं
कालाभ्रबृन्दमिव कान्तिकुलाभिरामम् ।। १२५ ।।

श्रीवेङ्कटेशमतिसुन्दरमोहनाङ्गं
श्रीभूमिकान्तमरविन्ददलायताक्षम् ।
प्राणप्रियं प्रविलसत्करुणाम्बुराशिं
ब्रह्मेशवन्द्यममृतं वरदं भजामि ।। १२६ ।।

हे पार्वती! सबोंके अध्यक्ष महाविष्णु सब लोकोंके एक ही स्वामी, करुणा और आनन्दकी अधिकतासे सब किसी के लिये आश्चर्यमय, सर्वव्यापक, आनन्दकी मूर्ति, आनन्द अपरिमित ऐश्वर्यसे युक्त, करोड़ों तरुण सूर्यकी प्रभावाले, करोड़ों बिजलीकी चमकवाले, करोड़ों चन्द्रमाकी प्रभावाले, रत्नों और जाम्बूनद (स्वर्ण) से सुशोभित एवं विमानकी देवतमूर्तियोंके तेजमण्डल से युक्त, दिव्य विमानपर आरूढ़, बहुत सुन्दरतासे बैठे हुए, सबसे उत्तम, बहुत प्रसिद्ध सब अलङ्कारोंसे विभूषित, नील जीमूत (मेघ) के समान वर्णवालेपीताम्बररूपी बिजलीको पहने हुए, रत्नोंके तोरणसे प्रकाशित द्वार की प्रभासे युक्त, दिव्य श्रेष्ठ, मूर्तिमान, पांच आयुधोंसे उपसित, चण्डप्रचण्ड इत्यादि द्वारपालोंसे स्तुत, सुनन्द-नन्द इत्यादि पार्षदोसे समन्वित, करोड़ों सूर्यके समान प्रकाशवालेका तथा करोड़ों चन्द्रमाके समान शीतल, अमूल्य रत्नोंसे जड़े हुए दिव्य आभरणोंसे विभूषित, अच्युत, अनन्त गोविन्द इत्यादि अनेकों मूर्तिवाले, पूर्ण ब्रह्म शरीरवाले प्रसिद्ध कृष्ण और राम-अवतारवाले, आदि और अन्तसे रहित, सब उपनिषदोंके सारसे जानने योग्य शरीरवाले श्री तथा भूमिदेवीसे युक्त, श्यामसुन्दर, वेङ्कटाचलाधीश्वर, अनेक करोड़ कामदेवोंकी शोभाको मथनेसे उत्पन्न, संसारको मोहित करनेवाले, गोपालकी विचित्र लीलाओंके कारण, अनेकों शास्त्रोंके रसोंको जाननेवाले, वैखानस इत्यादि महर्षियों, ब्रह्मा, अगस्त्य, भरद्वाज, सनक, शुकदेव, वामदेव, शतानन्द भृगु एवं जनक इत्यादि श्रेष्ठ राजाओंसे पूजित, पुरुषोत्तम, हे देवी पार्वती! मुझ अंगिरा एवं लोकपालोसे अनेकों हजार वर्ष स्वामिपुष्कणी के तटपर पूजित, मेरे कुमार (कार्तिकेय) की तपस्या और ध्यानरूपी पुष्पसे पूजित, कुमार, परम, उत्तम, आनन्द, नित्यपूजित, मेरे अन्तःकरणके आनन्दके अनुभवरूप रसके भाण्डार, शंख, चक्र, अभयके साथ कटिदेशमें संलग्न चारोंभुजवाले, संसारमें परम सुन्दर, कमलके ऐसे प्रसन्न मुखवाले, कानतक फैले हुए बड़े नेत्रोंके कटाक्षरूपी समुद्रकी तरंगवाले, मन्द हास्यवाले, सुन्दर नासिकाके अग्र भागवाले, सुन्दर भौहोंवाले, सुन्दर ललाटवाले, जाम्बूनद, चन्द्रमणि, कस्तूरी एवं कुंकुम इत्यादि का ऊर्ध्वपुण्ड्र धारण किये हुए, चरणके नूपुरसे लेकर किरीटतक पूजित, वज्रे, अंकुश, ध्वजा, कमल इत्यादि रेखाओंसे सुन्दर युगल चरण तथा नख-मण्डलरूपी चन्द्रमाकी ज्योतिसे जीती गयी मायावाले, स्तनोंकी कठिनताको अनुभव करनेसे कुंकुमकी रेखा लगे हुए, कमला (लक्ष्मी) के हाथको कठिन बनानेवाली, कोमलतावाले, एवं भजन करनेवालोंको परम आनन्द देनेवाले, हाथोंके माणिक्यके मंजीररुप बिजलीको प्रभासे, मणिके किंकिणीजालके वेदान्तरूपी शब्दोसे चरणकमलों की शोभाके योग्य अमूल्य आभूषणोंसे, सुन्दर जानु और ऊरु (जंघा) की सुन्दरताकी प्रभासे शोभित, भूषणोंसे कटिदेशमें शोभते हुए पीत रेशमी वस्त्र तथा मेखलवाले, अमूल्य रत्नोंसे जड़े हुए, जाम्बूनदसे सुशोभित, विचित्र तेजकी राशिवाली कांचीके वैडूर्यवाले, पद्मकेशकी सुन्दरतासे उज्ज्वल

शोभायुक्त, नाभीकी गम्भीरतासे उज्जवल, ऊपरकी रोमावलीकी चमकसे जीते हुए इन्द्रनीलमणिकी कान्तिवाले मोतियोंकी मालासे शोभित छातीमें रहती हुई श्रीलक्ष्मीजीके प्रकाशकी किरणवाले, तपते हुए ज्योतिर्मय ब्रह्मसूत्रोंसे कण्ठमें लगी हुई कण्ठीमालाके रत्नोंकी प्रभासे, उदरमें शोभती हुई दीपावली जैसे अनेकों मणियोंसे, सुन्दर रत्नोंके अंगद (बाजू), केयूर (बाहुके आभूषण) कंकण और अंगूठीसे, इन्द्रनील मणिके समाने सुन्दर नागाभरणोंसे, शंख, चक्र, अभय इत्यादिकी शोभासे शोभित सुन्दर हाथोंसे, सुन्दर चिबुक (ठुड्डी) के साथ लहरदार ओष्टसे, वज्रकी पंक्तिकी जैसी शोभती हुई दातोंकी पक्तियोंसे, लजाये हुए चन्द्रमाकी ज्योति तथा पूर्ण चन्द्रके सदृश मुखकमलसे, रम्य नासातक समोन्नत (नीचे ऊँचे करवेवाले) हास्यसे, सौन्दर्यसिन्धुकी सीमा जैसे एवं मकरके आकारवाले सूर्यको जीत लिये हुए कपोलोंके स्वर्ण कुण्डलोंसे, दयारूपी अमृतके समुद्रमें स्नान किये लक्ष्मीके दोनों नेत्रोंके उत्सवसे (अर्थात कटाक्षसे), मणिमय धनुषकी तरह सुन्दर भौंहोंसे शोभित ललाटसे, नील केशोंके बीचमें रखे हुए मोतियोंसे विराजमान सुन्दर कान, नेत्र एवं ललाटमें लग्न केशपाससे, चमकते हुए किरीटके सौन्दर्यसे करोड़ों कामदेवोंकी शोभाको जीते हुए जाज्वल्यमान स्वर्णके बीचमें रखे हुए, अनेकों प्रकारके विचित्र किरणवाले तथा तीन तेजसे भी अधिक चमकवाले लोकोत्तर रत्नोंसे, एवं स्कन्दके दिये हुए किरीटसे अलंकृत—उससे ही शोभित, अमृतकी धाराको बरसानेवाले, शोभते हुए दयाके समुद्र, सब अंगोंके भूषणोंसे सारे संसारको मोहित करवेवाले, रूपकी सुन्दरता सब अंगोंके भूषण इत्यादिमें विशेष करके प्रिय, चरणसे लेकर केशपर्यन्त अत्यन्त सुन्दर शोभते हुए जैसे श्रेष्ठ एवं बहुमूल्य मणियोंसे शोभित, नेपथ्यजाल, बिजलीके जैसे चमकते हुए जाम्बूनद इत्यादिसे जड़े हुए निर्मल और सुन्दर प्रकाशोंके सोपानसे अधिक रम्य, तारागण, चन्द्र एवं रविमंडलसे शोभित चमकती हुई बिजलीरूप गंगा एवं ग्रहराशियुक्त स्वर्णाचल रूप उदयाचलके शृङ्ग में रहते हुए श्यामघनके समूहकी चमकके जैसे सुन्दर, अत्यन्त सुन्दर और मोहक अंगवाले, लक्ष्मी और धरणी देवीके स्वामी, कमलदलके जैसे नेत्रवाले, प्राणके प्यारे, करूणाके समुद्र, ब्रह्मा एवं शिवसे वन्दित तथा अमृत और वरको देनेवाले श्रीवेङ्कटेशका भजन करता हूँ। (१२७)

सततं हृदयाम्भोजमध्ये श्रीवेङ्कटेशश्वरम् ।
प्रणवार्थस्वरूपं तं त्रिमण्डलसुसंस्थितम् ।। १२७ ।।

चन्द्रसूर्याग्निबिम्बानां प्रकाशकरमच्युतम् ।
ध्यानस्वरूपं देवेशं सर्वदानन्ददं मम ।। १२८ ।।

आपादमस्तकान्तं वै श्रीमद्भूषणभूषितम् ।
चन्दनागरुकर्पूरकस्तूरीमृगलाञ्छनैः ॥ १२९ ॥

कुङ्कुमैर्घनसौरभ्यसुवासितदिगन्तरैः ।
मिश्रितैर्दिव्यगन्धैश्च सुलिप्ताङ्गं मनोहरैः ॥ १३० ॥

नानावर्णलसत्पुष्पदिव्यसौरभ्यमालया ।
हिमाम्बुसिक्तया दिव्यवैजयन्त्या विराजितम् ॥ १३१ ॥

कुमारस्वामिना नित्यं भक्त्या निर्मलचेतसा ।
दिव्योत्सवैर्दिव्यरसप्रवाहामृतपायसैः ॥ १३२ ॥

दधिक्षीरघृतैर्दिव्यसूपान्नमधुशर्करैः ।
दिव्यसौरभनैवेद्यैः षड्रसामृतपायसैः ॥ १३३ ॥

दिव्योपचारैः कल्याणवैभवैः षोडशाभिधैः ।
दिव्यसौरभताम्बूलैर्मुक्ताचूर्णविमिश्रितैः ॥ १३४ ॥

कर्पूरवीटिकाभिश्च दिव्यभोगैः सुपूजितम् ।
सर्वाङ्गभूषणाधिक्यलसत्कमलया सह ॥ १३५ ॥

धूपदीपमहादीपराजन्नीराजनोत्तमैः ।
सुन्दरैश्चामरैश्छत्रैर्व्यजनैर्दर्पणोत्तमैः ॥ १३६ ॥

गीतवादित्रनृत्यैश्च मृदङ्गपटहानकैः ।
वीणावेणुसुतालाद्यैर्गोमुखस्वरमण्डलैः ॥ १३७ ॥

तूर्यभेरीसुशङ्खेन्द्रदिव्यघोषैर्दिवौकसाम् ।
सिद्धकिन्नरगन्धर्वाप्सरःकिम्पुरुषव्रजैः ॥ १३८ ॥

सतुम्बुरुहाहाहूहूनारदादिसुरर्षिभिः ।
गरुडोरगयक्षाणां विद्याधरविनोदिनाम् ॥ १३९ ॥

सङ्गीतमधुरालापैः स्कन्दस्तोत्रैः सुतोषितम् ।
शुद्धसत्त्वमयाकारमपि स्वामिसरस्तटे ॥ १४० ॥

रमन्तं रमया सार्धमानन्दकरमानसम् ।
वसन्तममलानन्दमात्मारामं मुदान्वितम् ।। १४१ ।।

समस्तदेवतावन्द्यं सार्वभौमशिखामणिम् ।
कर्तारं सृष्टिकाले च भर्तारं पालने जगत् ।। १४२ ।।

हर्तारं प्रलये काले वेङ्कटेश्वरमव्ययम् ।
सर्वदेवनियन्तारं सर्वदेवेश्वरेश्वरम् ।। १४३ ।।

चराचरात्मकं विश्वं रक्षितारं कृपानिधिम् ।
किरीटाङ्गदसंराजद्दीर्घबाहुमरिन्दमम् ।। १४४ ।।

सर्वाङ्गलक्षणानन्दं दर्शयन्तं पदाम्बुजम् ।
सत्यं विशुद्धविज्ञानं घनप्रज्ञापदं हरिम् ।। १४५ ।।

कारुण्यविग्रहं देवं सर्वजीवदयापरम् ।
उपास्महे वयं नित्यं हृदयेऽष्टदलाम्बुजे ।। १४६ ।।

और प्रणवके अर्थ स्वरूप, तीनों मण्डलोंमें स्थित, चन्द्र, सूर्य्य इत्यादि बिम्बोंको प्रकाश करनेवाले, अच्युत, सर्वदा मेरे आनन्दको देनेवाले ध्यानस्वरूप देवेश, पादसे लेकर मस्तक पर्य्यन्त श्रीमानोंके भूषणों से भूषित, अत्यन्त सुगन्धसे सब दिशाओंको सुगन्धित किये हुए एवं मिश्रित चन्दन, अगर, कर्पूर, कस्तूरी (मृगमद), कुंकुम इत्यादिका दिव्य तथा मनोहर लेप किये हुए, अनेक वर्णोंके सुगन्धियुक्त पुष्पोंकी अलौकिक मालासे शोभित, बर्फके जलसे सिंचे हुए वैजयन्तीकी मालासे शोभित, दिव्य उत्सवसे, दिव्य रसके प्रवाहयुक्त अमृतके जैसे पायससे, दही, घी, स्वर्गीय सूपान्न, मधु एवं शर्करासे, स्वर्गीय गंधवाले नैवेद्यसे, षट् रसयुक्त अमृतके जैसे पायससे, कल्याणयुक्त विभवके षोड़श प्रकारके उपचारोंसे, मुक्ताके चूर्ण मिले हुए अलौकिक गन्धवाले ताम्बूलसे कर्पूरकी बीड़ी दिव्य योगोंसे, धूप, दीप, महादीप उत्तम नीराजन (आरती) से, सब अङ्गोंके आभूषणकी अधिकतासे प्रकाशमान श्रीलक्ष्मीजीके साथ कुमारस्वामी द्वारा सदा भक्ति एवं निर्मलचित्तसे पूजित, सुन्दर चामर, छत्र, व्यजन (पंखा), उत्तम दर्पण (आइना) गीत, बाजा, नृत्य (नाच), मृदंग, पटह, नगाड़ा, वीणा, वेणु, सुन्दर ताल इत्यादिसे युक्त गोमुखके बाजाओंके समूह, तूर्य, भेरी, सुन्दर शंख, देवताओंके सुन्दर शब्दोंसे, सिद्ध, किन्नर, गन्धर्व, अप्सरा, किम्पुरुष, तुम्बुरु, हा हा हू, नारद इत्यादि,

देवर्षि, गरुड़, सर्प, यक्ष, विनोदवाले विद्याधरके संगीतके मधुर आलाप एवं स्कन्दकी स्तुतिसे प्रसन्न किये गये, शुद्ध सत्वगुणके आकारवाले, स्वामी सरोवरके तटपर लक्ष्मीके साथ रमण करते हुए, आनन्दित मनवाले, निर्मल आनन्दमें रहनेवाले, आत्माराम, आनन्दयुक्त, सब देवताओंसे नमस्कृत, सार्वभौम राजाओंकी शिखाकी मणि, सृष्टिके समय सृष्टि करनेवाले, स्थितिके समय पालन करनेवाले, प्रलयके समय नाश करनेवाले, नहीं नाश होनेवाले, अव्यय, श्रीवेङ्कटेश्वर, सब देवताओंके नियन्ता, सब देवताओंके स्वामीके स्वामी, चर और अचरमें व्याप्त, संसारकी रक्षा, करनेवाले, दयाके समुद्र, किरीट एवं अंगद (बाजू) से शोभित लम्बी बाहुवाले शत्रुओंको दमन करनेवाले, सब अंगोंके लक्षणोंसे आनन्दरूप चरणकमलोंको दिखलाते हुए, सत्य विशुद्ध विज्ञान उत्तम बुद्धिको देनेवाले, करुणाकी मूर्ति तथा सब जीवोंपर उत्तम दया करनेवाले हरिकी हमलोग अपने हृदयके अष्टदल कमलमें उपासना करते हुए। (१४६)

अष्टाक्षरपदानन्दं रमेशं कर्णिकोपरि ।
एवं ध्येयं पुरस्कृत्य पश्चाद्ध्यानमिदं वदेत् ।। १४७ ।।

यन्नामश्रुतिसारसान्द्रजलधिस्थाने लसत्कौस्तुभं
स्वाज्ञानान्धतमिस्रदुःखहरणं मत्पुत्रसञ्जीवनम् ।
विश्वाभीष्टवरप्रदानफलदं भोगीन्द्रसद्भूषणं
सर्वैश्वर्यनिदानमात्मवरदं श्रीवेङ्कटेशं भजे ।। १४८ ।।

आठ अक्षरके पदार्थ, आनन्दरूप, लक्ष्मीके पतिको हृदय कर्णिकाके ऊपर सत्कारपूर्वक धारण करके, पीछे यह ध्यानकर कि जिनका नाम वेदोंके सार (वेदान्त) के गम्भीर समुद्रमें शोभता है, उन्हीं चमकती हुई कौस्तुभ मणिवाले अपने अज्ञानरूपी अन्धकारके दुःखोंको नाश करनेवाले, मेरे पुत्रके संजीवन, संसारके अभीष्टप्रदान रूपी फलको देनेवाले, सर्पोंके सुन्दर आभूषणोंसे युक्त, सब ऐश्वर्योंके निदान एवं आत्मको देनेवाले एवं आत्माको वर देनेवाले श्रीवेङ्कटेश के भजन करता हूँ।

सन्तोषो मम वेङ्कटेशनिकटे श्रीस्वर्णमुख्यास्तटे
स्वावासो भवतीति दिव्यसरितः स्वर्गापवर्गप्रदे ।
कैलासे विधिकुम्भसम्भवनुते श्रीकालहस्तिस्थले
कैवल्ये वसतामनन्तमहिमा योगीश्वरो दुर्लभः ।। १४९ ।।

श्रीवेङ्कटेशके निकट, गङ्गारूप, श्रीसुवर्णमुखरीके स्वर्ग और मोक्षको देनेवाले तटपर मेरा निवास हो इससे मुझे सन्तोष है ; ब्रह्मा और अगस्त्यसे प्रणाम किये गये श्रीकालहस्तिस्थलरूपी कैलास एवं कैवल्यमें रहनेवालों के बीचमें अनन्त महिमावाले योगीश्वरके लिये भी यह दुर्लभ है । (१५०)

तारं नतिं समुद्धृत्य श्रीपूर्वं मन्त्रमुच्चरेत् ।
नवाक्षरमिदं देवि सर्वगोप्यं हृदि स्थितम् ।
त्वयि स्नेहात्समाख्यातं परानन्दपदप्रदम् ।। १५० ।।
नमः श्रीवेङ्कटेशाय शुद्धज्ञानस्वरूपिणे ।
वासुदेवाय शान्ताय श्रीनिवासाय मङ्गलम् ।। १५१ ।।
मन्त्रध्यानमिदं कृत्वा पश्चान्मन्त्रमिदं वदेत् ।
नमः श्रीवेङ्कटेशाय नमोऽन्तं वा समुच्चरेत् ।। १५२ ।।

तार (ॐ) को पहले कहकर पश्चात नति (नमः) कहे; पुनः श्री और मन्त्रका उच्चारण करे; हे देवि! वह नवाक्षर (ॐ नमः श्रीवेङ्कटेशाय) हृदय में रखते हुए सबसे छिपाने योग्य है इस उत्तम आनन्दके देनेवालेको तुम्हारे स्नेहसे प्रगट किया है। शुद्ध ज्ञानस्वरूप, वासुदेव, शान्त, "नमः श्रीवेङ्कटेशाय" इस मन्त्रका ध्यान करके पीछे इस मन्त्रको कहे—"नमः श्रीवेङ्कटेशाय" अथवा "नमः" अन्तमें उच्चारण करे (श्रीवेङ्कटेशाय नमः) । (१५२)

अष्टाक्षरमिदं ख्यातं भुक्तिमुक्तिफलप्रदम् ।
रहस्यं सर्वमन्त्राणां गोपनीयं प्रयत्नतः ।। १५३ ।।
स्वामिपुष्करिणीस्नानं वेङ्कटेश्वरदर्शनम् ।
महाप्रसादस्वीकारस्त्रयं त्रैलोक्यदुर्लभम् ।। १५४ ।।
सर्वत्र कीर्तयेत्प्राज्ञः स्वामिपुष्करिणीं पराम् ।
सुवर्णमुखरीं दिव्यां वेङ्कटेश्वरमव्ययम् ।। १५५ ।।
अज्ञानान्धतमः सूर्यं पापिनां तु न रोचते ।
एतत्सूक्ष्मतरं पुण्यं योगिनामपि दुर्लभम् ।। १५६ ।।

यह अष्टाक्षर मन्त्रप्रसिद्ध, भोग और मोक्षको देनेवाला, सब मन्त्रोंका रहस्य और यत्नपूर्वक गुप्त रखने योग्य है। (१) स्वामिपुष्करिणीका स्नान, (२) श्रीवेङ्कटेश के दर्शन, और (३) महाप्रसादको पाना— ये तीनों वस्तुएँ तीनों लोकोंमें दुर्लभ है। बुद्धिमान उत्तम स्वामिपुष्करिणी, स्वर्गीय सुवर्णमुखरी एवं अव्यय श्रीवेङ्कटेशका सर्वत्र कीर्तन करे; यह अत्यन्त ही सूक्ष्म, पवित्र, योगियोंके लिये भी दुर्लभ, अज्ञानरूपी अन्धकार के लिये सूर्य्य और पापियोंको नहीं अच्छा लगनेवाला है। (१५६)

स्वामिपुष्करिणीं गङ्गां सुवर्णमुखरीं पराम् ।
वेङ्कटेशं हरिं सेतुं सर्वतीर्थेषु संस्मरन् ।। १५७ ।।
महापातकसङ्घेभ्यो मुक्तः प्रज्ञानवान् भवेत् ।
एतत्स्थूलं महापुण्यं पापिनां तु न रोचते ।। १५८ ।।

स्वामिपुष्करिणी, गङ्गा, उत्तम सुवर्णमुखरी, श्रीवेङ्कटेश हरि एवं सेतुको सब तीर्थों में स्मरण करनेवाला मनुष्य महापापके समूहसे मुक्त होकर बुद्धिमान हो जाता है। यह स्थूल, महापवित्र, पापियोंको नहीं अच्छा लगनेवाला है (१५८)

स्वामिपुष्करिणीतीर्थं दिव्यौषधरसायनम् ।
वैद्यः श्रीवेङ्कटेशोऽयं मृत्युरोगनिकृन्तनः ।। १५९ ।।

यावद्वेङ्कटनायकस्य शिखरप्राप्तिर्न वै योगिनां
तावज्जन्मजरादिदुःखनिलयः संसारकोलाहलः ।
ब्रह्माण्डान्तपरिभ्रमत्कृतमहापुण्यौघचन्द्रोदये
सत्सङ्गामृतसेवनाद्धरिमये प्रीतिर्भवेद्वेङ्कटे ।। १६० ।।

यावन्नास्ति समस्तलोकरमणः श्रीवेङ्कटेशाभिधः
स्वानन्दानुभवस्थिरोऽमलधियां योगीश्वराणां नृणाम् ।
नानायोनिषु गर्भवासमसुखं विण्मूत्रशोकाकुलं
सम्प्राप्याशु विनाशदुःखनरकांस्तावद्भवाब्धौ
स्थितिः ।। १६१ ।।

स्वामिपुष्करिणी तीर्थही दिव्य (स्वर्गीय) रासायनिक औषधि है, मृत्युरोगको छुड़ानेवाले वैद्य यह श्रीवेङ्कटेश ही है। श्रीवेङ्कटाचलके शिखापर जबतक योगियोंका आना नहीं होता तबतक, उनके जन्म-जरा इत्यादि दुखोंके घर संसारका कोलाहल रहता है। सम्पूर्ण ब्रह्माण्डमें घूमते हुए किये गये पुण्यरूपी चन्द्रोदयमें सत्सङ्गरूपी अमृतके सेवनसे श्रीहरि वेङ्कटेश में प्रीति होता है। जब तक समस्त संसारके प्रिय श्रीवेङ्कटेश अपने आनन्दके अनुभवमें नहीं ठहरे है, जबतक, निर्मल बुद्धिवाले योगीश्वरों एवं मनुष्योंकी अनेक योनियोंमें विष्टा, मूत्र और शोकसे आकुल गर्भवासका दुःख प्राप्तकर विनाशके दुःखरूपी नरक या संसारसागरमें रहना होता है। (१६१)

आख्यानं देवतागोप्यं ब्रह्मगोप्यं समासतः ।
इदमेव ममानन्दं ध्यानं हृदयगोचरम् ।। १६२ ।।

अस्य श्रीवेङ्कटेशस्य सीमायां यात्रिके जने ।
वाङ्मनः कायवर्गेण ये कुर्वन्ति नराधमाः ।। १६३ ।।

उपद्रवं च घातं च द्रव्यं चापहारन्ति ते ।
रौरवादिषु सर्वेषु नरकेषु च दारुणम् ।। १६४ ।।

ब्रह्मकल्पसहस्रान्तं पच्यन्ते नात्र संशयः ।
भक्त्या श्रीवेङ्कटेशस्य सीमारक्षां करोति यः ।। १६५ ।।

स एव राज्यकर्ता स्याद्देहान्ते मुक्तिमाप्नुयात् ।
परमानन्ददं ध्यानं कृत्वान्नं भुज्यते मया ।। १६६ ।।

त्वया समो नैव नैव ध्येयो ब्रह्माण्डगोलके ।
सत्यं श्रीवेङ्कटेशस्य समः कालत्रयेऽपि वा ।। १६७ ।।

इस श्रीवेङ्कटेशकी सीमामें यात्रा करनेवाले मनुष्योंके साथ जो कोई दुष्ट मनुष्य वचन, मन और शरीर गर्वसे उपद्रव वा घात करते हैं अथवा द्रव्य हरण करते हैं। वे रौरव इत्यादि सब कठिन नरकोंमें ब्रह्माके हजार कल्पपर्यंन्त यातना भोगते हैं—इसमें सन्देह नहीं है। जो वेङ्कटेशकी सीमाकी रक्षा भक्तिसे करता है वही राज्यका करनेवाला है और शरीरके अन्तमें मुक्ति पाता है। परम आनन्द

देनेवाला ध्यान करके मैं तुम्हारे साथ अन्न भोजन करता हूँ। हम लोगोंके ध्यान करने योग्य श्रीवेङ्कटेशके बराबर इस सम्पूर्ण ब्रह्माण्डमें कोई वस्तु नहीं है। नहीं है—यह सत्य है। (१६७)

एतं रहस्यमध्यायं श्रीवेङ्कटपतेः प्रियम् ।
जपित्वा भुज्यते येन प्रत्यहं परमात्मनः ।। १६८ ।।
नृत्यन्ति पितरः सर्वे सन्तुष्टास्तस्य वंशजाः ।
देवाश्च ऋषयस्तृप्ताः प्रयान्ति परमं पदम् ।। १६९ ।।

परमात्मा श्रीवेङ्कटेशके प्रिय इस रहस्यके अध्यायको प्रति दिन जो जपकर भोजन करता है, उसके वंशके सब पितर संतुष्ट हो आनन्दसे नाचते हैं। देवता और ऋषि तृप्त हो जाते हैं और अन्तमें वह परमपद पाता है। (१६९)

ऋषयः—

आश्चर्यमतुलं श्रुत्वा परमानन्दनिर्वृताः ।
आनन्दाश्रुपरिक्लिन्ना रोमाञ्चितवपुर्धराः ।। १७० ।।
विस्मिताः शौनकाद्यास्तु भक्त्यानन्दं पुनर्गताः ।
पुनर्ध्यानं समासाद्य पुनर्गद्गदया गिरा ।। १७१ ।।
ऊचुः शनैर्महात्मानं सूतं पौराणिकोत्तमम् ।
व्यासशिष्यं महाभागं शास्त्रसिद्धान्तकोविदम् ।। १७२ ।।

इस अतुल आश्चर्यको सुन परम आनन्दित हो, आनन्द के आंसूसे भीगे हुए, पुलकित रोमयुक्त शरीरवाले तथा आश्चर्य युक्त शौनक इत्यादिने पुनः भक्तिसे आनन्दको पाये हुए पुनः ध्यान करके गद्‌गद् वाणिसे उत्तम पौराणिक, व्यासके शिष्य, महाभाग तथा शास्त्रको सिद्धान्तको जानेवाले सूतसे कहा। (१७२)

अद्य श्रृतं श्रुतं मुख्यमद्यानन्दं गता वयम् ।
अद्यैव जन्म सफलं साक्षात्संसारमोचकम् ।। १७३ ।।
त्वत्प्रसादाद्गमिष्यामो वयं शेषाचलं प्रति ।

ऋषि बोले—आज ही हमने मुख्य बात सुनी है। आज आनन्दको प्राप्त हुए है। आज ही हमारे जन्म सफल हुए हैं। आपकी कृपासे हमलोग साक्षात संसारको छुड़ानेवाले शेषाचलको जायेंगे। (१७४)

श्रीसूत उवाच—

अष्टादशपुराणेतिहासानामुपधर्मिणाम् ।। १७४ ।।

पुराणानां स्मृतीनां च सर्वेषां श्रुतिसारिणाम् ।
अखिलोपनिषत्सारवेदान्तानां मुनीश्वराः ।। १७५ ।।

श्रवणैश्च कृतैर्योगैर्भक्तिज्ञानविरागदैः ।
यज्ञदानतपः कर्मव्रतमन्त्रजपार्चनैः ।। १७६ ।।

आजन्म नैमिशारण्यकृतपुण्यैरनेकशः ।
भवतामागतं हस्ते साक्षात्संसारमोचकम् ।। १७७ ।।

श्रीसूतजी बोले—हे मुनीश्वरो ! अष्टादश पुराण, इतिहास, उपपुराण, स्मृति और सब वेदोंके सार भूत समस्त उपनिषदोंका सार वेदान्तोंके सुनने, भक्ति और विरागके देनेवाले योगके करने, यज्ञ, दान, तप, कर्म, व्रत, मन्त्रजप, और पूजाके करने, तथा जन्मपर्य्यंन्त नैमिषारण्यमें अनेक प्रकारके पुण्य करनेसे साक्षात संसारको छुड़ानेवाला यह आपके हाथ में आया है । (१७७)

वैकुण्ठस्थानशेषाद्रि प्राप्तिरूपं महत्फलम् ।
अहं गोप्यमिदं वेद्मि शुको वेत्ति न चापरः ।। १७८ ।।

मद्गुरोः कृपयाऽधीतमुक्तं च भवतां द्विजाः ।
गच्छध्वं मुनयः सर्वे सस्त्रीवृद्धाः सबालकाः ।। १७९ ।।

समाप्य सत्रं सकलं विलम्बो मास्तु शीघ्रतः ।
तत्र गत्वोपवासेन स्नात्वा स्वामिसरोवरे ।। १८० ।।

नत्वाऽद्यं भूमिवाराहं ज्ञानक्षेत्रनिवासिनम् ।
दिव्यं विमानमाश्चर्यं नत्वा श्रीवेङ्कटेश्वरम् ।। १८१ ।।

प्रदक्षिणनमस्कारैः स्तुत्वा स्तोत्रैः प्रणम्य च ।
नैवेद्यदानधर्मैश्च पूजां कृत्वा च भक्तितः ।। १८२ ।।

मौनव्रतमथ त्यक्त्वा क्षमापूर्वं वरप्रदम् ।
सम्प्रार्थ्य निवसामोऽत्र भूयात्तेऽनुग्रहो महान् ।। १८३ ।।
इत्येवं कायवाक्चित्तैर्निश्चासं सत्यमीरितम् ।
कुरुध्वं त्वरया भक्त्या यूयं वैकुण्ठवेङ्कटे ।। १८४ ।।

वैकुण्ठका स्थान श्रीशेषाचलकी प्राप्तिरूपी, अतिगोप्य, इस बड़े फलको मैं जानता हूँ, श्रीशुकदेव जानते हैं दूसरा नहीं जानता, हे ब्राह्मणी ! अपने गुरुकी कृपासे पढ़ा हुआ आपसे कह दिया । सब सत्र (यज्ञ)को शीघ्र ही समाप्त करके स्त्री, वृद्ध और बालकोंके साथ वहाँ जाकर, उपवासपूर्वक स्वामिसरोवरमें स्नानकर पहले ज्ञान क्षेत्रके निवासी भूमिवराह पश्चात स्वर्गीय अद्भुत विमानको प्रणामकर प्रदक्षिणा एवं नमस्कारपूर्वक स्तुति, नैवेद्य, दान तथा अन्यान्य समर्पणके धर्मोंके भक्तिपूर्वक वरद श्रीवेङ्कटेश्वरकी पूजा करके, मौन व्रतको छोड़कर क्षमापूर्वक प्रार्थना करे—"आपका बहुत अनुग्रह हो हमलोग यहां रहेंगे।" इस प्रकार कर्म, मन और वचनसे सत्य कहा हुआ वहां (श्रीवेङ्कटाचलमें) शीघ्रता और भक्तिसे आपलोग निवास कीजिये । (१८४)

परमानन्दसान्द्राब्धौ क्रीडध्वं मुनिपुङ्गवाः ।
समस्तदेवतासिद्धसन्निधावात्मवेङ्कटे ।। १८५ ।।
स्वामिना क्षेत्रपालेन सुप्रसन्नेन रक्षिते ।
निवासमपि निर्विघ्नं कुरुध्वमविशङ्कया ।। १८६ ।।
तयोरनुग्रहेणैव वैकुण्ठक्षेत्रपालयोः ।
भद्रं वो वसतां नित्यं शाश्वतं भवति द्विजाः ।। १८७ ।।
अस्मिन् क्षेत्रे कृतानां च महतां पापकर्मणाम् ।
क्षेत्रपालस्य शूलाग्रे यातना चक्रवद्भवेत् ।। १८८ ।।
युगान्तं क्षणमात्रेण तेषां कालस्तु गच्छति ।
पापान्ते मुक्तिरस्त्येव वैङ्कटाद्रौ न संशयः ।। १८९ ।।

हे मुनियोंमें श्रेष्ठ ! परम आनन्द-घनके समुद्रमें आप लोग क्रीड़ा कीजिये । समस्त देवता और सिद्धोंके समीप, अपने पापके नाश करनेवाले सुप्रसन्न स्वामी

क्षेत्रपालसे रक्षित श्रीवेङ्कटेशके पास आपलोग निर्भय और निर्विघ्न निवास कीजिये। हे ब्राह्मणो! उस विष्णु और क्षेत्रपालकी कृपासे आपको वहां रहते हुए नित्य कुशल होगा। इस क्षेत्रमें किये हुए पापकर्मोंकी यातना क्षेत्रपालके शूलके आगे भागमें चक्रके ऐसी होती है। उनका समय क्षणमात्रमें युगान्त चला जाता है। और पापके अन्तमें श्रीवेङ्कटाचलपर ही मुक्ति होती है। इसमें सन्देह नहीं है। (१८९)

सत्यं सत्यं पुनः सत्यं मद्गुरोर्वचनं द्विजाः।
भवतां पुण्यशीलानां नैमिषारण्यवासिनाम् ॥ १९० ॥
कृपयाऽनुग्रहं लब्ध्वा काशीं गत्वा प्रणम्य च।
मद्गुरोः पादमूलं च व्यासस्यामिततेजसः ॥ १९१ ॥
अनुज्ञया गमिष्यामि वेङ्कटाद्रिं द्विजोत्तमाः।

हे ब्राह्मणो! मेरे गुरुका वचन सत्य है। सत्य है! और पुनः सत्य है। नैमिषारण्यके वासी आप लोगोंकी कृपासे अनुग्रहको पाकर काशी जाकर अपने गुरुके चरणकमलको प्रणाम करके अति तेजस्वी व्यासके अनुग्रहसे श्रीवेङ्कटाचलको जाऊंगा (१९१)

सूतवाक्यं तदा श्रुत्वा शौनकाद्या ऋषीश्वराः ॥ १९२ ॥
समाप्य सत्रमागत्य वेङ्कटाद्रिमनूष्य च।
सूतवाक्यप्रमाणेन तत्रानन्दपदाम्बुधौ ॥ १९३ ॥
देहान्तं प्राप्य मोदन्ते ससूताः शौनकादयः।

सूतके वचनको सुनकर शौनक इत्यादि ऋषिगण यज्ञको समाप्त कर श्रीवेङ्कटाचल आकर, सूतके वचनको प्रमाण मानकर, वहां रहते हुए आनन्दके समुद्रमें सूतके साथ शौनक इत्यादि देहान्तको प्राप्त होकर आनन्द करते हैं। (१९६)

इमं पवित्रमध्यायं साक्षात्संसारमोचकम् ॥ १९४ ॥
सर्ववेदान्तसिद्धान्तं यः श्रावयति नित्यशः।
वेङ्कटेश्वरभक्तेभ्यो ब्राह्मणेभ्यश्च योगिनाम् ॥ १९५ ॥

यः श्रुणोति सदा भक्त्या रहस्यानुभवोत्तमम् ।
यः स्थापयति लोकेऽस्मिन् सिद्धान्तमिममद्भुतम् ।। १९६ ।।

विद्यार्थी लभते विद्यां धनार्थी लभते धनम् ।
पुत्रार्थी लभते पुत्रान् कन्यार्थी लभते वधूम् ।। १९७ ।।

वश्यार्थी वश्यमाप्नोति जयार्थी जयमाप्नुयात् ।
मोक्षार्थी मोक्षमाप्नोति ज्ञानार्थी ज्ञानमाप्नुयात् ।। १९८ ।।

यां यां कामयते सिद्धिं तां तामाप्नोति स द्विजः ।
वेङ्कटेशे परां प्रीतिं लभते सोऽतिभक्तिमान् ।। १९९ ।।

इति भविष्योत्तरपुराणे श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्ये उमामहेश्वरसंवादे सकलोपनिषत्सिद्धान्त श्रीवेङ्कटेश्वररहस्यानुभवी नामाशीतितमोऽध्यायोऽत्र प्रथमोऽध्यायः ।। १५ ।।

साक्षात संसारके छुडानेवाले सब वेदान्तोंके सिद्धान्तरूप इस पवित्र अध्यायको जो प्रतिदिन सुनाता है और जो सदा श्रीवेङ्कटेश्वरके भक्त ब्राह्मणोंसे योगियोंसे के ही अनुभव करने योग्य रहस्यको भक्तिपूर्वक सुनता है, और जो इस अद्भुत सिद्धान्तका संसारमें स्थापन करता है, वह विद्यार्थी विद्या, धनार्थी धन, पुत्रार्थी पुत्र, कन्यार्थी कन्या, वंश चाहनेवाला वंश, जय चाहनेवाला जय, मोक्षार्थी (मोक्ष चाहनेवाले) मोक्ष तथा ज्ञान चाहनेवाले ज्ञान श्रीवेङ्कटेशकी उत्तम भक्ति पाता है। हे ब्राह्मणो! वह जो जो सिद्धि चाहता है सो सो पाता है; और वह भी पाता है। (१९९)

इति श्रीभविष्योत्तर पुराणके श्रीवेङ्कटाचलमाहात्म्यमें शिवपार्वती सम्वादमें सब उपनिषदोंका सार श्रीवेङ्कटेश रहस्य नामक प्रथम अध्याय समाप्त ।।

कल्याणाद्भुतगात्राय कामितार्थप्रदायिने ।
श्रीमद्वेङ्कटनाथाय श्रीनिवासाय मङ्गलम् ।।

।। श्रीवेङ्कटेशार्पणमस्तु ।।
